

СБ 8097 (470)РВ  
М 122

# ЕМВЛЕМЫ И СУМВО.

ИЗБРАННЫЕ,

на Россійскѣй, Латинскѣй, Французскѣй, Нѣме.  
и Англицкѣй языки преложенные,

прежде въ Амстердамѣ, а нынѣ во градѣ Св. Петра  
напечатанные и исправленные

*Месторолѣ Максимовичѣмъ-Амбодикѣмъ.*

# EMBLEMATA ET SYMBOLA

SELECTA

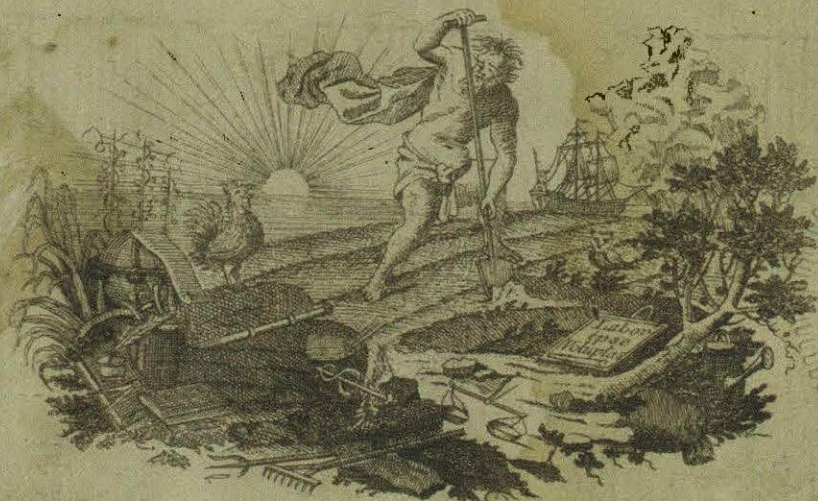
Rossica, Latina, Gallica, Germanica et Anglica linguis exposita  
olim Amstelodami edita, nunc denique Petropoli typis recusa, aucta et emendata;

cura ac sumptibus

Consiliarii aulici, Doctoris et Professoris Medicinae

*Nestoris Maximowitsch-Ambodick,*

MDCCLXXXVIII.



Императорская Библиотека  
С. ПЕТЕРБУРГЪ

504 804

Печатано въ Императорской Типографіи, 1788 лѣта.



СБ097(470)РВ  
М172







Ein Buch über die Geschichte der Juden in -  
 Arabien, von demselben Verfasser. In demselben Buche  
 auch die Geschichte der Juden in -  
 Arabien. Von demselben Verfasser. -  
 Arabien, von demselben Verfasser.

71  
 1254  
 -----  
 284  
 28  
 355  
 -----  
 383, 4, 43

улітк 4 таемці.



370  
1788  
" 52

70  
50

6 70.

~~70~~

50

20

12 11  
1024



ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ  
ՆԱԽԱՐԱՐԱԿԱՆ ԳՐԱԴԱՐԱՆ



СБ 9097 (470)РВ  
М 122

# ЕМВЛЕМЫ И СУМВО.

ИЗБРАННЫЕ,

на Россійскѣй, Латинскѣй, Французскѣй, Нѣмел  
и Англицкѣй языки преложенные,

прежде въ Амстердамѣ, а нынѣ во градѣ Св. Петра  
напечатанные и исправленные

*Месторолѣ Максимовицѣмъ-Амбодикѣмъ.*

# EMBLEMATA ET SYMBOLA

SELECTA

Rossica, Latina, Gallica, Germanica et Anglica linguis exposit  
olim Amstelodami edita, nunc denique Petropoli typis recusa, aucta et emendata;

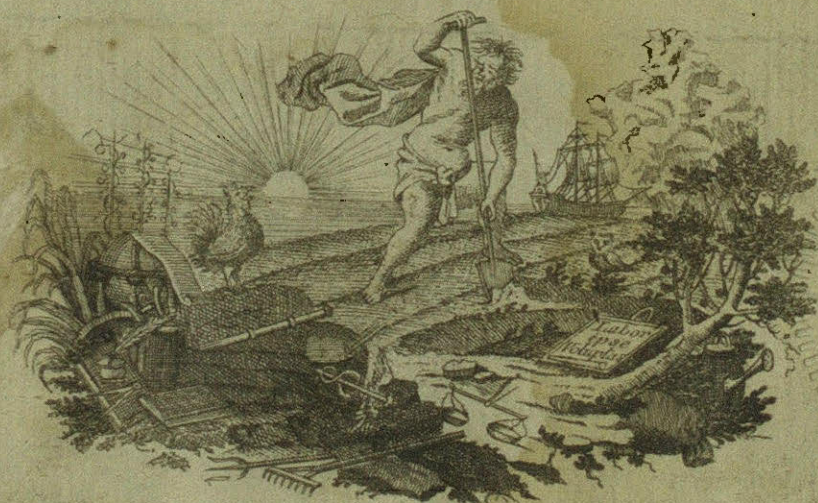
cura ac sumptibus

Consiliarii aulici, Doctoris et Professoris Medicinæ

*Nestoris Maximowitsch-Ambodick,*

MDCCLXXXVIII.

504804



Библиотека  
Св. Петра

Печашано въ Императорской Типографіи, 1788 лѣта.



Comme le Corps et l'Ame joints ensemble font un composé naturel de l'homme: certaines figures et certaines paroles étant unies, font un sens entier, et composent les Emblemes et les Symboles.

ш. е.

Какъ тѣло и душа, будучи во едино сопряжены, содѣлавають естественную связь челоуѣка: такъ извѣстные образы и слова, вмѣсто сложены будучи, составляютъ совершенный смыслъ, и челоуѣческимъ очамъ представляють вразумительныя эмблемы и символы.







НАЦІОНАЛЬНА БІБЛІОТЕКА  
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ  
"КИЇВ-МОГИЛІЙСЬКА АКАДЕМІЯ"



*Предвизвѣщеніе о изданіи сея книги.*

**Б**лаженныя памяти Императоръ *Петръ Первыи*, и словомъ и дѣломъ *Великій*, между многими своими добродѣтелями, кою даже позднѣе попомощвомъ прославляеи будущъ, имѣавъ и сію, что, для общаго блага ошечества, всячески старался какъ о введеніи въ оное полезныхъ наукъ, искусствъ и художествъ: такъ и о преложеніи полезныхъ иноязычныхъ книгъ на Россійскій языкъ.

Въ числѣ таковыхъ естъ и подлежащая книга, въ бытность сего Государя въ Голландіи, печатнымъ писменіемъ изданная, подвѣдующимъ наименованіемъ: „Символы и Емвлемы, указомъ и благоповеленіемъ Его священнѣйшаго Величества, высочайшаго и пресвѣплѣйшаго Императора Московскаго, Великаго Государя Царя и Великаго Князя *Петра Алексіевича*, всея великія, малыя и бѣлыя Россіи, и иныхъ многихъ Державъ, Государствъ и земель восточныхъ, западныхъ и сѣверныхъ Самодержца и высочайшаго Монарха. Въ Амстердамѣ 1705 лѣта.„

\*

ВѢ

Въ заглавіи сея книги изображенъ былъ портретъ сего Государя, съ окружающими оной приличными емвлемами и символами; копорыя и здѣсь представлены съ описаніемъ оныхъ по порядку, какъ ниже слѣдуетъ.

I. *Луцезарное солнце.*

Всегда и вездѣ шаково. *Semper et ubique similis. Toujours le même.*

II. *Восходящее солнце и протія небесныя свѣтила.*

Всѣ прочія ему да уступятъ. *Caetera cedant. Que les autres disparaissent.*

III. *Сіяющее солнце, и орелъ со своимъ младымъ итенцолъ всепронарящій.*

Велика надежда швоея имперіи. *Imperii spes alta tui. La grande esperance est dans ton Empire.*

IV. *Двуглавыи коронованныи орелъ со скипетромъ и державою: въ груди коего Св. Георгій поражающій змія поверженнаго.*

Бождѣ и защитникъ отъ враговъ. *Dux in hostes pariter ac clypeus. Le Guide et le defenseur contre les ennemis.*

V. *Гора отсюду моремъ окруженная, и вѣтры на оную дѣшущіе.*

Опнюдѣ неподвижна. *Immota tamen. Cependant elle est immobile.*

VI. *Левъ умерщвляющій пса.*

Кто его избавитъ? *Quis eripiet? Qui le delivrera?*

VII. *Рука изъ облаковъ выходящая, въ латги одѣтая, и держащая мечъ съ масличного вѣтвоя.*

Готовъ къ войнѣ и миру. *Ad utrumque paratus. Prêt à tout.*

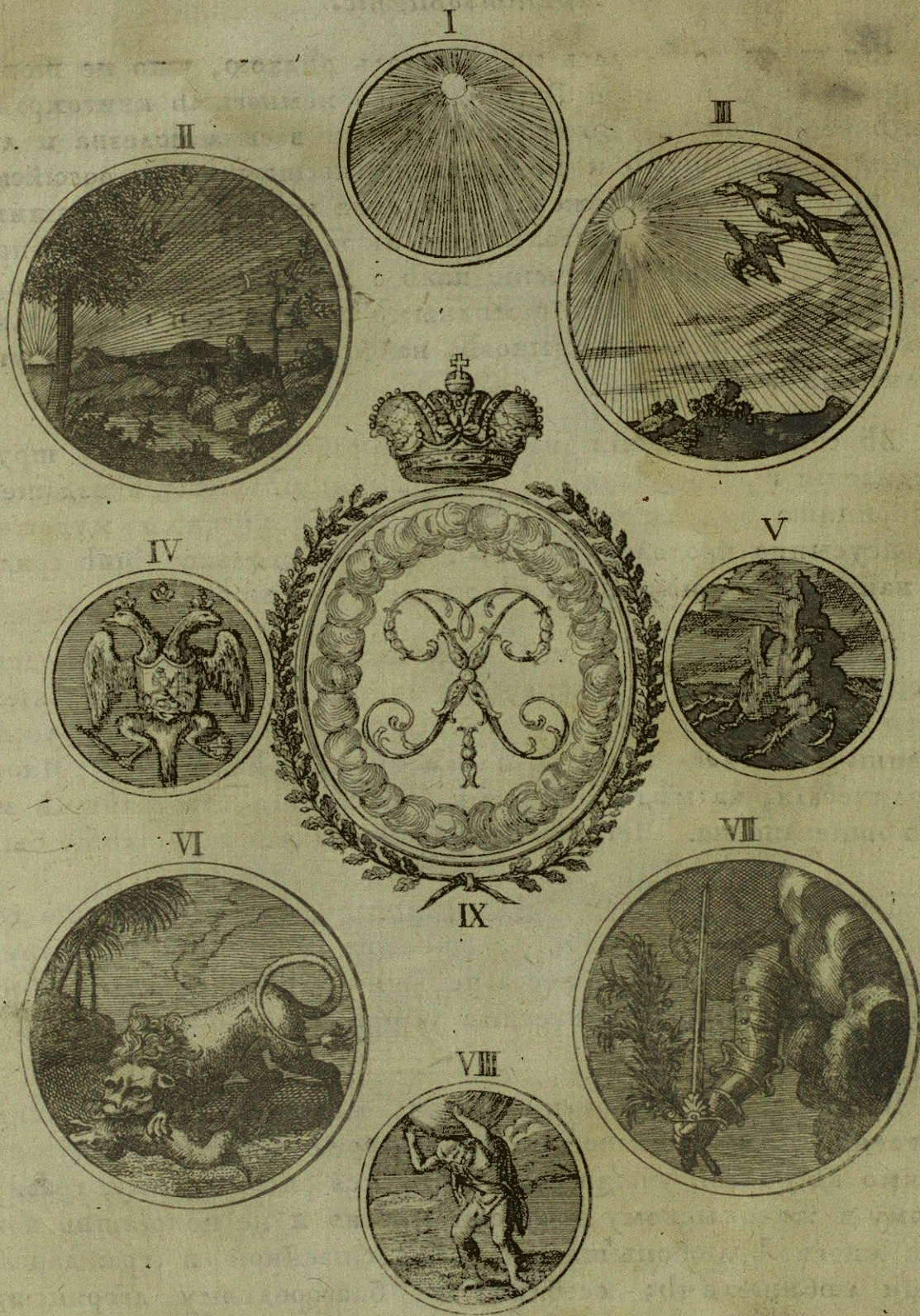
VIII. *Геркулесъ на раменахъ носящій свѣтъ.*

Бремя равное силамъ. *Nec impar viribus onus. Le poids est egale aux forces.*

IX. *Буква Р. Р. I. знагана. Пепръ Первыи Императоръ. Petrus Primus Imperator. Образъ лица его, по срединѣ бѣвшій, яко всѣмъ довольно извѣстнѣй, оставленъ. Надписъже онаго символическаго сія:*

Отъ него и красота и защита. *Decus et tutamen ab illo. La beauté et la defence de lui.*

Нѣкоторыя изъ сихъ емвлемъ, Пётромъ Великимъ въ его штатяхъ употребляемы были.



*Handwritten mark or signature.*

Сія книга содѣлалась нынѣ столь рѣдкою, что не токмо въ Россіи, но и въ самой Голландіи, въ немногихъ книгохранилищахъ обрѣщается. Въ прочемъ будучи весьма полезна и любопытна, а при томъ и не довольно явственна на російскій языкъ прежде сего предложена, побудила издашеля, посвятивъ и послѣднія минуты удовольствію любителей наукъ, и приложишь всевозможное попеченіе какъ о явственнѣйшемъ ея предложеніи, такъ и о вырѣзаніи мѣдныхъ табличъ, и напечатаніи оныхъ, съ приложеніемъ языковъ, наиболѣе въ Россіи нынѣ употребляемыхъ.

Въ семъ намѣреніи наспоющая работа, немалого труда и иждивенія пребовавшая, подъ смотрѣніемъ тогожъ издашеля предвпринята будучи чрезъ искусныхъ російскихъ художниковъ, неусыпно продолжаема была чрезъ нѣсколько лѣтъ сряду, пока на послѣдокъ приведена къ желаемому окончанію.

Бывшія прежде въ ней Голландскія надписи переведены по російски. Краткое объясненіе съ иконологическимъ описаніемъ Гербовъ и Емвлемъ: также, російское обширное и французское Алфавитныя Оглавленія Символовъ вновь прибавлены. Многія Символическія, на мѣди рѣзанныя, украшенія, по разнымъ мѣстамъ оппечатаны. Чего въ прежнемъ изданіи опнюдъ не было.

Провидѣніе безъ сомнѣнія предвоставило исполненіе сего сколь важнаго и драгоцѣннаго, столь и многополезнаго труда, счастливымъ временамъ несравненныя наша *Монархини*, всеобщее благо сыновъ отечества устрояющей.

Нынѣшнее сея книги изданіе, много прошивъ прежняго исправленное, умноженное и украшенное, можетъ послужить не токмо къ пользѣ учащихся и учащихся рисовальному, гравировальному и живописному искусствамъ: но и не непріятно покажется многимъ любопытнымъ, естественной и гражданской исторіи любителей; особливо же благородному дворянству, ищущельно вникающему въ начало и древность онаго. А въ лѣтописяхъ російскихъ пребудеть достопамятною эпохою Царствова-

*Предвѣщеніе.*

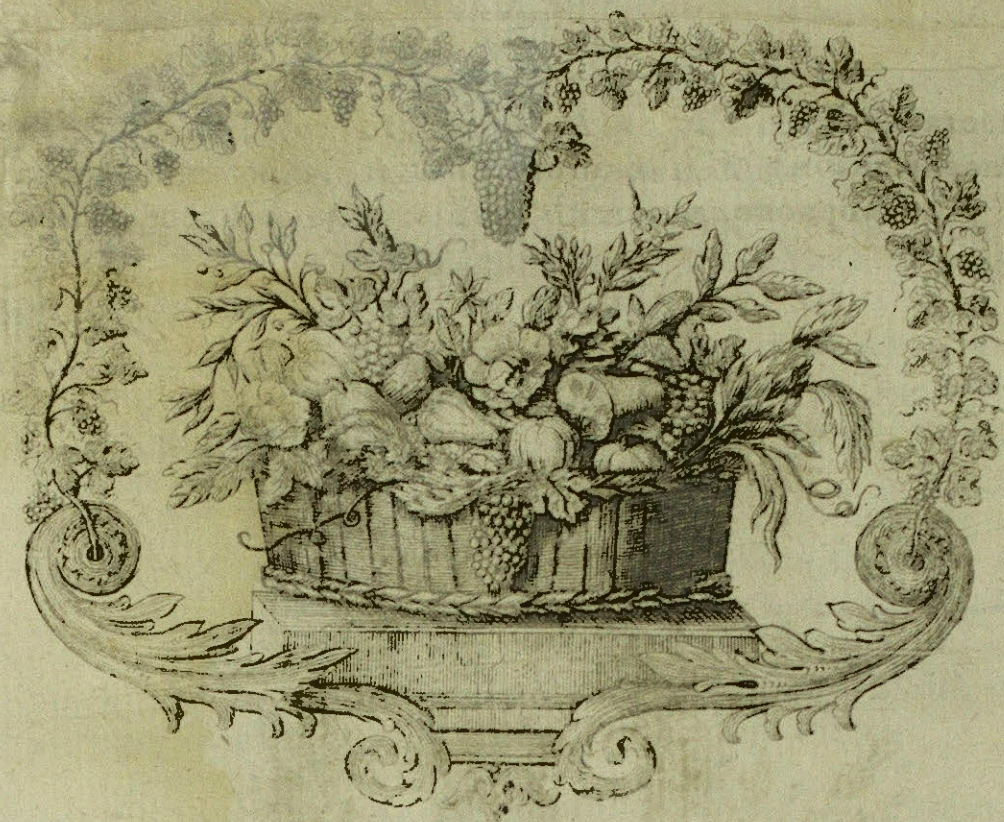
Царствованія *ЕКАТЕРИНЫ ВЕЛИКІЯ*, и убѣдительнымъ доказательствомъ *ЕЯ* благоволенія и покровительства къ наукамъ, умы вѣрноподданныхъ *ЕЯ* народовъ просвѣщающимъ.



\*\*

*Краткое*





*Краткое объясненіе о Емвлемахъ и Символахъ.*

**Е**мвлема есть остроумное изображеніе, или замысловатая картина, очамъ представляющая каноническое естественное одушевленное существо, или особливую повѣсть, съ принадлежащею къ ней нарочитою надписью, состоящею въ крапкомъ словѣ изреченіи.

Символъ есть крапкая надпись, состоящая въ остроумномъ изреченіи немногихъ словъ, совершенной смыслъ въ себѣ заключающихъ; кои будучи соединены съ Емвлемою, руководствуютъ насъ къ познанію другой вещи или повѣсти, исторической, политической, нравственной, или таинственной смыслъ, подобное сему или означеніе содержащей.

Древніе Греки и Римляне называли Емвлемами всякую мозаическую работу. Они давали пожъ наименованіе всѣмъ украшеніямъ сосудовъ, мебели, одеждъ и проч.

У

У древныхъ Евреевъ, а особливо у Египтянъ, Емвлемы и символы были въ великомъ уваженіи и упоупребленіи. Особливо жрецы послѣднихъ имѣли обыкновеніе, прикрывашь оными большую часть своихъ таинственныхъ обрядовъ, и подъ видомъ естественныхъ веществъ представляли очамъ народа поучительныя нравоученія.

Большая часть Кипайскихъ буквъ есть не что иное, какъ символическія изображенія свойствъ естественныхъ веществъ.

Медаллисты называютъ символомъ все то, что на разныхъ медаляхъ изображается; какъ то: извѣстные знаки, надписи, видѣ, образы, лицеподобія, и прочіе предметы, коими означаются особливые Божки, Цари, славные Ирои, живошныя, страны свѣша, области, города и проч.

Емвлемы суть различныя: а именно, божественныя, духовныя, историческія, политическія, гербовыя, нравственные, таинственныя и проч. Символы также бытъ могутъ надписи, знаки, пословицы, реченія, задачи, девизы, прищчи, басни, Аллегоріи, гіероглифы и проч.

Геральдика, или наука о гербахъ, Миѳологія, и Иконологія, или Образословіе, большею частію заимствуютъ ошъ Емвлемъ и Символовъ свои предметы. Первая описываетъ Гербы, и ихъ различія: а вторая и третья научаютъ начертывашь и изображать разумомъ понимаемыя вещества.

Емвлемы просто, а гербы на щитахъ, извѣстное очертаніе имѣющихъ, изображаются.

Щитъ состоитъ изъ металловъ, красокъ, цвѣшовъ или поля, и изображеній геральдическихъ, емвлематическихъ и символическихъ.

Щиты раздѣляются вдоль, поперегъ, наискось, ошъ праваго верхняго къ нижнему лѣвому углу, и взаимобразно ошъ лѣваго къ правому, крестообразно или на 4 равныя части, на подобіе Креста С. Андрея, на 4 части и еще съ среднимъ или нагруднымъ щитомъ, на многія клинья, на шре, п. е. двумя линиями съ верху внизъ протянутыми, и проч.



## VIII *Краткое объясненіе о Эмвлемахъ и Символахъ.*

Мешаллы въ щипахъ употребляемые, суть только два: золото и серебро. Золото означается мѣлками и часными шочками на полѣ, или изображеніяхъ; а серебро опличается гладкимъ полемъ безъ всякихъ шочекъ и черпинокъ. Мешаллѣ на мешаллѣ не спавишся, ш. е. ни золото на серебрѣ, ни серебро на золотѣ не изображающся, а только на цвѣсахъ.

Цвѣшты, или краски въ щипахъ употребляемыя, суть пять. Иначе они называются полемъ, напр. поле голубое, красное, зеленое, черное, и пурпуровое.

О чемъ примѣчать нужно: 1) что какъ мешаллѣ на мешаллѣ, такъ и краска на краскѣ никогда не спавяшся; напр. когда въ щипѣ поле есть голубое или красное, то изображенія на немъ должны бытъ золотыя или серебряныя, а не черныя и не зеленыя. Когдажъ поле есть золотое или серебряное, то изображенія должны бытъ голубыя, красныя, зеленыя, черныя. Здѣсь еще примѣчать должно, и 2) что на золотомъ или серебряномъ полѣ могутъ бытъ естественныя изображенія шѣлъ животныхъ, звѣрей, птицъ, рыбъ, насекомыхъ и проч.

Изображенія на гербахъ бывающъ многоразличныя, ш. е. во первыхъ знаки чести, благородства, службы, или заслугъ: во вторыхъ начертанія геральдическія, кои суть вершина щипа, геральдическій сполбъ, перекладъ, правая или лѣвая перевѣсь, четвероконечный крестъ, Андреевъ крестъ, спирило, кайма; въ третьихъ эмвлематическіе и символическіе знаки, образы и виды.

По сторонамъ щипа иногда поставляются щиподержатели, взяшые отъ изображеній, въ щипѣ обрѣшающихся, а иногда со всѣмъ опличные.

Примѣчанія: 1) всѣ животныя, звѣры птицы, рыбы и проч. на гербахъ изображаемыя, должны имѣть такое положеніе, чтобъ они обращали свою голову въ правую а не въ лѣвую сторону щипа. 2) Каковъ есть мешаллѣ или поле на щипѣ герба, такового цвѣша или мешалла, должны бытъ ливрейныя кафшаны; камзоламъ же и прочему надлежитъ бытъ такового цвѣша, какого есть главное изображеніе тогожъ щипа.

Каждое

Каждое государство, земля, область, городъ, и почти всѣ фамиліи благородныхъ людей, имѣющъ во своихъ гербахъ емвлемы и символы особливья, заимствованныя отъ живописныхъ, и растѣній, отъ частей шѣла человеческого и звѣрей, отъ небесныхъ шѣлъ и воздушныхъ явленій, отъ различныхъ вещей и орудій, отъ временъ годовичныхъ и проч.

Всевысочайшее существо, и служители Божіи, также добродѣтели, пороки и страсти: науки и искусства, и мнимые божки язычниковъ изображаются отличными, Емвлематическими и Символическими знаками.

Не бесполезно будетъ здѣсь предложить краткое всему сему описаніе, съ истолкованіемъ означенія нѣкоторыхъ сего рода изображеній, порядкомъ нижеслѣдующимъ.



\*\*\*

Иконо-



*Иконологическое Описаніе Емвлематическихъ изображеній.*

I. Богъ, Божество, и служители Божіи.

**Б**огъ изображается на крылахъ вѣтренныхъ, вѣшій деньми, превознесенный выше небесъ, носимый на облакахъ Ангелами, держащій въ десницѣ державу, въ знакъ его всемогущества. Или почтенный престарѣлый мужъ, преисполненный величества, сидящій на облакахъ легкихъ, благословляющій десницею, частію покрытый возвѣвваемою ризою, и окруженный планетами и звѣздами. Или представляется въ видѣ великаго сіянія свѣта немерцающаго, на кое множество Ангеловъ, Архангеловъ, Серафимовъ и Херувимовъ, усремивъ очи свои, съ удивленіемъ горѣ взирая, непрестанно хвалу и славу безначальному и непоспозимому Божеству воспѣваютъ.

Служители Божіи, или Ангелы, представляются въ образѣ прекрасныхъ юношей съ распертыми крыльями за раменами, для извѣщенія скорого ими исполненія Божіихъ повелѣній.

Херу-

Херувимы изображаются съ одною главою, поддерживаемою двумя крыльями. Серафимы также съ однимъ лицомъ среди чешырежъ или шести крыльевъ.

Святые въ видѣ юношъ и дѣвъ, облеченныхъ въ бѣлыя или червленныя одежды, изображаются съ пальмовыми вѣтвями въ рукахъ. На лицѣ ихъ свяшость, цѣломудріе и кротость являющіяся.

## II. Добродѣтели, пороки и страсти.

*Безопасность* изображается женою, безпечно на стулѣ сидящею, и опершеюся правою рукою подъ бороду. Иногда въ одной рукѣ держитъ рогъ изобилія, а въ другой горящій факелъ, коимъ сожигаетъ множество оружія, у ея ногъ лежащаго. Иногда представляется полунагою и опершеюся на рогъ изобилія, и другой такойже рогъ держащею въ рукѣ. Иногда сидящею предъ курящимся олшаремъ. Иногда опирающеюся правою рукою на копье, въ знакъ ея власни, а лѣвою на столбъ, или булаву въ знакъ швердосни. Иногда въ правой ея рукѣ вѣнецъ, а въ лѣвой копье; или въ одной рукѣ кошелекъ съ деньгами, а другая опершеюся на связанное пучкомъ оружіе изображаются. Иногда въ образѣ сидящей жены, въ шлемѣ и съ копьемъ въ рукѣ, облокотившейся на педесталь; съ одной стороны лежатъ разные чершежи крѣпосней, а съ другой наугольникъ и прочія Архипекшонскія орудія.

*Безсмертіе* изображается въ видѣ человѣческомъ съ крыльями. Возлѣ его стоить обелискъ и пальма; также пучекъ бархатцовъ съ золотымъ кольцомъ; въ правой рукѣ скипетръ, а въ лѣвой морская губка, представляющіяся.

*Благополучіе* или счастье изображается женою спящею облеченною въ длинную одежду, держащею въ одной рукѣ Меркуріевъ жезлъ, а въ другой рогъ изобилія.

*Благородство* представляется въ образѣ человѣческомъ съ копьемъ въ одной, и малымъ изображеніемъ въ другой рукѣ.

*Благочестіе* изображается въ видѣ сидящей жены, покрытой длиннымъ покрываломъ: иногда на подобіе молящейся

\*\*\* 2

ся



## ХII. Иконологическое описаніе добродѣтел. пороков. и страстей.

щейся съ распроспертыми руками: иногда держащею въ одной рукѣ храмъ, а въ другой сосудъ съ куреніемъ: иногда въ правой рукѣ рогъ изобилія, а лѣвая лежащею на главѣ младенца: у ногъ ея пища Аистъ спящая изображаются: Иногда сидящею подъ большимъ покрываломъ, и держащею въ правой рукѣ поширъ или чашу: иногда держащею роги младаго Оленя, или другаго животнога въ жершву опредѣленнаго, съ жершвенникомъ и огнемъ предъ нею споящимъ: иногда держащею въ правой рукѣ два колоса: а въ лѣвой рогъ изобилія: иногда въ правой шаръ, въ лѣвой младенецъ, а у ногъ ея споящіе малые дѣши: иногда въ видѣ двухъ женъ, надъ жершвенникомъ подающихъ дружка дружка руки: иногда въ образѣ молодой дѣвы съ крыльями, держащей въ правой рукѣ курящуюся кадильницу, къ небесамъ возносимую, а въ лѣвой рогъ изобилія, подаваемый младенцамъ около ея споящимъ, съ пламенемъ ея главу осбняющимъ.

*Богатство* дочь трудолюбія и бережливости, изображается въ видѣ пресварѣлой жены, великолѣпно одѣшой, и украшенной драгоценными камнями съ рогомъ въ рукѣ, наполненнымъ золотыми и серебряными деньгами. Иногда въ видѣ божка Плутуса: иногда въ образѣ спарика плѣшиваго, сидящаго на спаринной великолѣпно убранной колесницѣ, влекомой бѣлыми богато убранными конями, коихъ ведутъ чешыре жены. Онъ наклонившись доспаетъ изъ сундуковъ и мѣшковъ деньги и раздаетъ оныя народу, шѣсняющемуся собирать брошенные пинязи. Счастіе и слава съ одной, а съ другой его стороны Крезъ и Мидъ предсоятъ. Иногда мужъ со злошою вѣшьюю, ознаменующею то, что богатство открываетъ челоуку и самыя неприступныя мѣста.

*Боязнь* или страхъ изображается въ видѣ опрока или юноши, въ лѣцѣ поблѣднѣвшаго, у коего колѣна онъ боязливости трясутся и гнутя, у ногъ его крылья и заецъ. Иногда въ образѣ младенца, съ руками сложенными, и съ зайцемъ надъ главою. Иногда съ крыльями и зайцемъ у ногъ, и въ разноразличномъ одѣяннн; чѣмъ означаются различныя движенія души, когда сердце страхомъ обьяно бываетъ.

Бѣд-

*Бѣдность*, дочь роскоши и праздноши, или мать прилѣжанія и художествъ, изображается въ видѣ сухощавой сщаружи, сидящей на снопѣ соломѣ, въ колесницѣ вешхой и разломанной, влекомой шощимъ конемъ и осломъ; предъ нею мущина и женщина идущъ сѣ печальнымъ лицемъ и поджашными руками. Иногда въ худомъ и раздранномъ одѣянїи, блѣднаго и безпокойнаго лица, просящаго милосщини: или въ образѣ свирѣпой и дикой Фурїи, являющейся бышь гошовой къ опщаянїю: или сѣ головою обвишпою вѣшьями сѣ изсохшими лисшами, для извьявленїя ушрашы имѣнїя. Или въ видѣ жены, рубищемъ покрышой и крыльями поддерживаемой, коей правая рука привязана къ великому камню, а лѣвая поднѣша къ верху, для означенїя: что и заслуги бѣднаго, часто будучи шщешными, препѣшшвуютъ ему выше прочишъ поднѣшья.

*Бѣдность*, или нищеша Христїянская, презирающая имѣнїе богатствъ, изображается женою держащею въ рукѣ книгу Евангелїя, а ногами попирающею богатые сосуды, изъ коишъ сыплуются дорогїе камни, злато и серебро.

*Веселїе*, или радость, изображается младою женою веселаго прїяшнаго и усклабляющагося лица, держащею въ правой рукѣ пальмовую вѣшвь или колосья, а въ лѣвой рогъ изобилїя: или въ одной ея рукѣ деревянная хлопущка, а въ другой бубенъ, возлѣ ея Амуръ шшощїй, и играющїй на арфѣ, предшавляющшя.

*Вольность* предшавляется въ видѣ знашной римлянки облеченной въ бѣлую одежду, держащей въ одной рукѣ скипешрь, розгу, или жезлъ, или булаву, а въ другой шапку; у ногъ ея лежатъ кошка, а иногда изломанный плугъ или ярмо, или шапка между двухъ кинжаловъ. Она изображается и въ видѣ пшщїцы лѣшашщей сѣ нинкою.

*Вѣра* предшавляется въ образѣ жены величешвеннаго вида, сѣ покрываломъ на главѣ, держащей въ одной рукѣ Крештъ, а въ другой Библию, и стоящей на угловатомъ камнѣ. Иногда женою шшощею на облакахъ, въ одеждѣ простой и препоясанной, сѣ Евангелїемъ въ правой рукѣ, а лѣвою обвемля крештъ

\*\*\*\*\*

водру-

#### XIV. Иконологическое описаніе добродѣт. пороковъ и страстей.

водруженный въ облака: покрывало у ней съ чела спущено назадъ, и лежишь по плечамъ: сверхъ ея одежды длинная мантія разстилающаяся по облакамъ шакъ, что шокмо Босыхъ ногъ персты видны: на груди начертано имя Господа І. Х. Иногда въ образѣ челоуѣческомъ, надъ коимъ Св. духъ въ видѣ голуба, низпускаетъ свои лучи: въ правой рукѣ церковные ключи, а въ лѣвой Аароновъ жезлъ: съ одной стороны скрижали завѣша и нѣсколько изсохшихъ вѣтвѣвъ, означающихъ, что обряды ветхаго завѣша вспавлены, съ другойже Ангелъ держащій Евангеліе: у ногъ ея лежатъ узда и смерть. Иногда въ видѣ стоящей жены проспирающей руки горѣ, въ знакъ швердой надежды. Или въ образѣ младенца крылашаго, стоящаго предъ жершвенникомъ, на коемъ лежишь горящее уголье. Древніе означали оную Слономъ, думая, что сіе животное покланяется солнцу. Или стоящею женою, держащею въ правой рукѣ класы, а въ лѣвой блюдо съ плодами.

*Вѣра* христіянская представляется въ видѣ скрижали, Евангелія, креста, и пошира сіяніемъ окруженнаго. Или въ образѣ сидящей жены, держащей въ рукѣ Крестъ, на колѣняхъ новый завѣтъ; съ правой ея стороны два Геніи держатъ скрижали, а съ лѣвой единъ съ чашею.

*Вѣрность* изображается въ видѣ жены держащей въ рукѣ ключъ, или корзину съ плодами, въ другой печать, сердце или класы; а возлѣ ея стоить собачка. Или двѣ руки совокупно держащіяся. Или въ образѣ двухъ младыхъ дѣвъ, въ бѣлой одеждѣ, съ соединенными руками, съ кольцомъ или перстнемъ и съ голубами.

*Гнѣвъ* представляется въ образѣ блѣднаго и сужоцаваго челоуѣка, съ пѣпужомъ подъ пазухой, и съ розгами въ рукѣ. Или въ видѣ юноши или фуріи, со сверкающими очами, съ пожелтѣлымъ лицемъ, въ жаркомъ одѣянн, съ обнаженною шпагою въ одной, а въ другой рукѣ шитъ со львиною главою. Левъ и Тигръ суть обыкновенные знаки гнѣва.

Гор-

*Гордость* изображается въ видѣ слѣпца въ богатой одеждѣ, стоящаго одною ногою на шарѣ, и поднявшаго въ верхъ правую руку. Возлѣ его спойшѣ Павлинѣ съ распущеннымъ хвостомъ.

*Добродѣтель!* вообще, дочь истинны, изображается въ видѣ жены облеченной въ бѣлую одежду, вперяющей почтеніе и подобострастіе, сидящей на чешыреугольномъ камнѣ, и держащей въ правой рукѣ вѣнецъ. Иногда съ крыльями или безъ оныхъ. Иногда въ образѣ Беллорофонша, бѣдущаго на пегазѣ, и вооруженнаго копьемъ: или въ видѣ Геркулеса во львиной кожѣ и съ булавою; либо Амазонки въ шлемѣ и съ копьемъ въ рукѣ: или увѣнчанной Лавровымъ вѣнцемъ жены, держащей въ одной рукѣ щитъ, а въ другой копье; возлѣ ея спойшѣ Лавръ, обвѣщенный множесивомъ вѣнцевъ.

*Зависть* изображается женою престарѣлою, преспрашною, блѣдною, сухощавою, безпокойною и печальною, съ черными и не чисными зудами, грудьми опвислыми, очами косыми и западшими, кожею на шѣлѣ изсохшею; на головѣ и въ рукахъ у неѣ змѣи, кои грызутъ ея внушренности: возлѣ еѣ спойшѣ седмиглавная гидра и собака.

*Изобиліе* изображается въ видѣ молодой и нѣжной дѣвы, съ рогомъ же наполненнымъ цвѣтами и плодами, или съ двумя шакowymi рогами. Иногда вѣнчанною цвѣтами и держащею связанные пукомъ разные плоды. Возлѣ ея спойшѣ жлѣбная мѣра, съ макомъ и класами опшуда происходящими. Иногда стоящею на глобусѣ, съ рогомъ въ рукахъ внизъ обращеннымъ, опкуда множесиво золотицъ и сребренниковъ сыплюшя. Иногда съ мѣшкомъ и рогомъ изобилія: иногда въ вѣнцѣ изъ цвѣтовъ и плодовъ; въ одной рукѣ рогъ со всякими плодами, а въ другой сыплющіяся сѣмена, изъ класовъ снопа падающія, предспавляющя. Иногда кораблемъ.

*Истинна*, или правда, дочь времени и мать добродѣтели, изображается вся нагая съ солнцемъ надъ главою или на грудяхъ: иногда съ пальмовою въ рукѣ вѣшьвою, или съ зеркаломъ:

## XVI. Иконологическое описаніе добродѣт. пороковъ и страстей.

иногда стоящею на кубѣ, и попирающею шаръ ногами, съ пальмовою вѣтвьюю и книгою въ одной, и съ солнцемъ въ другой рукѣ.

*Клевета* изображается въ видѣ фуріи звѣрообразной съ зверкающими очами, держащей въ одной рукѣ зажженной факаль, а другую таскающей за волосы невинность, представленную въ образѣ младенца, воздѣвающаго руки къ небесамъ. Иногда представляется легковѣрною женою съ длинными ушами, сидящею между невѣжесствомъ и подозрѣніемъ, протягивающею руки къ подходящей пригожей и богато одѣтой женѣ, съ зардѣвшимся лицомъ, показывающимъ гнѣвъ и неисповѣсто: держащею въ лѣвой рукѣ зажженный факаль, а правую влачимую за власы невинность. Около ея представляются зависть, хитрость, ласкашельство, раскаяніе, и издали идущая печальная испинна.

*Кротость* означается неповинною женою съ масляною вѣтвьюю, и агнцемъ у ея ногъ лежащимъ, и голубомъ.

*Крѣпость*, или сила, дочь умѣренности и правосудія, изображается въ видѣ жены, шлемомъ покрытой, держащей въ одной рукѣ копье, а въ другой щипъ, или подсолнечникъ. Столбъ, дубовая вѣтвь, и Левъ суть ея знаки.

*Ложь* представляется въ человѣческомъ образѣ съ маскою, и лисицею возлѣ него стоящею.

*Любовь* изображается въ видѣ крылатого и нагаго, иногда слѣпаго младенца съ лукомъ, и колчаномъ со стрѣлами: иногда съ завязанными очами и съ факаломъ въ рукѣ: иногда съ маскою: иногда съ персомъ лежащимъ на устахъ. Иногда въ образѣ прекраснаго полунагаго юноши.

*Любовь* къ Богу представляется въ видѣ крылатого младенца, взирающаго къ небесамъ, стоящаго предъ жертвенникомъ на колѣнахъ, держащаго въ одной рукѣ горящее сердце, въ другой скрижаль или книгу; на груди у него написано сіяніемъ окруженное свѣтѣйшее имя: Богъ.

*Любовь*

*Любовь* къ отечеству изображается въ мужескомъ видѣ въ вѣнцѣ изъ дубоваго листа, съ масличною вѣтвью въ рукѣ, или въ образѣ младаго воина съ правымъ вѣнцемъ въ рукѣ.

*Лѣность*, дочь сна и ночи, изображается въ видѣ жены съ распрепанными власами, въ худомъ одѣянїи, спящей на земли, держащей одну руку подъ главою, а другою обращенные пѣсочные часы, означающіе потерянное время. Или въ образѣ сидящей въ печальномъ видѣ, съ повѣшенной главою и сложенными руками, или повѣся оныя такъ, будто бы онѣ не имѣли никакого движенія. Возлѣ нея улишка, черепаха, или оселъ поставляются.

*Милосердіе*, или милость, изображается въ видѣ жены въ лавровомъ или масличномъ вѣнцѣ, и съ масличною или лавровою въ рукѣ вѣтвью. Иногда въ образѣ Орла сидящаго, съ громовыми стрѣлами, и имѣющаго масличную вѣтвь. Иногда женою сидящею на Львѣ, держащею въ лѣвой рукѣ копье, а въ правой стрѣлу бросаемую въ даль.

*Миротлюбіе*, или миръ, представляется крошкою женою съ рогомъ изобилія или масличною въ рукѣ вѣтвью или факаломъ, коимъ возжигаетъ огонь подъ кучею лежащаго оружія. Иногда съ Меркуріевымъ жезломъ и снопомъ класовъ, имѣя на колѣнахъ у себя Плутуса, въ видѣ младенческаго; иногда у ногъ ее лежатъ разныя оружія, или шрофеи зажженные. Иногда въ образѣ Паллады, держащей въ одной рукѣ пальму, а въ другой бердышъ. Иногда въ видѣ жены опирающейся на Меркуріевъ жезлъ, змїею обвитой, и закрывающей рукою очи, дабы не видѣшь испускаемаго змїею яда. Иногда въ образѣ человѣческаго съ копьемъ въ рукѣ и Геркулесовою булавою. Иногда сидящимъ на Престолѣ, съ масличною вѣтвью въ одной рукѣ, а лѣвою опирающимся на Геркулесову булаву.

*Надежда*, или упованіе, изображается въ видѣ молодой жены, или дѣвы, въ зеленомъ одѣянїи и въ вѣнцѣ изъ цвѣтшвъ, держащей одною рукою пукъ цвѣтшвъ или лилію, а лѣвою поднимающей хвостъ длинной своей одежды, или полу оной: иног-

\*\*\*\*\*

да



да чашу, на которой лежишъ вѣнокъ изъ цвѣтовъ. Иногда въ лѣвой ея рукѣ маковица и колосье, а правая опершеюся о столбъ, или на якорь; а предъ нею улей, съ выходящими ошпуда колосьями и цвѣтами съ верху, представляются.

*Неблагодарность* изображается въ видѣ змѣи, угрызеніе учинившей человѣку ея согрѣвшему; или блюща засушившаго древо, кое его поддерживало, и послужило къ его возвышенію.

*Невѣжество* представляется въ образѣ жены слѣпой, или съ завязанными очами, иногда съ ослинными ушами; иногда осель возлѣ ея лежишъ спящій.

*Непослушаніе* изображается въ видѣ гордой и надменной жены, съ головнымъ уборомъ изъ павлиньихъ перьевъ; правая у неѣ рука поднята къ верху, а у ногъ попираемая узда.

*Несогласіе*, или раздоръ, представляется въ образѣ блѣдной яросшной Фуріи, у коей вмѣсто власовъ змѣи на головѣ, переплетенныя окровавленною лентою: держащей въ одной рукѣ змѣю, а въ другой зажженный факаль, или кинжалъ.

*Плодородіе* изображается въ видѣ жены споящей, и держащей въ лѣвой рукѣ рогъ изобилія, а правою младенца: или лежащей на земли, облокопившейся лѣвымъ плечомъ на корзинку, плодами наполненную, а правою рукою касающейся шара, вокругъ коего зряшся 4 малые младенцы: или опочивающей на брачномъ ложѣ, окруженномъ четырьмя мальчиками: или увѣнчанной вѣнкомъ изъ горчишной травы, держащей на рукахъ двухъ младенцовъ, а возлѣ ея курица съ цыплятами.

*Побѣда* представляется молодою дѣвою, держащею въ одной рукѣ пальмовую вѣшвь, а въ другой лавровой вѣнецъ: или крылашою женою съ рогомъ изобилія и пальмовою вѣшвю. Или споящею на шарѣ: или въ видѣ воина въ шлемѣ, держащаго въ правой рукѣ копье, а въ лѣвой трофеи: или споящею на корабельномъ носу, съ вѣнцомъ и пальмою въ рукахъ: или споящею на передней мачтѣ съ побѣдными знаками, или въ зубчатой коронѣ: или въ образѣ Нептуна увѣнчанаго лавровымъ вѣнцемъ. Иногда съ Меркуриевымъ жезломъ, щипомъ и вѣнцемъ. Иногда въ видѣ Паллады, вооруженной съ головы до ногъ,



ногъ, въ маншѣи усыпанной лиліями, съ дрошикомъ и Викпорією въ рукахъ: у ногъ ея щиты съ непріятельскими гербами. Иногда въ видѣ орла, держащаго Викпорію.

*Порокъ* изображается въ видѣ Гарпій, или пшицъ, съ лицемъ дѣвичьимъ блѣднымъ, съ кохшиями на рукахъ, чревомъ безобразнымъ и ненасытнымъ; или въ образѣ коршуна, съ лицемъ спаружи, и опвислыми сосцами, и съ преужасными кохшиями на пальцахъ.

*Правда*, дочь времени, мать добродѣтели, изображается вся нагою съ солнцемъ надъ главою или на грудяхъ, съ пальмовою вѣтвюю въ рукѣ, иногда съ зеркаломъ, приспально смотрящую на оное. Иногда стоящую на кубѣ, попирающую земный шаръ ногами.

*Правосудіе* представляется въ человѣческомъ образѣ съ завязанными очами, съ вѣсами и шпагою въ рукахъ, и звѣздою на головѣ: иногда сидящею женою, и держащею въ одной рукѣ Скипетръ, а въ другой Поширъ: возлѣ ея пукъ башоговъ и шопоръ. Иногда женою сидящею на облакахъ, въ вѣнцѣ жемчужномъ, съ вѣсами и шпагою въ рукахъ, въ одеждѣ фіолетовой, и зеленой маншѣи. Около ея споятъ 4 младенца со свискомъ, на коемъ написано: всякому отдастъ свое.

*Предъусмотреніе*, или прозорливость, изображается женою, держащею въ одной рукѣ око окруженное лучами, а въ другой волшебную шпость. Или сидящею на облакахъ съ разогнутою книгою и циркуломъ въ рукахъ: или стоящею на землѣ, въ лавровомъ вѣнцѣ; у ногъ ея глобусъ, множество оружія, и свѣсныхъ припасовъ, а въ рукахъ рогъ изобилія и руль представляющіеся: иногда въ видѣ Януса съ двумя лицами.

*Провидѣніе*, или промылъ, изображается женою, держащею рогъ изобилія, руль, Скипетръ или жезлъ, касаясь онымъ шара, для означенія того, что Богъ управляетъ Вселенною. Иногда держащею въ одной рукѣ шаръ, а въ другой длинное обращенное копье. Иногда въ образѣ ока смотрящаго, лучезарною сферою окруженнаго. Иногда съ орломъ, или громовыми стрѣлами означающа.



XX. Иконологическое описаніе добродѣтелей, пороковъ и страстей.

*Расколъ* представляется страшнымъ и гнуснымъ чудовищемъ, съ красными очами, пѣною около рта, и горящимъ факаломъ въ рукахъ.

*Сварливость*, или ссора, мать вражды и несогласія, изображается надменною женою, исходящею изъ волнующагося моря, пылающею гнѣвомъ, имѣющею горящіе очи и пламенное лице.

*Скупость*, или сребролюбіе, изображается старымъ человекомъ, считающимъ деньги, или держащимъ завязанной денежной мѣшокъ, или споящимъ посреди изобилія, и умирающимъ съ голоду. Волкъ, Гарпія и ехидна суть его признаки.

*Слава* представляется въ образѣ прекрасной жены, въ пребогатой одеждѣ, держащей въ рукахъ златые и лавровые вѣнцы: или увѣнчанной златымъ вѣнцемъ, держащейся лѣвою рукою за пирамиду, а въ правой лавровые вѣнцы: или въ видѣ Амазонки, сидящей на оружіи, и держащей шаръ и копье: или на облакахъ вознесшейся, въ златомъ вѣнцѣ на главѣ, окруженной сіяніемъ, и бѣлыми власами покрывшей: риза на ней препоясана богатымъ поясомъ, съ верьху длинная златопоканая мантия, грудь и руки обнажены, и Корона изъ звѣздъ въ рукѣ: или съ золошымъ на главѣ вѣнцемъ, съ крыльями и шрубою. Иногда въ видѣ преугольника, сіяніемъ и небесными силами окруженнаго. Иногда въ образѣ жены преужасной величины, съ крыльями, испещренными многими очами, съ премногими устами и ушами: иногда въ раздѣваемомъ одѣяннѣ съ крыльями и шрубою одною или двумя: иногда бѣгущею на крылатомъ конѣ и шрубящею въ шрубу: иногда въ видѣ Меркурія, имѣющаго на главѣ и уногѣ крылья, и держащаго свой жезлъ и Пегаса въ рукахъ.

*Смѣлость* изображается въ видѣ Марса или Геркулеса съ палицею и львиною кожею; или въ образѣ жены въ шлемѣ, съ копьемъ и шпагою въ рукахъ.

*Союзъ*, или согласіе, означается двумя лицами вмѣстѣ представленными, или двумя руками вмѣсто сложенными.

Справе-

*Справедливость* изображается женою, держащею въ рукахъ вѣсы и копье, или съ рогомъ изобилія, копьемъ, или машшабомъ.

*Стыдливость*, или стыдъ, представляется въ образѣ жены молодой, осбняемой обширнымъ покрываломъ, и держащей перстѣ на устахъ.

*Суевѣріе* изображается въ видѣ старухи, съ повязкою на очахъ, держащей въ рукахъ сову, или кролика.

*Суета* представляется въ образѣ богато-убранной жены, смошрящей приспально въ зеркало, и любующейся собою; иногда въ вѣнцѣ изъ павлинныхъ перьевъ. Знакъ ея павлинъ съ распущеннымъ хвостомъ.

*Твердость*, или поспоянство, изображается въ человѣческомъ видѣ, споящемъ, опирающемся о столбъ, и держащемъ вѣсы въ равновѣсіи.

*Терпѣніе* представляется въ человѣческомъ образѣ съ прижатыми ко грудямъ руками, и съ ярмомъ за плечами.

*Трудолюбіе* изображается въ видѣ Меркурія держащаго въ рукахъ свой жезлъ и флейшу. Иногда придаютъ ему Скипетръ съ крыльями, надъ коимъ рука, а надъ нею око представляюща.

*Фортуна*, или счастье, изображается иногда споящею на шарѣ или колесѣ, иногда сидящею на колесѣ, иногда съ опкрышыми, иногда съ завязанными очами, съ крыльями у обѣихъ ногъ, и съ покрываломъ отъ вѣтра развѣваемымъ: иногда держащею въ рукахъ руль или кормило; ибо язычники вѣрили, что счастье всѣмъ управляетъ. Иногда правою рукою опирается о колесо, означающее ея непостоянство; а въ лѣвой держитъ рогъ изобилія, поелику слѣпо разсыпаетъ свои богатства. Иногда возаъ ея спойтъ конь, коего она держитъ за узду, или крылатый купидонъ: а надъ главою ея солнце и полумѣсяцъ.

*Цѣломудріе*, или чистота, изображается дѣвою въ длинной бѣлой одеждѣ, съ покрываломъ и со Скипетромъ, на коемъ сверху видно зрящее око, или съ бѣлою лиліею въ рукахъ.

\*\*\*\*\*

Чело-



## XXII. Иконологическое описаніе добродѣтелей и наукъ.

*Человѣколюбіе* изображается въ видѣ стоящей или сидящей жены, держащей на рукахъ двухъ младенцовъ, и пылающее сердце: у ногъ ея покоящееся шрепье дишия: возлѣ ея горящее уголье, и спранники предспавляющся.

*Честь* предспавляется женою въ лавровомъ вѣнцѣ, съ копьемъ и лавровыми вѣнцами или съ масличною вѣпьюю и рогомъ изобилія въ рукахъ.

*Щедрота*, или щедрость, изображается женою держащею въ рукахъ рогъ изобилія, наполненный дорогими камнями, жемчугомъ, медалями, златицами и сребренниками; или дску чешыреугольную съ рукояшкою, и съ означеніемъ на ней многихъ шочекъ или числъ, показующихъ количесиво хлѣба, вина, или денегъ розданныхъ; возлѣ ея стояшъ многіе мѣшки развязанные съ деньгами.

### III. Науки, искусства художества.

*Архитектура* изображается женою стоящею или сидящею важнаго или величаваго вида, съ длинными власами, украшенными вѣнкомъ соплешеннымъ изъ цвѣшовъ; въ ея рукахъ чершежъ зданія; а возлѣ ея лежатъ циркуль, наугольникъ, масштабъ и прочія орудія.

*Астрологія* предспавляется женою въ голубой одеждѣ, въ коронѣ изъ звѣздъ, съ крыльями за плечами, со Скипетромъ въ рукѣ, и земнымъ шаромъ подъ ногами. Отъ нѣкоторыхъ означаешся орломъ.

*Астрономія* изображается съ такоюжъ короною, и въ лазоревой одеждѣ: въ рукахъ ея небесный шаръ и сферическій циркуль, а у ногъ астролябъ, телескопъ и прочія Аспрономическія орудія находяшся.

*Богословія* изображается почпенною женою, прилѣжно взирающею на небо, въ свѣшлоголубой одеждѣ, съ шреугольною діадимою на главѣ: или сидящею на облакахъ, въ одѣяннн бѣломъ, зеленомъ и красномъ. Или идущею и носящею на главѣ вѣнецъ изъ гранатовыхъ листовъ и яблокъ соплешенный, имѣя

за

за собою послѣдующихъ двухъ юношей. Иногда возлѣ нея сидящій голубъ и книги находятся.

*Врачевство*, Врачебная наука, или медицина, представляется въ образѣ стоящаго Эскулапія въ лавровомъ вѣнцѣ, держащаго въ одной рукѣ змію, около его локтя обвившуюся, а въ другой прость. Возлѣ его пѣшухъ и собаки обрѣшаются. Иногда изображается сидящимъ, и держащимъ въ правой рукѣ сосудъ противъ зміи, ему представленной, а другою опирающимся о палицу.

*Географія* изображается въ видѣ человѣческомъ съ квадратомъ и циркулемъ въ рукахъ, и земнымъ шаромъ у ногъ ея стоящимъ.

*Геометрія* представляется женою, сидящею и держащею въ рукахъ циркуль, отвѣсъ, или шолько наугольникъ: либо въ видѣ младенцовъ, трудящихся надъ земнымъ шаромъ, предъ ними стоящимъ, имѣя въ рукахъ разныя Математическія орудія.

*Живописное искусство*, изображается женою задумчивою, сидящею предъ живописнымъ станкомъ, съ зачатою каршиною. Палибра, кисти, палка и разныя древнія шпауи, около ея стоятъ. Иногда съ завязаннымъ рпомъ, и съ крылатымъ младенцемъ, возлѣ неѣ стоящимъ, представляется.

*Земледѣліе* или *хлѣбопашество*, изображается женою, въ вѣнцѣ изъ класовъ соплешенномъ, возлѣ ея стоятъ плугъ и древо, цвѣсти начинающее: иногда держащею рогъ изобилія, наполненный всякими плодами, и опирающеюся на лопату: иногда указывающею на вола и льва, кои лежатъ у ея ногъ.

*Исторія* представляется въ видѣ жены стоящей, величественнаго и важнаго вида и въ великолѣпной одеждѣ, очами зрящей назадъ, держащей въ рукахъ книгу и перо, или прость: или сидящей въ лавровомъ вѣнцѣ, облокотившейся на околочающія книги, и держащей въ рукахъ книгу и трубу. Иногда около ея бюсты и медали Героевъ находятся. Иногда, въ образѣ Сатурна крылатою, пишущаго по великой книгѣ.



## XXIV. Иконологическое описаніе наукъ и искусствъ.

*Краснорѣчіе*, Елоквенція или риторика, изображается, молодою дѣвою, покрышою цвѣтами и жемчужнымъ вѣнцемъ, держащею въ рукахъ Скипетръ и разогнушую книгу: иногда вооруженною съ ногъ до главы, съ книгою и громовою стрѣлою въ рукахъ: иногда въ видѣ Меркурія съ жезломъ въ рукъ: иногда въ видѣ Музы въ жемчужномъ вѣнцѣ и со Скипетромъ въ рукъ.

*Математика* означаешся престарѣлою женою, держащею циркулъ въ рукъ, и изображающею на бумагѣ кругъ: со стоящимъ у ея ногъ шаромъ.

*Музыка* изображается въ видѣ жены съ лирою въ рукахъ, и другими Мусикійскими орудіями и ношами, у ея ногъ лежащими.

*Наука* вообще изображается престарѣлою женою, съ лежащими предъ нею разными книгами, сферою, циркулемъ, линійками и проч. Иногда держащею зеркало и треугольникъ въ рукахъ, и съ крыльями за плечами: иногда идущею съ факеломъ: иногда окруженною сіяніемъ свѣта: иногда держащею руль, и стоящею на шарѣ: иногда въ видѣ Геніевъ, держащихъ орудія, наукамъ приличныя.

*Политика*, дочь корысти и любочестія, представляешся въ образѣ жены задумчивой, быспраго и проницательнаго взгляда, съ вѣсами въ рукахъ.

*Рисовальное искусство* изображается въ видѣ Генія, держащаго въ рукъ рисовальное перо: а предъ нимъ споянѣ спаринныя изваянія, Аполлонъ, Венерина глава и проч.

*Рѣзное художество* означаешся Геніемъ, держащимъ въ рукахъ молотокъ и долото, и окруженнымъ разными спаринными статуями: или изображается двумя Геніями, изъ коихъ одинъ циркулемъ вымѣриваешъ грудную спашую, и другій выдѣливаешъ голову.

*Стихотворство*, или Поезія, изображается молодою Нимфою въ лавровомъ вѣнцѣ и съ лирою, иногда и съ крыльями: иногда съ сиспромъ въ рукахъ или у ногъ: иногда вознесенною

на

на облака, и сидящую на бѣломъ мраморномъ стулѣ, съ вырѣзанными на немъ спаринными театральными масками.

*Философія*, или *любомудріе*, изображается женою важною и размышляющею въ величественной Діадимѣ, сидящею на бѣломъ мраморномъ стулѣ, держащею двѣ книги въ рукахъ, а иногда и *Скипетръ*.

*Художество*, или *искусство*, вообще представляется *Геніями* или крылатыми младенцами, съ *Меркуріевою* въ рукахъ палкою, и съ разными у ногъ лежащими искусственными орудіями: наприм. съ *трубою* и *лавровымъ вѣнцемъ*, *палистрою* и *кистями*, съ *лирою*, *перомъ*, *книгами*, *шаромъ* и проч.

*Примѣчаніе*: всѣ добродѣтели, науки и художества, отъ древнихъ причислялися къ божествамъ: найпаче же многіе люди отъ древнихъ язычниковъ сочтены въ число Боговъ; изъ коихъ главнѣйшіе суть нижеслѣдующіе:

#### IV. Мнимые Божки язычниковъ.

*Ангерона*, Богиня молчанія и перифонія, изображается съ зажатými устами, приложивъ къ нимъ персты, или съ печатью въ правой руцѣ.

*Анубисъ*, Божокъ древнихъ Египтянъ, изображается въ человѣческомъ видѣ, но съ песьею головою, въ простой одеждѣ, держа *жезлъ мира* и *гремящую* въ рукахъ.

*Аполлонъ*, или *Фебъ*, Божокъ свѣта, музъ и стихотворства, и изобрѣтатель врачевства, представляется лучезарнымъ солнцемъ, проѣзжающимъ зодіакъ во своей колесницѣ, влекомой чепыремъ бѣлыми конями. Иногда въ видѣ младаго и прекраснаго юноши, съ длинными власами и въ лавровомъ вѣнцѣ, съ *лирою* въ рукахъ, и разными мусикійскими орудіями, у ногъ его лежащими. Иногда сидящимъ на *Олимпѣ* посреди девяти *Музъ*, въ лавровомъ вѣнцѣ, и съ *лирою* въ рукахъ. Иногда вооруженнымъ *спѣрлами* и *лукомъ*. Иногда *полунагимъ*, съ *висящимъ* по плечамъ *покрываломъ*, и *облокотившимся* на *пень*

\*\*\*\*\*

обвиняетъ



XXVI. *Иконологическое описаніе мнимыхъ божковъ.*

обвишюю змѣю, съ колчаномъ и лукомъ. Лавръ, лебедь, соколъ, полевой сверчокъ и шаганъ ему посвящены.

*Астарта*, или *Аспарохъ*, предспавляется въ челоѳъчскомъ образѣ, сидящемъ на колесницѣ о двухъ колесахъ, или на львѣ, съ громовсю спрѣлою въ рукѣ.

*Астрейя*, Богиня правосудія, изображается боязливою и печальною дѣвицею, величественнаго вида съ вѣсами и шпагою въ рукахъ.

*Беллона*, Богиня войны, изображается прѣуготовляющею коней и колсеницу *Маосу*, брану своему, идущему на войну. Иногда бѣгающею посреди сраженія съ распущенными власами и распаленными очами, и съ кровавымъ бичемъ въ рукѣ. Иногда вооруженною съ головы до ногъ съ копьемъ или бичемъ, или съ мечемъ и щитомъ въ рукахъ. Иногда сидящею на колесницѣ, влекомой рѣзвыми коньми, попирающими все имъ встрѣчающееся.

*Вахъ*, *Бахусъ*, или *Бикорнъ*, Божокъ вина, изображается въ видѣ, младаго и рѣзваго юноши увѣнчаннаго блющевымъ и винограднымъ лисвѣемъ, покрываго козловою и рысьею кожею, держащаго палку обвишюю виноградомъ, и виноградную кисть или спопу въ рукахъ, опровожаемаго саширами, бѣдущаго на колесницѣ, влекомой львами, шиграми, рысьями, свиньями, ослами, обезьянами, и кеншаврами. Иногда безбородымъ, иногда со длинною брадою, съ рогами и блющемъ на головѣ, и держащимъ виноградной гроздь въ рукѣ: иногда сидящимъ на бочкѣ со прочими своими знаками, и чащею: иногда съ раздвоеннымъ воловьимъ рогомъ въ рукѣ.

*Венера*, или *Афродита*, богиня красоты, изображается прекрасною нагою дѣвицею съ яблокомъ въ рукѣ: возлѣ ея стоишь *Купидонъ* со своимъ орудіемъ. Иногда выходящею изъ воды, и бѣдущею въ раковинѣ, которую везуть *Нереиды* и *Триптоны*: иногда сидящею на *Дельфинѣ*, или морской козѣ, и окруженною *Нереидами* и *Купидонами*. Иногда бѣдущею по воздуху, въ колесницѣ, которую везуть голуби или лебеди: бѣлые ея власы украшены вѣнкомъ, изъ миршы и розъ соплешеннымъ:

многіе

многіе купидоны играютъ ея поясомъ. Иногда вооруженною, щипомъ и шлемомъ: иногда скованною, съ покрываломъ и цепью на ногахъ. Иногда опершеюся о столбъ, съ голубомъ и рулью у ея ногъ. Иногда спящею посреди двухъ купидоновъ, въ вѣнкѣ изъ колосьевъ, съ Вакховою палкою и спрѣлами въ рукахъ: иногда держащею правую руку на устахъ, а лѣвою коня за узду. Лебеди, голубы, горлицы, воробьи, черепаха, шакже роза, миршое дерево и зеркало ей посвящены. Круглый камень, правильно обдѣланный, иногда образуетъ сію Богиню.

*Вертульнъ*, божокъ садовъ и винницъ, изображается младымъ юношею, полуодѣтымъ, съ рогомъ изобилія и плодами въ рукахъ. Иногда въ крестьянскомъ плаши, въ вѣнкѣ изъ класовъ, съ кожею дикаго звѣря повѣшенною на шеи, и садовымъ ножомъ въ рукѣ.

*Веста*, Богиня огня, изображается сидящею или спящею, въ длинной одеждѣ, и подъ покрываломъ, и держащею Палладинъ кумиръ въ одной, а въ другой рукѣ сосудъ съ двумя ручьями, или жертвенную чашу; иногда рогъ изобилія, копье, поширъ, или зажженный факаль въ ея рукахъ представляется.

*Вулканъ*, Божокъ кузнечества и подземнаго огня, изображается хромымъ и безобразнымъ, съ короткими власами, и густою брадою, въ плаши коронкомъ, на главѣ у него круглая и воспрывающая шапка, а въ рукахъ молотъ и клещи.

*Гарпократъ* изображается нагимъ юношею, держащимъ перстъ правой руки на устахъ, а лѣвою рогъ изобилія, плодами наполненный. Иногда возлѣ его змѣя, сова и песъ находятся. Вишневое дерево ему посвящено было.

*Гигея* и *Салусъ* представляются въ человѣческомъ образѣ со змѣею въ рукѣ; и почитаются первыми изобрѣтателями того, чего врачевство тщетно ищетъ, ш. е. средствъ къ возобновленію младости.

*Граціи*: Ефросина, Талія и Аглая, изображаются смѣющимися, почти нагими, и схватившимися за руки. Роза, мешательная косъ и миршовой пучокъ имъ посвящены.

XXVIII. Иконологическое описаніе мнимыхъ божковъ.

*Діана*, Богиня охоты и лѣсовъ, представляется въ легкомъ бѣломъ охотничьемъ опоясанномъ плащѣ, съ завязанными власами, съ полумѣсяцомъ на главѣ, съ лукомъ, колчаномъ и стрѣлами, также съ собакою, возлѣ неѣ бѣгущею. Иногда одѣшною въ кожу шигра, или другаго убишаго звѣря. Иногда бѣдущею въ колесницѣ, влекомой оленями или вепрями. Діана Ефесская, мнимая мать всѣмъ вещамъ, означаешся многими сосцами, поддерживаемая подпорками, имѣющая у ногъ иногда два оленя, или двѣ овцы, на головѣ корзину со плодами. Иногда съ гончими псами, еѣ окружающими. Діана Сабинская изображаешся въ Квирасѣ, съ лукомъ въ рукѣ, и собакою возлѣ неѣ бѣгущею.

*Ескулапъ*, Божокъ или изобрѣшатель врачевства, изображаешся въ лавровомъ вѣницѣ, со змѣєю и палкою въ рукахъ, и съ окружающими его псами.

*Изида*, древнихъ Египтянъ Богиня, изображаешся съ полумѣсяцомъ, или сосудомъ на главѣ, и систромъ въ рукахъ.

*Ириса* представляешся въ звѣздѣ, со цвѣшкомъ на главѣ, и съ мусикійскимъ орудіемъ въ рукахъ: чѣмъ означаются согласіе небесныхъ шѣлъ въ непрерывномъ ихъ движеніи, и безсмертныхъ въ вѣчношю жизнь никогда нестарѣющаяся.

*Купидонъ*, Амуръ или любовь, изображаешся прекраснымъ нагимъ младенцемъ, или опрокомъ, или юношею съ крыльями лазореваго, пурпуроваго и золошаго цвѣшовъ, съ лукомъ, и колчаномъ со стрѣлами. Иногда съ горящимъ факаломъ, и съ завязанными очами. Иногда держащимъ перстѣ на устахъ.

*Латона*, мать Діаны, отличаетя пѣшухомъ, пшицею ея любимую, въ родахъ ей много пособившею.

*Лунусъ*, или лунъ, означаетя новомѣсячія знакомъ, на обѣихъ его раменахъ: Фригійскою или Армянскою шапкою на главѣ: и пѣшухомъ возлѣ его стоящимъ. Иногда стоящимъ въ воинскомъ плащѣ, съ копьемъ и Викпорією въ рукахъ. -

*Луцина*, Богиня родовъ, изображаешся въ вѣницѣ, изъ правы донника соплешенномъ, съ горящимъ факаломъ въ рукѣ; иногда

иногда съ чашею и копьемъ въ рукахъ: иногда сидящею на стулѣ, держащею въ лѣвой рукѣ повисшее дитя, а въ правой бѣлую лилію.

*Марсѣ*, Божокъ войны, брани и смятенія представляется вооруженнымъ съ головы до ногъ, въ латахъ и шлемѣ, съ копьемъ, щитомъ и шрофеями въ рукахъ. Иногда ѣдущимъ въ колесницѣ, влекомой Беллоною, или коньми. Иногда съ Медузиною головою, на щитѣ. Иногда облокопившимся на щитѣ, держа копье, осприемъ внизъ обороченное. Иногда идущимъ, сидящимъ, безбородымъ, или бородашымъ. Иногда нагимъ, иногда одѣтымъ въ воинское плащье и въ епанчѣ. Иногда держащимъ въ рукѣ скипетръ, или жезлъ правленія, или маслячную вѣшвь. Ему посвященъ былъ пѣшухъ.

*Меликернѣ*, Палемонѣ и Поршумнѣ, божки морскіе, изображаются въ видѣ спариковъ сѣдыхъ, или младенцами сидящими на дельфинѣ, держа въ рукахъ ключъ. Имъ посвящены гавани и пристанища морскіе.

*Мельпомена*, Богиня Трагедій, изображается съ мечемъ или кинжаломъ окровавленнымъ, и вѣнкомъ или Скипетромъ въ рукахъ. Иногда сидящею въ спаринныхъ златыхъ крѣслахъ, въ царской діадимѣ, съ кинжаломъ въ рукѣ, и златымъ Скипетромъ возлѣ нея лежащимъ.

*Меркурій*, Божокъ краснорѣчія и купечества, изображается младымъ, спашнымъ, взрачнымъ, и пріятнаго лица мужчиною, съ малою крылатою на главѣ шапкою, съ крыльями у ногъ, съ жезломъ въ рукѣ, въ короткой епанчѣ, а иногда и нагимъ. Иногда съ денежнымъ кошелкомъ и съ пальмовою вѣшвою въ рукахъ. По сторонамъ его собака, пѣшухъ и черепаха находящіяся.

*Минерва*, Богиня войны, художествъ, наукъ и премудрости, изображается вооруженною съ головы до ногъ, съ копьемъ и щитомъ въ рукахъ. Иногда предъ нею лежатъ разныя орудія, до наукъ и искусствъ принадлежащія. Иногда на ея шлемѣ или возлѣ нея сова или змѣя находящіяся: оба символы мудрости;

\*\*\*\*\*

ибо



### XXX. Иконологическое описаніе мнимыхъ божковъ.

ибо первая явственнo видима и во время ночной темноты; а вторая умѣетъ искусно прятать голову всѣмъ своимъ шлѣомъ. Иногда подъ ея копьемъ лежитъ драконъ. Иногда въ епанчѣ, и въ шлемѣ съ перьями представляется сидящею, положи одну ногу на другую, и поддерживая правою рукою наклоненную главу.

*Момусъ*, Божокъ насмѣшества, изображается съ дурацкою палкою въ одной рукѣ, снимающимъ маску съ лица другаго.

*Музы*: Калліопа, Кліо, Ерапо, Фалія, Мелполена, Терпсихора, Евтерпа, Полимнія и Уранія; изображаются въ видѣ молодыхъ, прекрасныхъ и цѣломудренныхъ дѣвъ, въ хорошей, но въ простой одеждѣ: съ Аполлономъ, яко начальникомъ своимъ, въ лавровомъ вѣнцѣ и съ лирою. Иногда онѣ представляются въ вѣнцахъ, соплешенныхъ изъ перьевъ. Пальма: лавръ, источники Гипокренскій и Каспальскій, и рѣка Пермесъ имъ посвящены.

*Натура*, Естество, Природа, изображается въ видѣ Пана, означающаго все; или въ видѣ жены, имѣющей многіе сосцы, млекою наполненные, съ коршуномъ сидящимъ на ея рукѣ. Иногда въ образѣ женской главы, стоящей на столбѣ, окруженномъ многими сосцами: или женою накрытою покрываломъ, или лобызющею младенцовъ. Иногда молодою дѣвою въ простой одеждѣ, въ вѣнцѣ изъ цвѣтковъ, подающею руку художеству.

*Немесисъ*, Богиня мщенія, изображается крылатою, и вооруженною факалами и змїями, въ вѣнцѣ, и съ оленьимъ рогомъ на главѣ. Иногда у ногъ ея колесо, въ одной рукѣ скляница, а другая на устахъ находятся. Иногда въ ея рукахъ вѣнцы, змїи, или копье представляются. Иногда сидитъ она на оленѣ.

*Нептунъ*, Божокъ водъ, изображается въ безобразномъ видѣ, со всѣмъ нагъ и съ бородою, держа въ рукѣ острогу, или презубецъ, или флагъ, иногда стоящимъ, иногда сидящимъ на морскихъ волнахъ, или ѣдущимъ на колесницѣ, здѣланной изъ раковины, влекомой морскими конями. Иногда сидящимъ на шихомъ морѣ, съ плавающими около его дельфинами, и стоящимъ

щимъ кораблемъ съ хлѣбомъ и шоварами. Иногда шаръ подв его ногами обрѣшается.

*Паллада*, Богиня мудрости и брани, изображается въ шлемѣ съ копьемъ, и Егидомъ или щитомъ въ рукахъ. Палладинъ Кумиръ, или палладіумъ, здѣланъ изъ дерева, вышиною въ три локтя, съ копьемъ, прялкою и верешеномъ въ рукахъ. Ей посвященъ былъ пѣтухъ. Почитается за одно съ Минервою.

*Панъ*, или Силванъ, Божокъ лѣсовъ и паспужовъ, и изобрѣшатель свирѣлей, изображается безобразнымъ Саширомъ, съ девашью свирѣльми и костьюлемъ, съ рогами на головѣ, съ волосами и бородою всколоченными, съ козьими ногами, и висящею на грудяхъ звѣздчатою козлиною кожею. Иногда поверженнымъ на землю Купидономъ.

*Парки*: Клотоны, Атропа, и Ахезиса, Богини надъ человѣческою жизнію, изображаются прядучими оную на подобіе нишокъ. Одна изъ нихъ держитъ прялку, другая прядетъ ленъ, а третья перерѣзываетъ нить. Иногда въ образѣ старухъ, въ вѣнцахъ, сплешенныхъ изъ бѣлаго льна, нарциссами и бѣлыми лентами перевишыхъ, въ одинакой одеждѣ, пурпуромъ обшитой. Бѣлый ленъ, долгую и благополучную: а черный крапкую и несчастливую жизнь означетъ.

*Пенаты*, или Лары, кумиры или идолы древнихъ, домашніе божки, представляются въ видѣ маленькихъ статуи, стоящихъ на очагѣ, или въ лицахъ лежащихъ на одрѣ.

*Плутусъ*, *Плутонъ*, или Плутъ, Божокъ богатства и ада, изображается хромымъ съ зажмуренными очами, съ крыльями, и деньгами въ рукахъ, раздаваемыми людямъ безъ разбору.

*Полимнія*, одна изъ Музъ, Богиня рипорики, изображается увѣнчанною цвѣтами, или жемчугомъ и дорогими камнями, держащею въ одной рукѣ Скипетръ или свернушую бумагу; а другая движущаяся кажется.

*Пріапъ*, Божокъ садовъ, забавъ и роскоши, представляется безобразнымъ Саширомъ, съ длинною бородою и склоченными

XXXII. *Иконологическое описаніе мнимыхъ божковъ.*

власами, и съ садовымъ ножемъ въ рукѣ. Иногда съ мѣшлатою изъ ивняка, прогоняя оною пшеницу. Иногда съ денежнымъ мѣшечкомъ и колокольчикомъ въ рукахъ, также съ пѣпущимъ гребнемъ, коимъ и глава и подбородокъ его украшены.

*Прозерпина*, Богиня ада, изображается сидящею возлѣ Плутона въ колесницѣ, влекомой черными конями. Гранатовое яблоко, и маковый цвѣтъ суть ея отличные знаки.

*Сатиръ*, Божокъ лѣсовъ, изображается получеловѣкомъ и полукозломъ; ш. е. голова и половина шуловища человѣчья, съ козьими рогами; а прочее все козлу свойственное. Иногда съ высунутымъ языкомъ представляется.

*Сатурнъ*, Божокъ времени, изображается крылатымъ спарикомъ, побѣждающимъ собственныхъ дѣтей своихъ: ш. е. часы дни, мѣсяцы и годы, съ косою въ рукѣ, и пѣсочными часами на главѣ. Иногда въ его рукахъ солнечные часы, весло, или змѣя, козломъ свернувшаяся, представляются.

*Серapisъ*, Божокъ древнихъ Египтянъ, изображается чело-  
вѣкомъ съ хлѣбною мѣрою на главѣ, или съ нишксю въ рукахъ. Иногда съ Церберомъ возлѣ него споящимъ.

*Смерть*, неумолимое божество, дочь ночи, и сестра сна; изображается въ видѣ человѣческаго скелета, съ крыльями, съ косою, иногда съ кипарисною вѣтвью, и въ черной епанчѣ. Иногда покрытою чернымъ покрываломъ. Иногда безобразнымъ чудовищемъ, не имѣющимъ ни очей, ни разума.

*Судьба*, божество непремѣнное и непреодолимое, представляется въ образѣ человѣческомъ, съ земнымъ шаромъ подъ ногами, и съ урною въ рукахъ, въ коей запертъ жребій чело-  
вѣковъ. Иногда въ видѣ колеса, цѣпью прикованнаго, съ великимъ камнемъ съ верху, а съ низу съ двумя рогами изобилія и двумя дропиками. Иногда со Скипетромъ и звѣздочнымъ вѣнцомъ въ рукахъ.

*Тритонъ*, Божокъ морей, изображается получеловѣкомъ и полурыбою, съ извиною морскою раковиною въ рукѣ, и вѣнцемъ соплешенымъ изъ корольковъ на главѣ.

*Уранія*



*Уранія* муза, Богиня астрономіи, представляется въ лазоревомъ одѣянїи, въ звѣздочной коронѣ, съ шаромъ въ рукахъ или у ногъ и машемашическими орудіями. Иногда со зришельною трубкою, и свернутою бумагою, на коей нечершаны небесныя знаки.

*Фаунъ*, или *фавнъ*, Божокъ поля и нивъ, представляется въ видѣ человѣческомъ съ козьими ушами и хвостомъ. Иногда играющимъ на флейшѣ.

*Флора*, Богиня весны и цвѣтшовъ, изображается убранною цвѣтами и фѣспонами, со стоящею возлѣ нея корзиною, цвѣтами наполненною. Иногда при ней представляется Зефиръ младенцемъ крылатымъ, съ крыльями бабочки.

*Фортуна*, Богиня счастья и случаевъ, изображается лысою, съ завязанными очами и крыльями у ногъ, изъ коихъ одна стоить на коловратномъ колесѣ, а другая на воздухѣ. Зри счастье.

*Фурія*, *Фуріи* три: *Алексона*, *Мегера* и *Тизофона*, Богини ада и Музъ, изображаются свирѣпыми и ужасными, съ растрепанными власами, съ пламенными очами, со змїями на главѣ, съ зажженными лучинами или факалами; держащія перуны и громовыя стрѣлы въ рукахъ и проч.

*Харонъ*, Божокъ рѣки Ажерона, представляется сѣдымъ старикомъ, въ вешхой одеждѣ, сложенія крѣпкаго, взору весьма быспраго и пронцашельнаго: сѣдящимъ на суднѣ съ парусомъ, и переправляющимся чрезъ рѣку, пособляя сему своимъ шестомъ, и перевозя души умершихъ.

*Церера*, Богиня земледѣлія, изображается ѣдущею въ колесницѣ, влекомой драконами или лепучими змїями, съ горящимъ факеломъ въ рукѣ; иногда держащею колосья, маковицу скипетръ, и серпъ. Иногда представляется со многими полными сосцами, и въ вѣницѣ изъ класовъ, держа серпъ, класы и маковицы въ рукахъ.

*Цибела*, *Сибелла*, или *Берециноя*, Богиня земли и жашвы, изображается въ одеждѣ испещренной цвѣтами и плодами,  
\*\*\*\*\*  
съ

#### XXXIV. *Иконологическое описаніе мнимыхъ божковъ.*

съ кружкомъ и ключемъ въ рукахъ, сидящею на колесницѣ, влекомой львами, иногда окруженною разными звѣрьми, въ городской или высокой коронѣ на главѣ. Иногда у ногъ ея львы лежатъ. Иногда окружающъ ея Корибанты или жрецы, бія въ бубны и въ щипы копьями, коихъ одежда обвѣшена звонкими колокольчиками. Сосновое древо ей посвящено было.

*Эвтерпа* Муза, Богиня музыки, изобрѣшательница флейты, изображается въ видѣ молодой Нимфы, увѣнчанной цвѣтами, съ музыкальными ношами, флейшою и гобоями въ рукахъ, и разными возлѣ неѣ лежащими музыкальными орудіями.

*Эоль*, божокъ вѣтровъ, изображается сидящимъ на высокой горѣ надъ пещерою, въ коей заключены вѣтры, со Скипетромъ въ рукѣ.

*Юнона*, Богиня царствъ и Имперій, богатства и супружества, чистоты и убранства, Царица Божковъ, изображается въ діадимѣ, сидящею на престолахъ стоящемъ на облакахъ, со скипетромъ въ рукахъ. Иногда ѣдущею на облакахъ въ колесницѣ, влекомой павлинами, или коньми, съ послѣдующею за нею Ирисою. Иногда съ копьемъ въ рукѣ. Павлинъ и Златорогой олень ей были посвящены.

*Юпитеръ*, царь всѣхъ Божковъ, изображается въ разномъ превращеніи; а именно: облакомъ для Данаи, злымъ дождемъ для Европы, Лебедемъ для леды, Амфипріономъ для Алкмены, орломъ для Ганимеда: иногда съ громовыми стрѣлами въ рукѣ. Иногда спарикомъ величественнаго вида, сидящимъ на престолахъ, полунагимъ, съ молніею и Викторіею въ рукахъ; иногда около его Граціи, часы, и Правосудіе предсавляются. Иногда въ образѣ спарика съ крылами, распроспертыми руками, длинною бородою, и исходящимъ опшуда сильнымъ дождемъ. Иногда въ видѣ толстаго, круглаго, и по срединѣ раздѣленнаго камня. Дубъ ему былъ посвященъ.

*Фемида*, или Фемиса, Богиня правосудія, изображается съ очами завязанными леншою, съ вѣсами и шпагою въ рукахъ, иногда и съ діадимомъ на главѣ.

У. Сти-



## V. Стихїи, явленія воздушныя и солнце.

*Вода*, вообще изображается въ видѣ молодой и прекрасной дѣвы, съ распущенными длинными серебряными власами, увѣнчанной вѣнкомъ изъ проспника, съ сосудомъ въ рукахъ, откуда льется вода, и съ лежащимъ у ногъ ея дельфиномъ. *Море* представляется въ видѣ кита, дельфина, морскихъ чудовищъ, или кораблей въ дали зримыхъ. *Океанъ* означаетъ китомъ, или шарикомъ сидящимъ на морскихъ волнахъ, съ копьемъ въ рукахъ, сосудомъ, изъ коего льется вода, и лежащимъ возлѣ него морскимъ чудовищемъ. *Рѣка* изображается въ видѣ шарика съ длинными власами и густою бородою, увѣнчаннаго вѣнкомъ изъ проспника, лежащаго въ камышѣ, и облокотившагося на урну или сосудъ, изъ коего течетъ вода: иногда въ образѣ рогатаго шельца. Иногда женою нагою, по поясъ въ водѣ плавающею.

*Воздухъ*, изображается въ видѣ жены сидящей на облакахъ, и держащей въ рукахъ Хамелеона съ сидящимъ возлѣ неѣ орломъ. Иногда въ образѣ Ирисы съ покрываломъ, или Юноны съ ея павлиномъ, или Зефира съ малыми крылышками. Иногда въ одѣянїи изъ орлиной кожи.

*Вѣтръ* представляется въ образѣ человѣка или Генїя крылатаго, безпокойнаго и лѣшающаго. Вѣтры называются различными именами, изъ коихъ главнѣйшіе суть. *Аквилонъ* восточный, и *Борей* сѣверный вѣтры изображаются молодымъ человѣкомъ, закрывающимъ лице свое эпанчею, съ крыльями и половинчатыми спаринными сапогами. *Буря* изображается въ видѣ разгнѣваннаго Эоля, и сердитыхъ вѣтровъ, поднимающихъ морскія волны. *Зефиръ* западный и полуденный вѣтръ, изображается съ крыльями, и въ вѣндѣ соплешеномъ изъ разныхъ цвѣтовъ, для означенія, что онъ оживопворяетъ цвѣты и плоды. *Зевсъ* и *Калаисъ*, сильно и шиходышущіе вѣтры, осличаются длинными лазоревыми власами, крыльями у ногъ, и позолоченною на спинѣ чешуею.



## XXXVI. — Иконологическое описаніе стихій и временъ.

*Земля* изображается женою увѣнчанною цвѣтами, держащею въ рукѣ рогъ изобилія, наполненный цвѣтами и плодами, со львомъ у ногъ ея стоящимъ: иногда Цибеллою.

*Огонь*, изображается въ видѣ Вулкана, стоящаго посреди своихъ Цыклоповъ: иногда въ образѣ Веспальской дѣвицы стоящей предъ жертвенникомъ, на коемъ горитъ священный огонь: или жены, держащей сосудъ съ огнемъ, и съ саламандрою, у ногъ ея лежащею.

*Солнце* изображается въ видѣ младаго бѣлокураго юноши, окруженнаго сіяніемъ, сидящаго на колесницѣ, влекомой чепырьмя бѣлыми коньми, пробѣгающаго зодіакъ, съ бичемъ въ рукахъ. Иногда въ видѣ великаго камня, лежащаго, на колесницѣ и быспро бѣгущими коньми влекомаго, со предшествоющею ему звѣздою; ибо древніе думали, что сіе свѣтило есть воспламененный камень. Иногда въ видѣ нагой жены увѣнчанной лучами, съ бичемъ въ рукѣ, для означенія стремительнаго своего теченія.

### VI. *Время, и перемѣны, или теченіе временъ.*

*Время* вообще представляется въ образѣ старика, отъ древности лѣтъ изсохшаго, съ крыльми, съдыми власами и брадою, держащаго въ рукахъ косу: иногда въ видѣ мужа безъ крыль, сидящаго на колесницѣ, влекомой двумя быспрыми оленями. *Будущее* солнцемъ, являющимся во своей колесницѣ, предъ коимъ ѣдетъ Аврора въ провожаніи часовъ. *настоящее*, пускаемыми отъ младенца мыльными пузырьками. *Прошедшее* пѣсочными часами испекшими. Триличное изображеніе означаетъ всѣ сіи три времена, съ большимъ покрываломъ, на подобіе свода надъ нимъ протянутымъ, для означенія того, что какъ три лица вмѣсто соединенные сославляютъ единъ образъ: такъ и времена прошедшее, настоящее и будущее смѣшиваются въ единое мгновеніе, человѣческомъ разсудкомъ отнюдъ непоспимое. Времена годовыя, мѣсячныя и дневныя представляются въ видѣ особливыхъ, и каждому приличныхъ, изображеній.

Вре-

*Времена 4 годичныя* представляются 4 женами различнаго вида. *Весна* изображается въ видѣ флоры, въ вѣнцѣ на головѣ соплешенномъ изъ цвѣтовъ, съ корзинкою въ рукахъ наполненною цвѣтами: стоящею посреди лѣшающихъ около ея забавъ и веселій, и древесъ развивающихся и зеленѣть начинающихъ. Иногда въ образѣ Меркурія. Иногда корзиною наполненными цвѣтами, и бараномъ при ней стоящимъ. *Зима* одѣвается въ шеплое плащье или шубу, или сидящею близъ огня: или стоящею съ покрышою главою предъ деревомъ, коего листья опали: или съ сосудомъ наполненнымъ горячаго угля и съ саламандрою: или въ образѣ престарѣлаго мужа, стоящаго въ шѣни, покрываго овечьєю кожею, сидящаго предъ огнемъ, или спящаго въ пещерѣ, въ кошовою виденъ ледъ и иней. Иногда въ видѣ Геркулеса, въ вѣнцѣ соплешенномъ отъ изсохшихъ вѣтвей и безъ листовъ: иногда съ сухими плодами, и чайкою въ рукахъ. *Лѣто* увѣнчивается колосьями, со снопомъ и серпомъ въ рукахъ, и дракономъ возлѣ лежащимъ. Иногда въ видѣ Аполлона, въ самой тонкой бѣлой одеждѣ, и зашпошканной маншѣи, съ серпомъ въ рукѣ, и лежащимъ возлѣ него снопомъ. Иногда нагимъ и безъ всякой одежды, въ вѣнцѣ соплешенномъ изъ колосьевъ, съ рогомъ изобилія, наполненнымъ всякимъ хлѣбомъ, и съ серпомъ въ рукахъ. *Осень* представляется въ видѣ жрицы Вакховой, или самого Вакха въ пурпуровой одеждѣ, въ вѣнцѣ изъ виноградныхъ листовъ, съ виноградными гроздами въ рукѣ, и съ корзиною наполненною плодами на главѣ: иногда съ рогомъ изобилія исполненнымъ плодовъ, съ ящерицею и зайцемъ: иногда Бахусомъ обѣими руками выжимающимъ виноградной гроздъ въ стопу.

*Времена дневныя* изображаются въ различномъ видѣ. *Аврора*, денница, утро или утреннее время, представляется женою крылатою, со звѣздою на главѣ: иногда младою Нимфою увѣнчаною цвѣтами, сидящею въ алой или пурпуровой колесницѣ, влекомой Пегасомъ, съ факеломъ въ правой рукѣ, разсыпая розы лѣвою. Иногда съ великимъ покрываломъ, далеко назадъ простертымъ, съ румяными перстами и червленными конями. Иногда съ пѣшухомъ возлѣ неѣ стоящимъ.



*Вечеръ* изображается въ видѣ Діаны, Бдущей во своей колесницѣ въ лѣса на звѣриную ловлю.

*День* представляется въ образѣ Аполлона обѣщжающаго во своей колесницѣ небесный зодіакъ.

*Ночь* изображается женою въ маковомъ вѣнцѣ, и въ длинной черной мантїи, распещренной звѣздами и маковыми цвѣтами. Иногда Бдущею въ колесницѣ, крылашою, и съ распростертымъ звѣздчатымъ покрываломъ. Иногда съ обороченнымъ внизъ факаломъ. Иногда лешучею мышью. Иногда женою одѣшою въ голубую епанчу, распещренную звѣздами, съ большими на задѣ крыльями, въ вѣнцѣ соплешенномъ изъ маковыхъ цвѣтовъ, и съ двумя младенцами, на ея рукахъ спящими.

*Полдень* представляется въ видѣ Венеры, обнимающей Амура, или Аполлона Бдущаго во своей колесницѣ, съ быстрыми коньми, прогоняющими предъ собою облака: или въ образѣ коршкнхъ шѣней.

*Время мѣсячное* или *годовые мѣсяцы*.

*Мѣсяцъ* вообще изображается зодіакомъ, съ обыкновенными небесными знаками. Иногда въ человѣческомъ видѣ съ крыльями, цвѣтами, плодами, или живошными; либо упражненїями, каждому мѣсяцу приличными.

*Августъ* представляется въ образѣ новаго человѣка, держащаго при устахъ чашу съ прохлаждающимъ напитокомъ, и опахало изъ павлиньихъ перьевъ здѣланное. Иногда Дѣвою, небеснымъ знакомъ зодіака.

*Апрѣль* представляется въ видѣ младаго человѣка украшеннаго цвѣтами, примузыкѣ пляшущаго: иногда Телцомъ.

*Генварь*, или *Январь* представляется въ образѣ двуличнаго Януса, со старымъ и младымъ лицомъ: для ознаменованїя шѣмъ прошедшаго и насупившаго года. Иногда въ видѣ Римскаго Консула, бросающаго на жертвенникъ ладанъ въ честь Янусу и Ларамъ, съ пѣшухомъ при немъ стоящимъ. Иногда *Водолѣмъ*.

*Декабрь*

*Декабрь* изображается невольникомъ, держащимъ въ рукѣ горящій факаль. Иногда Козерогомъ.

*Іюнь* представляется нагимъ человекомъ, со членами ошъ солнца изохшими, съ волосами рыжими и соломинкою связанными, и съ корзиною въ рукахъ, шелковичными ягодами наполненною. Иногда Львомъ.

*Іюнь* изображается нагимъ человекомъ, указывая перстомъ на солнечные часы, съ горящимъ факаломъ въ рукѣ, и съ серпомъ позади. Иногда Ракомъ.

*Май* представляется въ образѣ мужа въ длинной одеждѣ съ широкими рукавами, обоняющаго цвѣшокъ, и держащаго корзину наполненную цвѣтами, съ павлиномъ при немъ стоящимъ. Иногда Близнецами.

*Мартъ* изображается человекомъ, одѣтымъ въ волчью кожу. Иногда Овномъ, или козломъ, также ластовицею, сосудомъ преисполненнымъ млека, и зеленеющею шравою.

*Ноябрь* представляется въ человѣческомъ образѣ, въ пологняной одеждѣ, съ лысою головою, опершимся на жершвеникъ, на коемъ лежитъ голова дикой козы, съ систромъ въ рукѣ. Иногда Спрѣльцемъ.

*Октябрь* изображается Ловцемъ или охопникомъ, у кого голова увѣшена пшицами, съ зайцемъ и мѣрою у ногъ его лежащими. Иногда Скорпиономъ.

*Сентябрь* представляется нагимъ, съ висящею на плечахъ епанчою, съ ящерицею въ рукѣ, и стоящими возлѣ него мѣрами, бочками, и прочими винными сосудами. Иногда Вѣсами.

*Февраль* изображается женою одѣтою и препоясанною, держащею въ рукѣ морскую пшицу, и на главѣ урну съ водою ошшуда шекущею, съ цаплею и рыбою, у ногъ ея находящимися. Иногда Рыбами.

*Время часовое, или часы,* изображаются богинями съ перепончаными крыльями какъ у бабочекъ, и солнечными или инными часами.



Время некончаемое, вѣчная жизнь, или вѣчность представляется въ образѣ времени, держащаго въ рукѣ змію, кольцомъ свившуюся, или какое нѣсць кольцо. Иногда Богинею, держащею въ рукахъ озаренныя лучами головы солнца и луны. Иногда женою спящею подъ покрываломъ, съ земнымъ въ правой рукѣ шаромъ. Иногда младою героинею, съ копьемъ и рогомъ изобилія въ рукахъ, и земнымъ шаромъ у ногъ лежащимъ. Иногда въ видѣ круга съ глобусомъ, и съ орломъ на немъ сидящимъ. Иногда означается фениксомъ и Слономъ. Иногда въ срединѣ кольца изображаются пѣсочныя часы съ крыльями. Иногда изображается шрема лицами, съ великимъ покрываломъ, надъ ними по подобію свода распянушимъ.



Краткое





*Краткое истолкованіе означенія изображеній, кои въ Емвлекмахъ и гербахъ употребляются.*

*I. Животныя.*

*Агнецъ, или овца, знакъ крошости, дѣвства, непорочности. Аистъ или Сперкъ пшца, кормица своего отца и мать во время ихъ спарости, и имѣющая безмѣрную любовь ко своимъ пшцамъ, означаетъ благочестіе, крошость, любовь, почтваніе къ родителемъ, и благодарность.*

*Алкіонъ, или зимородокъ пшца, вьющая себѣ гнѣздо во время морской пишины, есть ознаменованіемъ мира и спокойствія; и по тому подъ Алкіоновыми днями разумѣется мирное спокойное и благополучное время. Онажъ означаетъ уединенную жизнь и неустрашимость.*

*Бабочка есть знакомъ глупости, легкомыслія, непоспѣлости, иногда души или сердца плѣннаго любовію. Бабочкины крылья значатъ любовь, игры, смѣхи и забавы.*

*Боровъ*, или *Вепръ* дикій означаетъ сполбшнїя игры, кои въ честь Дїаны предсавляемы были, иногда звбриную охошу или ловлю, иногда неустрашимость, смблосць, свирбпосць и разбой.

*Верблюдо* есть знакомъ воздержности и умбренности; ибо онъ болбе прочиъ живошныхъ сноситъ голодъ и жажду.

*Волкъ*, *Волчица*, значатъ вора, воровство. Ненасыпство, скупосць. *Волчица*, сосцами пишающая двужъ младенцовъ, означаетъ начало Рима, и власць древнихъ Римлянъ. *Волчица* одна почишаешя знакомъ непопретной женщины, или любо-страсшной жизни, иногда рбкки Тибра.

*Волъ*, *быкъ*, *шелець*, ознаменуешъ разные смыслы, особливо же шрудъ, силу, крбпосць, шерпбнїе, миръ, земледблїе, хлббпашество, мудросць и зрблый разумъ. На Египетскихъ медаляхъ волъ значитъ Божка Аниса, или посвященїе Анпиноа, Египтянами вторымъ Анисомъ сочпеннаго. Имбющїй роги украшенныя лентами, жершвоприношенїе или закланїе на жершву. Волъ изображенный шакъ, будьшо бы онъ хочешъ битъ рогами, означаетъ войну или боевое звбрей позорище. Волы ве-зущїе плугъ, и ведомые человбкомъ, значатъ основанїе новаго селенїя. Волъ и корова влекущїе плугъ или колесницу, значатъ шо, что мушны о вибшнихъ, а женщины о внушреннихъ дблахъ домашнихъ пешися должны.

*Ворона*, или *Воронъ*, означаетъ Аполлона, божка пред-вбщанїй; а сидящїй на кучкб, брачный союзъ или супружескую вбрносць.

*Гарпїя*, вымышленная пшица, значитъ всякїе пороки, ску-посць, сребролюбїе, а иногда силу и крбпосць.

*Гиппотамъ* значитъ спрану, гдб онъ родится, особ-ливо Египешъ, или рбку Нилъ.

*Голубъ* означаетъ цблосць, чистоту, иногда крбпосць. Го-лубы два сб распроспертыми крыльями цблующїеся, значатъ любовь, дружбу, супружескую вбрносць. Часто изображающя

на

на колесницѣ и Олшаряжъ Венеры и ея сына. Лучезарный голубъ образованіемъ есть С. Духа.

*Горлица* означаетъ чистоту, непорочность, согласіе мужа и жены, супружескую любовь, и вѣрность: иногда вѣрность и преданность воиновъ ко своимъ государямъ.

*Дельфинъ*, посвященный Аполлону, и лежащій возлѣ Аполлонова шагана, значить священническое Децемвировъ достоинство: обвившійся вокругъ якоря или презубца, волность торговли, власть надъ моремъ, ширину морскую, спокойство, надежду и безопасность.

*Журавль* означаетъ благоразуміе, бдѣніе, неусыпность и оспорожность. Журавли летящіе стадомъ значить соединенное общество, и начальника.

*Заецъ* есть ознаменованіемъ слуха, чуткости, изобилія, робости, пужливости, страха. Заецъ и волчица значить начало Рима, основаннаго двумя братьями, по сказкамъ, волчицею воспитанными: власть Римлянъ надъ многими народами; и спрану, сими живошными изобилующую.

*Змія* имѣетъ различное ознаменованіе: въ кругъ свившаяся значить разсужденіе, предосторожность, здравіе: пресмыкающаяся, угрызеніе совѣсти, печаль, зависть, раздоръ, мяшежъ, благодарность: на жертвенникѣ или въ рукахъ богини, здравіе: на жертвенномъ шаганѣ лежащая, дельфійскаго Оракула: вокругъ палки обвившаяся, Эскулапія, врачество: держащая хвостъ во рту, вѣчность: изображенная у ногъ мира, войну и ссору: лежащая у ногъ Минервы, особливою присмотрѣ надъ дѣвцами: выползающая изъ корзины, или ползущая за Вакхомъ, празники сего божка. Двѣ зміи ознаменуютъ Азію.

*Каприкорнъ*, или Козерогъ, вымышленное живошное, знакъ Діаны и цесаря Августа.

*Коза* значить Юнону; *Козелъ* нечистоту и сластолюбіе.

*Конь* есть знакъ войны, сраженія, побѣды, храбрости мужественнаго война, Полководца, или власти надъ войскомъ.



Изображенный на пуническихъ медаляхъ значить городъ Картагену, построенную, по предсказанію оракула, на томъ мѣстѣ, гдѣ найдена конская голова. Конь прыгающій значить Испанію, изобилующую лучшими лошадьми, или Букефала любимую лошадь, Александра Великаго, или вообще Европу. Кони пасущіеся въ полѣ, означаютъ миръ, спокойствіе, вольность, спрану пасшвами изобилующую. Конь бодрый, убранный, спящій на заднихъ ногахъ, значить лагерь для безопасности войскъ опшвсюда укрѣпленный.

*Крокодилъ* есть знакъ Нила и Египта, также позорищъ, на коихъ очамъ зрителей предшавлялося сіе рѣдкое животное.

*Кроликъ* значить изобиліе, страхъ и боязнь; и Испанію, по елику сія земля плодородна.

*Лебедь* есть знакъ пѣнія, музыки, добраго спихошворца, Аполлона и Венеры.

*Левъ* есть знакъ опшважности, силы храбрости, милости, великодушія, гнѣва, неисповшва, добраго царшвованія, и земледѣлія. Гербъ Испаніи и Голландіи есть левъ. Левъ мертвый знакъ безсилія, ничпожества, презрѣнія.

*Лисица* пріемлется знакомъ лукавства, обмана, опшрошты и хитрости.

*Обезьяна* или *Мартышка*, есть знакъ подражанія, пересмѣшничества, и Комедіи.

*Олень* означаетъ долголѣпную жизнь, человека прельщающагося ему чинимымъ ласкашельствомъ, городъ Ефесъ, и прочія грады, въ коихъ обожали Діану.

*Олень* есть, ознаменованіемъ древнихъ легіоновъ, и Имперій, кои посшавляли онаго первѣйшимъ своимъ знакомъ, также смѣлости опшраго разума, Астрологіи и воздуха: изображенный съ громовою стрѣлою означаетъ Юпитера или верховную и самодержавную власть. Онъ часто изображается въ гербахъ государей, Князей и великихъ людей, для извѣявленія ихъ власти, силы, могущества, добрыхъ ихъ нравственныхъ качествъ и добродѣтелей: иногда обоженія государей.

*Оселъ*

*Осель* есть знакъ лѣности, непроворства, нерадѣнія, неповорошливости. Ослиная голова означаетъ невѣжество, непрочное дѣло, и ругательство.

*Пава*, есть знакъ спыдливости и горячности родителей къ ихъ дѣшамъ.

*Павлинъ* означаетъ обоженіе Царицъ. Съ распущеннымъ хвостомъ: гордость, тщеславіе, иногда пригожаго, но глупаго человека.

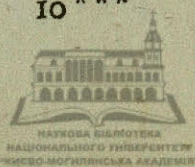
*Пегазъ*, или *крылатый конь*, есть знакъ древняго коринѣа; по тому что Минерва даровала его тамо Беллерофонту, для сраженія съ Химерою; также и другихъ Африканскихъ и Сицилійскихъ городовъ, кои Карфагенцами покорены были. Аполлонъ и Музы употребляли его для ихъ путешествія. Древніе думали, что сей чудесный конь родился отъ крови Африканки Медузы.

*Пеликанъ* есть образъ чадолюбія, любви опеческой къ дѣшамъ, и шайнства С. Вечери.

*Песъ*, или *собака*, означаетъ вѣрность, память, благодарность, послушаніе, бѣднѣе, безспыдство, зависть: бѣгущій съ поднятымъ хвостомъ, побѣду: а съ поджатымъ пошерю. Діана, Актеонъ, Цефалъ, и Адонидъ изображаются со псами. Песъ, стоящій возлѣ раковины, съ окровавленнымъ рыломъ, значитъ городъ Тиръ, гдѣ Геркулесова собака, сбѣвъ червленную морскую улишку, возвратилася домой съ краснымъ рыломъ, и дала знаніе о сей превосходной краскѣ.

*Пчела* означаетъ шрудолубіе, неусыпность, науки, искусства и художества. Градъ Ефесъ, и многіе другіе опличаются изображеніемъ пчелы одной, или многихъ пчелъ, въ ихъ обыкновенныхъ гербахъ.

*Пѣтель*, или *Пѣтухъ*, есть знакъ бѣднѣя, бодрствія, неусыпности, охраненія виноградовъ, сраженія и побѣды. Левъ бѣгущій отъ пѣтуха означаетъ разбитіе Гишпанцовъ Французами. Вакхъ, Лунусъ, Марсъ, Меркурій, Минерва, и Эскулапій съ пѣтухомъ изображаются.



*Ракъ* есть знакъ приморскихъ городовъ, также благоразумія, мудрости, разсудка, медлѣннаго но благоразумнаго дѣла или шруда.

*Рыбы* означаютъ селенія, или города приморскія. А *Тунецъ*, великая морская рыба, есть знакъ Царя-града.

*Саламандра* знакъ огня; ибо древніе ложно думали, будто она живеть въ сей стихіи.

*Сверчокъ*, кузнечикъ или коникъ полевой, значить негоднаго стихожворца, враля, и Аполлона.

*Свинія* знакъ Рима, а особливо начала онаго, и шого мѣста, на коемъ сооруженъ Лавиніумъ.

*Сирена*, полудѣвица и полурыба, означаетъ пріятность словъ, гласа, пѣнія, роскоши и прельщенія: изображается съ бумагою, въ шрубку свернушою, съ двумя флейшами лирою и зеркаломъ.

*Слонъ* означаетъ вѣчность: ибо онъ живеть весьма долго; благоговѣніе къ Богу; ибо думаютъ, что онъ покланяется солнцу; умѣренность: ибо ѣсть и пьеть только въ извѣстное время; иногда высочайшую власть, публичныя игры, шрумфы и проч.

*Сова* почитается знакомъ мудрости, бодрости, и бдѣнія; по шому что она видитъ въ шемношѣ, и не спитъ ночью. Будучи посвящена Минервѣ, иногда на ея шишакъ, иногда на шлемъ, или у ея ногъ изображается.

*Свинксъ*, вымышленное животное, сложенное изъ дѣвичьей головы и львинаго шуловища, или изъ лица женскаго, крыль пшичьихъ, кошшей львиныхъ: почитается знакомъ разума, и символомъ вѣры. Посвящается Аполлону, солнцу и премудрости, отъ коихъ ни что не сокрывается. Отъ древнихъ поставлялся при входѣ храмовъ, для означенія свяшости шайнствъ вѣры. Изображенный на медаляхъ Царскихъ означаетъ то, что ввѣренныя шайны Царскія свяшо хранишь должно.

*Тигръ* почитается знакомъ свирѣпства, звѣрства, гнѣва, ярости, немилосердаго мщенія, неистовства.

Фениксъ



*Фениксъ*, баснословная птица, значить вѣчность, воскресеніе мертвыхъ, надежду будущей блаженнѣйшей жизни; ибо древніе думали, что онъ непрестанно изъ своего пепла перерождается, и бываетъ безсмертнымъ.

*Черепиха* означаетъ лѣность, медлѣнность, непорочность, чистоту. Возлѣ Венеры изображенная значить, что замужныя жены большею частью дома сидѣть должны.

## II. Растѣнія, и растѣній части.

*Амарантъ* и *Бархатецъ*, почитаются знакомъ безсмертія; ибо цвѣты сихъ растѣній цвѣтущъ чрезъ цѣлое лѣто, и изсохши не теряютъ своей красоты.

*Блющъ*, блющевыя листья, значить Вакха, пїянство, и бѣшенство, излишнимъ употребленіемъ вина причиняемое. Тождь самое значить и

*Виноградные листья*, или *Виноградъ*.

*Виноградная кисть* ознаменуетъ изобиліе, веселіе, спрану, добрымъ виномъ изобилующую, или обѣтованную землю.

*Гранатъ цвѣтущій*, или *гранатный цвѣтъ*, есть знакъ совершеннаго дружества и прїязни. *Незрѣлое гранатовое яблоко* означаетъ младую Государыню, вступившую въ правленіе прежде совершеннаго возраста. *Созрѣлое гранатовое яблоко*, знакъ великаго и достойнаго Государя, иногда согласія, соединенія общества, народовъ, и общаго спокойствія.

*Дубъ* значить силу, крѣпость. Тождь означается и дубовою вѣтвьюю. *Дубовый вѣнецъ*, или *корона гражданская*, изъ дубовыхъ листьевъ сплетенная, есть ознаменованіемъ заслугъ шѣхъ, кои своимъ подвигомъ спасли жизнь согражданъ своихъ.

*Кедръ* означаетъ долготѣсную жизнь, крѣпость, постоянство и швердость.

*Кипарисъ* есть знакъ смерти, печали, сожалѣнія. *Плушонъ* изображается въ Кипарисномъ вѣнцѣ.

*Класъ*, *Колосъ*, или *снопъ* изъ колосьевъ, означаетъ плодоносную землю, привозъ хлѣба изъ чужихъ земель, лѣно, жашву и Цереру.



### XLVIII. Иконологическое описаніе тѣлесныхъ частей.

*Лавръ*, вообще пріемлется знакомъ побѣды. Лавровая вѣтвь въ рукѣ значить одолѣніе, завоеваніе, торжество. Лавровый вѣнецъ на главѣ представляется наградою за храбрость, мужественные подвиги, добродѣтель, и безсмертіе. Аполлонъ, Государи, ученые люди прославившіеся своими трудами, представляются въ лавровыхъ вѣнцахъ.

*Масличное древо, и масличная вѣтвь*, ознаменуютъ миръ, мирное и спокойное время, благоденственное царствованіе, и возвышеніе мира.

*Пальма и пальмовая вѣтвь*, почитаются знакомъ побѣды, одолѣнія, изобилія, плодородія, продолженіе царства или Имперіи. Пальмовая вѣтвь въ рукѣ значить государя побѣдителя, или полководца, побѣдами прославившагося.

*Плоды и цвѣты*, преисполняющіе корзину или рогъ изобилія, означаютъ красоту природы, изобиліе и плодоносіе земли.

*Растенія* различныя иногда означаютъ страну, гдѣ они родятся и растутъ. На прим. *Роза* означаетъ островъ Родосъ.

*Сосна*, знакъ Цибеллы, кисть для сожженія мертвыхъ, Корибантовъ и Вакханшоекъ, кои жаживали съ ширсами обвившими лансами, и сверху оныхъ повѣшенными сосновыми шишками.

### III. Части тѣла человѣческаго и животныхъ.

*Глава человѣческая* значить того, чей образъ она имѣетъ.

*Глава воловая* есть знакъ труда и потребнаго къ оному шерстянаго. Три воловы головы значили у Египтянъ при годичныя времена, способныя къ земледѣлію.

*Персть* единъ положенный на устахъ означаетъ молчаливость, великодушіе, шерстяніе правосудія и гнѣва Божія.

*Плоти животныхъ*, ш. е. различныя ихъ части цѣльныя или раздробленныя ознаменуютъ жертву или жертвоприношеніе.

*Рука* поднятая въ верхъ, съ двумя перстами протянутыми, а прочими согбенными, значить вѣрность, присягу, сохраненіе клятвы: рука надъ скипетромъ, правосудіе: рука со скипетромъ ознаменуетъ державу, верховную власть, царствованіе, силу, могущество. Рука сожата, діалектику; а опростая

спая краснорѣчіе означаютъ. Рука съ мечемъ знакъ храбрости, мужества, охраненія цѣлости Государства. Рука съ мечемъ и лавровою либо масличною вѣтвюю, знакъ готовности къ войнѣ и миру. Двѣ руки сложенныя вмѣсто означаютъ вѣрность, доброе согласіе, союзъ, дружбу.

Чувства тѣлесныя означаются особливыми тѣлесными частями: *ноздри* или *носъ* значатъ обоняніе: *око* или *глазъ* зрѣніе: *персты* осязаніе: *уста* и *языкъ* вкусъ: *ухо* слухъ или слышаніе. Чувства ошлываются и другими признаками: *обоняніе* цвѣтами или псомъ; *зрѣніе*, *зеркаломъ*, *радугю*, или *копчикомъ* либо *соколомъ* пшцею; *осязаніе*, *горностаемъ* или *бжомъ*; *вкусъ* плодами или *корзиною* исполненною *плодовъ*; *слухъ* мусикійскими орудіями или *зайцемъ*.

#### IV. Небесныя тѣла.

*Звѣзда* означаетъ обоготвореніе, восходъ солнца, Венеру. Звѣзды многія значатъ счастье, благополучіе, вѣчность: иногда дѣшей царскихъ живыхъ, или уже усопшихъ, и ко святымъ причтенныхъ.

*Зодіакъ* съ небесными знаками означаетъ печеніе 12 годичныхъ мѣсяцевъ. Онъ же со всѣми своими знаками, также съ-солнцемъ и луною изображенный, ознаменуетъ благополучное царствованіе Государей, и сохраненіе всѣхъ сочленовъ опечесства.

*Комета* знакъ сомнительнаго или неблагополучнаго предзнаменованія обудущемъ.

*Луна* въ разномъ видѣ значитъ многоразличныя переменны и непостоянство временъ. Полумѣсяцъ знакъ Турецкой Имперіи.

*Солнце* поставляется знакомъ истинны, правды, премудрости, провидѣнія, плодородія и изобилія плодовъ земныхъ.

#### V. Бездушныя вещи или тѣла, и орудія.

*Арфа*, или *лира* есть знакъ совершеннаго согласія и Аполлона, въ даръ сему Божку поднесенная отъ Меркурія, изобрѣша-

Ю \*\*\*\*



брѣшашеля оной. Лира въ рукахъ Кеншавра означаетъ Хирона, Ахилесова учишеля. Лира съ лавровою вѣшьюю и ножемъ вмѣстѣ изображенная значить Аполлоновы игры. Двѣ лиры, вмѣстѣ соединенныя значить шѣ грады, въ коихъ Аполлонъ почишался начальникомъ музъ. Лиры и сшаринныя свирѣбли вмѣстѣ значить Героевъ и любительей наукъ.

*Воинскіе знаки*, или Трофеи, вмѣстѣ расположенные, означаютъ одержанныя побѣды, присягу войсками учиненную законному ихъ Государю, вновь основанное людское селеніе, шоржеспво и память славныхъ Геройскихъ дѣлъ и предпріяшій.

*Врата градскіе*, или башенные посшавляются знакомъ магазиновъ, для общенароднаго облегченія жлѣбными запасами наполненныхъ.

*Вѣнецъ* отъ древнихъ народовъ не шокмо былъ соплеташемъ изъ лисшвій, вѣшввій, цвѣшовъ и плодовъ различныхъ растѣній, но и слагашемъ былъ изъ злаша и дорогихъ камней, шакъ что у каждаго Божка и земнаго Владыки былъ особливый вѣнецъ. Наприм. *Блющевый* Вакша и Меркурія. *Виноградный* и *фиговый* Сашурна. *Дикталмовый* Луцины. *Дубовый* и злашый Юпшера, славныхъ Государей и опличныхъ гражданъ. *Еловый* Форшуны. *Квитовый* Юноны. *Кипарисный* Плутона. *Класный* или изъ пашенныхъ колосьевъ Цереры. *Лавровый* Юпшера и Аполлона, Калліопы, Клои и побѣдшелей. *Лозный* ш. е. изъ виноградныхъ лисшовъ и гроздовъ, Вакша. *Лотусовый*, или лопшова лисшья побѣдшелей на Олимпійскихъ играхъ. *Лучезарный* или сїаніемъ окруженный, Государей прешавившихся, и С. Угодниковъ Божіихъ. *Масличный* Меркурія, Минервы, Грацій и побѣдшелей на Олимпійскихъ играхъ. *Миртовый* Венеры, Комуса, Гимена, и Пенашовъ или домашнихъ Божковъ. *Пальмовый* Викшоріи или побѣды. *Петрушечный* Апшешовъ, ш. е. побѣдшелей при Немейскихъ играхъ. *Плодный* и разноправный, или изъ разныхъ лисшовъ и плодовъ, годичныхъ временъ и горъ. *Разноцвѣтный*, или изъ различныхъ цвѣшовъ, Флоры, Музъ, Поезій, и Музыки. *Розмариновый* Пенашовъ. *Розовый* Венеры, Комуса и Гимена. *Сосновый* Пана. *Тополовый* Геркулеса. *Тростниковый* рѣкв. *Усыпанный жемчугомъ* и алмазами Царей, Коро-

Королей, Императоровъ, и Первосвященниковъ. *Шелковичный Меркурія*; и прочая.

*Вѣнецъ, Диадима*, или *Корона Императорская*, подобна *Мишрѣ*, высока, покрыта, съ верху проерздѣльна, украшена драгоценными камнями, съ верху шаръ со *Крестомъ*. *Княжеская* низка и безъ покрышки. *Королевская* или *Царская* покрыта выпуклиста, съ шаромъ и *Крестомъ*. *Папская* подобна высокой шапкѣ, тройная, съ верху съ двумя ключами и крестомъ, и съ двумя кистями внизу. *Турецкая*, чалма Сулпанская, обвѣшенная шонкою кисеею, и украшена дорогими камнями, а по сторонамъ пучками перьевъ, и съ верху полумѣсяцемъ

*Вѣсы* знакъ правосудія, справедливости, истинны, настоящей мѣры, монеты и *Θемиды*.

*Гвоздь* знакъ необходимости и нужды.

*Гора* окруженная моремъ значить непоколебимость, твердость, постоянство.

*Держава*, глобусъ или шаръ, знакъ промысла или провидѣнія Божія, вѣчности, власти и могущества коронованныхъ главъ.

*Дротикъ*, или *копье*, знакъ языческихъ Божковъ, и благородства.

*Жезлъ*, или палка, обвѣшенная виноградными и блючевыми листьями знакъ *Вакха*, и бѣшенства, пѣнствомъ причиняемаго.

*Жезлъ*, или палка, съ крыльями, и двумя змѣями окруженная, значить *кадуцей Меркуріевъ*, оспроту разума, краснорѣчіе, миръ, премудрость, власть, прилѣжаніе.

*Жертвенникъ* знакъ Богослуженія, моленія, благодаренія, и незабвенной памяти.

*Колесница* влекомая коньми, львами, пиграми, или слонами означаетъ шрѣумфъ, шоржесство, побѣды, и обоготвореніе древнихъ Государей, и другихъ славныхъ мужей; покрытая и влекомая волами или мулами значить обоготвореніе древнихъ Царей, и Римскихъ первосвященниковъ. Вооруженная косами ознаменуетъ войну или сраженіе. Колесница влекомая голубами знакъ *Венеры*: Дельфинами или морскими коньми, *Нептуна*: коньми черными *Плутона*: павлинами *Юноны*: *Пегасомъ Авроры*.



*Колесо* почитается знакомъ Форшуну, счастья, случая. Иногда означаетъ публичныя дороги, повелѣніемъ Государя исправленныя для лучшей способности путешественниковъ. У ногъ Форшуну изображенное значить ея непостоянство. У ногъ Немезисы стоящее показываетъ строгость, наказаніе злыхъ людей и законопреступниковъ.

*Колчанъ со стрѣлами и лукъ* суть знаки Амура, Купидона, любви, Діаны и звѣриной ловли.

*Кольце* знакъ безсмертія, вѣчности, любви, союза, совершенства и наукъ.

*Корабль* съ распростертыми парусами плывущій по водамъ, означаетъ радость, счастье, безопасность, добрую надежду и благоуспѣшность: стоящій не далече отъ башни, или фигуры въ городской коронѣ со львомъ, значить приморскій купеческій городъ, надежную гавань и торговлю, моремъ отправляемую. Многие корабли стоящіе возлѣ побѣды или крылатой славы, ознаменуютъ морское сраженіе, на коемъ побѣжденъ флотъ непріятельскій.

*Корзина, корзинка, или кузовъ*, наполненныя разными цвѣтами и плодами, означаютъ красоту природы, изобиліе и плодородіе земли, весну или флору, осень или Помону. Покрытыя и обверченныя блющемъ и павлинными перьями значатъ Вакховы таинства, древнихъ праздники и игры.

*Крошило* знакъ освященія и очищенія окропляемыхъ людей присутствующихъ при Богослуженіи.

*Крѣсла, или стулъ*, ознаменуетъ начальство, судейство: съ изображеніемъ орла значить царское достоинство: съ лежащею на немъ княжескою короною означаетъ наслѣдство. Съ Аполлономъ сидящимъ, оракулы, или отвѣты, кои жрецами объявляемы были народу.

*Ларчикъ, или ящикъ* съ производящими опшуда пальмами, или вѣнцами около ихъ лежащими, означаютъ жертвоприношенія и игры древнихъ.

*Маска, или харя*, знакъ комедіи, басни, лицемѣрства, театральныхъ игръ, и прочихъ публичныхъ позорищъ, кои для увеселенія народа представляемы были.

*Монета*

*Монета*, или *медаль*, изображается происшвеннымъ личнымъ изображеніемъ или вѣсами, и означаетъ металлы: золото, серебро и медь, къ тому употребляемые: иногда богатство и власть, ковать деньги; иногда память славныхъ дѣлъ и происшествій.

*Мѣра саженная*, или *сажень*, раздѣленный на фушы, знакъ новаго селенія, пахатной земли, для жалбопашества оному нарочито опредѣленной.

*Мѣра хлѣбная*, или *четверикъ*, съ производящими опшуда класами и макомъ, означаетъ плодородіе земли, изобиліе плодовъ земныхъ, вывозъ хлѣба привезеннаго изъ чужихъ земель для облегченія и препитанія народа. Мѣра изображенная на главѣ Генія ознаменуетъ провидѣніе, или промыслъ пекущійся о прокормленіи людей и прочихъ животныхъ.

*Ножъ* означаетъ закланіе животныхъ, и раздѣленіе ихъ плоти, въ жертву приносимой.

*Петасъ*, или *шапка съ крыльями*, знакъ Меркурія и времени.

*Пирамида стоящая* есть знакъ славы и памяти добрыхъ Государей: *лежащая*, или опрокинутая, означаетъ разрушеніе царствъ, начало и конецъ человѣческой жизни.

*Посохъ*, или *трость*, имѣющая съ верху подобіе Епископскаго жезла, означаетъ духовное правленіе, власть, и предвѣщанія. Трость камышевая знакъ Истории. Посохъ пасушій знакъ Фавна, Сильвановъ и лѣсныхъ Божковъ.

*Рогъ* почишался отличнымъ знакомъ древнихъ славныхъ мужей, кои обыкновенно нашивали на главѣ роги, или похожія на нихъ высокія шапки. Нынѣ почишается ознаменованіемъ высокоумія, гордости, тщеславія, надменности, безстыдства, поруганія, и дерзости.

*Рогъ изобилія*, есть рогъ наполненный цвѣтами, и плодами всякаго рода, либо деньгами, записками, сребренниками, медальми, жемчугомъ и дорогими камнями, опшуда сыплющимися. Онимъ вообще означаются богатство, великодушіе, изобиліе всѣхъ благъ, счастье, щедрость, великое имѣніе пріобрѣтенное трудами, торговлею, силою, могущесствомъ, побѣ-



дами. Онъ поставляется обыкновеннымъ знакомъ всѣхъ древнихъ Божковъ, Государей, Ироевъ, и другихъ славныхъ мужей. Два рога, крестообразно себя пресѣкающіе, означаютъ чрезвычайное изобиліе богатствъ, или плодовъ земныхъ.

*Руль*, или *кормило*, знакъ правленія, верховной власти, царствованія, мира, вѣры и благополучія, въ Государствѣ процвѣтающихъ.

*Свѣтильникъ* горящій знакъ Авроры, Амура, Гимена, ночи, бдѣнія бодрости, и мудрости: *угасшій* значить буйство, невѣжество, нерадѣніе, кончину.

*Систръ*, или орудіе древнее Мусикійское, внутри пустое, снизу ужѣ, съ верху ширѣ, полукруговое, съ желѣзными или мѣдными струнами, въ пустоту продѣтыми, и со Сфинксомъ на верху: означаетъ таинства древнихъ Египтянъ, въ честь Богини Изиды шворимыя.

*Скиптръ*, въ рукѣ или на Державѣ лежащій, знаменуетъ Божій промыслъ, о всѣхъ шваряхъ неусыпно пекущійся: верховную и самодержавную Царскую или Императорскую власть, наследствомъ, выборомъ или побѣдами пріобрѣтенную.

*Сосудецъ*, *сосудъ*, или *Симулъ*, означаетъ храненіе и питіе священной воды, возливаніе оной на приносимую жертву, разное питіе жертвуемое Богамъ, древніе игры и проч.

*Столбъ* знакъ швердой надежды, опоры, швердосши, непоколебимости духа, памяти и проч.

*Столбъ поверстный*, или *циппесъ*, съ надписью, знакъ опличнаго приключенія, происшествія или показанія пущи.

*Таганъ*, или *триножникъ*, покрытый или опкрытый съ вороною или дельфиномъ, значить древнихъ Римлянъ, коимъ ввѣрялося храненіе прореченій Сивиллъ, и испытаніе совѣтовъ, по онымъ чинимыхъ въ случаѣ нужды. Онъ иногда употреблялся вмѣсто священнаго стула, на коемъ садились Сивиллы и жрецы, объявляя народу совѣты и предсказанія.

*Тазъ*, или *лаханъ*, знакъ омовенія и очищенія внутренностей живошныхъ, кои въ жертву приносимы бывали.

*Тирсъ*,

*Тирсѣ*, копье или дропикѣ, обвитый бляшечными листьями, знакѣ Вакха, пѣяницы, неистовства, излишнимъ пишемъ вина причиняемаго.

*Топорѣ* знакѣ отсѣченія главы живошнаго, въ жертву приносимаго.

*Треугольникѣ* въ сѣяніи, знакѣ таинства Св. Троицы.

*Урна открытая*, изъ коей течетъ вода, означаетъ рѣку, дождѣ, росу, ручьи, источники и Наядѣ.

*Факелъ горящій*, въ рукахъ Фуріи, значитъ бѣшенство, гнѣвъ, ярость, опшченіе: въ рукахъ Купидона, любовь, дружбу, супружество: *угасшій*, потерянную или угасшую любовь, или смерть.

*Циркулѣ* знакѣ справедливости, предвусмотрѣнія, прозорливости: *переломленный* значитъ развращенной разумѣ, опшчаніе, и потеряніе надежды.

*Шапка и шляпа*, знакѣ волности, свободы, независимости: обложенная опушкою и галуномъ, крестообразно нашитымъ, съ двумя лентами или кисьями внизъ висящими, означаетъ достоинство жрецовъ и Первосвященниковъ. Шапка безъ околыша и опушки знакѣ Цыклоповъ. Двѣ шапки одинакія, и звѣзды надъ ними, значатъ Каспора и Поллукса.

*Шипакѣ*, или *шлемѣ*, знакѣ Богини Минервы, Паллады, Царей и Императоровъ: съ рогами буйвола или козерога значитъ чрезвычайную силу и могущество.

*Шпага цѣлая*, или мечь, знакѣ исполненія всякаго дѣла и должности. Шпага въ рукѣ знакѣ храбрости, силы и мужества: въ рукѣ съ лавровою или масличною вѣтвюю, значитъ защиту и охраненіе Государства, оборону отечества, готовность къ войнѣ и миру. Шпага переломленная знакѣ потерянія добраго мѣннія, имени, чести и славы.

*Щитѣ* знакѣ Марса и Беллоны, благоразумія и защищенія, народныхъ моленій о спасеніи владѣтельнаго Государя, благополучія и несчастья, также и того, что царь долженъ быть покровитель, защитникъ, надежда и подпора своимъ вѣроподданнымъ.

Эгидъ, или щитъ Божковъ; а Паллады особливо, съ вырѣзанною на немъ главою Медузы, окруженною змїями: знакъ страха, ужаса и защиты.

Якорь одинъ или два ознаменуютъ добрую надежду, благое упованіе, и одержанныя на морѣ побѣды. Два якоря и дельфинъ во кругъ ихъ обвившійся, знакъ мира, общаго спокойствія и постоянства.





*Иконологическое описаніе четырехъ главнѣйшихъ частей  
свѣта.*

*Азія* изображается въ видѣ жены облеченной въ голубую одеж- и желтую епанчу, зардѣвшейся, показывающей на лицѣ гор- досць и суровосць, сидящей на верблюдѣ: плеча, грудь и лѣ- вая рука ея обнажены: глава ея покрыта бѣлою чалмою съ жел- тыми полосами, и украшена перьями цапли: въ одной ея ру- къ ящикъ съ благовонными зеліями: а другою она опирается на щипъ, по срединѣ коего изображенъ полумѣсяцъ. По сто- ронамъ ея споящъ сосуды наполненные душистыми растѣні- ями и кадильница. Предъ нею лежатъ знамена, лишавры, ба- рабаны, бубны, сабли, луки и стрѣлы. Иногда представляется споящею на земли, и держащею змію въ правой, а руль въ лѣ- вой рукѣ: иногда споящею на корабельной кормѣ съ якоремъ въ рукахъ, и увѣчанною высокою или городовою короною.

*Америка* представляется въ образѣ смуглой и свирѣпой жены, сидящей на черепахѣ, держащей въ одной рукѣ дропикъ, а въ другой лукъ, одѣтой въ юпку содѣланную изъ разноцвѣт- ныхъ перьевъ, отъ пояса до колѣнъ висящую, и имѣющей на

главѣ уборѣ изъ разныхъ пшичьихъ перьевъ: въ рукѣ лукъ, а за плечами калчанъ со стрѣлами.

*Африка* изображается въ видѣ Арапки, полунагой, сидящей на слонѣ, освѣяемой подсолнечникомъ: на главѣ у нея власы черные и кудреватые: въ ухахъ висятъ крупныя жемчужины: на рукахъ богатыя зарукавья. Иногда женою имѣющею не главѣ кожу слоновую, копорую она держитъ за клыки: у ногъ ея лѣвъ спойтѣ и ласкишся. Иногда въ правой ея рукѣ скорпионъ, въ лѣвой рогъ изобилія, а у ногъ корзина со цвѣтами и плодами представляются.

*Европа* изображается на подобіе Паллады въ шлемѣ, держащей въ рукахъ скипетръ и рогъ изобилія, со стоящимъ возлѣ неѣ конемъ. Иногда въ образѣ жены одѣтой въ златой квирасѣ, и длинную желтую мантію, сидящей на пушкѣ, имѣющей видъ величественной, благородной и милосердой, а на главѣ шлемъ украшенный большими бѣлыми перьями: въ рукахъ скипетръ и рогъ изобилія: съ одной ея стороны бодрая и ржущая лошадь, а съ другой книги, знамя, шлемъ и щитъ съ орломъ, или лиліями представляются.

*Востокъ*, или воспочная страна, представляется въ образѣ Аполлона, лучами озареннаго, выходящаго изъ нѣдръ Тетиды, и сядящаго въ колесницу, часами ему подведенную; или въ видѣ Азіи, либо восточныхъ странъ жителя, одѣтаго по шаманскому обыкновению, и стоящаго среди прѣяшнаго поля, выходящимъ солнцемъ освѣщеннаго, съ пукомъ новоразцвѣвшихъ цвѣтовъ въ рукахъ, и подлѣ него стоящимъ сосудомъ испускающимъ благовонное куреніе. Иногда изображается въ видѣ главы младаго юноши, лучами озаренной. Иногда женою сидящею на колесницѣ, поднимающейся въ верхъ и влекомой чепырьмя коньми, и держащею въ правой рукѣ пальмовую вѣтвь, а въ лѣвой шаръ, на коемъ изображенъ младенецъ, съ разпростертымъ надъ главою покрываломъ и съ факаломъ въ рукѣ. Подъ колесницею лежащій старикъ означаетъ восточныя рѣки.

*Западъ*, или западная страна, изображается въ видѣ Феба, или юноши бѣлокурога, оставляющаго свою колесницу, и идущаго

идущаго покрывша въ обѣщаніяхъ Оешиды. Или въ образѣ Американца либо Африканца, вооруженнаго лукомъ, колчаномъ и стрѣлами, гоняющагося въ лѣсу за звѣрьми, съ шѣпью далеко отбрасывающеюся. Иногда представляется престарѣлымъ мужемъ, сидящимъ противъ заходящаго солнца, имѣющимъ за связанной рожь, а въ рукахъ маковой цвѣтъ. Иногда женою сидящею въ колесницѣ, влекомую двумя весьма рѣзвыми и быстрыми лошадьми, съ полумѣсяцомъ и длиннымъ покрываломъ надъ ея главою распроспертымъ: предъ нею шествуетъ маленькій Геній.

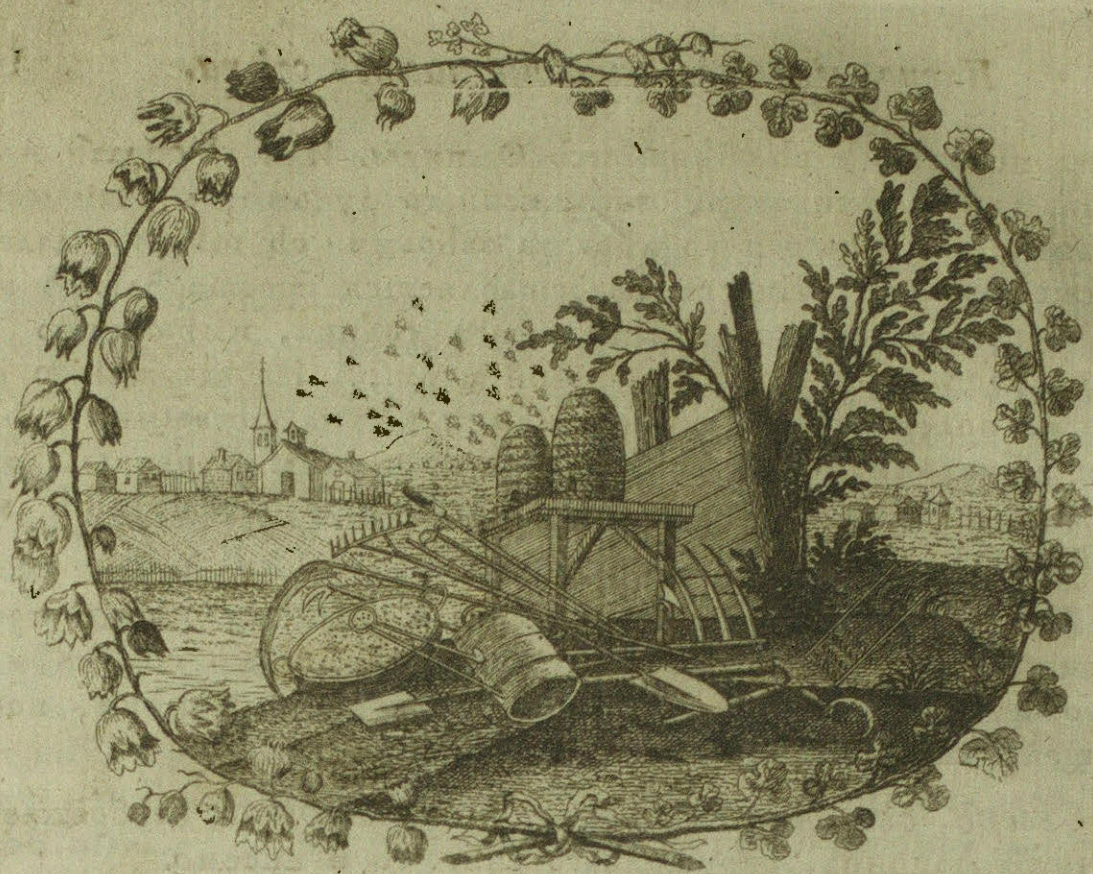
Полдень, югъ, полуденная или южная страна, представляется въ образѣ Арапа или Арапки, лежащихъ подъ шѣпью густаго кустарника, съ изображеніемъ коронкой шѣни, показывающей, что солнце спойтъ прямо надъ главою.

Сѣверъ, сѣверная или полунощная страна, изображается въ видѣ Лапонца, окруженнаго снѣгомъ и инеемъ.



10 \*\*\*\*\* 2

Иконо-



*Иконологическое описаніе знатнѣйшихъ Государствъ съ ихъ  
Гербами.*

**К**ажде Государство, каждая страна, область и городъ имѣютъ свои особливые гербы, отъ разныхъ изображеній, Емвлемъ и символовъ заимствуемые. Знатнѣйшіе изъ нихъ суть слѣдующіе:

*Александрія*, знамениый градъ въ Египтѣ, отличаетъся пучкомъ жлѣбныхъ класовъ и виноградною лозою.

*Англія*, или Великобританія, изображается сидящею на каменной горѣ, или на шарѣ, окруженномъ водою, и держащею военное знамя, копье и щитъ въ рукахъ: или опершеюся на руль, съ кормою и щипомъ, лежащими у ея ногъ. Гербъ ея составляютъ три златыя Леопарды.

*Аравія* отличаетъся верблюдомъ, кадильницею испускающею благовонное куреніе, и дровомъ приносящимъ ладанъ.

*Арменія* представляется съ опрокинутою назадъ шапкою, похожею на капишонъ, съ лукомъ и стрѣлами.

*Ахія,*

*Ахаія*, часть Европейской Турціи, изображается чело-  
вѣкомъ одѣтымъ въ воинское плащье, съ малымъ щитомъ,  
двумя коньми, хлѣбными класами: иногда кроликомъ: иногда  
цвѣшникомъ.

*Венеція* представляется дѣвою облеченною въ длинную  
одежду; гербъ ея: левъ въ коронѣ и съ крестомъ въ пер. лапѣ.

*Виртембергъ - штургардское Герцогство*, имѣетъ въ  
гербѣ три оленьи рога поперегъ лежащія въ золотомъ полѣ.

*Виѣнія*, малой Азіи страна, изображается въ видѣ ще-  
дрости, или въ образѣ жены, держащей въ рукѣ каршечу.

*Германія* представляется въ образѣ жены высокаго росту  
и величественнаго вида въ Императорскомъ вѣнцѣ, съ Рим-  
скимъ орломъ возлѣ нея сидящимъ. Иногда облокопившеюся  
на шаръ съ изображеніемъ Римской Имперіи. Иногда стоящею,  
съ копьемъ и щитомъ въ рукахъ.

*Гессенъ - дармштатское ландграфство*, имѣетъ въ гер-  
бѣ двѣ повязки наискось пропянутыя въ серебрянномъ полѣ.

*Испанія* изображается женою въ длинной маншѣ, на  
коей видны башни, и въ Царскомъ вѣнцѣ, съ черными власами:  
у ногъ или на сторонѣ ея лежитъ левъ, или кроликъ. Въ Ис-  
панскомъ гербѣ: золотая крѣпость съ тремя башнями, въ кра-  
сномъ полѣ.

*Голландія* представляется женою въ парчевомъ сребря-  
номъ одѣянїи, въ золотканной маншѣ съ желтыми цвѣша-  
ми, и въ княжескомъ вѣнцѣ: возлѣ неѣ лежитъ левъ. Гербъ ея:  
левъ держащій семь вмѣстѣ связанныхъ стрѣлъ, означаю-  
щихъ семь соединенныхъ провинцій.

*Дакія*, или *дація*, часть Венгріи, Валлахїи, Молдавіи и  
и Седмиградской области, изображается женою стоящею съ  
дропикомъ и ослиною или конскою головою въ рукахъ: иног-  
да сидящею, и держащею пальму и военное знамя въ рукахъ.

*Данія* имѣетъ въ своемъ гербѣ: три львы лазуреваго цвѣ-  
та, окруженные сердцами, въ золотомъ полѣ.

*Египетъ* отличается жреческими орудіями, пирамидами,  
и шицею Ахшомъ, и крокодиломъ въ рукѣ Нилу обшакущемъ.

LXII. *Иконологическое описаніе знатнѣйшихъ Государствъ.*

*Имперія Римская*, имѣетъ въ гербѣ чернаго двуглавнаго орла, парящаго въ золотомъ полѣ.

*Имперія Россійская; Россія*, представляется въ образѣ жены величественнаго вида, въ шапочканной маншѣи и въ коронѣ Императорской, со стоящимъ возлѣ нея щитомъ, на которомъ изображенъ черный двуглавный орелъ съ коронами, а въ груди онаго всадникъ на конѣ поражающій поверженнаго змѣя. Гербы Россійскіе послѣ сего описаны.

*Имперія Турецкая*, изображается въ мужескомъ видѣ, одѣтомъ въ длинное восточное плащье, въ чалмѣ, увѣнчанной полумѣсяцемъ и двумя пучками перьевъ по сторонамъ, съ висящею саблею на правомъ боку. Гербъ ея есть нога луна.

*Ирландія*: въ гербѣ имѣетъ лиру или арфу златую.

*Италія* изображается въ видѣ жены сидящей на шару увѣнчанной городовою или высокою короною, держащей въ одной рукѣ скипетръ, а въ другой рогъ изобилія, означающій ея плодородіе. Иногда стоящею и опирающеюся правою рукою на копье; а въ лѣвой ея рукѣ рогъ изобилія, и орелъ у ея ногъ на шарѣ сидящій, представляются. Иногда и съ Меркуріевымъ жезломъ.

*Иудея* представляется женою облеченною въ длинную одежду, держащею въ рукѣ пальмовую вѣтвь, или опирающеюся на оную, либо стоящею предъ пальмовымъ деревомъ, покрытою покрываломъ, съ опущенными внизъ руками, въ знакъ ея безсилія.

*Каппадокія*, часть Азіатской Турціи, изображается въ высокой коронѣ, съ коннымъ знаменемъ въ рукахъ, и горою Аргея у ея ногъ, бывшею тамо въ обоготвореніи.

*Мавританія* ошличается борзымъ конемъ, или бѣгуномъ и прусомъ; въ знакъ множества добрыхъ лошадей, для коихъ ни шпоры ни палки не нужны. Нынѣ подъ симъ именемъ Алжирскія Королевства, Фецъ, Марокко, и прочая разумѣются.

*Македонія* изображается въ видѣ кучера или возницы, съ бичемъ въ рукѣ, въ знакъ множества лошадей, и поклоненія солнцу, тамо бывшихъ: иногда въ образѣ Геркулесовой булавы, въ знакъ происхожденія ея царей отъ Геркулеса.

*Месопот-*

*Месопотамія* представляется въ образѣ жены увѣнчанной короною, и стоящей между двухъ рѣкъ: Евфрата и Тигра.

*Неаполь* и *Сицилія*. имѣютъ въ ихъ Гербѣхъ: лиліи разбросанныя по синему полю.

*Паннонія* представляется въ видѣ двухъ женъ, одѣтыхъ съ головы до ногъ, для означенія великой спужи сея страны: съ воинскими знаками въ ихъ рукахъ, въ знакъ силы и крѣпости ея жителей.

*Португалліи* гербъ: синіе маленькіе щипы, числомъ пять, крестообразно расположенные, изъ коихъ въ каждомъ пять серебряныхъ монетъ, въ полѣ серебряномъ.

*Пруссіи* гербъ: единоголовный черный коронованный орелъ въ серебряномъ полѣ.

*Римъ* представляется въ видѣ Паллады, иногда въ образѣ Амазонки съ открытыми грудями, со знаменемъ и Викторією, иногда со скипетромъ и масличною вѣтвью, или съ рулью и лавровою вѣтвью въ рукахъ.

*Савоія* изображается сосною шишкою, въ знакъ множества хвойныхъ и смолистыхъ деревъ, коими изобилуетъ: равно какъ и городъ *Аусбургъ*.

*Сицилія* изображается головою посредѣ трехъ лядвѣй, означающихъ три мыса: иногда въ вѣнцѣ соплешенномъ изъ жѣлтыхъ класовъ, и съ серпомъ, въ знакъ ея плодородія: иногда съ горою Этною въ рукѣ, и съ лежащими у ея ногъ кроликами. Гербъ ея тотъ же что и Неаполитанскій.

*Франція* представляется въ образѣ жены, имѣющей бѣлыя власы, сидящей на облакахъ или въ серебрянной колесницѣ, въ королевской коронѣ, или въ шлемѣ на главѣ, въ пурпуровой одеждѣ, и въ голубой маншіи съ шитыми по ней золотыми лиліями: въ одной ея рукѣ скипетръ или щитъ съ намятымъ на немъ Королевскимъ поршпетомъ въ лавровомъ вѣнцѣ, или съ изображенными на немъ шлемъ золотыми лиліями; а въ другой громовыя стрѣлы. Иногда изображается



LXIV. Иконологическое описаніе знатнѣйшихъ Государствъ.

въ видѣ Геніуса или младенца, у коего по плечамъ виситъ голубая мантія, съ лиліею въ рукѣ. Гербъ ея: три золотыя лиліи въ синемъ полѣ.

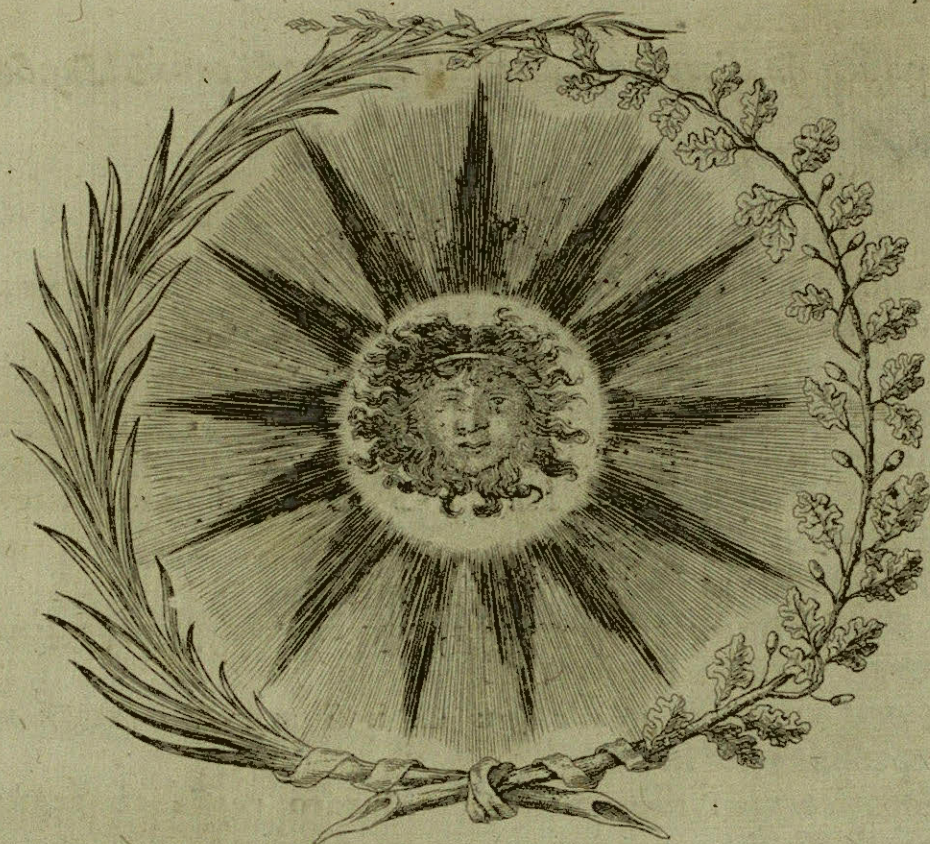
*Швецїи* гербъ: три золотыя короны въ голубомъ полѣ.

*Шлезвигъ-голштейнъ*, имѣетъ гербъ такой: небольшой щитъ серебрянымъ и краснымъ полемъ поперегъ раздѣленный: въ коемъ кропивный листъ серебряный на шрое раздѣленный, съ шремя серебрянными гвоздями.

*Щотландїи* гербъ: красный левъ въ серебряномъ полѣ.



Опи



*Описание Государственныхъ Гербовъ Россійской Имперіи.*

*Архангельскій* гербъ: Архангелъ парящій со щитомъ, поражающій пламеннымъ мечемъ діавола, въ золотомъ полѣ.

*Владимирскій*: левъ стоящій на заднихъ лапахъ съ желтою на его главѣ короною, держащій въ правой передней лапѣ длинный серебрянный крестъ, въ красномъ полѣ.

*Вологодскій*: рука изъ облака выходящая, держащая золотую державу съ золотымъ мечемъ, въ красномъ полѣ.

*Воронежскій*: двуглавный черный орелъ, въ верхней части щита, и въ золотомъ полѣ; а въ нижней части опрокинутый на кособорѣ сосудъ, испочающій воду, означающій рѣку Воронежъ, въ красномъ полѣ.

*Выборгскій*: три короны въ верхней, а буква W въ нижней части голубаго поля: обѣ раздѣлены золотою полосою, и два ангелы надъ щитомъ.

*Вятскій*: рука изъ облака выходящая съ натянутымъ лукомъ и стрѣлою, а надъ нею красный крестъ въ золотомъ полѣ.

Ю \*\*\*\*\*

Екате-



LXVI. описаніе Государственныхъ Россійскихъ Гербовъ.

*Екатеринославскій:*

*Иркутскій:*

*Кавказскій:*

*Казанскій:* змій черный съ красными крыльями, а надъ нимъ золотая корона, въ бѣломъ полѣ.

*Калужскій:* перекладъ серебрянный горизонтально изви-  
тый, означающій рѣку Оку: съ верху щита златая Императорская  
корона, въ голубомъ полѣ.

*Кіевскій:* Архангелъ Михаилъ въ серебряной одеждѣ, въ  
голубомъ полѣ.

*Колыванскій:*

*Костромскій:* оснащенная галера съ Императорскимъ шпан-  
дарномъ, въ голубомъ полѣ.

*Курскій:* синяя полоса, и на ней три летящія куропап-  
ки, въ серебряномъ полѣ.

*Могилевскій:* половина Россійскаго герба въ верхней час-  
ти щита, а въ нижней всадникъ на конѣ, въ красномъ полѣ.

*Московскій:* С. Георгій на конѣ, поражающій копьемъ чер-  
наго змѣя, въ красномъ полѣ.

*Нижегородскій:* красный олень, рога и копыты черные,  
въ бѣломъ полѣ.

*Новгородскій:* златая крѣсла съ красною подушкою, а  
на ней скипетръ и крестъ, крестообразно стоящія: надъ крѣс-  
лами полѣвшникъ съ трѣмя горящими свѣчами: по сторонамъ  
два медвѣдя, въ серебряномъ полѣ.

*Новгородско-сѣверскій:* часть городскія стѣны съ воро-  
тами: а надъ ними башня со звѣздою: по сторонамъ копье и  
сабля золотые, въ зеленомъ полѣ.

*Олонецкій:* рука изъ облаковъ выходящая, держащая зо-  
лотой щитъ: а полъ нею чешыре пушечныя ядра на цепяхъ  
крестообразно лежащія, въ золотомъ полѣ.

*Орловскій:* бѣлый городъ, на коего воропахъ черный одногла-  
вный орелъ, съ золотою на головѣ короною, въ синемъ полѣ.

*Пензенскій:* три снопа, пшеничный, ячменный и овся-  
ный, въ зеленомъ полѣ.

Пери-



*Пермскій*: медвѣдь серебряный, на коемъ стоишь Евангеліе въ золотомъ окладѣ, а надъ нимъ серебряный крестъ, въ красномъ полѣ.

*Полотскій*: половина Россійскаго герба въ верхней части щита, а въ нижней всадникъ на конѣ, въ серебряномъ полѣ.

*Исковскій*: Барсъ, а надъ нимъ рука изъ облаковъ выходящая, въ голубомъ полѣ.

*Ревельскій*: три льва голубые съ коронами, надъ ними шлемъ съ короною, въ золотомъ полѣ: надъ щитомъ двѣ женщины стоящая въ бѣлой одеждѣ съ короною.

*Рижскій*: двѣ башни и ворота съ желѣзною решеткою, внизу золотая львиная голова съ короною: надъ вратами два серебряные ключа крестообразно расположенные: а надъ ними золотая корона съ крестомъ: по бокамъ башень черный половинчатый орелъ, въ голубомъ полѣ.

*Рязанскій*: Князь стоящій съ мечемъ въ правой рукѣ, а въ лѣвой съ ножнами: на немъ епанча червленая плащъ и шапка зеленая, соболями опущенная, въ золотомъ полѣ.

*Санктпетербургскій*: два серебряные якоря, крестообразно расположенные: на нихъ золотой скипетръ, въ красномъ полѣ.

*Саратовскій*: три шерляды, въ голубомъ полѣ.

*Сибирскій*: золотая корона на бѣломъ столбѣ, въ синемъ полѣ.

*Смоленскій*: черная пушка на золотомъ лафетѣ, на щитѣ райская птица, въ серебряномъ полѣ.

*Таврическій*: двуглавный орелъ въ золотомъ полѣ: въ груди орла золотой осмиконечный крестъ, въ голубомъ полѣ.

*Тамбовскій*: пчелиный улей, стоящій на зеленой земли, надъ нимъ три золотыя пчелы, въ лазоревомъ полѣ.

*Тверскій*: золотая корона на зеленой подушкѣ, въ красномъ полѣ.

*Тобольскій*: золотая пирамида съ воинскою арматурою, знаменами, барабанами и алебардами, въ синемъ полѣ.

*Тульскій*: стволъ серебряный лежащій на двухъ серебряныхъ шпажныхъ клинкахъ, остриемъ внизъ крестообразно расположенныхъ, и два золотыя молотки, одинъ съ верху а другой снизу, въ червленомъ полѣ.

LXVIII. *описаніе Государственныхъ Россійскихъ Гербовъ.*

*Уфимскій*: куница бѣгущая, въ серебряномъ полѣ.

*Харьковскій*: рогъ изобилія съ плодами и цвѣтами, и Меркуріевъ жезлъ, крестообразно стоящіе, въ зеленомъ полѣ.

*Черниговскій*: одноглавый черный орелъ съ золотою короною, держащій въ лѣвомъ когтѣ позлащенный крестъ, въ серебряномъ полѣ.

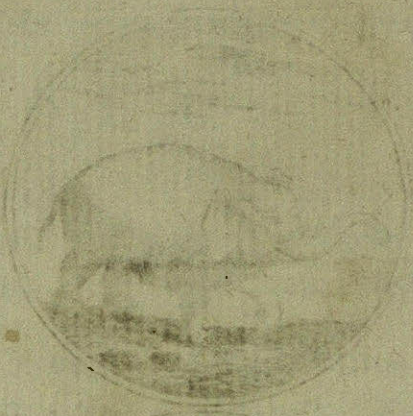
*Ярославскій*: медвѣдь стоящій и держащій въ лѣвой передней лапѣ золошную сикиру съ золотою рукояткою, въ бѣломъ полѣ.

*Заключеніе.* Съ помощію данныхъ по сіе мѣсто объясненій не трудно будетъ всякому имѣть нѣкоторое понятіе о прочихъ иконологическихъ изображеніяхъ, и собственнымъ разсудкомъ постигать означенія прочихъ Емвлемъ и символовъ. Прилѣжное же чтеніе таковыхъ книгъ, и тщательное о чтомомъ размышленіе, откроютъ любопытному сокровенныя тайны другихъ многихъ симъ подобныхъ начертаній; коихъ однакожъ совершенное знаніе токмо испытаннымъ, и довольно въ такомъ дѣлѣ потрудившимся предъоставлено.

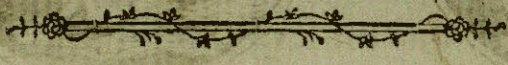
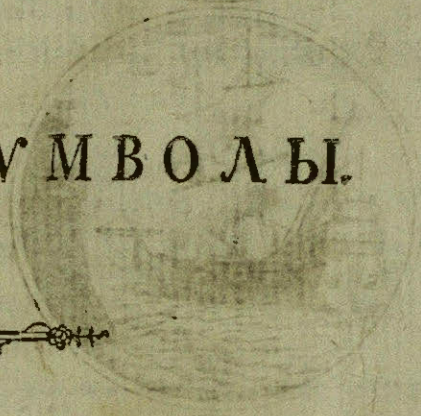
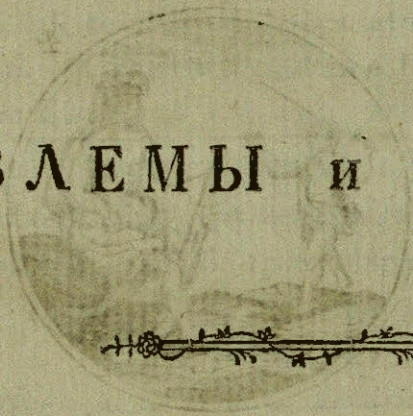
Благосклонный читатель, находя здѣсь случайно и безъ намѣренія учиненныя погрѣшности, да благоволитъ оныя приписать слабости и несовершенству чловѣчества. Издастель ласкается надеждою, оныя со временемъ при второмъ изданіи поправитъ, если токмо здравіе и спеченіе прочихъ счастливыхъ обстоятельствъ, ему въ семъ дѣлѣ благопріятствовашъ будутъ.



ИЗДАНИЕ



ЕМБЛЕМЫ И СΥΜΒΟΛΥ.

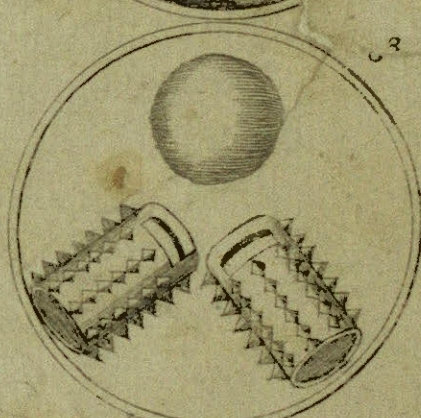
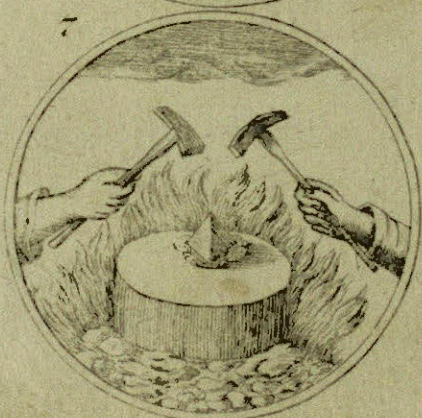
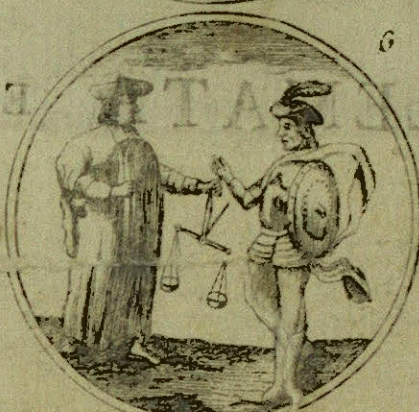
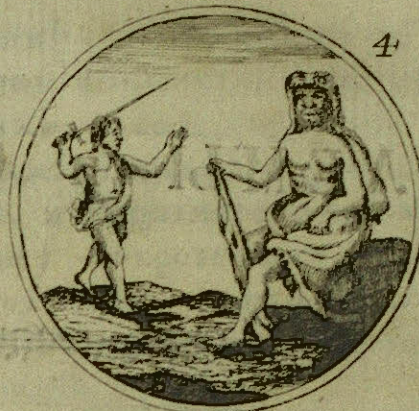
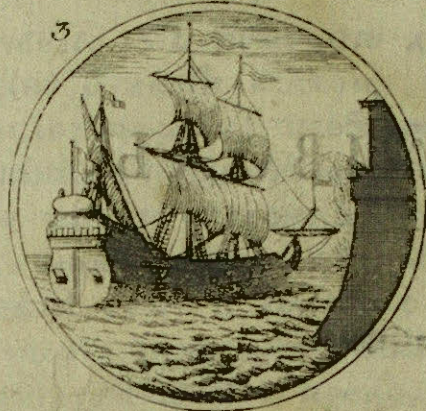
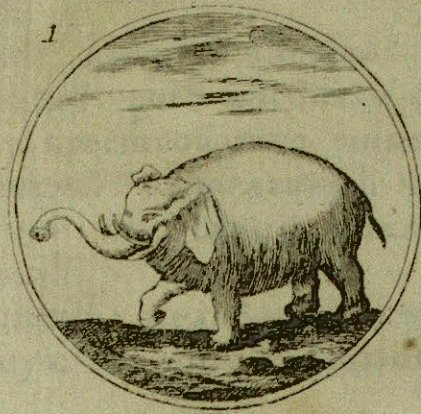


EMBLEMATA ET SYMBOΛA.



НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР  
ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
И ЭТНОГРАФИИ

2  
EMBLEMATA.



## S Y M B O L A.

I. *Слонъ.*

Ни на кого не надѣюсь, кромѣ самого себя. In me ipso spes omnis. Je n'espère rien, si non de moi seul. Ich verhoffe nichts, als von mir selbst. I hope nothing but my self.

2. *Мужъ влекомый въ колесницу двумя лвами.*

Мудрый человекъ и найсвирѣпѣйшихъ звѣрей укрощаетъ. Etiam ferocissimos domari. L'homme sage domte les plus furieux. Ein weiser Mensch zähmet auch die wildesten Thiere. A wise man tames the wildest beast.

3. *Корабль ко пристанищу плывущій.*

Желанія его вскорѣ совершатся. Spes proxima. Son désir est sur le point d'être accompli. Das Ziel seiner Wünsche ist nahe. His wishes are to be accomplished.

4. *Дитя метель угрожающее Геркулесу, или съ нимъ бится хотящее.*

Безумное дерзновеніе. Temeritas. C'est une temerité, que cette insulte. Eine närrische Frechheit. A foolish rashness.

5. *Левъ малыми зеркалами преслѣдуемый.*

Несмысленность есть шѣхъ, кои не вѣдаютъ, что творятъ. Temeritas summa. Ils ne savent ce qu'ils font. Sie wissen nicht, was sie thun. They don't know what they do.

6. *Воинъ и судья.*

Единъ безъ другаго ничего дѣлать не можетъ. Единъ ничего, а два весьма много творити могутъ. Unum nihil; duos plurimum posse. Un des deux ne peut rien faire seul; mais ils peuvent tout étant ensemble. Der eine kann nichts thun ohne dem andern. Th' one without t' other can do nothing.

7. *Алмазъ млатами биемый.*

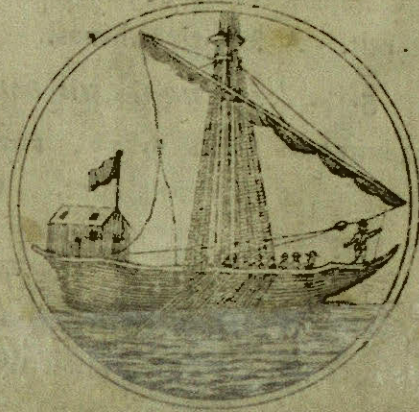
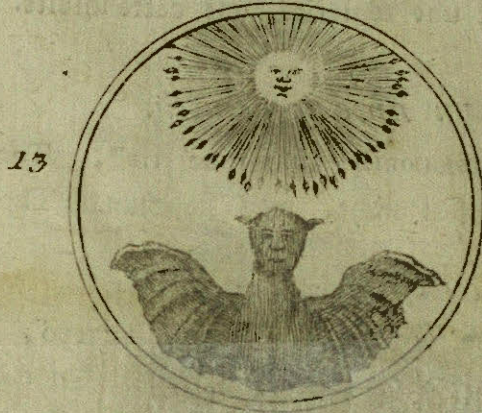
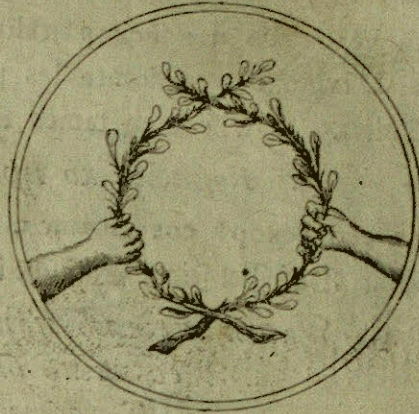
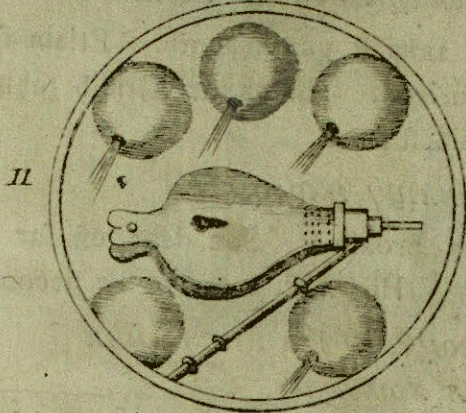
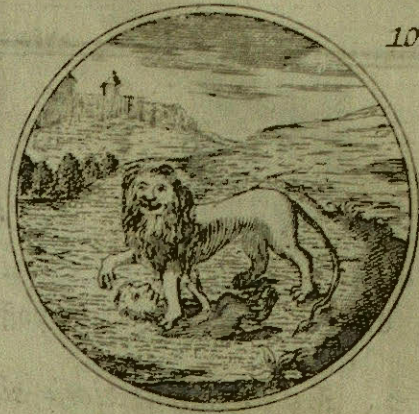
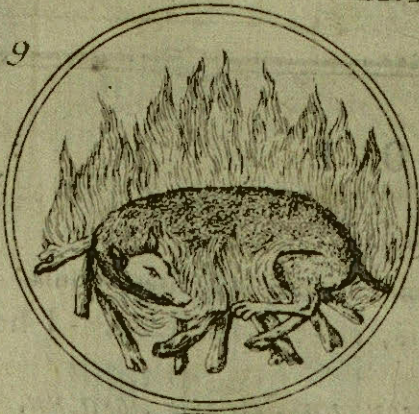
Алмазъ всегда Алмазъ: никогда не сокрушается. Semper Adamas. Toujours de même. Allezeit derselbe. Always the same.

8. *Круглой пустой шаръ.*

Чѣмъ сильѣе бьенъ бываю, тѣмъ выше возлѣпаю. Percussus elevor. Plus e suis frappé, plus je m'élève. Je mehr ich geschlagen werde, je mehr erhebe ich mich. The more j am beaten, the more j r



4.  
EMBLEMATA.



S Y M B O L A.

9. *Песѣ въ огненномѣ пламени.*

Неустранимая вѣрность. Intrepida fides. La foi intrepide. Die unverzagte Treue. The fearless faith.

10. *Левъ обезяну раздирающій.*

Се награда мною заслуживаемая. En premium meritis. C'est ma recompense. Dies ist mein verdienter Lohn. This is the reward i deserve.

11. *Различные пустые шары съ кузнечикомѣ мѣхомѣ.*

Кромѣ вѣтра нѣтъ ничего. Non nisi ventus. Tout est de vent. Nichts, als Wind. Nothing but Wind.

12. *Дѣя руки держащія терновой вѣнецѣ.*

Лучше умереть, чѣмъ невѣрнымъ содѣлаться. Melius mori, quam fallere fidem. Plutot mourir, que manquer de foi. Besser sterben, als untreu seyn. Rather dye, than do breek his trust.

13. *Солнце вѣнчающее непомогая.*

Лучше умереть, чѣмъ перестать. Potius mori, quam abstinere. Plutot mourir, que s'abstenir. Lieber sterben, als aufhören. Rather dye than hold up.

14. *Корабль на открытомѣ морѣ.*

Кормчій сего не спитѣ. Правительъ корабля бдитѣ недремленно. Non dormit, qui custodit. Qui le gouverne, ne dort pas. Der es bewahret, schläft nicht. He that governs it, does not sleep.

15. *Маслиная вѣтвь обвивающая мечѣ, въ руки держимой.*

Нуженъ для войны и мира. Обѣими славись хорошо. Utroque clarescere pulchrum. Bonne pour la guerre et la paix. In Fried' und Krieg. I am for war and peace.

16. *Пресмыкающаяся Ехидна, мѣгѣмъ обезглавленная.*

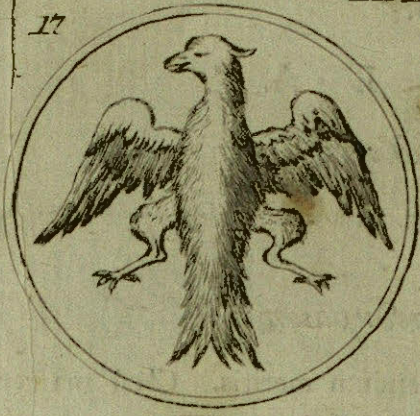
Уповаю, доколѣ живу и дышу. Dum spiro, spero. Pendant que je respire, j'espere. Ich hoffe so lange ich lebe. I hope as long as i live.

В

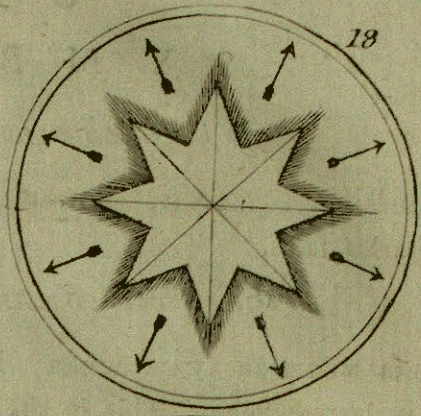


6  
EMBLEMATA.

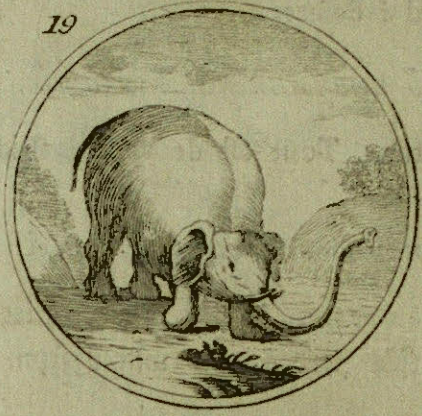
17



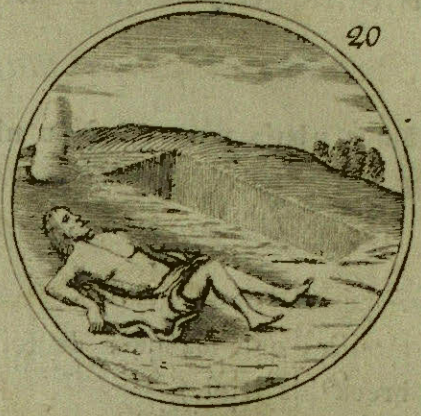
18



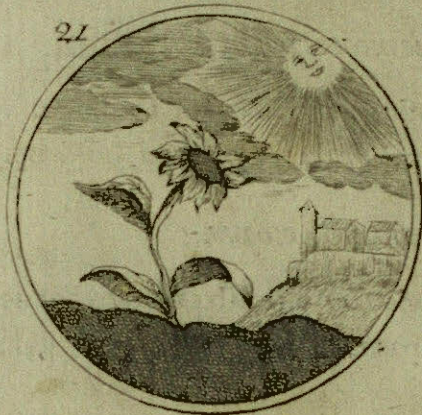
19



20



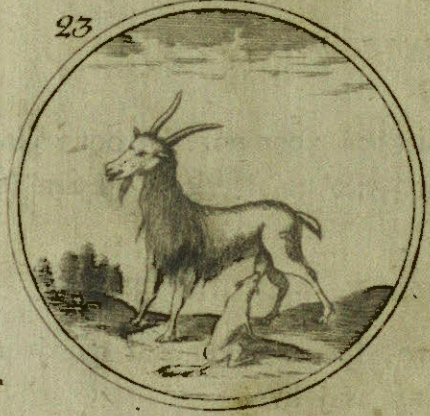
21



22



23



24



C



S Y M B O L A.

17. *Единоглавний орелъ.*

Вождь прошивъ враговъ, и защитникъ на брани. Dux in hostes pariter et clypeus. Conducteur et pareillement defenseur dans la guerre. Ein Führer und Beschützer wider die Feinde. A leader and defender against the enemies.

18. *Звезда магнитными стрѣлами окруженная.*

Господи! покажи намъ пути твои. Vias tuas monstra mihi, Domine! Seigneur! montre moi tes voyes. Herr, zeig' uns deine Wege. Lord, shew us thy wayes.

19. *Слонъ.*

Сила моя есть равна моимъ благошвореніямъ. Par viribus virtus. J'ai autant de la force que de la vertu. Meine Kräfte sind gleich meiner Jugend. My strength is like to my vertu.

20. *Гробъ, могила, и мертвецъ.*

Се послѣдній предѣлъ. Здѣсь остановиться должно. Nis terminos habet. Il faut s'arrêter là. Hier muß man still stehen. Heere you must stop.

21. *Солнечникъ и солнце.*

Я не гоняюсь за маловажными вещьми. Non inferiora sequor. Je ne cherche point une chose de peu de consequence. Ich suche keine schlechte Sachen. I don't look for small matters.

22. *Нарциссъ въ воду зрящій.*

Самолюбіе. Philautia. Amour propre. Eigenliebe. Love to him self.

23. *Козлище сосцями доящее младаго волка.*

Само себѣ предъуготовляетъ вредъ. Sibi damna parat. Elle travaille à sa ruine. Sie thut sich selbst Schaden. She works at her own' damage.

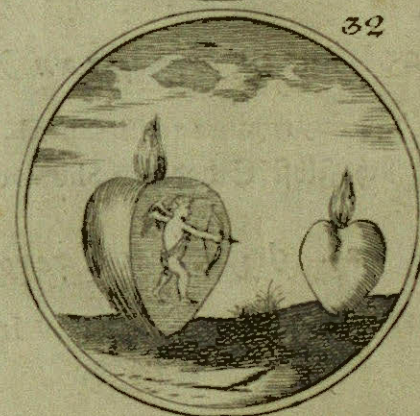
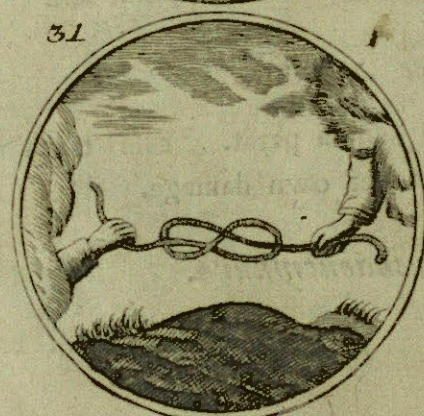
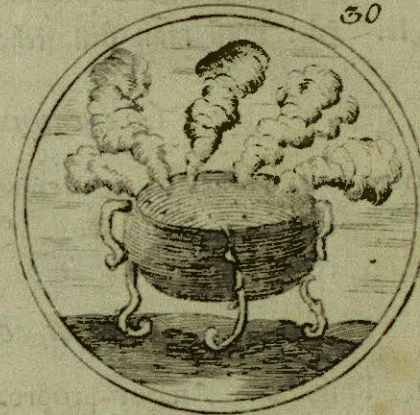
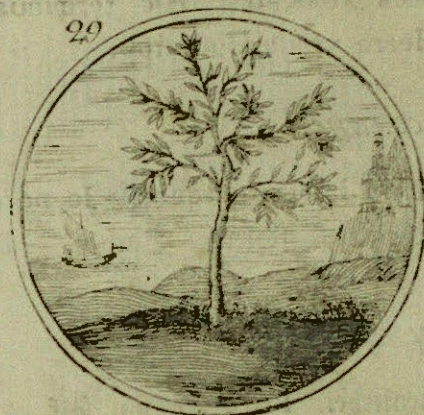
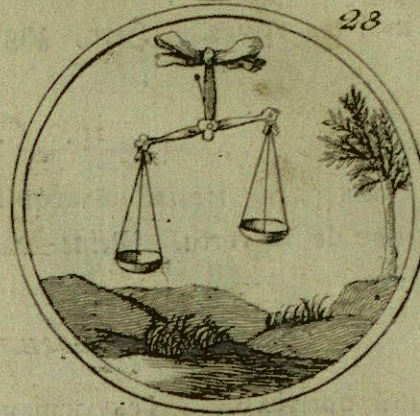
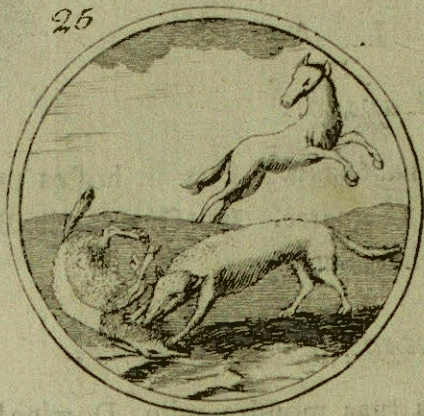
24. *Фурія, или теловѣконенавистникъ.*

Се есть зависть, и ненависть. Invidia. C'est l'envie. Es ist der Meid.

С



8  
EMBLEMATA.



D

S Y M B O L A.

25. *Волкъ поймавъ зайца, и побѣжавъ за другиѣмъ, потерялъ обѣихъ.*

Кто за многими зайцами вдругъ гонится, тотъ ни одного не словитъ. Забвеніе есть мать нищеты. *Oblivio paupertatis parens. C'est le moyen d'être frustré, que d'oublier ce qu'on a à faire. Der vielen Hasen nachjaget, fängt nicht einen. A man loses all by coveting all.*

26. *Сатиръ, или лѣшій.*

Се есть любострастіе. *Luxuria. Luxurie. Die Geilheit. Luxury.*

27. *Хищныя птицы ко плодоносному древу лѣтящія.*

Сии то суть настоящія обѣдалщики. *Parasiti. Ce sont des Parasites. Es sind Schmaroger. They are smell feasts.*

28. *Всѣ перевѣшивающіе.*

Легкое уступаетъ. Тяжелое перетягиваетъ. *Vacua cedit. Elle tire du coté, qui est le plus chargé. Der schwere Theil geht nieder. How heavier it is, the lower it falls.*

29. *Кастановое дерево съ плодами.*

Мягкое сокрывается подъ твердымъ. Сладость сокрыта подъ твердою коркою. *Velantur mollia duris. Douceur a une ecorce dure. Das Süße ist verborgen unter dem Harten. The sweet is esver'd under a hard shell.*

30. *Курительный сосудъ или жаровня.*

Да исчезну, лишь бы токмо угоднымъ быть. *Dum placeam, peream. Je ne me soucie pas d'être consumé, pourvu que je fois agreable. Laßt mich vergehen, wann ich nur gefalle. Provided j please let me perish.*

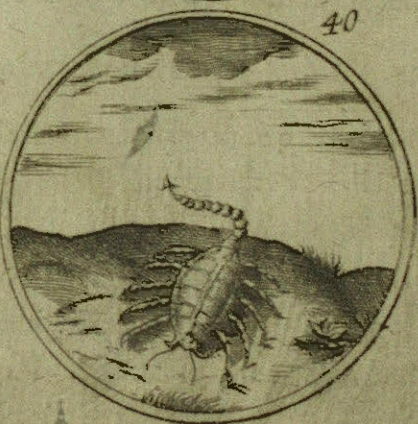
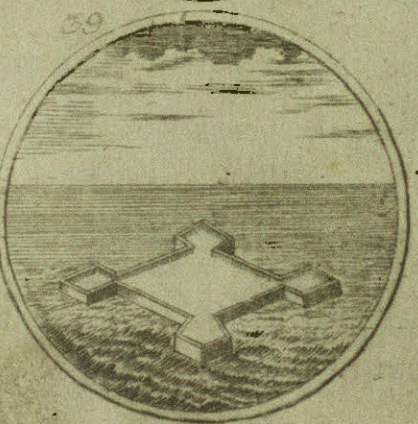
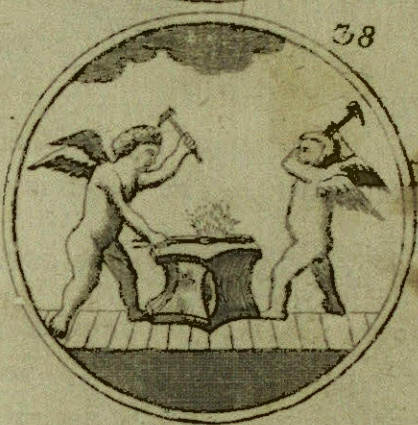
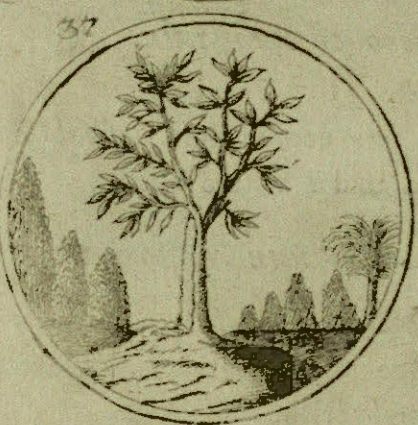
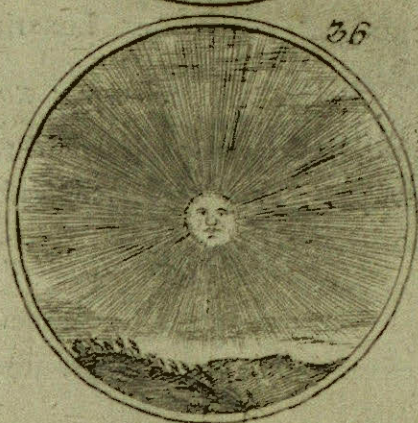
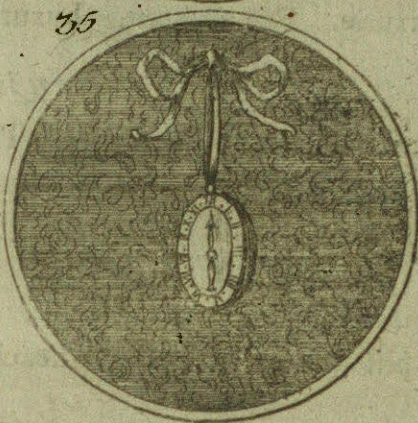
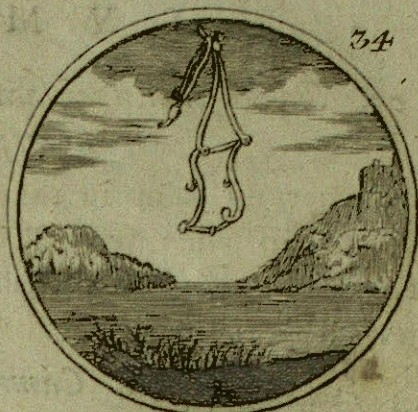
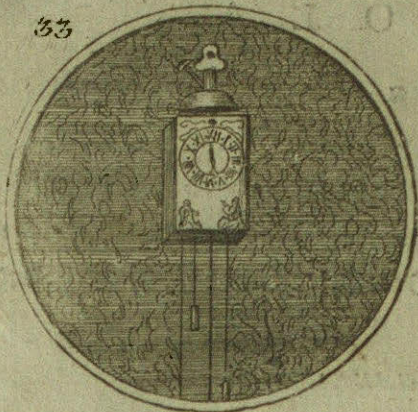
31. *Двѣ руки любовный узелъ за оба концы держащія.*

Чѣмъ болѣе отдаляются, тѣмъ крѣпчѣ связуются. *Se dilatando firmant. En s'eloignant elles se serrent. Je mehr gezogen, je steiffer. The harder it is pull'ed, the stiffer it is.*

32. *Купидонъ въ одною сердцею стрѣлою уязвляетъ другое.*

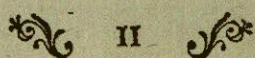
Я тебя уязвить хочу. *Te tangere volo. J'en fort pour vous toucher. Ich komme heraus, um euch zu treffen. I come out to stricke you.*

10  
EMBLEMATA.



E





## S Y M B O L A .

### 33. *Стѣнные тасги.*

Движеніе оныхъ происходитъ отъ тяжести. Ex pondere motus. Son mouvement vient de son poids. Von dem Gewicht seine Bewegung. In heaviness is its moving.

### 34. *Узда со браздами.*

Управляетъ и научаетъ. Regit et corrigit. Il conduit et il redresse. Er leitet und verbessert. It leads and amends.

### 35. *Карманные тасги.*

Они идутъ сокрытыми движеніями. Motibus arcanis. Elle marche par des mouvemens secrets. Durch verborgene Bewegung. With secret commotions.

### 36. *Лугезарное солнце.*

Оно свѣтитъ не для себя, но для вселенныя. Non sibi, sed mundo. Il ne luit pas pour lui, mais pour l'univers. Sie scheint nicht für sich, sondern für andere. Not for ones self, but for the world.

### 37. *Бальсальное древо уязвленное для бальсама, врагуетъ болѣзни.*

Уязвляютъ меня, для исцѣленія другихъ. Vulneror, ut sanem. On me blesse pour guerir. Man verwundet mich, um zu genesen. Wounded to cure.

### 38. *Два купидоны млатами битошіе раскленное желѣзо.*

Надежитъ ковать желѣзо, поколъ горячо. Tundamus, dum calida incus. Profitons du tems. Man muß das Eisen schmieden, weil es heiß ist. We must not let pass the time.

### 39. *Крѣпость посреди моря.*

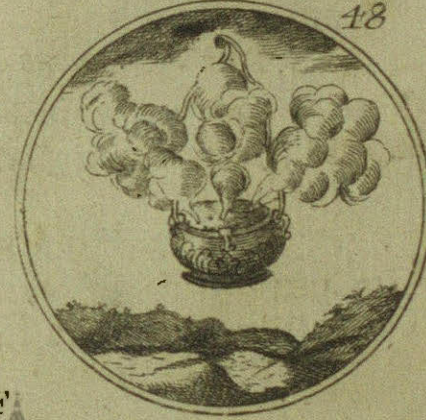
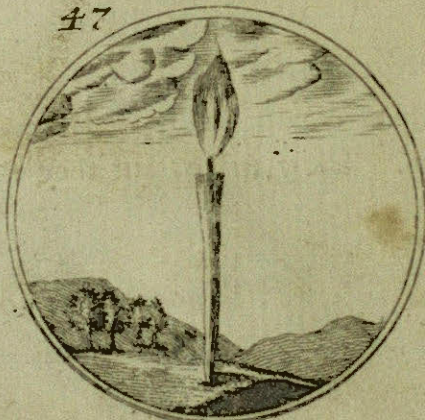
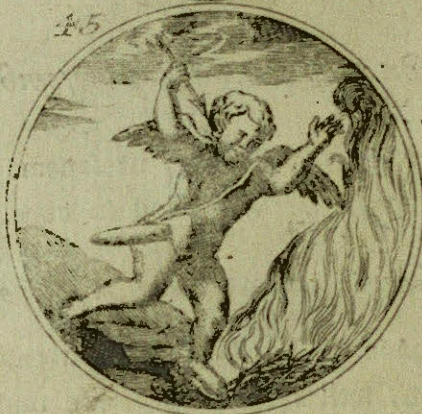
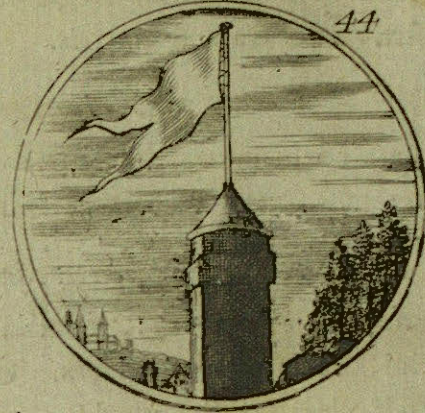
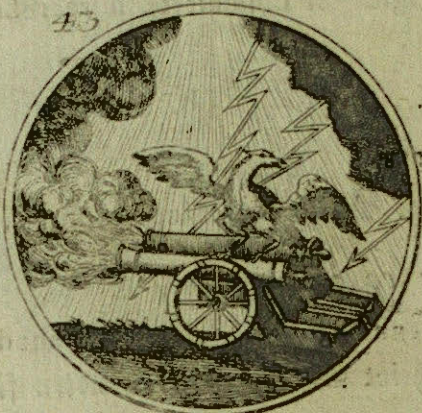
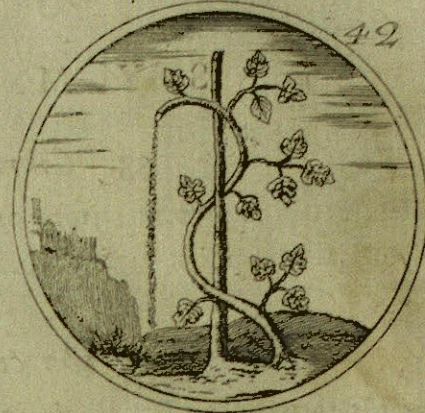
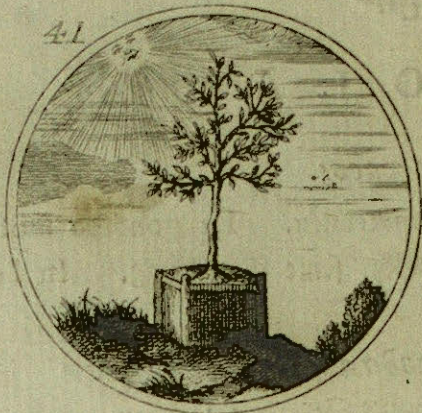
Движутъ меня, но и защищаютъ. Agitant et custodiunt. Elles me frappent et me defendent. Es schlägt, aber es stärkt mich. They strike, but they strengthen.

### 40. *Скорпія.*

Смертію его другіе исцѣляются. Morte medetur. Il guerit, en mourant, la plaie, qu'il m'a faite. Durch seinen Tod die Genesung. By his death the healing.



12  
EMBLEMATA.



S Y M B O L A.

41. *Полеранцовое древо лугами солнцеглими  
освѣщаемое.*

Я умру безъ тебя. Te non videns morior. Sans toi je meurs. Ohne dich  
sterb' ich. I must dye without you.

42. *Виноградная лоза истогатощая сокѣ.*

Послѣ слезъ прозябаешъ плодѣ. Post lacrymas fructus. Après les larmes les  
fruits. Nach den Thränen kommt die Frucht. After tears comes fruit.

43. *Орелъ съ распростертыми крѣлами, при блиста-  
нии, сидящій на огнестрѣльномѣ орудіи.*

Онѣ неспрашився ни того, ни другаго. Neutra timet. Elle ne craint ni  
l'un ni l'autre. Er fürchtet weder das eine, noch das andere. He fears neither t' one  
nor t' other.

44. *Виллолѣ или знамя на башнѣ.*

Готово ко всякимѣ вѣшрамѣ и погодамѣ. Paratus ad omnia. Bonne à tous  
les vents. Bereit zu allen Zeiten. Ready and fit fort all seasons and weathers.

45. *Купидонѣ надѣ воспламененною соломоею.*

Чѣмѣ что скоряе бываешъ, тѣмѣ скоряе и исчезаешъ. Quod cito fit, cito  
perit. Chose hâtée n'est pas de durée. Ein Ding in der Eil erworben, dauert nicht  
lange. Soon got, soon lost.

46. *Купидонѣ харею закравтѣи.*

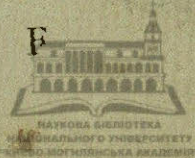
Припворяшся естѣ мое дѣло. Мнѣ надлежитѣ лицемѣрипѣ. Simulare  
meum. Il faut feindre. Man muß sich verstellen. You must dissemble.

47. *Зажженный факалѣ.*

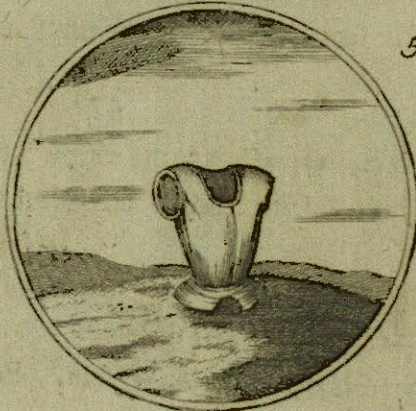
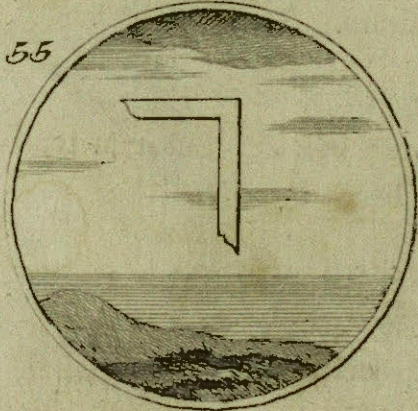
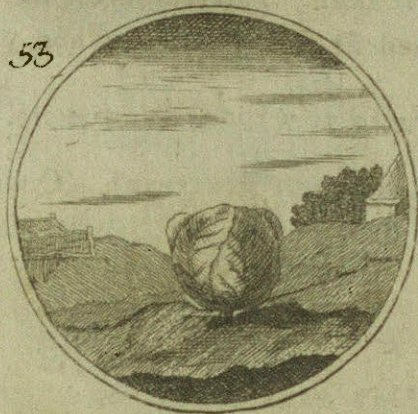
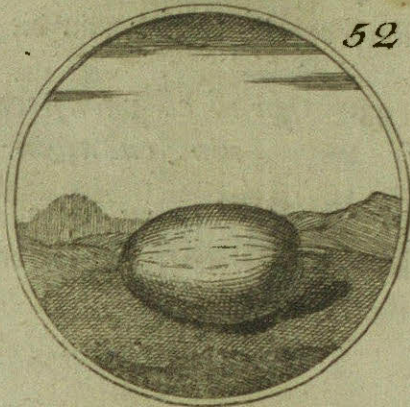
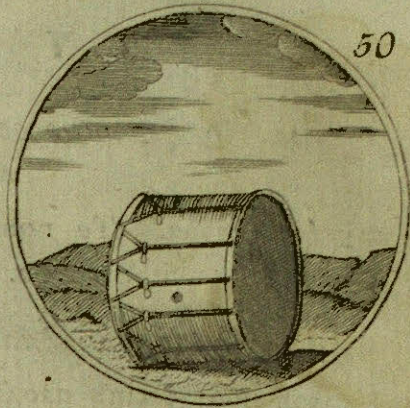
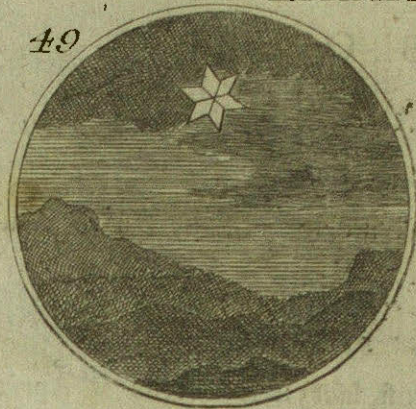
Онѣ свѣтитѣ во тѣмѣ, и освѣщаешъ ноцѣ. Lucet in tenebris. Il éclaire  
dans la nuit. Sie leuchtet des Nachts. It lights by nigt.

48. *Курительный соудѣ.*

Полезное со прѣяшнымѣ совокуплено. Utile dulci miscet. Elle est utile et  
agreable. Nützlich und angenehm. Profitable and agreable.



14  
EMBLEMATA.



S Y M B O L A.

49. *Звѣзда на небесахъ.*

Утверждается на небесахъ, а свѣпипъ земли. Caelo haeret, solo lucet. Attachée au ciel elle brille sur la terre. Es steht am Himmel und leuchtet auf die Erde. The is at the sky, and shines upon earth.

50. *Барабанъ.*

Безъ боя и грома онъ есть бесполезнымъ. Sine fremitu nihil. Elle est inutile, si elle ne fait du bruit. Sie ist nichts nutz ohne Getöse. She is good for nothing without a noise.

51. *Купидонъ на раменахъ несущій столбъ, и мед-  
ленно шествующій по воловой кожѣ.*

Я не отрицаюся никакого труда. Ни что меня не отягощаетъ. Nulli cupiat cessisse labori. Rien ne me greve. Es fällt mir nichts schwer. Any labour is easy to me.

52. *Арбузъ или дыня.*

Единъ изъ многихъ добръ. Unus ex multis. Un parmi plusieurs. Einer unter allen. One among all.

53. *Бллая Купуста.*

Моя крѣпость происходитъ отъ моя бѣлизны. De mea albedine duritas. Ma fermeté vient de ma blancheur. Meine Härte kommt von meiner Weisse. My hardnes comes from my withenes.

54. *Купидонъ стрѣлою уязвленный погашаетъ факалъ.*

Что меня питаетъ, то и погашаетъ. Quod nutrit, exstinguit. Ce qui me nourrit, m'eteint. Das mich ernähret, löschet mich aus. That puts me out, which nurrishes me.

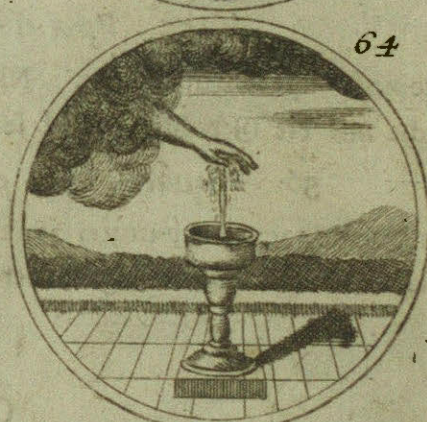
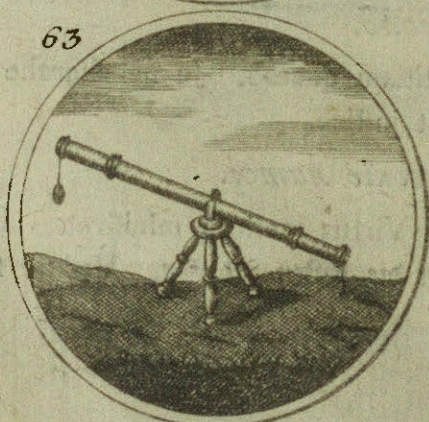
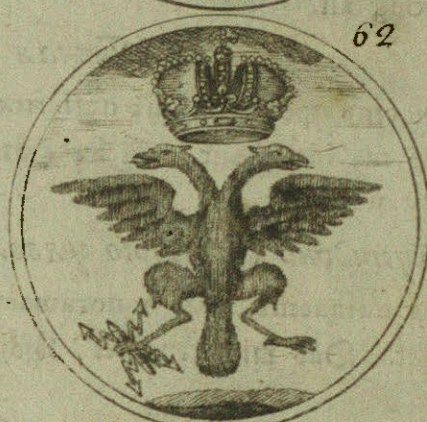
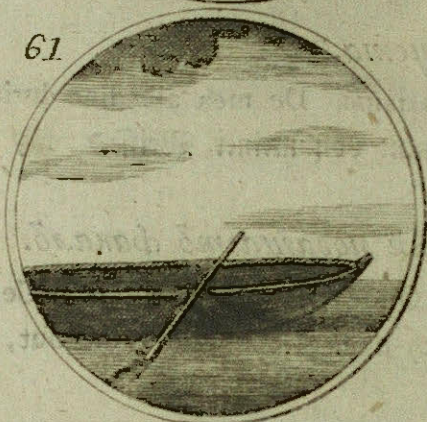
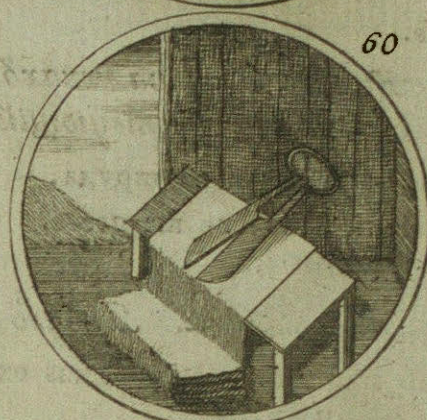
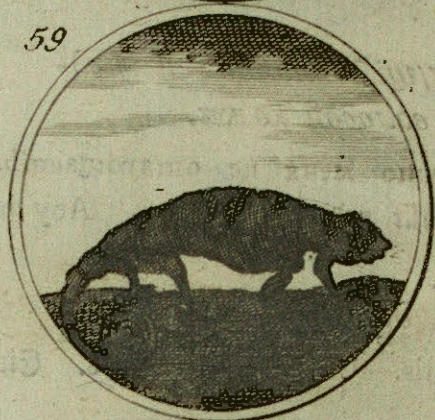
55. *Прямой уголъ.*

Ничего не ищу кромѣ правоты. Nisi justitiam quaero. Je ne cherche que la justice. Ich suche nur die Gerechtigkeit. I seek but justice.

56. *Кирасъ, или рыцарскіе латы.*

Добродѣтель подаетъ лучшую защиту. Virtus meliora ministrat. La vertu donne les meilleurs armes. Die Jugend verschaffet die besten Waffen. Vertue sinds the best arms.

10  
EMBLEMATA.



Н



S Y B O L A.

57. *Птица фениксъ.*

Онѣ не имѣетъ себѣ подобнаго другаго. Sine secundo. Il est sans second.  
Er hat seines gleichen nicht. He has not his like.

58. *Соколъ на нивъ зрелушку гризущій.*

Его шумъ емужъ и вреденъ. Fama nocet. Son bruit lui nuit. Sein Klang  
ist ihm schädlich. His noise is hurtfull to him.

59. *Хамелеонъ.*

Подъ свѣтомъ пьма. Подъ сладостью желчь сокрывается. Sub luce lues.  
Sous le miel le fiel. Unter dem Honig die Galle. Among hony the gall.

60. *Ножницы и гасъ сукна.*

Они отнимаютъ, но и украшаютъ. Detrahit et decorat. Elle retranche,  
mais aussi elle embellit. Sie nimmt weg, aber zieret. They take, away to adorne.

61. *Лодка на водѣ съ весломъ, кажуцимъ ся битъ  
кривомъ.*

Мнѣнїе наше насъ прельщаетъ. Мысли часто обманиваютъ. Fallimur opi-  
nionē. Notre opinion nous trompe. Unsere Meinung betrügt uns. Our mind deceives us.

62. *Двоглавнїй орелъ съ молніеносными стрѣлами.*

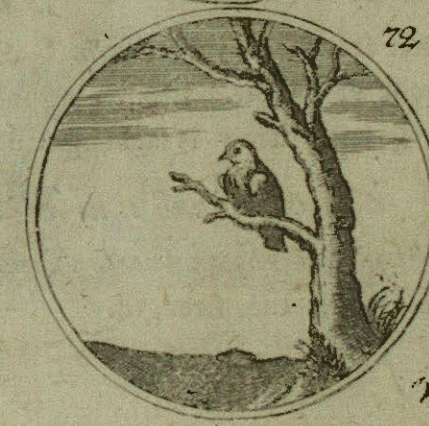
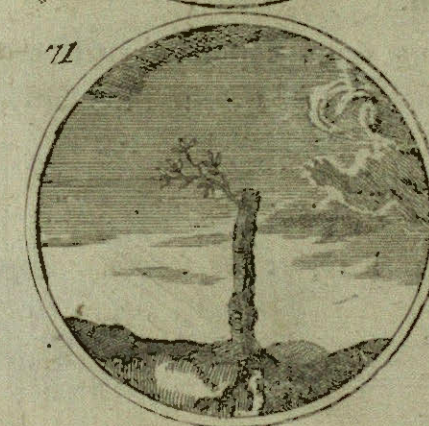
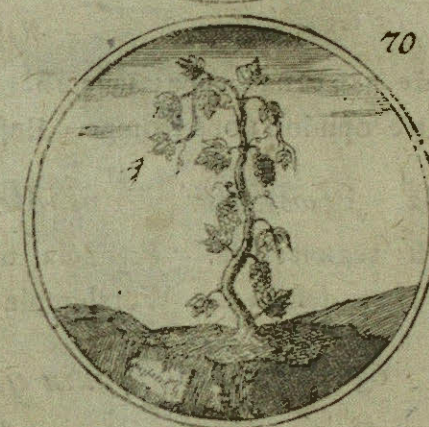
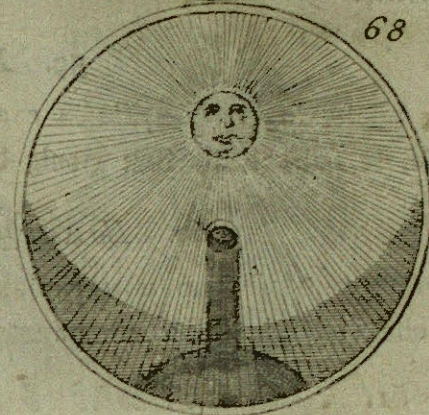
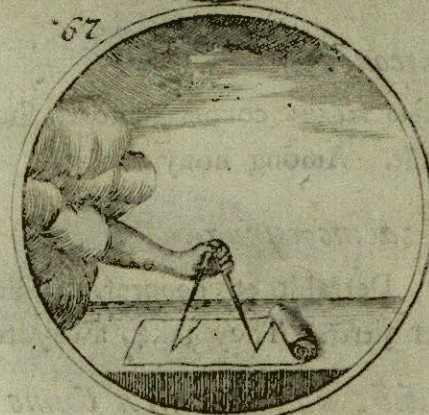
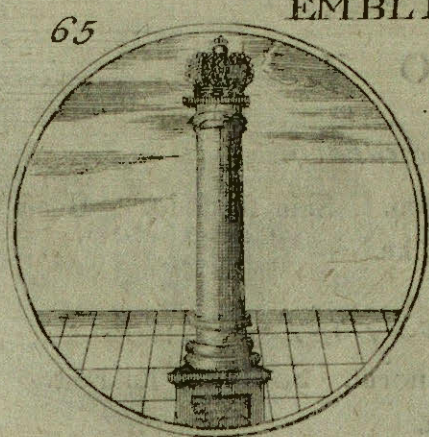
Щитъ величества. Praesidia majestatis. Gardes de la majesté. Schild der  
Majestät. They defend the Worshipfulness.

63. *Телескопъ, или увеличительная зрительная  
труба.*

Увеличиваетъ и умаляетъ. Зависть есть собственнымъ его мучителемъ.  
Anget et minuit. L'envie est elle même son bourreau. Der Neid schadet sei-  
nem eigenen Herrn. Envy is a hangman to it self.

64. *Фонтанъ или водобой обѣ руку ударяющій.*

Воспрїемлетъ новыя силы. Vires alit. Il repare les forces. Er erfrischet die  
Kräfte. He revives the strength.



I

S Y M B O L A.

65. *Корона на столбѣ.*

Утверждена славою. Existimatione nixa. Appuyée sur la reputation. Auf Ehre gegründet. Trusted upon reputation.

66. *Медведь топчетъ въ водѣ пчелиной улей.*

Убѣгай посредственныхъ совѣшовъ. Удаляйся средней спези. Confilia media fugienda. Meide den Mittelweg. Men must avoid the middle.

67. *Рука съ компасомъ или циркулемъ.*

Кто тайну знаетъ, тотъ все имѣетъ. Qui a secretis, ab omnibus. Celui qui a le secret, a tout. Der das Geheimniß hat, hat alles. He that hath the secret, hath all.

68. *Затмѣніе солнца.*

Присутствіе его вредитъ. Praesentia nocet. Sa presence nuit. Ihre Gegenwart schadet. Its presence is hurtfull.

69. *Рѣка на многіе рукави раздѣлившаяся.*

Силы ея раздѣленны суть. Disjunctis viribus. Les forces divisées. Die Kräfte sind zertheilt. The strength is scattered.

70. *Виноградная плодовая лоза безъ подпорки.*

Требуемъ подпоры. Opis indiget. Elle a besoin de soutien. Er hat Stützen nöthig. It has occasion for support.

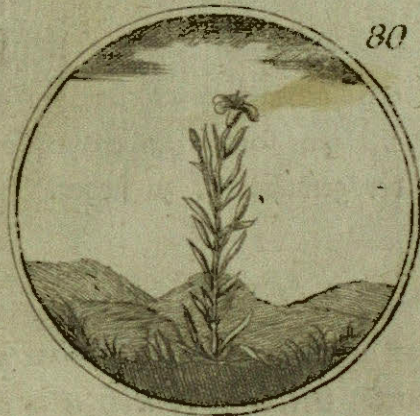
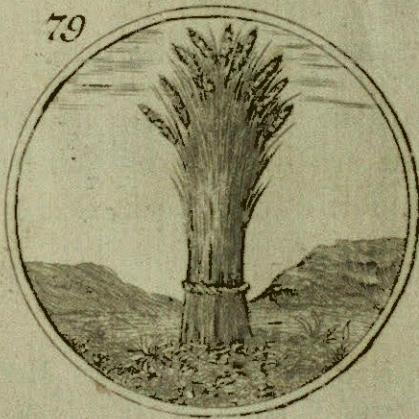
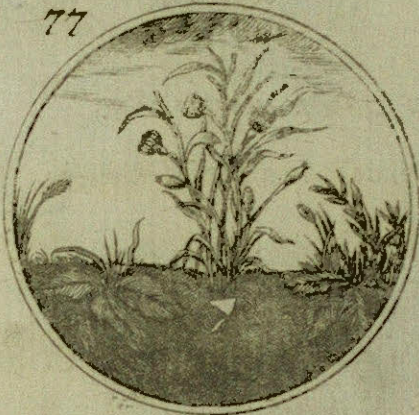
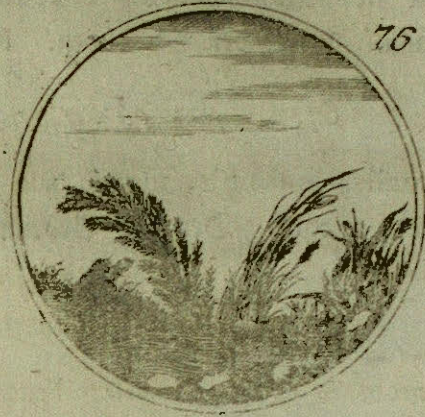
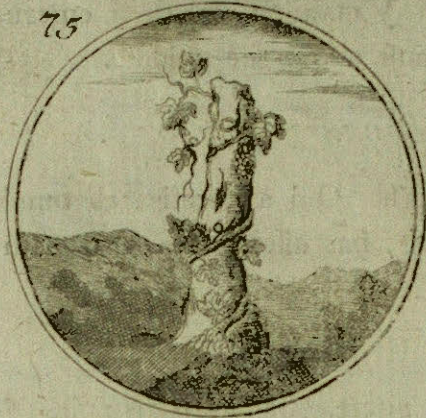
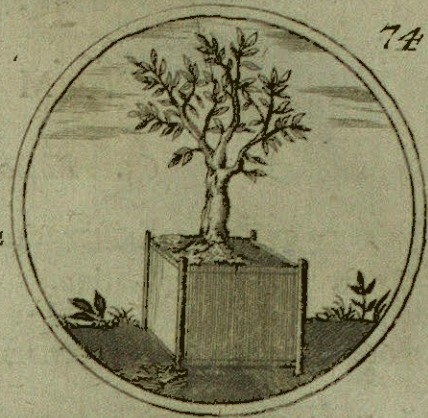
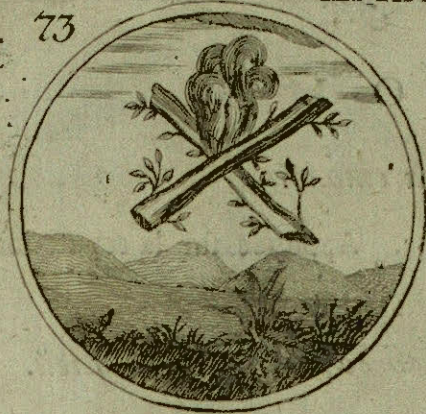
71. *Лавръ сверху срубленный и снова прозябающій.*

Прозябаю отъ пня или корня, пріобыкшаго къ торжествамъ. Triumphali de stipite surgens. Je sors d'un tronc accoustumé aux triumphes. Ich sprieße aus einem Stamme, der gewohnt ist zu siegen. I come fort from a trunk, that is used to victories.

72. *Горлица сидящая на изсохшемъ деревѣ.*

Любовь моя и по смерти продолжается. Nec dum cessat amor. Mon amour dure après la mort. Meine Liebe währet nach dem Tode. My love lasts after death.

20  
EMBLEMATA.



K

S Y M B O L A.

73. *Два свѣтви одна обѣ другою тертви будучи,  
производятъ пламень.*

Повторяемое треніе производитъ огонь. Ignem parit repetita frictio. A force de se frotter le feu en sort. Durch vieles Reiben kommt das Feuer heraus. By rubbing much, the fire comes out of it.

74. *Лимонное древо со плодами.*

Только опѣ солнца. Безѣ солнечныхъ лучей было бы ничто. Solum a sole. Je ne serois rien sans le soleil. Ohne der Sonne bin ich nichts. I should be nothing without the sun.

75. *Старый сухой пенъ, плодовиною виноградною  
лозою обвитой.*

Се есть бытъ другомъ даже и по смерти. Amicus in mortem. C'est d'être l'ami même après la mort. Freund auch nach dem Tode. This is to be a friend after death.

76. *Тростникъ и садовое зеліе влѣтѣтъ посаженныя.*

Удаляйся опѣ неравныхъ тебѣ. Disparem vites. Eloignez vous des personnes, qui ne sympatisent pas avec vous. Weide, die dir nicht gleich sind. Fly those that you do not like.

77. *Большія раствнїя влѣтѣ прозябаютъ надѣ малыми.*

Великія боятся равняться съ малыми. Aequari pavent alta minori. Les plus élevés craignent d'être égaux aux petits. Die Grösten fürchten den Kleinen gleich zu werden. The highest are afraid to become equal to the lowest.

78. *Мандрагора раствнїе прогоняющее ехидны.*

Удадитесь опсюда непросвѣщенные. Опбидите беззаконные. Procul estote profani. Loin d'ici profanes. Weg von hier, ihr Gottlosen. Pack hence sacrilegious fellows.

79. *Связанный сноубѣ.*

Непожинающему, но сѣющему принадлежиѣ. Non metentis, sed ferentis. Elle n'appartient pas á celui qui la coupe, mais á celui qui la seme. Sie gehört dem Säer, und nicht dem Mäher zu. Not for the reaper, but for the sower.

80. *Бѣлая млїя.*

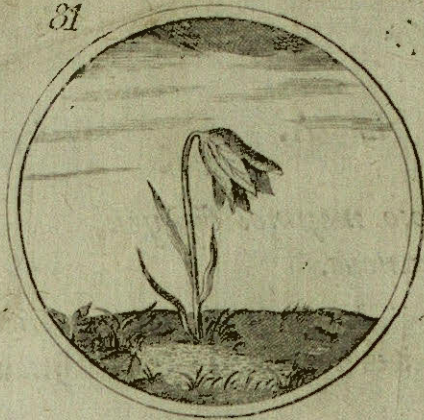
Всегда имѣетъ свою силу. Incluta virtus. Il a toujours de la vertu. Sie hat allezeit ihre Jugend. It has always its virtue.

К

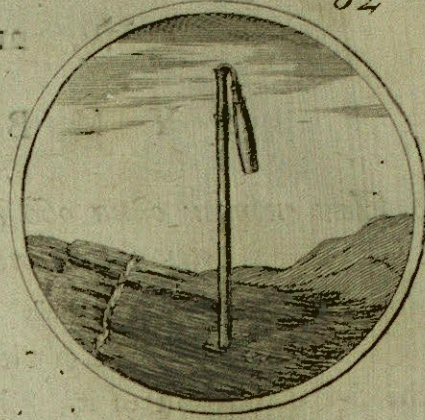


22  
EMBLEMATA.

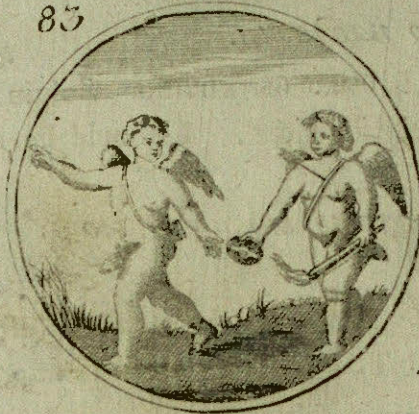
81



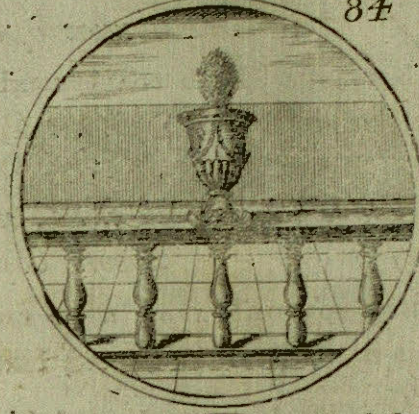
82



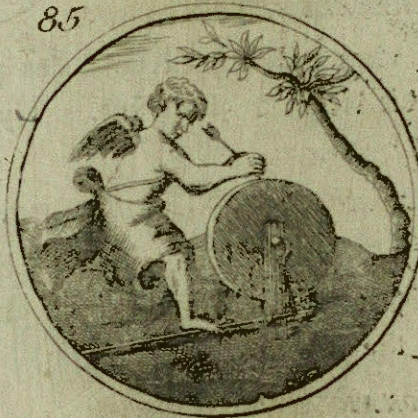
83



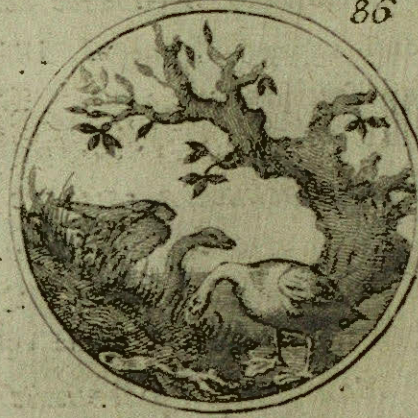
84



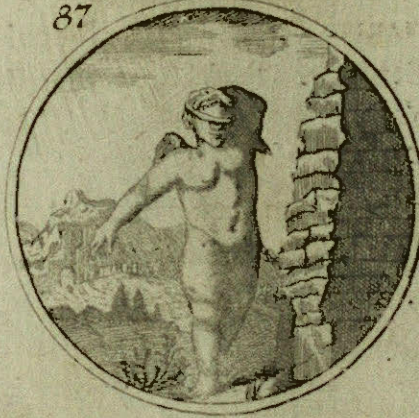
85



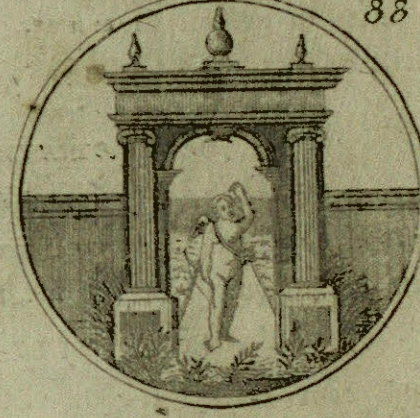
86



87



88



L



S Y M B O L A.

81. *Цветущій тупланъ.*

Ослабѣваю, когда солнца нѣтъ. Absente sole languesco. Je languis dans l'absence du soleil. Ich bin schwach, wenn die Sonne abwesend ist. I languish in absence of the sun.

82. *Снопъ и цѣпъ или молотило.*

Хлѣбныя зерна прѣуготавливаются для пищи. Молодѣба обогащаетъ. Печаль бываетъ полезна. Tribulatio ditat. Les afflictions sont utiles. Trübsal ist nützlich. Afflictions must needs be.

83. *Раненный Купидонъ предлагаетъ дружбу свою другому, который отъ оной отрицается и не пріемлетъ.*

Отказалъ, но не совсѣмъ запретилъ. Многіе сего дня отказываются отъ того, чего по томъ сами ищутъ. Negare jussi, pernegare non jussi. Tel refuse, qui après mure. Viel verschmähen jetzt ein Ding, daß sie nachgehends suchen. Many refuse a thing now, that they seek afterwards.

84. *Раствѣнне Базиликъ.*

Чѣмъ сильнѣе меня пронешъ, тѣмъ пріятнѣе отъ меня благоуханіе. Quo melius, eo suavius. Plus on me touche, plus douce est mon odeur. Je sanfter man mich anrührt, je lieblicher ist mein Geruch. The more softly you touch me, the sweeter is my smell.

85. *Купидонъ стрѣлу изощряющій.*

Вижу превращающееся колесо, но духъ мой есмь не поколебимъ. Mens immota manet. Je vois tourner le reste, mais mon esprit est content. Ob schon es umdrehet, ist doch mein Sinn unbeweglich. Tho is turns, my spirit is quiet.

86. *Тусъ пасущаяся травою.*

Умру, либо получу желаемое. Deficiam, aut efficiam. J'y perirai, ou j'en viendrai à bout. Es muß gewonnen oder gestorben seyn. I wil dye if j dont pull it out.

87. *Купидонъ ослѣпленный стрѣлою.*

Прекрасныя очи дѣвъ суть мнѣ стрѣлы. Pulchra puellarum lumina tela mihi. Les beaux yeux des Nymphes sont des fleches. Die schönen Augen der Nymphen sind meine Pfeile. The fine eyes of Nymphs, are my arrows.

88. *Купидонъ стоящій предъ вратами.*

Врата любви суть для друзей, а не для враговъ. Amoris ostium, non hostium. C'est pour les amis, et non pour les ennemis. Für Freunde, nicht für Feinde. 'T is for friends, and not for foes.

24  
EMBLEMATA.

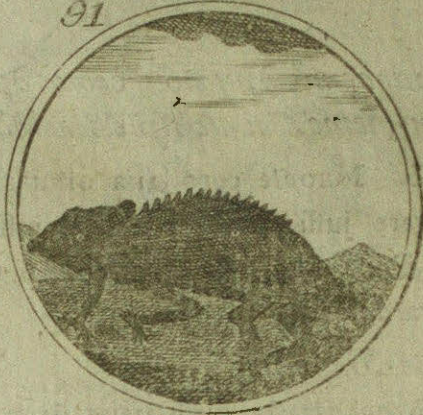
89



90



91



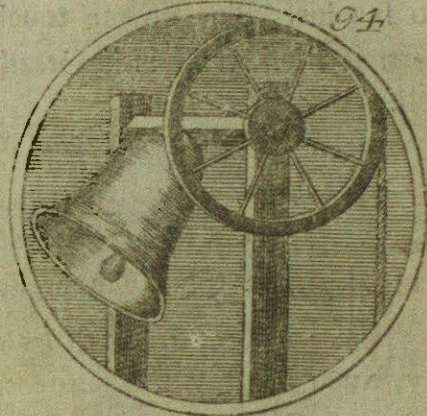
92



93



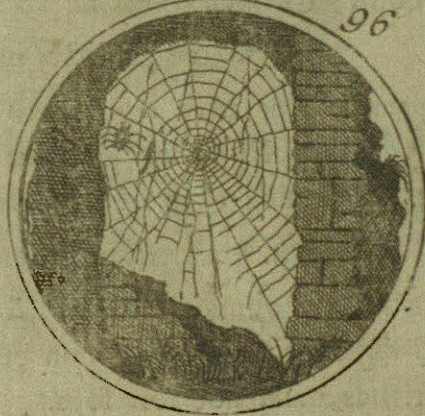
94



95



96



ME



S Y M B O L A.

89. *Купидонъ съ зажженнымъ факеломъ и два весталки  
возмъ ся священнаго огня.*

Мой пламень долѣе своего пребываетъ. *Nostra aeterna magis. Mon feu durera plus que le votre. Mein Feuer währet länger, als eures. My fire shall last longer than yours.*

90. *Бжѣ въ клубъ свившійся.*

Я защищаюся собственною моею силою. *Mea me virtute involvo. Je me couvre de ma vertu. Ich bedecke mich mit meiner Tugend. I cover me with my virtue.*

91. *Хамелеонъ.*

Ежеминутно перемѣняется. *Mutatur in horas. Il change à tous momens. Er verändert sich alle Augenblicke. He changes every moment.*

92. *Купидонъ висватающийъ злато.*

Златомъ пріобрѣщается любовь. *Auro conciliatur amor. C'est avec de l'or qu'on me rend favorable. Geld bringt Liebe. One pleases me with Gold.*

93. *Купидонъ разводитъ огонь своими стрѣлами.*

Сіе пламя есть медлѣнно, но вѣчно. *Lentus, tamen aeternus. Cette feu est lent, mais il durera toujours. Dies Feuer ist langsam, aber ewig. This fire is slow, but lasts eternally.*

94. *Звонящій колоколъ.*

Звонитъ не ради себя. *Mудрствуешь не для себя одного. Sibi non sapit uni. Ce n'est pas pour elle qu'elle sonne. Ihr Klang ist nicht für sie selbst. Its sound is not for is self.*

95. *Купидонъ сметъ маковіе стѣмена.*

Сіе служитъ для забвенія всѣхъ моихъ несчастій. *Oblivioni. C'est pour oublier tous mes maux. Es ist, um alle mein Unglück zu vergessen. T'is for to forget all my misfortunes.*

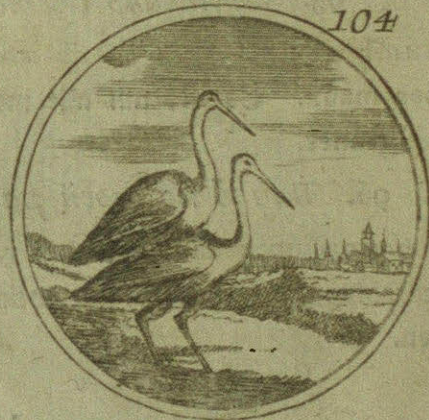
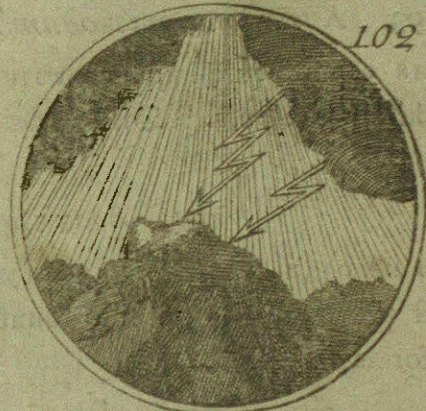
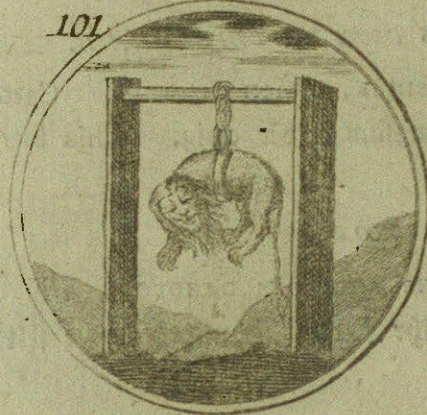
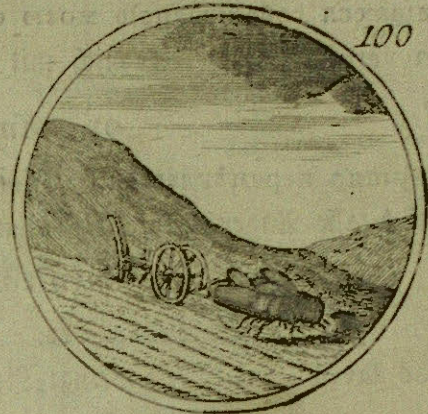
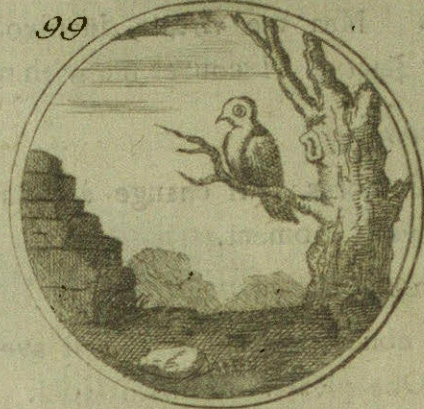
96. *Паукъ на своей разрушенной паутинѣ.*

Поправляю мою прерванную работу. *Interrupta retexam. Je raccommode mon travail interrompu. Ich verbessere meine zerbrochene Arbeit. I repair my work, that was broken.*

M



26  
EMBLEMATA.



N

S Y M B O L A.

97. *Лавръ молнією поражаемый.*

Лишаюся древныхъ преимуществъ моихъ. Spoliamur jure vetusto. On m'ôte mon ancien Privilege. Man beraubt mich meines alten Rechts. They take my old rights from me.

98. *Грибъ.*

Что скоро дѣлается, скоро и исчезаетъ. Скоро родился, скоро и пропалъ. Quod cito fit, cito perit. Ce qui vient vite, meurt bientôt. Geschwind gebohren, geschwind vergangen. Soon come, soon perished.

99. *Горлица сидящая на изсохшемъ деревѣ.*

Пою шокмо для изъявленія моей жалостной горести. In fletum ducere voces. Je ne chante, que pour me plaindre. Ich singe nur mich zu beklagen. I only sing to complain.

100. *Дѣвъ телги запряженныя въ плугъ.*

Имѣютъ великое искусство. Ко всему способны. Omne tulit punctum. C'est ne manquer à rien. Er hat die größte Kunst. He has the greatest skill.

101. *Висящій левъ.*

Да вѣдаетъ, какъ правительствовать должно. Vt sciat regnare. A fin qu'il sache regner. Auf daß er wisse zu herrschen. That he may know how to rule.

102. *Молнія на горѣ.*

Юпитеру и грому. Jovi et fulmini. A Jupiter et à ses foudres. Dem Jupiter und seinem Blitze. To Jupiter and his thunder bolts.

103. *Корабль бурю въ пристанище брошенный.*

Конецъ вѣнчаетъ дѣло. Finis coronat opus. La fin couronne l'oeuvre. Daß Ende krönet die Arbeit. At the end you see the work.

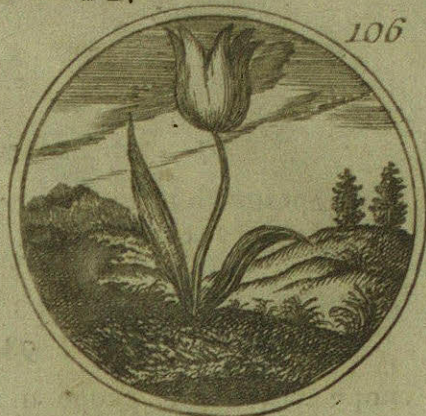
104. *Листъ, или Бусель птица на себѣносящая другую.*

Совершенное благочестіе есть помогать своимъ родителямъ въ ихъ нуждѣ. Pietas augusta. C'est une piété parfaite de secourir son père dans le besoin. Es ist eine schöne Tugend, seinen Aeltern in der Noth zu helfen. It is an excellent vertue to help his father in need.

105



106



107



108



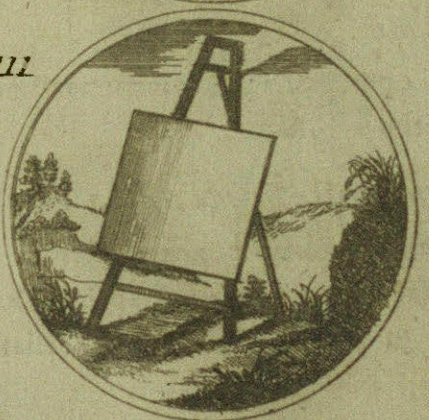
109



110



111



112



0

S Y M B O L A.

105. *Купидонъ показующій свою рану другому.*

Познаніе болѣзни есть начало исцѣленія. Morbum noscere, curationis principium. Montrer, fait guerir. Die Krankheit kennen, ist der Anfang der Genesung. By shewing his disease it is cured.

106. *Тулпанъ цвѣтущій.*

Кромѣ цвѣта ничто. Безъ красокъ былъ бы ничто. Praeter colores nihil. Ohne Farbe wäre sie nichts. Without its colours, it would be nothing.

107. *Дроздъ птица.*

Не всякому можно пшцею быть. Non cuivis passerem esse licet. N'est pas moineau, qui veut. Der ist noch kein Vogel, der einer zu seyn wünschet. He is not a Bird, that would be so.

108. *Соловей.*

Возвѣщаетъ весну. Renovatum nuntiat annum. Il annonce le printemps. Sie verkündigt den Frühling. He denounces de spring.

109. *Левъ со скипетромъ.*

Кто можетъ его у меня отнять? Quis auferet? Qui me l'otera? Wer wird mirs entreissen? Who is to take from me?

110. *Марсъ Купидономъ укрощенный.*

Укротитель гнѣва. Усмиритель ярости. Domitor irae. Il domte la colère. Er zähmet den Zorn. He tames anger.

111. *Древяная гладкая доска.*

Ко всему способна. Ad omnia. Propre à tout. Zu allem bequem. Fit for any thing.

112. *Левъ спящій.*

Сердце его бдитъ и бодрствуетъ. Cor vigilat. Son coeur veille. Sein Herz wacht. His hearth watches.

О

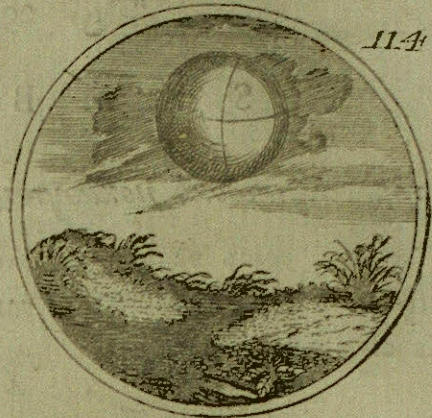


30  
EMBLEMATA .

113



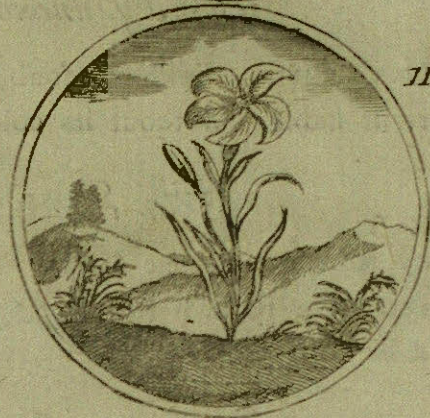
114



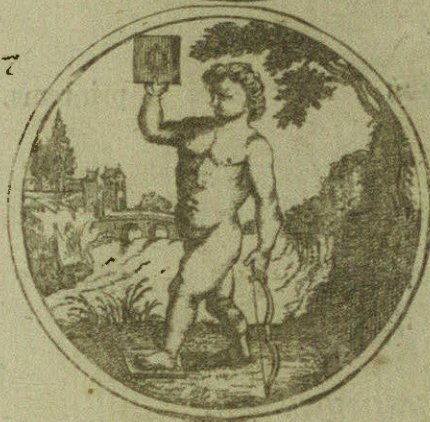
115



116



117



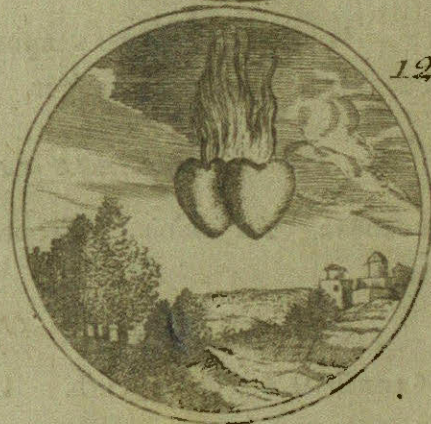
118



119



120



S Y M B O L A.

113. *Левъ шествующій.*

Мужество съ крѣпостію соединенное. Сложенъ изъ сердца и силы. Animus cum robore mixtus. Courage mixte avec de force. Muth vereinigt mit Stärke. Courage mixed with strength.

114. *Пустой шарбъ.*

Толкнутъ будучи, въ верхъ поднимается. Отъ ударовъ выпры возлѣтаю. Concusus refurgo. Les secouffes m'élèvent. Stöße erheben mich. His pushes lift me up.

115. *Купидонъ съ зеркаломъ.*

Чисто и красно. Истиннаго любителя сердце есть свѣтло какъ зеркало. Amantis veri cor, ut speculum, est pellucidum. Pur et net. Sauber und schön. Pure and neat.

116. *Бѣлая лилія.*

Бѣлизна ея не поршится златомъ. Чистота не поверждается богатствомъ. Candor non laeditur auro. Sa blancheur n'est pas souillée par l'or. Ihre Weisse wird nicht durchs Gold besleckt. Its whiteness is not spotted by gold.

117. *Купидонъ несущій въ рукѣ тайное письмо,  
а на другое ногою вѣступающій.*

Я люблю токмо единого. Истинная любовь зрится на одного. Perfectus amor non est nisi ad unum. Je n'en aime qu'un. Rechte Liebe ziele nur auf eines. Parfait love aims but at one.

118. *Сверная звезда.*

Показуетъ путь. Monstrat viam. Elle montre le chemin. Sie zeigt uns den Weg. She shews us the way.

119. *Левъ покоящійся.*

Хотя не свирѣпствуетъ, но есть непреодолимъ. Non furit, sed indomitus. S'il n'est point furieux, il est invincible. Er wütet nicht, aber er ist unüberwindlich. He is not furious, but invincible.

120. *Два пламенющія сердца.*

Да два едино будутъ. Пускай изъ двухъ будетъ единица. Vt duo unum componant. A fin de n'en faire qu'un de deux. Auf daß zwey nur eins werden. That two may make but one.

P

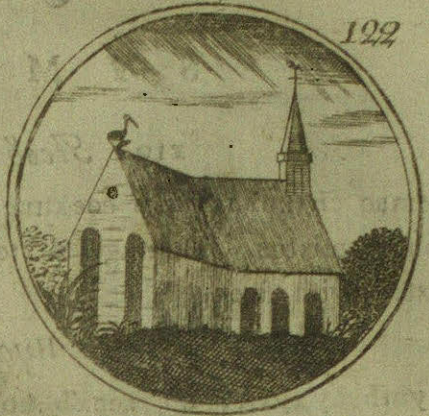


12.  
EMBLEMATA.

121



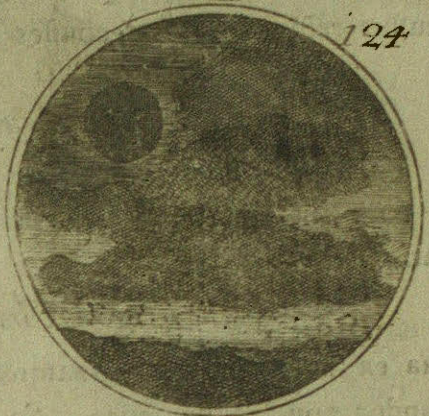
122



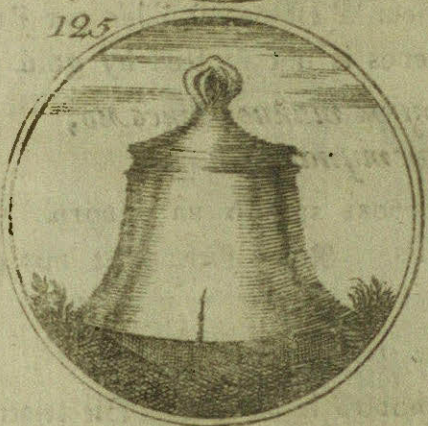
123



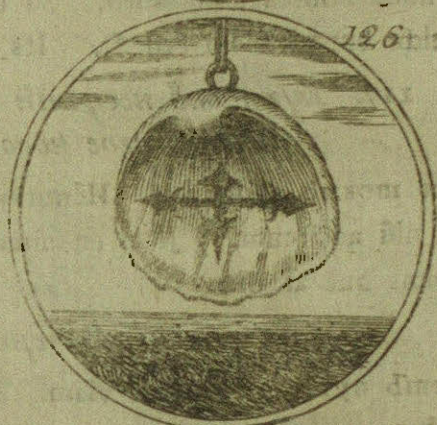
124



125



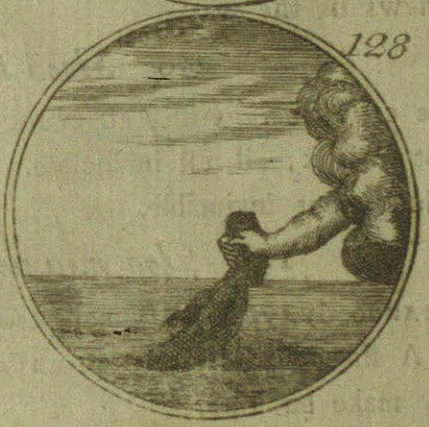
126



127



128



S Y M B O L A.

121. *Узда съ муштукомъ и удвѣлами.*

Правитъ и на путь наставляетъ. Regit et corrigit. Il regne et corrige.  
Er regieret und verbessert. Il rules and mends.

122. *Листа или буселя ентъдо на църквѣ.*

Здѣ безопаснѣе. Hic tutior. Plus seur ici. Es ist hier sicher. Here it is surer.

123. *Гора съ текущими ручьями.*

Данное ей снова возвращаетъ. Quae tribuunt, tribuit. Elle rend comme elle  
a reçue. Sie theilet mit, was ihr gegeben wird. It affords, what is given to it.

124. *Затмѣніе луны.*

Подлежитъ сужденію. Затмѣніе ея подвергаетъ испытанію. Censurae  
patet. Son eclipse l'expose à la censure. Sie ist dem Tadel ausgesetzt. It is exposed  
to be censured.

125. *Колоколъ съ тръциною.*

По звону познается. Ex pulsu noscitur. On le connoit au son. Man kennt  
ſie am Klange. It is known by the sound,

126. *Всѣящій крестъ на раковинѣ.*

Мзда добродѣтели. Награда за благошворенія. Pretium virtutis. Prix de la  
vertu. Der Jugend Lohn. The reward of vertu.

127. *Левъ смотрящійся въ зеркало.*

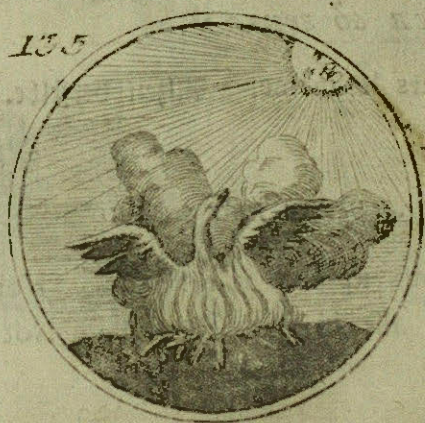
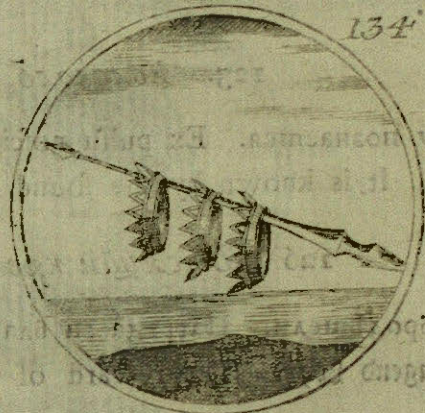
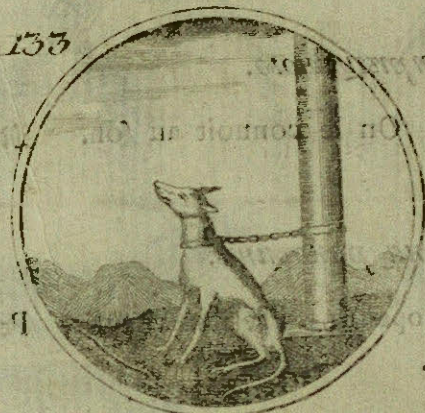
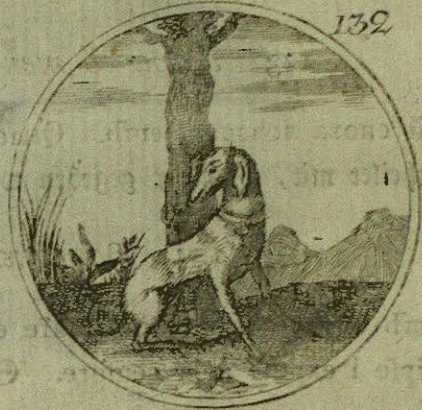
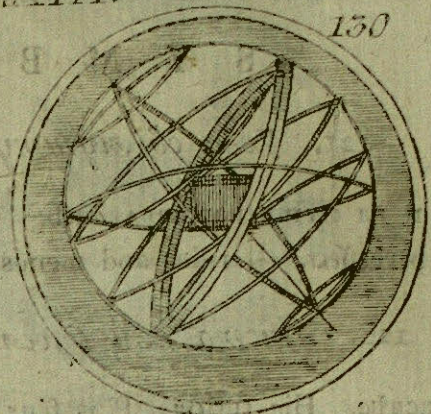
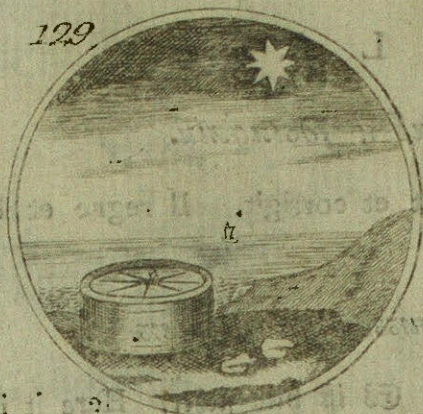
Всегда тотъ же. Semper idem. Toujours le même. Allzeit derselbe. Always  
the same.

128. *Рука втягивающая мрежи изъ воды.*

Не всегда треножникъ. Не всегда сътъ крѣпка и тяжела. Non semper  
tripodem. Il n'est pas toujours feste. Nicht allezeit einen Dreysfuß. Not always  
Trivet.

Q





R

S Y M B O L A.

129. *Звѣзда, корабль и компасъ.*

Неподвижна къ недвижимому божеству. *Immobilis ad immobile numen. Immobile à une immobile Deité. Unbeweglich nach der unbeweglichen Gottheit. Unmovable to an unmovable Godhead.*

130. *Сфера и педесталъ по срединѣ.*

Высокая честь меня влечетъ. Честь послѣдуетъ за добродѣтелью во превыспренняя небесъ. *Me trahit altus honos. L'honneur suit la vertu jusque dans le plus haut des cieux. Die Ehre folget der Tugend bis in den Himmel. Vertue is pursued by honour ewen in to heaven.*

131. *Песъ гризущій древо.*

Никогда не тревожитъ покоящагося напрасно. Не ищи того, кто у тебя ничего не спрашиваетъ. *Quietum nemo impune laceffet. Ne cherche pas celui, qui ne te demande rien. Suche den nicht, der dich nicht sucht. Seek none, that doth seek you.*

132. *Песъ возлжъ древа бдѣщій.*

Не трогай меня. Не буди пса спящаго. *Noli me tangere. N'evaillez pas le chien, qui dort. Nühre mich nicht an. Do noth touch me.*

133. *Песъ цѣпью ко столбу привязанный.*

Вторая безопасность. Тамъ пойманный, больше не крадетъ. Всѣ въ безопасности, когда возмущители общества во узакъ находящяся. *Securitas altera. On est en plus grande seureté, quand on s'est faisi des perturbateurs de l'Etat. Ein gefangener Dieb stiehlt nicht mehr. Faithfulness is the surety of a state.*

134. *Кони съ тремя коронами.*

Будите намъ вождями. Чшобъ заслуживъ насъ, побѣдить или умереть должно. Поспрадать или выиграть. *Estote duces. Pour nous meriter, il faut vaincre ou mourir. Sterben oder siegen. Die or gain.*

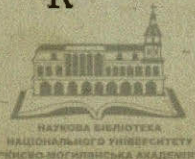
135. *Фениксъ горящимъ пламенемъ жегомъ ей.*

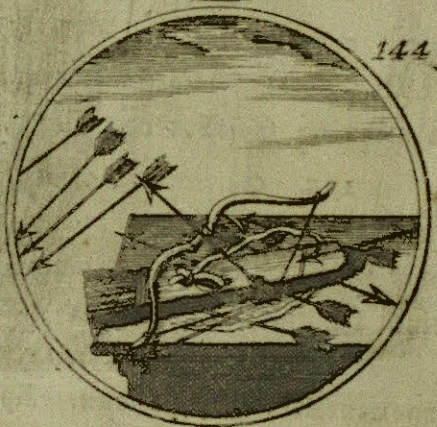
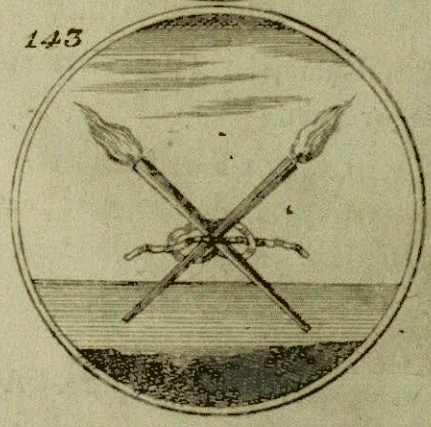
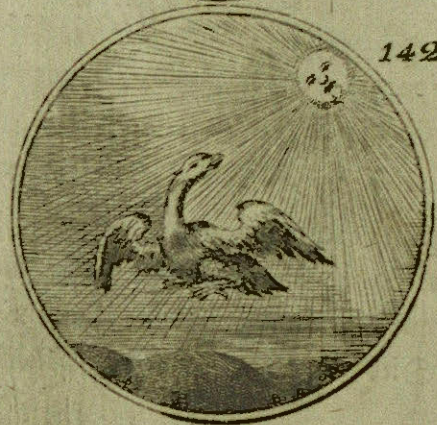
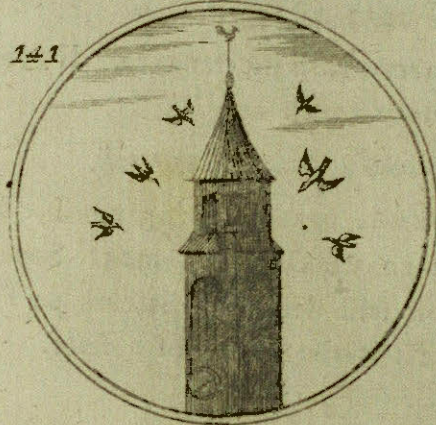
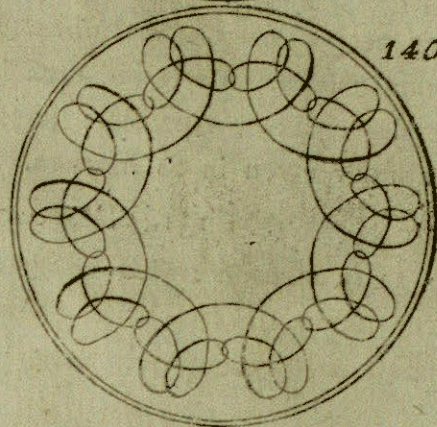
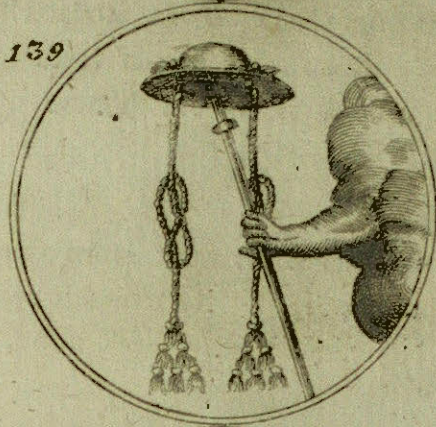
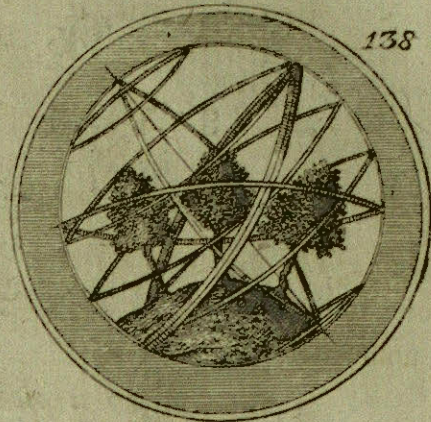
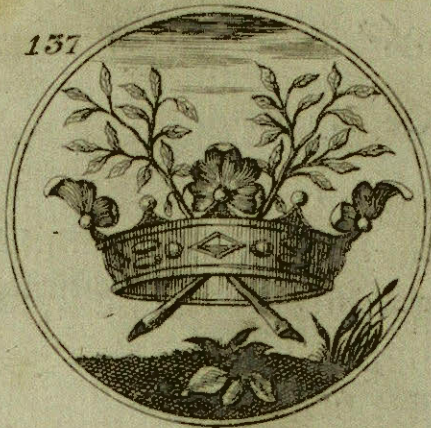
Единого Бога познаши желаю. Едина будучи сотворена, единому Богу послѣдую. *Sola facta, so'um Deum sequor. Je n'en veux connoître qu'un. Ich will nur einen kennen. I will know but one.*

136. *Три пальмы на трехъ горахъ.*

Со временемъ. По времени. Время окажетъ. *Cum tempore. Avec le temps. Mit der Zeit. In time.*

R





S

S Y M B O L A.

137. *Корона съ двумя лавровыми ветвями.*

Спасеніе и побѣда наша. Сохраненіе наше состоишь въ добромъ союзѣ и согласіи. *Salus et victoria nostra. En une bonne union consiste notre conservation. Unser Heil bestehet in Einigkeit. Unity brings concord.*

138. *Сфера съ тремя древами въ ней растущими.*

Кратка жизнь друзей и благодѣтелей. Полезное всегда насъ оставляетъ скоро. *Brevis vita magnanimatorum. Ce qui nous est utile, nous quitte toujours trop-tot. Die besten Freunde sterben am ersten. The most beloved dyeth first.*

139. *Путешественный жезлъ подъ кардиналскою шляпою.*

Съ предводительствомъ Божіимъ. Богъ вся управляетъ. *Ductore Deo. Dieu conduit tout. Gott regieret alles. God governeth all things.*

140. *Любовный узелъ.*

Храбрость и мужество его одержало побѣду. Сопротивленіе устрашаетъ мучителей. *Fortitudo ejus Rhodum tenuit. La resistance fait peur au Tiran. Widerstand jagt den Tyrannen Furcht ein. Their power makes the Tyrants afraid.*

141. *Башня и птицы.*

Никакихъ гнѣсныхъ птицъ не приемяю. Непостоянство мнѣ прошивно. *Accipio nullas sordidas turris aves. La legèreté ne me sauroit plaire. Unbeständigkeit ist mir zuwider. I can not endure unconstantness.*

142. *Орелъ зрящій на солнце.*

Превосходное мужество. Безъ страха. *Praestantior animus. Sans crainte. Ohne Furcht. Without fear.*

143. *Два горящіе факелы перевязанные и крестообразно стоящіе.*

Въпромъ живемъ. Воздухъ есть наша пища. *Iactae crescimus. Nous vivons des vents. Der Wind ist unsere Nahrung. Wind is our food.*

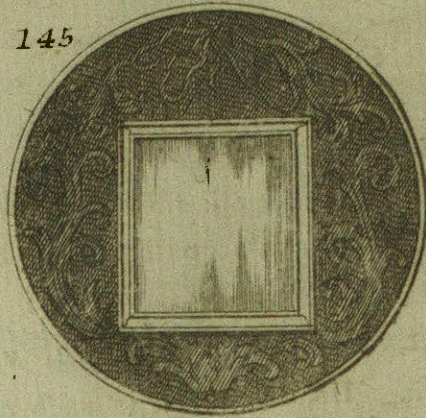
144. *Низпадающія стрѣлы.*

Лукъ чѣмъ сильнѣе натягивается, тѣмъ сильнѣе и далѣе бьетъ. Стрѣлы раняшь, когда изъ лука крѣпко натянутого пускающся. *Tracta magis feriunt. Elles blessent plus, quand on les tire. Je stärker gespannt, je stärker getroffen. More pinching, more hurt.*

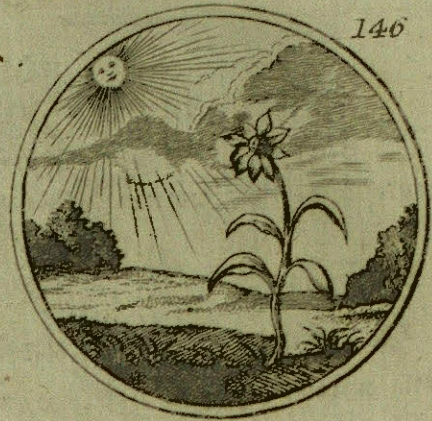
S



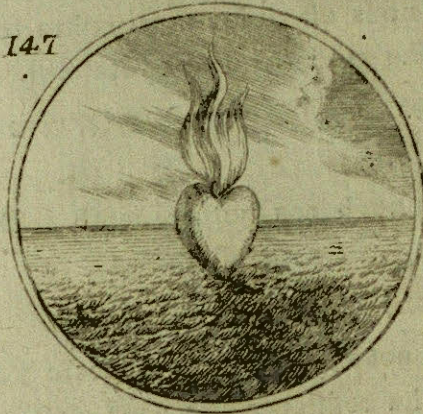
145



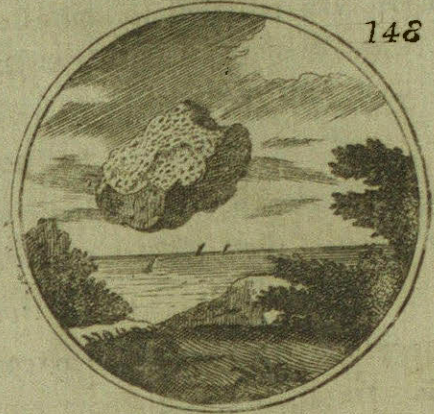
146



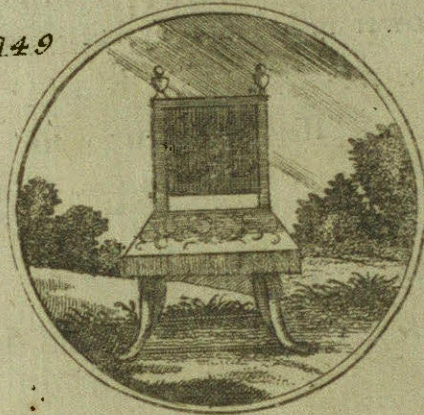
147



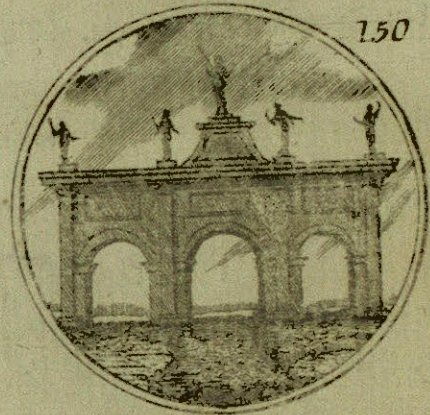
148



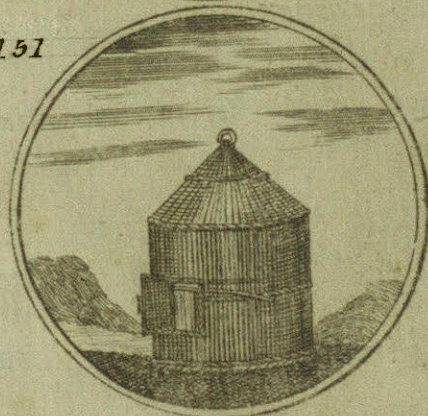
149



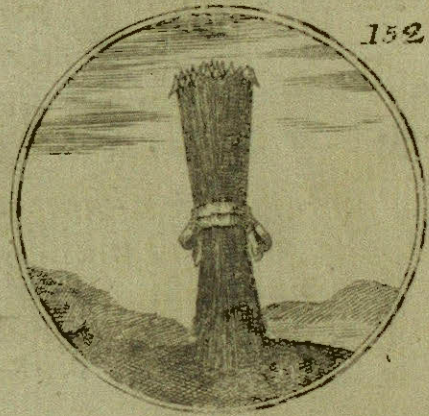
150



151



152



T

S Y M B O L A.

145. *Зеркало.*

Отъ движенія свѣтлаѣ. Чѣмъ больше меня движутъ, тѣмъ вѣдше сіяю. Splendidior motu. Je suis plus brillant, quand on m'agite. Je mehr man mich bewegt, je mehr ich glänze. I twinklele more beig stirred.

146. *Солнecникъ.*

Мои желанія его печенію послѣдуютъ. Vota sequuntur euntem. Mes desirs le suivent dans sa course. Meine Wünsche folgen ihr in ihrem Laufe. My wishes follow it in its course.

147. *Горящее сердце по водамъ плавающее.*

На успокоившихся волнахъ играетъ. Послѣ бури и ненастья восхищается. Pacatis ludit in undis. Il se joue après l'orage. Es ergötzet sich nach dem Sturm. It takes its sport after the storm.

148. *Морская губка.*

Чуждое меня обременяетъ. Все внѣшнее меня шворитъ тяжелымъ. Aliena gravant. Ce que je prends de dehors, me rend pesante. Das ich von auſerhalb nehme, macht mich schwer. That, which I take from outwards, makes me heavy.

149. *Стулъ.*

Безполезенъ для прохаживающагося. Не нуженъ тому, кто не покоемъ. Inutile ambulanti. Je suis inutile à qui ne se repose point. Ich diene dem nicht, welcher nicht ruhet. I do not serve to him, who does not rest.

150. *Триумфальныя врата.*

Земля радуется подъ моею тяжестью. Земля желаетъ охотно меня носить на себѣ. Gaudet sub pondere tellus. La terre est bien aise de me porter. Die Erde erfreuet sich meiner Last. The earth is glad to carry me.

151. *Пустая клетка.*

Безъ искусства всегда пуста. Sine arte vacat. Elle est toujours vuide, si la ruse ne s'en mêle. Er ist allezeit leer, wenn List nicht hilft. It is always empty, if cheat does not assist.

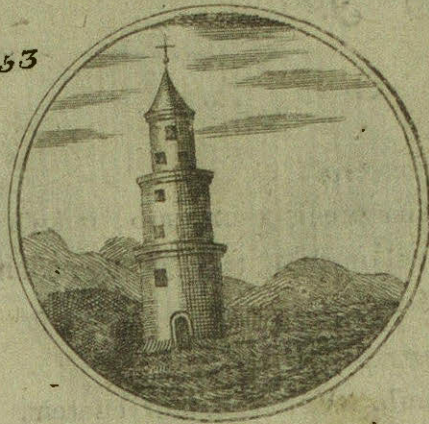
152. *Пугекъ стрѣлъ.*

Единомъ содержитъ всѣхъ. Omnes continet unus. Un seul les unit tous, Nur eins hält sie alle zusammen. But one keeps them joined together.

T



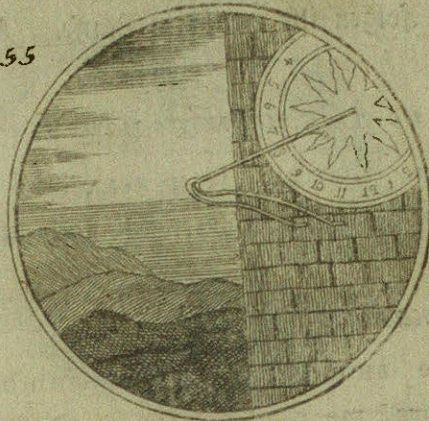
153



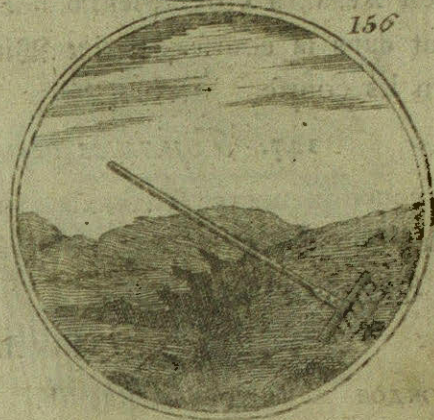
154



155



156



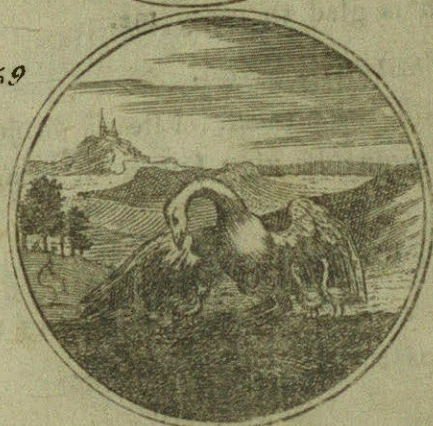
157



158



159



160



U

S Y B O L A.

153. Башня или огненный фонарь возлѣ моря.

Освѣщаетъ землю и море. Terram perlustrat et undas. Il éclaire la terre et la mer. Es erleuchtet das Meer und die Erde. It lighthes the sea and the land.

154. Купидонъ сидящій на лозѣ обузданномъ.

Обузданный бываетъ агнцомъ. Refrenatus agnus. J'en fais un Agneau. Ich mache ein Lamm daraus. I make a lamb of him.

155. Солнечный компасъ при мрачномъ небѣ.

Облака у меня опнимаютъ свѣтъ. Mihi tollunt nubila solem. Les nuages me derobent la lumière. Die Wolken nehmen mir mein Licht weg. The clouds take my light from me.

156. Грабли.

Разсыпанное вмѣсто собираютъ. Sparsa colligit. Il ramasse ce qui étoit épars. Er sammelt das zerstreute. It gatheres that, wich was scattered.

157. Пальмовое древо.

Единое умираетъ, а другое рождается. Uno avulso non deficit alter. Mort l'un, l'autre nait. Wann einer stirbt, wird der andere geboren. One dyes, another comes.

158. Павлинъ съ распростертымъ хвостомъ предъ  
своими птенцами.

Сколько добросердъ, столько и гордъ. Non minus caritativus, quam superbus. Aussi charitable, qu'orgueilleux. Nicht weniger gutherzig, als hoiffärtig. No less charitable, than proud.

159. Пана со своими птенцами.

Любовь со стыдомъ. Стыдится и радуется о своемъ плодородіи. Cum pudore laeta foecunditas. La charité avec la pudeur. Die Liebe mit Scham. Mercy with shame.

160. Козерогъ и рогъ изобилія.

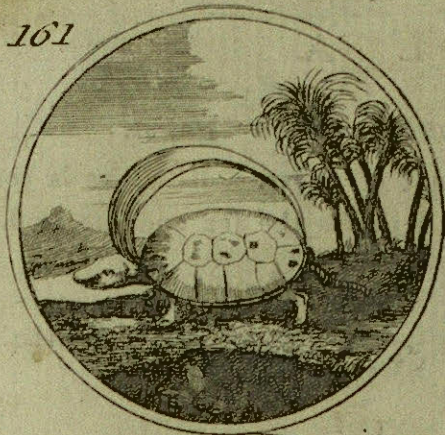
Добродѣтель лучше всего. Благое дѣло превосходитъ все. Fidem fati virtute sequemur. La vertu est meilleure que toutes les choses du monde. Jugend überwindet alles. Vertue is best of all.

U

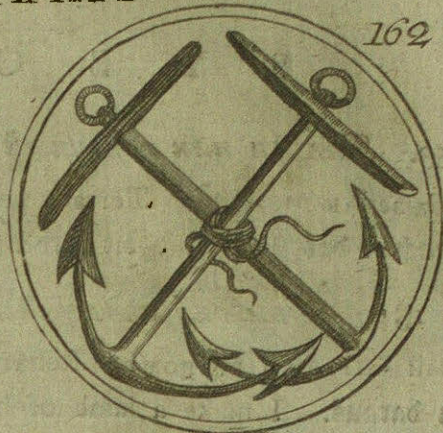


42  
EMBLEMATA

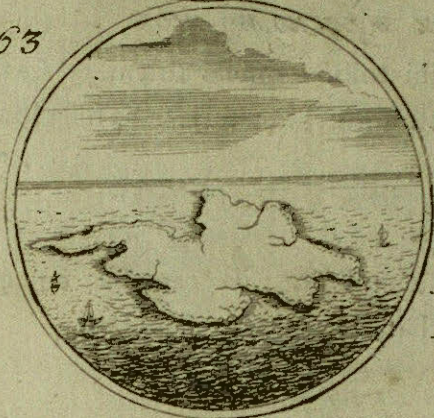
161



162



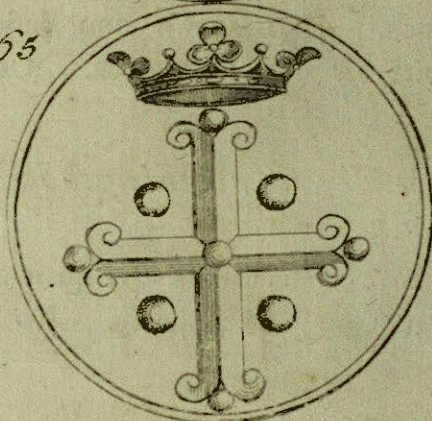
163



164



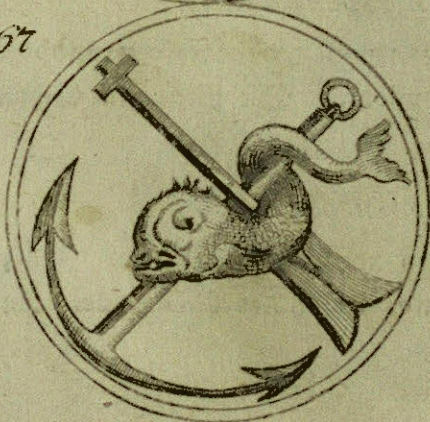
165



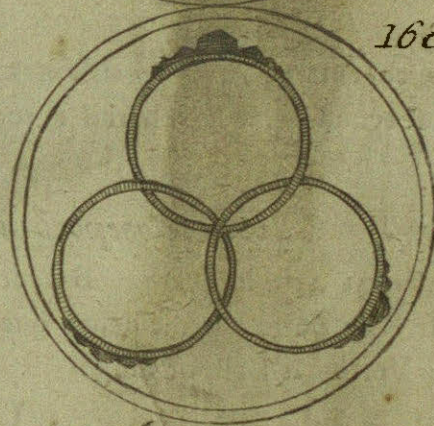
166



167



168



S Y M B O L A.

161. *Черепаша съ парусомъ.*

Медлѣнно спѣши. Терпѣнїе преодолеваетъ всѣ трудности. Festina lente. Avec la patience, on vient à bout de tout. Geduld überwindet alles. With patience men sees the event of all things.

162. *Два якора связанные.*

Двумя всего надежнѣе. Duabus. Rien de plus assuré. Kein Ding sicherer. Nothing more secure.

163. *Островъ, или земля водою отвсюда окруженная.*

Безопасность для многихъ. Tuscorum et Ligurum securati. Sécurité à plusieurs. Sicherheit für viele. Security for many.

164. *Диана съ козерогомъ.*

Чистъ и непороченъ. Мудрый управляетъ звѣздами. Integer vitae scelestique purus. Le sage a domination sur les astres. Die Weisheit gehet über die Sterne. Wisdom excels the stars.

165. *Корона надъ крестомъ.*

Божїя сила съ нами. Dei virtus inest nobis. La vertu de Dieu est avec nous. Die Kraft Gottes ist mit uns. The vertue of God with us.

166. *Жена между лвомъ и волкомъ.*

Миръ между свирѣпствомъ и ненасытствомъ. Миръ все преодолеваетъ. Hetruria pacata. La paix entre la ferocité et l'insatiabilité. Der Friede überwindet Grausamkeit. Peace between cruelty and in will.

167. *Дельфинъ на якорѣ и весло.*

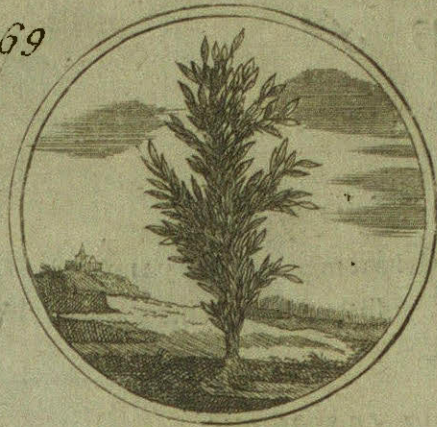
Медлѣнно спѣши. Безъ совѣта не дѣлай ничего. Festina lente. Ne faites rien sans conseil. Nichts ohne Rath. Nothing without counsel.

168. *Три кольца единое въ другомъ соединенные.*

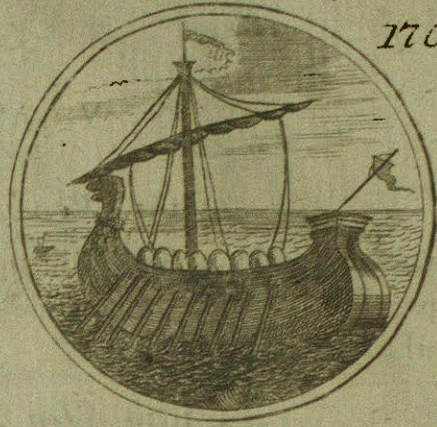
Преодолю всяческая. Superabo. Je vaincrai toutes les choses. Ich werde alles überwinden. I overcome all things.

44  
EMBLEMATA.

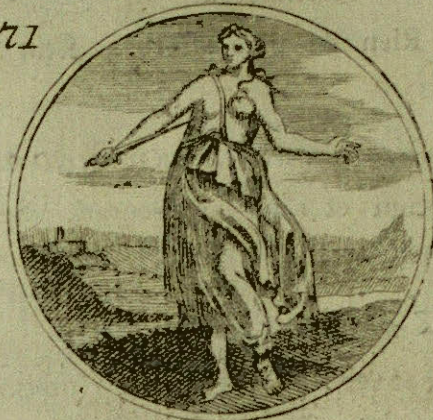
169



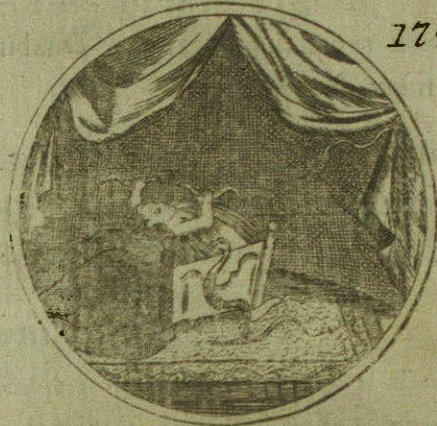
170



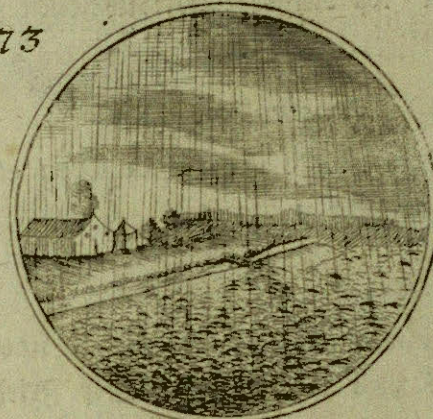
171



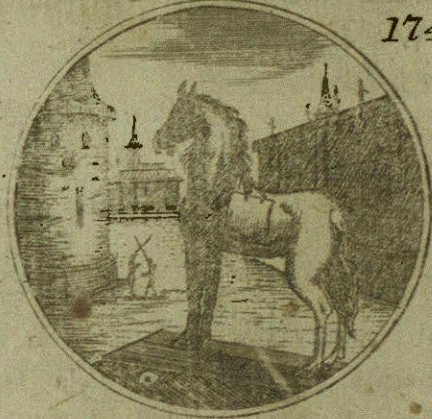
172



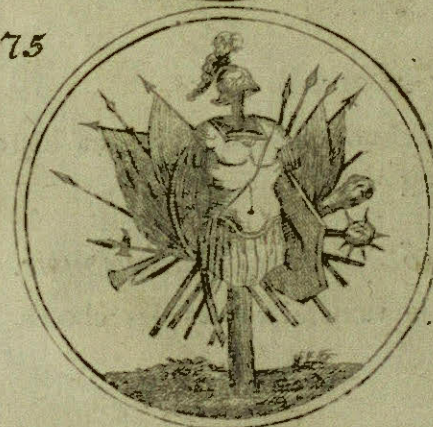
173



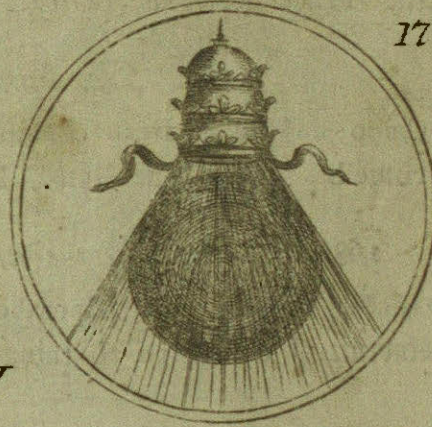
174



175



176



W

S Y M B O L A.

169. *Лавръ.*

Врежу тому, кто мнѣ вредитъ. Не обижать, но защищать должно. *Laedentem laedo. Il ne faut point offenser, mais defendre. Ich verlese den, der mich verleset. I shall hurt him that hurts me.*

170. *Корабль или галера на морѣ.*

Со счастьемъ. Съ благополучнымъ мореплаваніемъ. Тщаніемъ и наукою все достигается. *Prospero motu. Avec la diligence et l'étude, on vient à bout de tout. Mit Glück. With prosperite.*

171. *Лукреція кинжаломъ умерщвляетъ себя самую.*

Примѣръ мой всегда пребудетъ. Я вѣчно жить буду. Береги доброе другихъ о тебѣ мнѣніе. *Famam servare memento. Mon exemple durera toujours. Ich werde allezeit leben. I shall live for ever.*

172. *Геркулесъ лежащій въ колыбели.*

Отсюда уже являющся и трудъ и сила. *Hinc labor et virtus. Dès ici le travail et la force. Hier zeigt sich schon die Arbeit und die Tugend. Hence comes labour and vertue.*

173. *Хлѣбныя пашни ливнемъ дождемъ опрокинутыя.*

Излишнее вредитъ. *Ne quid nimis. Rien par excès. Der Ueberfluß ist schädlich. All superfluous things are hurtfull.*

174. *Троянскій конь.*

Подъ видомъ вѣры. Подъ предлогомъ благочестія. *Specie religionis. Sous le prétexte de la religion. Unter dem Schein der Religion. Under pretext of religion.*

175. *Трофей, или торжественное украшеніе побѣдоноснаго оружія.*

Отъ чуждой добычи. *Alienis spoliis. De dépouilles d'autrui. Aus eines andern Raub. By spoil of an other.*

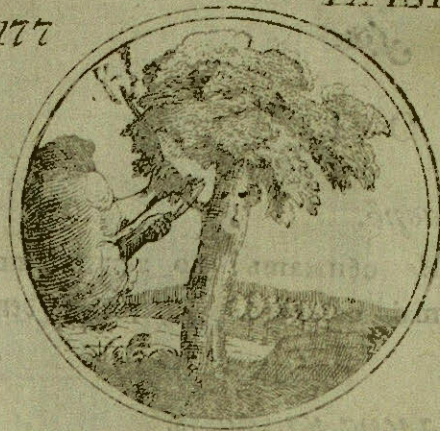
176. *Панская корона землю освѣщающая.*

Всѣхъ равномѣрно освѣщаетъ. *Librata refulget. Elle eclaire également à tous. Sie scheint allen gleich. It shines equally to all.*

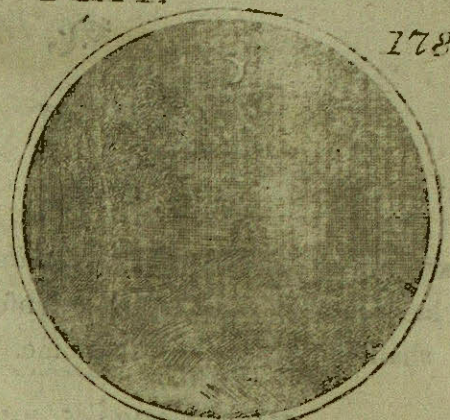
W



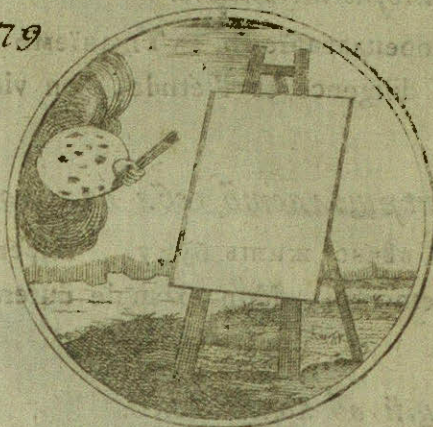
177



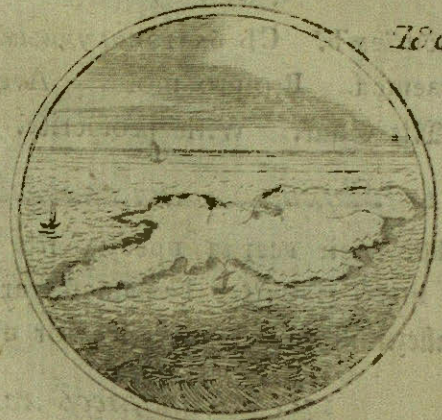
178



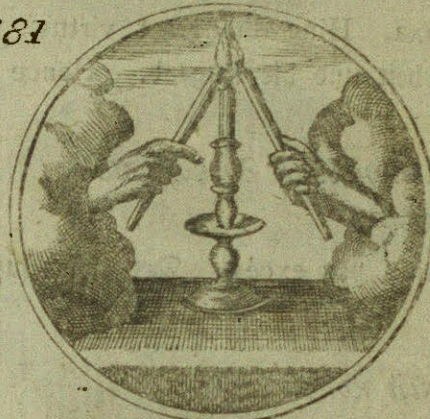
179



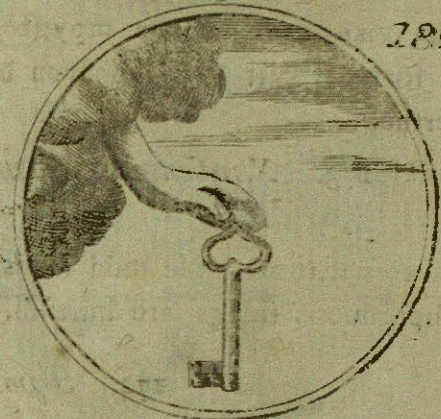
180



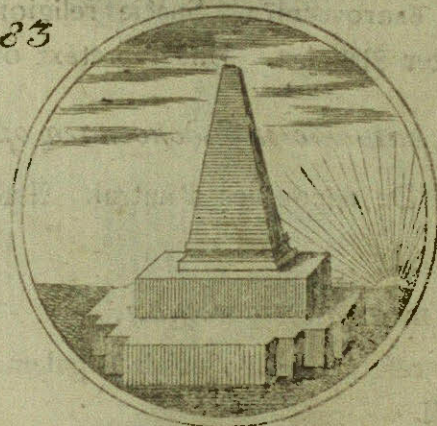
181



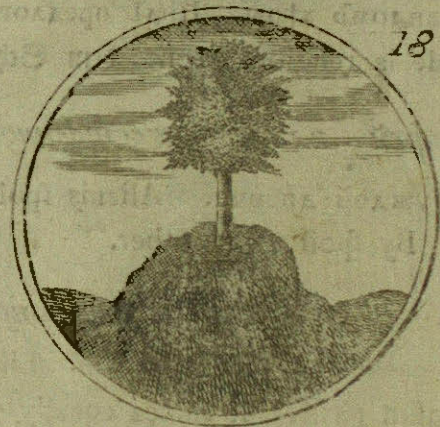
182



183



184



X



S Y M B O L A.

177. *Отстакаемая етъва отъ древа.*

Зависитъ отъ себя самого. A se dependet. Il depend de lui même. Sie bes  
steht vor sich selbst. I depends from it self.

178. *Лунное сіяніе.*

Чрезъ солнечное освѣщеніе. Ex lumine solis. De la lumière du soleil. Durch  
den Glanz der Sonne. By the light of the sun.

179. *Дска для живописства.*

Ко всему. Ad omnia. A tout. Zu allem. For all.

180. *Островъ, или земля отвсюду водою окруженная.*

Ни съ единой стороны не соединяется. Neutri adhaerendum. Ni d'un coté,  
ni d'autre. Keinem Theile anhangen. To incline to no side.

181. *Свѣта, отъ коей прогія зажигаются.*

Безъ умаленія свѣта своего. Sine damno suae lucis. Sans dechet de sa lu-  
mière. Ohne Schaden ihres Lichtes. Without loosing its ligts.

182. *Магнитъ.*

Самопроизвольная сила. Мы охотно приплываемся. Volentes trahimur. Force  
volontaire. Wir werden willig gezogen. We are drawn willingly.

183. *Монументъ, или надгробный камень,  
и заходящее солнце.*

Показываетъ предбудущее. Ознаменуетъ грядущее. Futurum indicat. Il  
pronostique l'avenir. Er zeigt die Zukunft. It prognosticates the future.

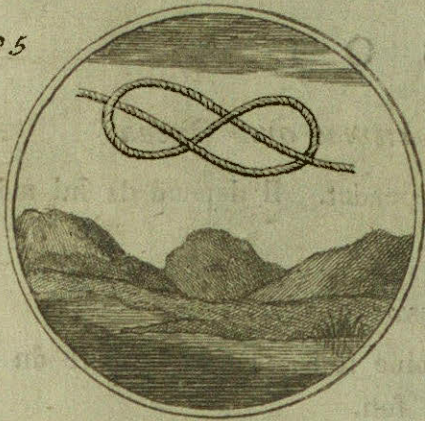
184. *Древо на возвышенномъ холмѣ.*

Кто можетъ его испоргнуть? Quis eveliet? Qui pourra l'arracher? Wer  
kann ihn ausreißen? Who can root it out?

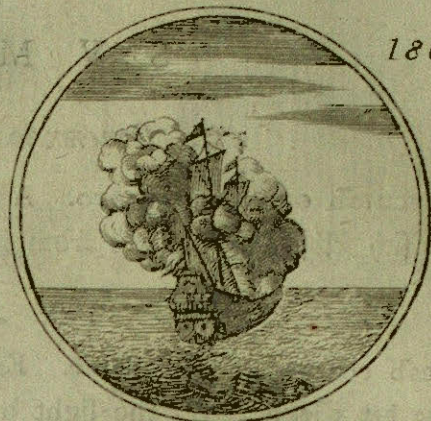


48  
EMBLEMATA

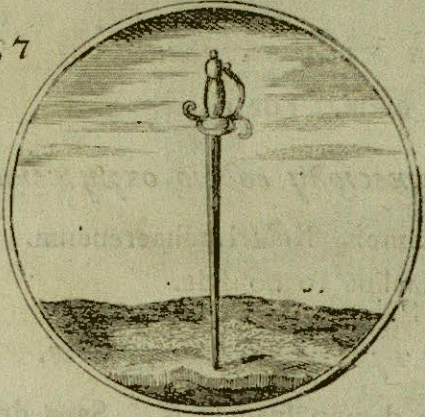
185



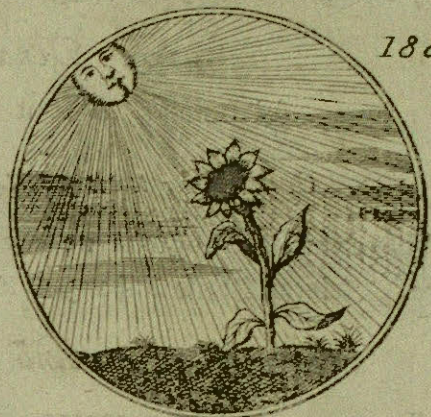
186



187



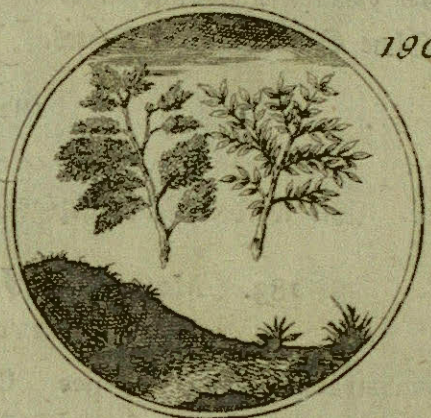
188



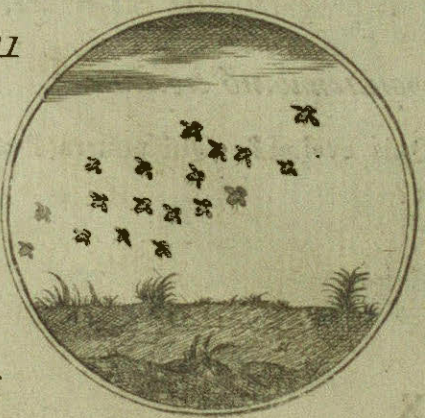
189



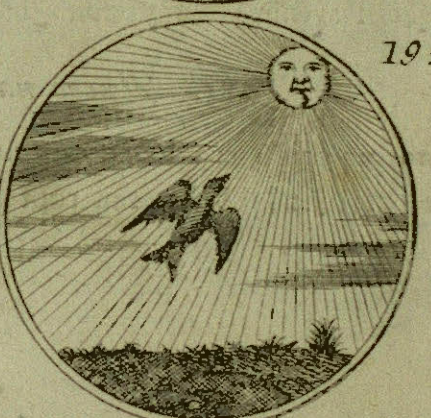
190



191



192



Y

S Y M B O L A.

185. *Любовный узелъ.*

Единая смерть меня разрѣшитъ, или развяжетъ. Mors sola resolvat. La mort seule me denouera. Der Tod allein kann mich auflösen. Nothing but death is tu unty me.

186. *Брандеръ, или зажигательный корабль.*

Угрожаетъ опасностью, а самъ не боится. Damnum minatur, non timet. Il menace, et n'a point de peur. Es drohet, und fürchtet nichts. It threatnes, and it does not fear.

187. *Мѣс.*

Да покажутъ мнѣ побѣдные вѣнды. Porgite lauros. Il ne faut que me montrer des lauriers. Zeigt mir Sieges-Kränze. Shew me but laurels.

188. *Солнечникъ.*

Вездѣ тебѣ послѣдую. Quocunque sequar. Je le suivrai par tout. Ich will ihr überall folgen. I'll follow him ewerywhere.

189. *Младый орелъ летитъ хотящій.*

Сила не ожидаетъ числа лѣтъ. Non annos animus requirit. La valeur n'attend pas le nombre des années. Der Muth fragt nach dem Alter nicht. Valiantness does not expect the number of years.

190. *Лавровая и миртовая вѣтвь.*

Единая служитъ наградою другой. Altera alterius merces. L'une est la recompense de l'autre. Der eine ist des andern Lohn. The one is the reward of t' other.

191. *Пчелиный рой.*

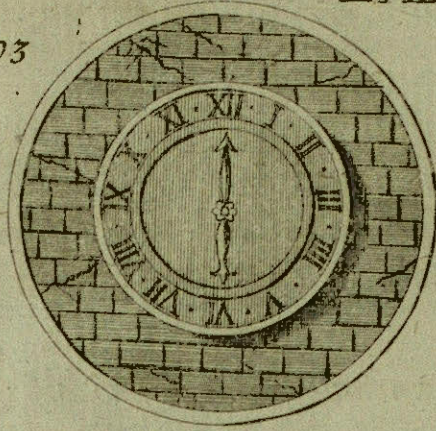
Ищутъ мѣста для своего размноженія. Quaerit, ut proficiat. Ils cherchent, de s'enrichir. Sie suchen den Gewinn. The seek to improve.

192. *Ластовица при солнечномъ сіяніи.*

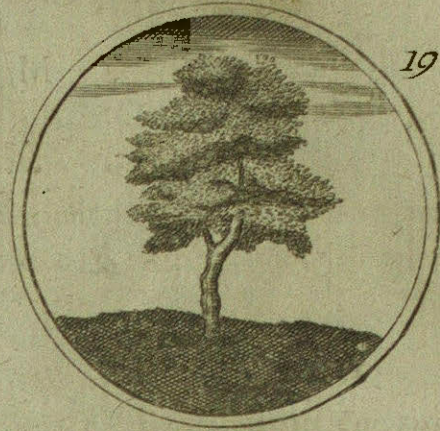
Благопріятная его теплота меня привлекаетъ. Gratiatus evocat ardor. Sa favorable chaleur m'attire. Ihre angenehme Wärme locket mich. Its favorable heat draws me after.

50  
EMBLEMATA

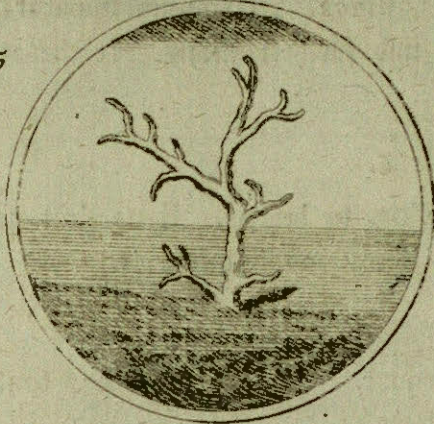
193



194



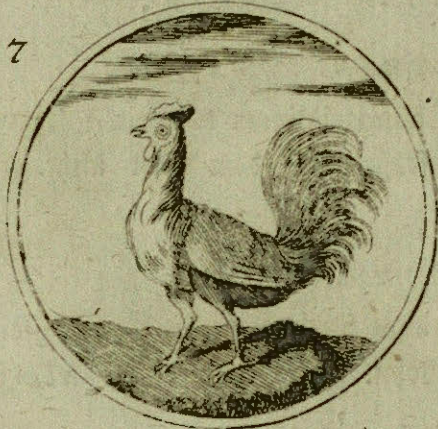
195



196



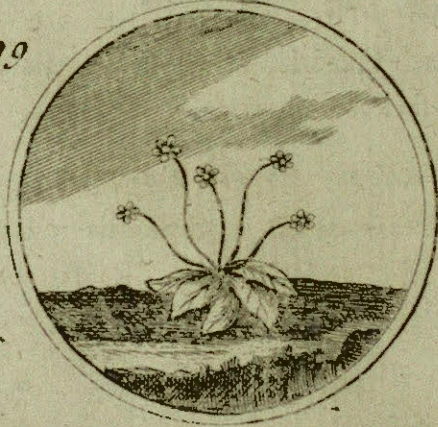
197



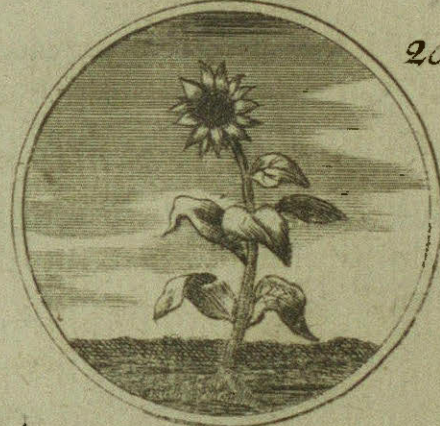
198



199



200



Z

S Y M B O L A.

193. *Співнічне тасо.*

Спільно часоѣ, сколько силѣ. Указую часы по силѣ моеи. Tot horas, quot vires. Je marquerai les heures felon ma force. Ich zeige die Stunden nach meiner Kraft. I shew the hours according to my force.

194. *Цвѣтущее древо.*

Когда воздухъ естъ благораспворенный. Буде время мнѣ благопріятствующѣ. Si tempus favebit. Si le tems m'est favorable. Wann es gut Wetter wird. If time is favorable to me.

195. *Короліокѣ на поверхности воды.*

Ищу твердоспи. Проникаю изѣ воды, да окрѣпну. Duritiem quaero. Je fors pour m'endurcir. Ich komme heraus, damit ich hart werde. I come out for to grow.

196. *Видѣ раствнїя издающаго по утрамѣ прїятный запахѣ.*

Денница благопріятствующѣ наукамѣ. Упреннее время ко ученїю способно. Aurora musis amica. Musis aurora benigna. Le matin, ou l'aurore est favorable aux etudes. Die Morgenstunde hat Gold im Munde. The morning is for studying.

197. *Покте.лѣ или птукѣ.*

Солнцу и Марсу преданѣ. Et Soli et Marti. Je suis devoué au Soleil et à Mars. Ich bin der Sonne und dem Mars gewidmet. I am dedicated to the Sun and Mars.

198. *Палмовое древо, вѣ корни преслѣдующимся поврежденное.*

Зависть не терпитѣ непорочности. Ненависть преслѣдуетѣ неповинность и благочестїе. Invidia integritatis affleat. L'envie suit l'integrité. Der Neid folget der Gottesfurcht. Envy followeth the piety.

199. *Фіалка цвѣтущая.*

Красота во смиренїи. Лѣпопа вѣ смиренномудрїи. Humilibus gratiam. Il y a de la beauté dans l'humilité. Schön in der Demuth. There is beauty in humility.

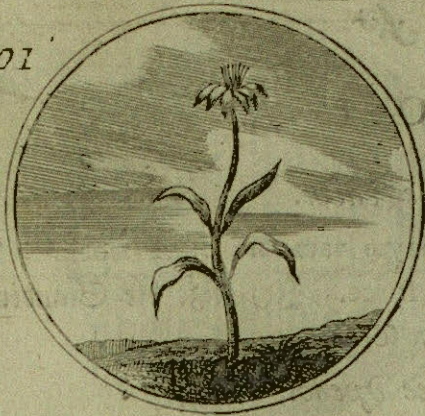
200. *Солнежникѣ.*

Ожидаю солнца моего. Solem exspecto. J'attend mon soleil. Ich erwarte meine Sonne. I expect my sun.

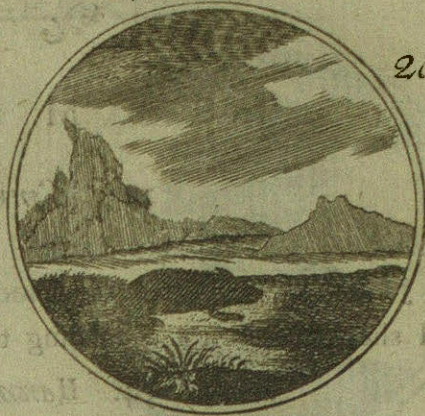
Z



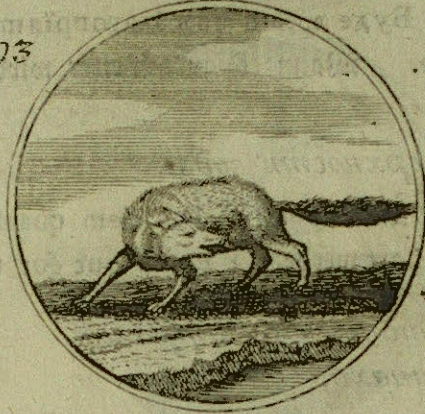
201



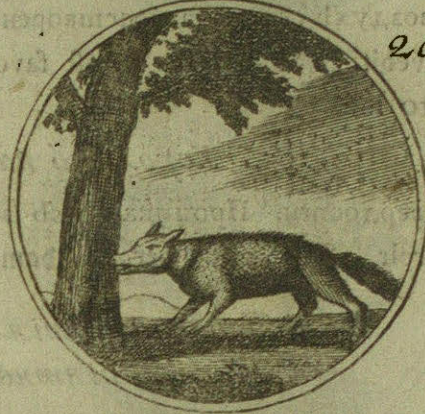
202



203



204



205



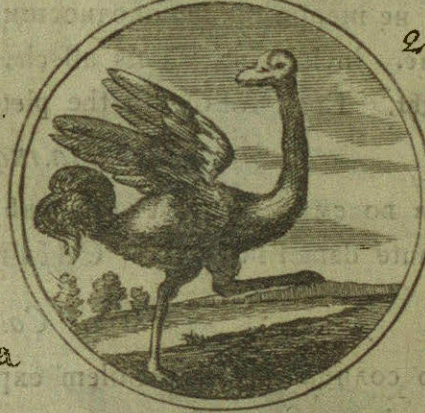
206



207



208



A a

## S Y M B O L A.

## 201. Царскій корень растънїе.

Рожденіе его умѣренное, а старость почтенная. Modesta juvenus, honesta senectus. Sa naissance est modeste, et sa vieillesse honorable. Ihre Jugend ist sittsam, und ihr Alter achtbar. Its nativity is modest and its old age honourable.

## 202. Кротъ.

Слѣпъ есть, и ищетъ тьмы. Atris nil obscura latebris. Elle est aveugle, et cherche l'obscurité. Er ist blind, und sucht die Finsterniß. He is blind, and seeks darknes.

## 203. Бобръ самого себя гризущій.

Для сохраненія жизни. Для спасенія самого себя. Modo vita superfit. Pour sauver la vie. Zur Rettung seines Lebens. For to save his life.

## 204. Бобръ гризущій древо.

Продолжая перегризетъ. Терпѣнїемъ преодолѣетъ. Perseverando. Il en viendra à bout par la perseverance. Er wird ihn ausreissen, wenn er fortfähret. He will pull it out, if he perseveres.

## 205. Орелъ.

Не пѣнїемъ, но дѣйствїемъ. Не гласомъ, но дѣлами моими. Non cantu, sed actu. Non par ma voix, mais par mes actions. Nicht meine Stimme, sondern meine Thaten. Not my voice, but my deeds.

## 206. Крокодилъ.

Знаетъ время и мѣсто. Tempore et loco. Il fait le lieu et le tems. Er kennt den Ort und die Zeit. She knows the place and the time.

## 207. Векша или бѣлка гризущая орехи.

Внутри сокрыто. Безъ труда не получишь. Latet abdita. Tu ne l'aura qu'avec peine. Du sollst sie ohne Mühe nicht bekommen. Thon' shall not have it without pains.

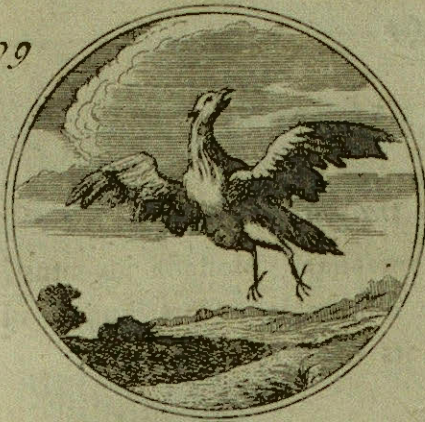
## 208. Строчъ скоро бѣгущій.

Не полетомъ, но бѣгомъ превосхожу всѣхъ. Non volatu, sed cursu omnes supero. Je ne vole point, mais en courant je les surpasse tous. Ich fliege nicht, aber mit lauffen überwinde ich alles. I don't fly, but running I overcome all beasts.

A a



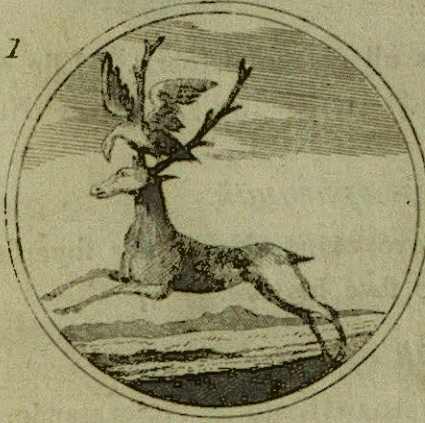
209



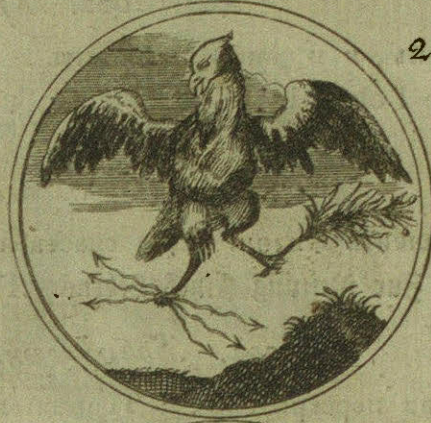
210



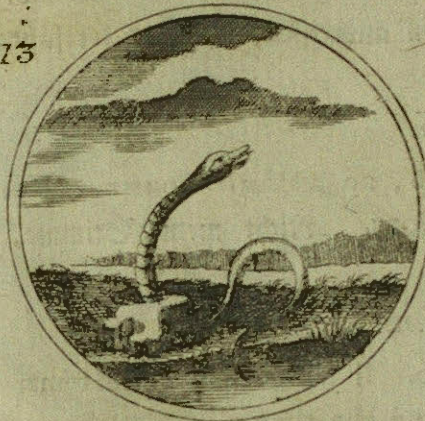
211



212



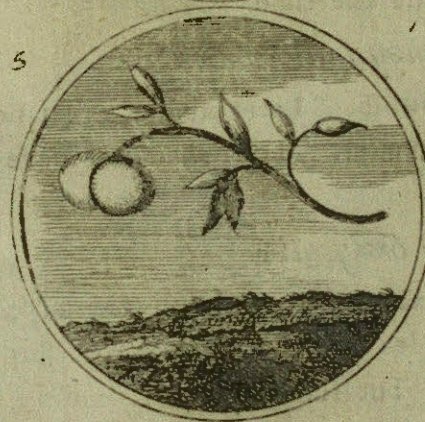
213



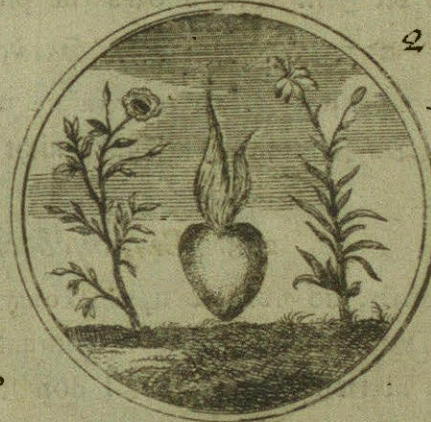
214



215



216



В в

S Y M B O L A.

209. *Орелъ летящій.*

Зритъ и найглубочайшая. Видитъ и въ самихъ безднахъ. Et profundissima quaeque. Il voit jusque dans les abymes. Er siehet bis in den Abgrund. He looks to the very bottomles pit of earth.

210. *Купидонъ призывающій розгу.*

Два сердца во единно соединяются. Crescent illae, crescetis amores. Deux coeurs s'unissent. Zwei Herzen fügen sich zusammen. Two hearts joyn themselves together.

211. *Орелъ сидящій на главѣ оленя.*

Настойтъ побѣда. Его бѣгомъ егожъ умерщвлю. Instante victoria. Je le tuerai par son activité. Ich tödte ihn durch seine Arbeitsamkeit. I will kill him by his activity.

212. *Орелъ летящій съ молніею и лавровою вѣтвюю.*

Готовъ къ войнѣ и миру. Ко всему способенъ. Unicuique prope. A la guerre et à la paix. Bequem zum Krieg und Frieden. Fit for war and peace.

213. *Змѣя свою кожу скидывающая.*

Оставленная старость. Совлекши спарую кожу, пригожѣ буду. Vetustate relicta. Je ferai plus beau, quittant ma vieille peau. Ich werde schöner, wenn ich meine alte Haut verlasse. I shall be handsomer leaving my old skin.

214. *Купидонъ ногою опрокидывающій бревно.*

Не хочу уступить. Ничто меня не удержитъ. Ничто пропивъ меня не устоитъ. Cedere nolo. Rien ne m'arrête. Nichts widerstehet mir. Nothing resists me.

215. *Два плода сросшіеся на вѣтвѣ.*

Такъ сединены пребываемъ. Coniuncti sumus. Nous sommes unis. So sind wir vereiniget. Thus we are joyned.

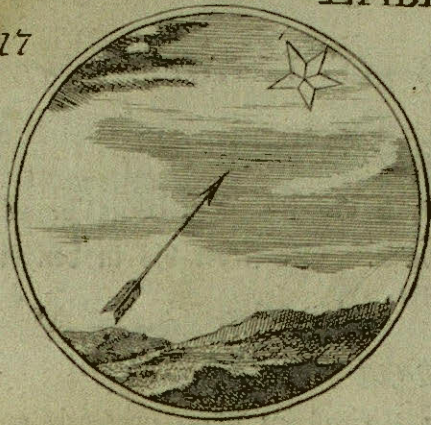
216. *Пламяющее сердце между мліею и розою.*

Красота, чистота, и любовь. Непорочность любви есть опкровенность и чистосердечіе. Decor, candor et amor. La pureté de l'amour est la sincerité. Schön und sauber. Find and pur.

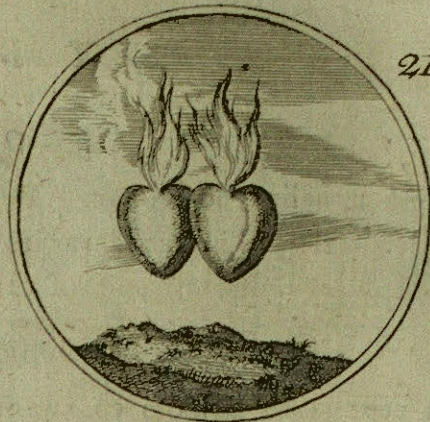
В в



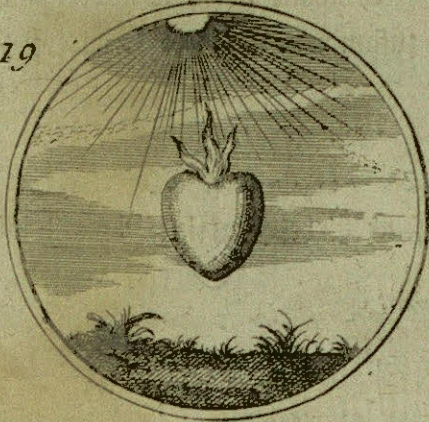
217



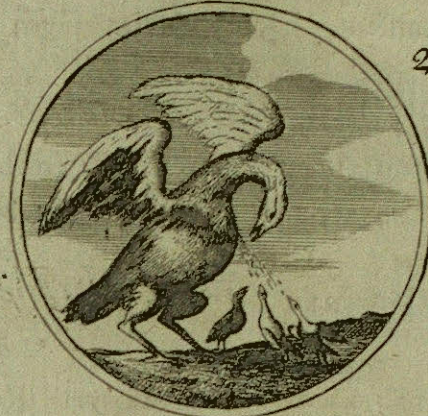
218



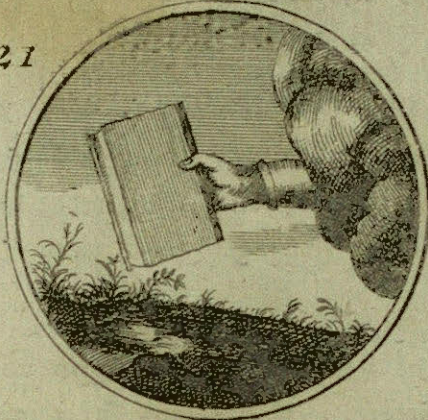
219



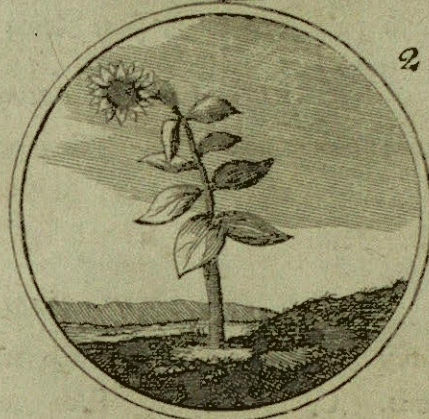
220



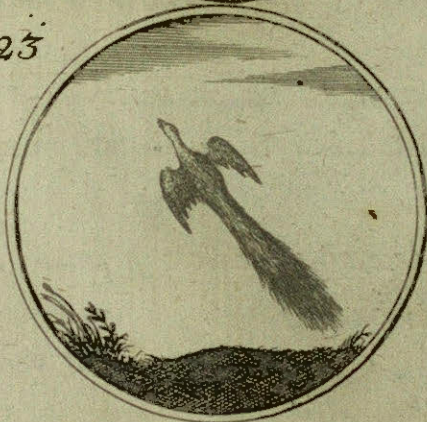
221



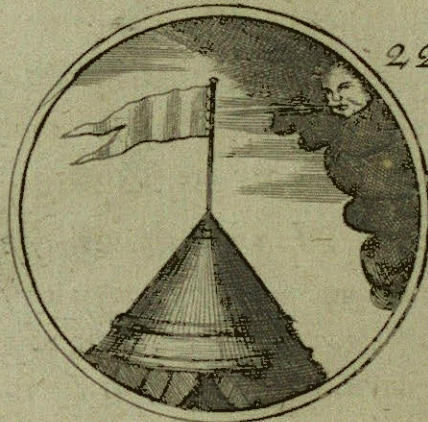
222



223



224



Сс

S Y M B O L A.

217. *Стрѣла ко звѣздѣ обращенная.*

Единъ мнѣ доваѣетъ. Unus sufficit. Une seule me suffit. Ein einziger ist mir genug. But one is enough for me.

218. *Два пламенющія сердца.*

Изъ двухъ единое. Любовь изъ двухъ сердецъ содѣлала единое. Ex duobus unum. De nos deux coeurs l'amour n'en a fait qu'un. Von unsern zwey Herzen hat die Liebe nur eines gemacht. Of our two Hearts love made but one.

219. *Пламенющее сердце подъ солнцемъ.*

Згаряя возвышашься буду. Elevor, ubi consumor. Je m'eleve, ou je me consume. Ich werde erhoben, wo ich verbrenne. I rise where I burn to ashes.

220. *Пеликанъ со птенцами.*

Жизнь во смерти. In morte vita. La vie dans la mort. Das Leben mitten im Tode. Life in death.

221. *Рука держащая книгу.*

Не открывай никому. Я необъявляю ничего. Fac solvere nulli. Je ne declare rien. Ich lasse keinen fassen. I let fall none.

222. *Солнечникъ безъ солнца.*

Живу въ тѣснотѣ. Не могу самъ собою поворотиться. Ожидаю моего солнца. Vivo inter angustias. J'attens mon soleil. Ich kann mich nicht umwenden. I can not turn my self.

223. *Райская птица.*

Паритъ на превыспренняя. Ищетъ вышнихъ. Altiora petit. Il n'aspire qu'aux choses elevées. Er suchet die Höhe. He seeks the highness.

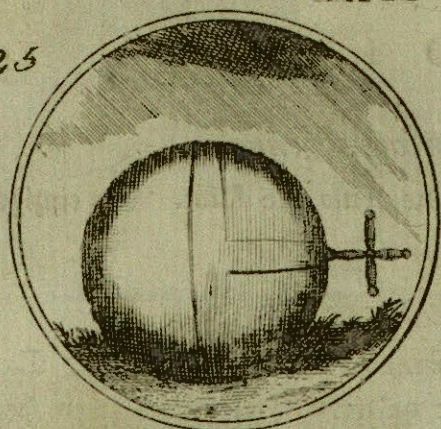
224. *Знамя или флюгеръ.*

Всегда во движеніи. При переменѣ въпра переменяюся. Semper in motu. Si vous changez, je changerai. Wann du veränderst, verändere ich auch. If you change, ille change.

Сс



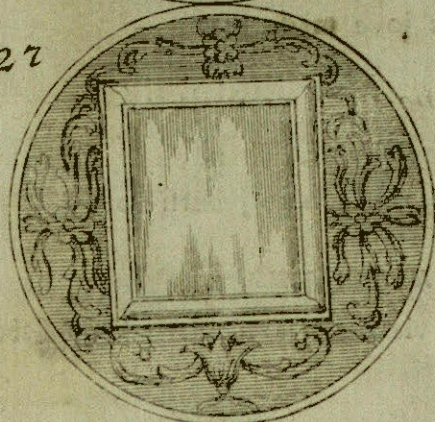
225



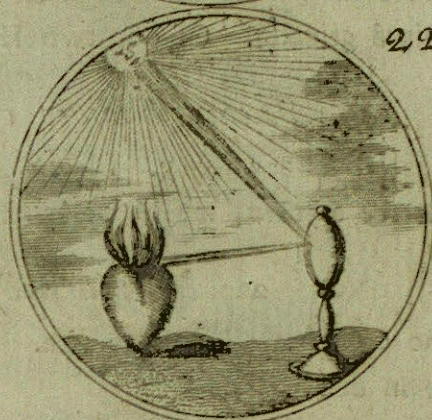
226



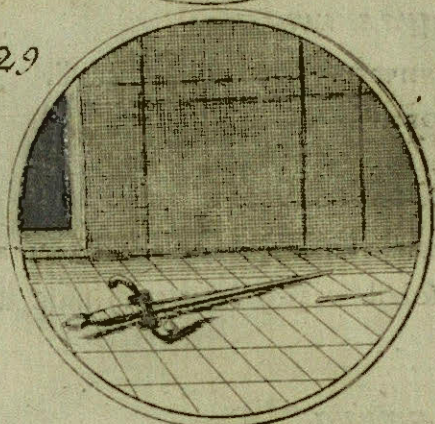
227



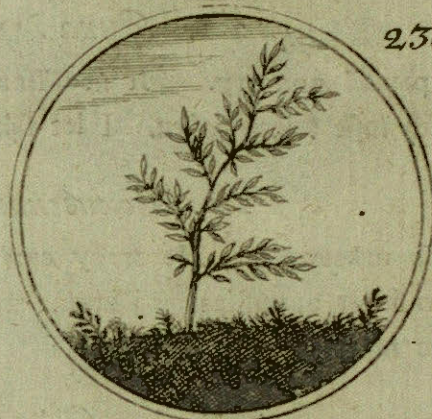
228



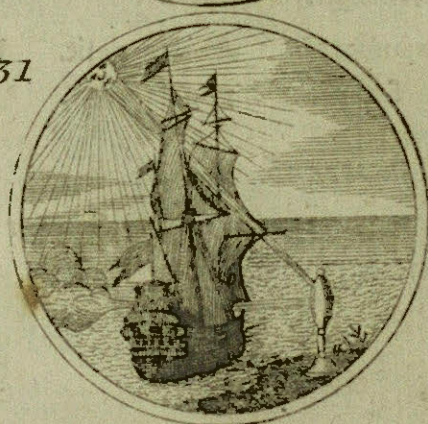
229



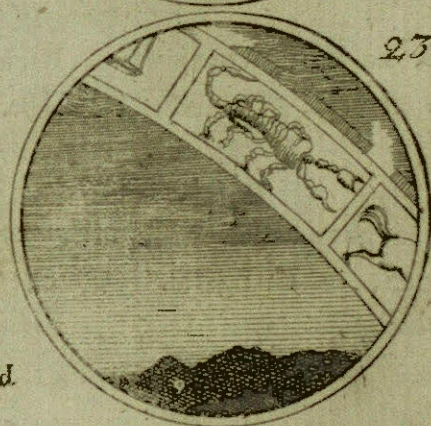
230



231



232



D d

S Y M B O L A.

225. *Держава.*

Безумный на неѣ твердо полагается. Stultus fidit. Sot qui s'y fie. Ein Narr traut darauf. A foll truts upon it.

226. *Дѣя на лемги, едина ко другой восклонившіяся.*

Едина наклонность насъ соединяетъ. Idem nos unit. Un même penchant nous unit. Einerley Zuneigung vereинigt uns. The same affection joynes us.

227. *Зеркало.*

Испинну въщаю. Dico vera. Je dis la verité. Ich sage die Wahrheit. I tel the truth.

228. *Сердце подѣ солнцемъ отѣ зажигательнаго стекла воспламененное.*

Воспламеняется, но не згаряетъ. Inflammatur, et non consumitur. Je brule et ne me consume pas. Ich brenne, aber werde nicht verzehret. I burn, but am not consumed.

229. *Преломленная шпага.*

Споена бытъ не можетъ. Убитокъ наградишь не лъзя. Reparari non potest. On ne peut pas la souder. Es kann nicht gelöthet werden. It can t'be foddered.

230. *Ласровая отрасль.*

Съ Божіимъ пособіемъ. Помощію Бога. Auspice Deo. Dieu aidant. Mit Gottes Hülfe. By the assistance of God.

231. *Зажигательное стекло на солнцѣ къ кораблю обращенное.*

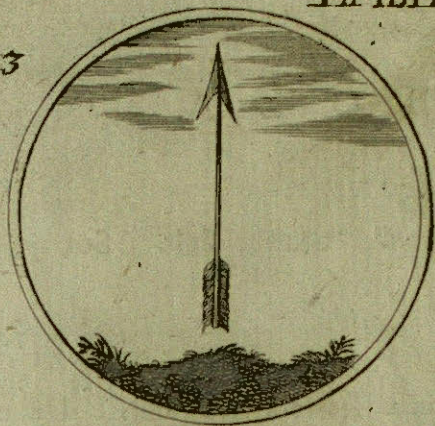
Входишь свѣтъ, а исходитъ огонь. Intrat lux, - et exit ignis. Il y entre de lumière, et en sort du feu. Licht gehet hinein, und Feuer heraus. Light enters, and flames go out.

232. *Скорпіи знакъ на зодіакѣ.*

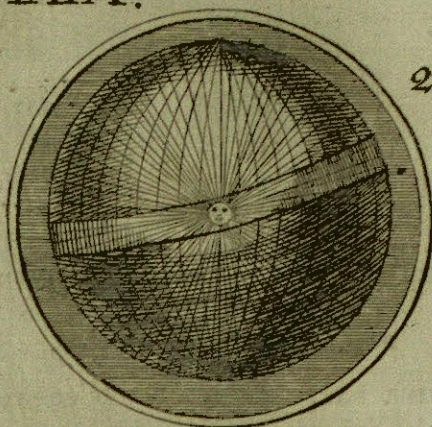
Хуже въ верху, чѣмъ внизу. Вреднѣе на небеси, чѣмъ на земли. Pejor superius, quam inferius. Pire la haut, qu'ici bas. Oben schädlicher, als auf der Erde. More hurtfull above than on earth.

60  
EMBLEMATA.

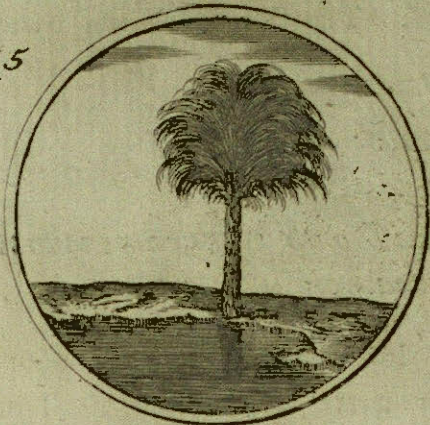
233



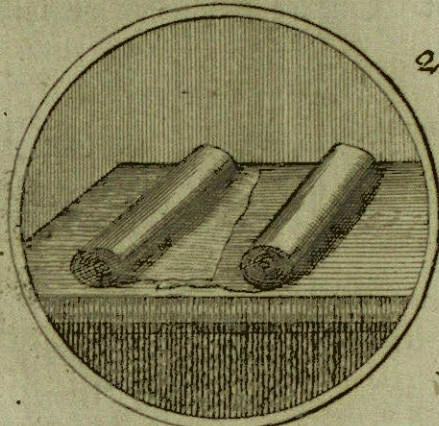
234



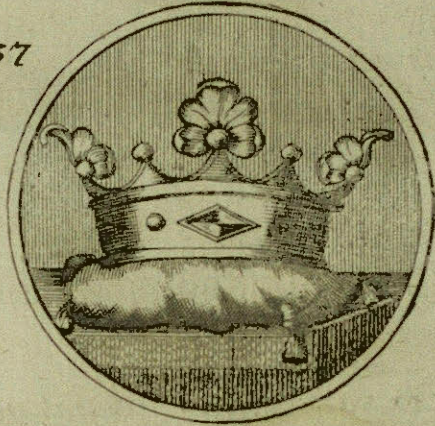
235



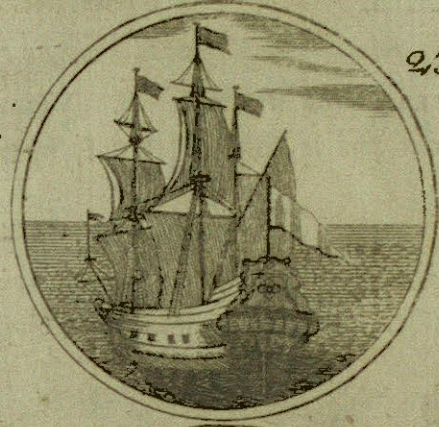
236



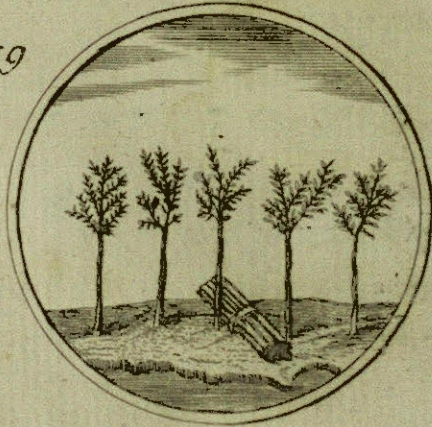
237



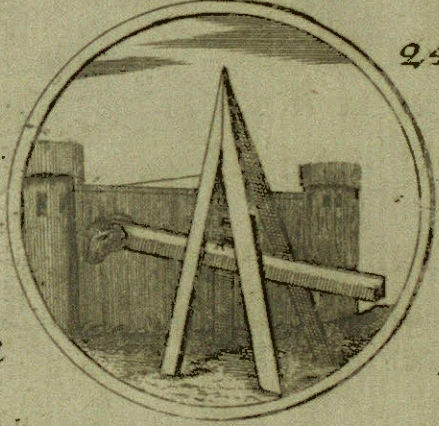
238



239



240



E e

S Y M B O L A.

233. *Стрѣла.*

Восходишь, или низпадашь. Vel ascendere, vel descendere. Ou monter, ou descendere. Auf oder hinab. Or to go up, or to go down.

234. *Шаръ и солнце.*

Вездѣ присутствуетъ. Adest, adest. present à tout. Sie ist überall gegenwärtig. It is always present.

235. *Древо при брегахъ водъ.*

Помнитъ преждебывшее несчастіе. Memor adversae. A se souvenir de l'adversité. Er gedenkt des Unglücks. It remembers its misfortunes.

236. *Два свертка порфиры.*

Порфира возлѣ порфиры. Purpura juxta purpuram. Pourpre contre pourpre. Purpur bey Purpur. Purple by purple.

237. *Корона на подушкѣ.*

Обманчивое добро. Прельщающая вещь. Bonum fallax. Bien trompeur. Betrügliches Gut. Deceitfull goods.

238. *Корабль съ распущенными парусами.*

Бекися о обѣихъ. Охраняй оба концы. Consule utriusque. Precautionnez par les deux bouts. Tragt Sorge für beyde. Take care of both.

239. *Младель дрезды.*

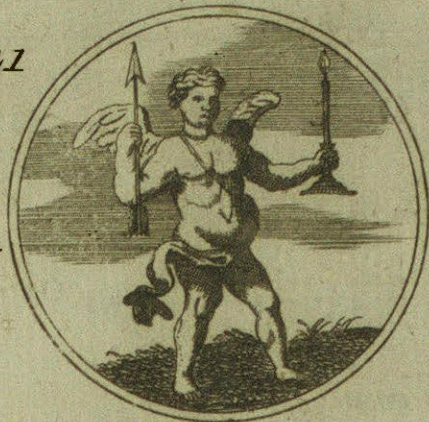
Изъ пучковъ жуть. Едино производитъ другое. Ex fascibus fasces. Un en produit d'autres. Aus Büscheln Büschel. Fagots from fagots.

240. *Баранъ, или стѣно-бойня.*

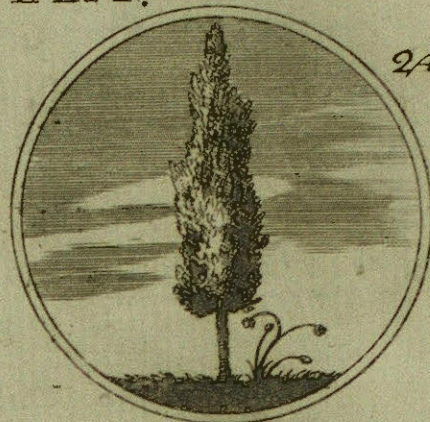
Трудъ вся преодолеваетъ. Labor vincit omnia. Le travail surmonte tout. Arbeit überwindet alles. Labour overcomes all.

62  
EMBLEMATA.

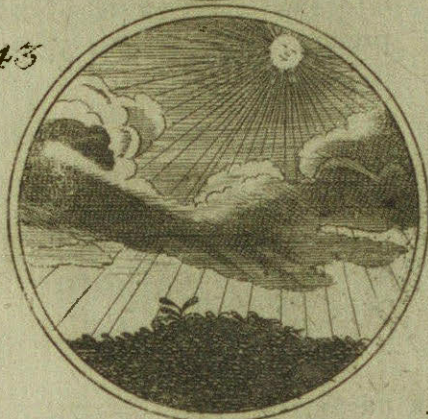
241



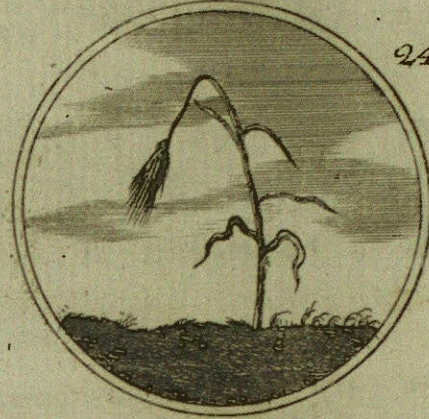
242



243



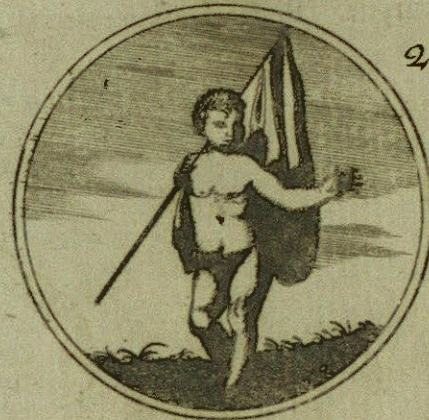
244



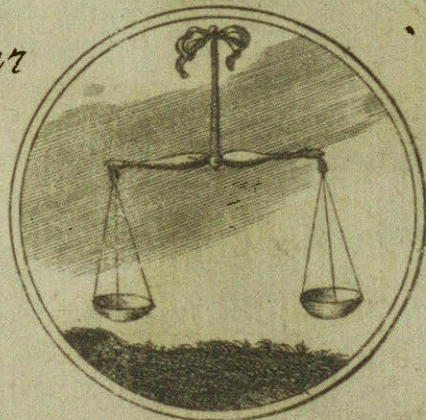
245



246



247



248



Ff

## S Y M B O L A.

241. *Купидонъ со стрѣлою и зажженнымъ факеломъ.*

Никогда не угасаетъ. Nunquam exstinguitur. Li ne s'enteindra jamais. Es wird niemals ausgeföschet werden. It wil be never exstinguished.

242. *Фіалка возлѣ кедра.*

Сей духъ токмо мнѣ пріятенъ. Cie благоуханіе единое мнѣ непротивно. Sola mihi redolet. Je ne trouve que cette odeur là de douce. Dieser Geruch allein ist mir angenehm. I find but this smell sweet.

243. *Солнце.*

Ни назадъ не отступаю, ни въ сторону не уклоняюся. Neque retro gradior, neque devio. Je ne recule pas, et ne fourvoye point. Ich gehe niemals zurück noch seitwärts. I never go backwards nor awry.

244. *Колосъ своєю тяжестью наклоненный.*

Чрезмѣрная пыгость обременяетъ меня. Mihi pondera casus. Le trop m'accable. Zu viel untrdrückt mich. Too much oppresses me.

245. *Кипящій котелъ.*

Когда едина вода, то отнюдъ не годишься. Si nisi aqua, nil valet. S'il n'y a que de l'eau, elle ne vaut rien. Wann nur Wasser darinn ist, ist er nichts nuz. If therein is but water, it is good for nothing.

246. *Купидонъ со знаменемъ.*

Умру или побѣжду. Efferram, aut referam. Je mourrai, ou je l'emporterai. Ich will sterben, oder siegen. I will either dye or be victorious.

247. *Вѣсы.*

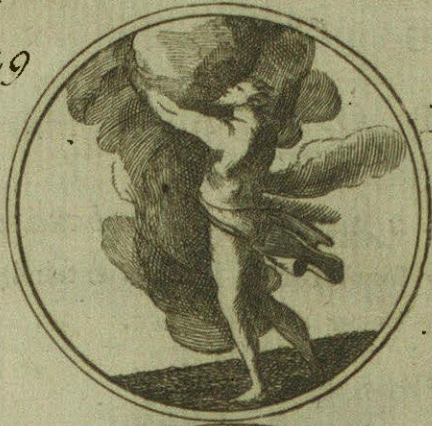
Вѣсовъ не перескакивай. Будь непоколебимъ въ правосудіи. Stateram ne transilias. Sois neutre dans les interêts de la justice. Seyd unpartheyische Richter. Be impartial in thy judgements.

248. *Купидонъ хотетъ, чтобъ геренаха съ прищипленными  
кроволами скорѣе шла.*

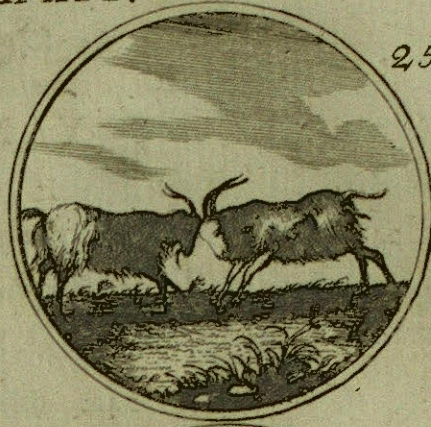
Да будетъ скорѣйшею. Да скорѣе поспѣшаетъ. Vt sit velocior. Afin qu'elle aille plus vite. Auf daß sie geschwinder gehe. That she may walk faster.

64  
EMBLEMATA.

249



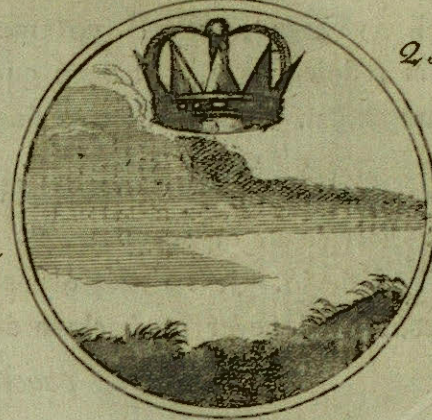
250



251



252



253



254



255



256



G 9



S Y M B O L A.

249. *Аксіонъ обвилъ руками облака оббемлющій.*

Притворство ни къ чему не служишь. Лицемѣріе всегда есть лицемерно. Nihil ficta juvabunt. La feinte ne sert de rien. Einbildung hilft nichts. Dissembling is good for nothing.

250. *Два козла рогами бьющіеся.*

Богъ намъ даровалъ сіе упражненіе. Божія благость творитъ насъ довольными. Deus nobis haec otia fecit. La bonté de Dieu nous rend joyeux. Gottes Güte machet uns fröhlich. The goodness of God gives us this sport.

251. *Купидонъ бьетъ другаго, котораго сіе весьма больно чувствуетъ.*

Отъ избытка сердца уста глаголютъ. Уста изъясняютъ тайну сердца. Os cordis secreta revelat. La bouche parle de la plénitude du coeur. Der Mund zeigt an des Herzens Grund. Wessen Herz voll ist, gehet der Mund über. The mouth shews the bottom of the heart.

252. *Корона или вѣнецъ.*

Единое просилъ я у Господа. Ничего болѣе не желалъ я отъ Бога. Unum petii a Domino. Je n'ai demandé que cela au Seigneur. Ich habe nichts mehr von Gott begehret. I desired nothing more of God.

253. *Купидонъ въ руки несетъ сердце.*

Огонь не сокрывается. Не могу горѣть и молчать. Nec coelatur ignis. Je ne puis bruler et me taire. Ich kann nicht stillschweigen und brennen. I can not burn and hold my peace.

254. *Купидонъ на пряслицу, или суетъ верви.*

Мои узы прибавляются моимъ опдаленіемъ. Crescunt vincula recessu. En m'eloignant mes liens croissent. Durch meine Entfernung vermehren sich meine Bande. Going far of my bouds grow longer.

255. *Купидонъ при рѣкѣ сидя ожидаетъ своей коровки.*

Любовь находитъ средства. Amor praestat usus. L'amour trouve des moyens. Die Liebe macht sinnreich und erfinderisch. Love finds but means.

256. *Кленъ съ отсѣченными вѣтвями.*

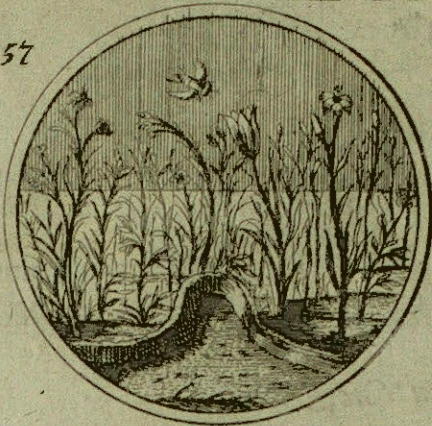
Росту и послѣ уязвленія. Per damna, per caedes. Je repousse après avoir été blessé. Ich wachse, nachdem ich verwundet worden. I grow after j have ben wounded.

Gg

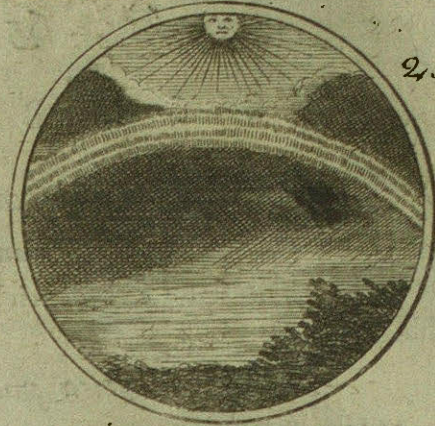


66  
EMBLEMATA.

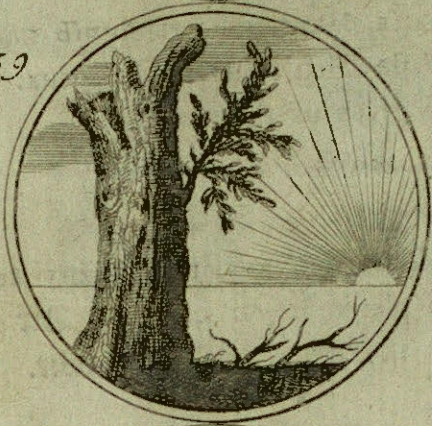
257



258



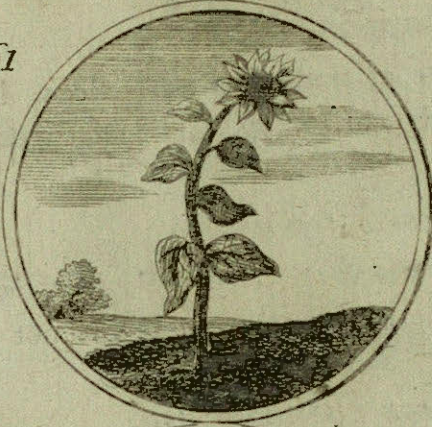
259



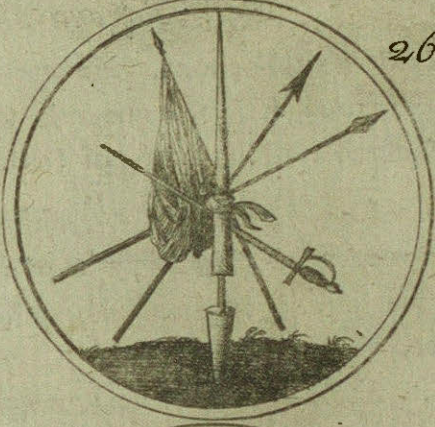
260



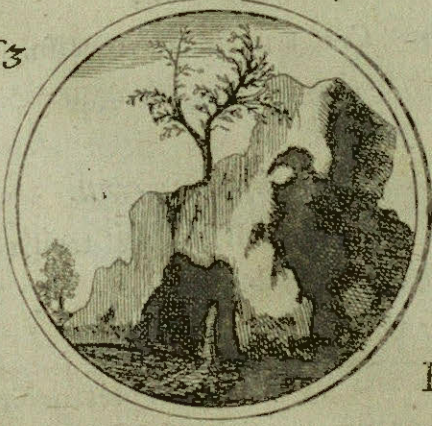
261



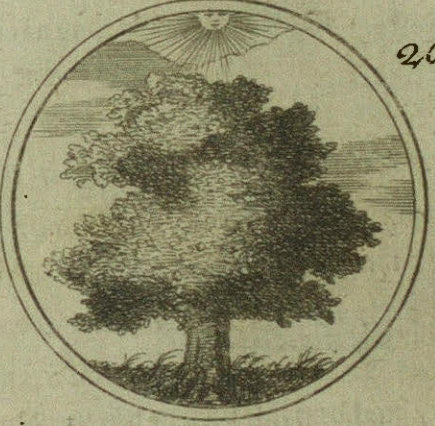
262



263



264



H h

S Y M B O L A.

257. *Пчела въ цветникѣ.*

Отсюду моими трудами пища пріобрѣщается. Здѣсь собираю то, что содѣловаю индѣ. *Hinc studiis alimenta meis.* Je puise ici ce que je fais ailleurs. *Ich versammle hier, daß ich anderswo hin bringe.* I gather here that j carry else where.

258. *Радуга на небѣ.*

Дождѣ безѣ солнца не бываетъ. *Non aqua sine sole.* Point de pluie sans soleil. *Kein Regen ohne Sonne.* No rain without sun.

259. *Старый пенс снова прозябающій.*

Возобновляетъ надежду. *In spem exurgit.* Il renouvelle les esperances. *Er erneuert die Hofnung.* It renews the hope.

260. *Орелъ близко на солнце взирающій.*

Не смертнаго желаю. Хочу нѣчто божественное. *Non est mortale, quod opto.* Ce que je souhaite, est divin. *Daß ich begehre, ist himmlisch.* What j desire, is godly.

261. *Солнечникъ.*

Тебѣ единному. Токмо для солнца. *Tibi soli.* C'est pour le soleil. *Es ist allein für die Sonne.* 'T is for the sun.

262. *Различныя воинскія оружія.*

Избирайте. Позволяю вамъ дѣлать выборъ. *Eligite.* Je vous donne le choix. *Ich lasse dir die Wahl.* You have your choice.

263. *Капорсовое древо сквозь каменную гору произрастшее.*

Раздѣляетъ мраморы. Проникаетъ и сквозь крѣпчайшія камни. *Marmora findit.* Il fend le merbre. *Es bricht die härtesten Steine.* It breaks the hardest stones.

264. *Дубъ листы распустившій.*

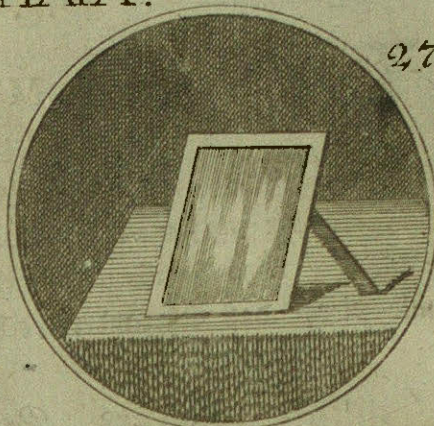
Зима уже миновалась. Прошло уже хладное время. *Fugit hiems.* L'hiver est passé. *Der Winter ist vorbei.* The winter is gone.

68  
EMBLEMATA.

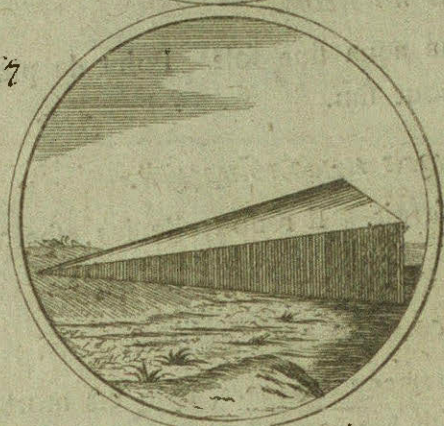
265



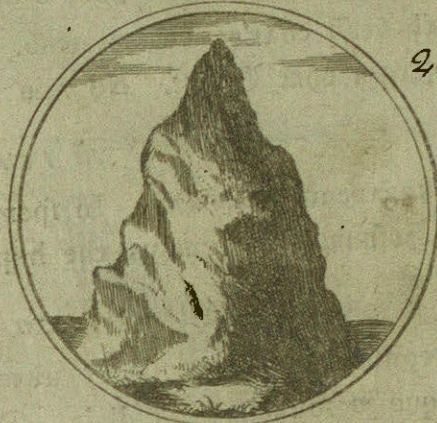
276



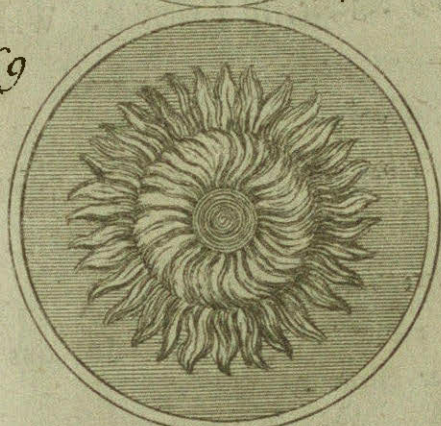
267



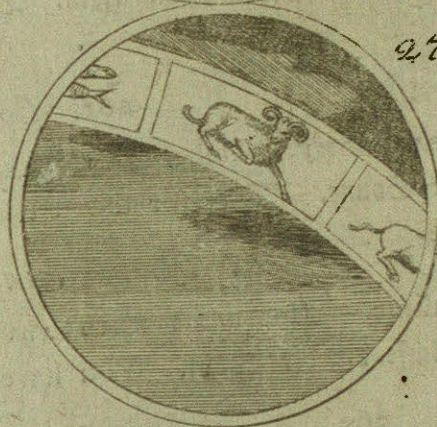
268



269



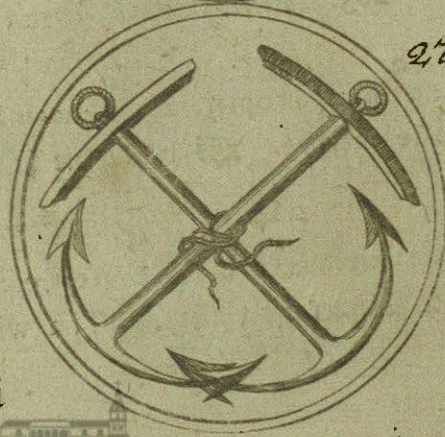
270



271



272



Ii



S Y M B O L A.

265. *Оттегланное изображение.*

До конца сохраняешъ. Соблюду сіе даже до смерти. Ad finem servat.  
Je le conserverai jusqu'à la mort. Ich will es behalten bis in mein Grab. I will keep  
it as j live.

266. *Зеркало.*

Никому не прощаетъ. Не покрываетъ ничьихъ пороковъ. Nemini parcat.  
Il n'épargne aucun défaut. Er schonet keine Fehler. It spares no faults.

267. *Лежащая пирамида.*

Для славы снова воздвигнута будешъ. Ad gloriam erigetur. Si on la re-  
leve, se fera pour la gloire. Wann sie wieder aufgerichtet wird, geschichet es wegen der  
Ehre. If it is dressed again, it is but for honour.

268. *Высочайшая гора.*

Возвышаюся, да отъ всѣхъ видима буду. Ut semper adspiciar. Je suis élé-  
vée, pour être vüe de tout le monde. Ich bin aufgerichtet, um von der ganzen Welt  
gesehen zu werden. I am erected, for to be seen from the whole world.

269. *Огненный кругъ.*

Здѣсь чистый огня источникъ. Отсюда чистѣйшаго пламени происхож-  
деніе. Hinc pura semina flammae. C'est ici la source toute pure du feu. Dies ist  
der lautere Ursprung des Feuers. This is the pure source of the fire.

270. *Баранъ на зодіакъ.*

Начинаетъ счастливыя лѣта. Felices inchoat annos. Il commence le bon-  
heur des années. Es fängt das glückliche Alter an. He begins the lucky year.

271. *Песій ошейникъ съ зубцами.*

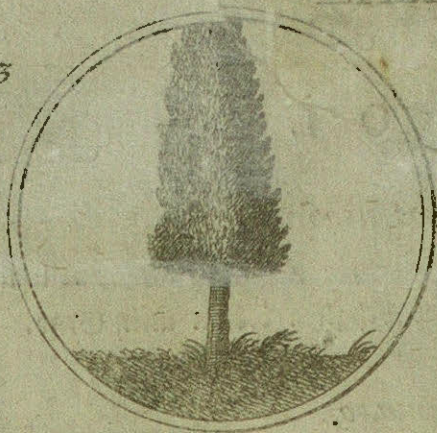
Безъ порока. Безъ стыда. Безъ пятна. Absque pudore. Attache sans blame.  
Ohne Tadel. Without blame.

272. *Два якора крестообразно стоящія и связанные.*

При великой бури единъ не достатенъ. In magnis non sufficit una. Une seule  
ne suffiroit pas dans une grande tempête. Einer würde in einem großen Sturme nicht  
genug seyn. One would not be enough in a vehement storm.

70  
EMBLEMATA

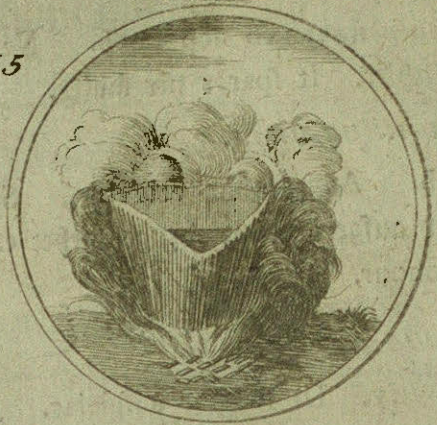
273



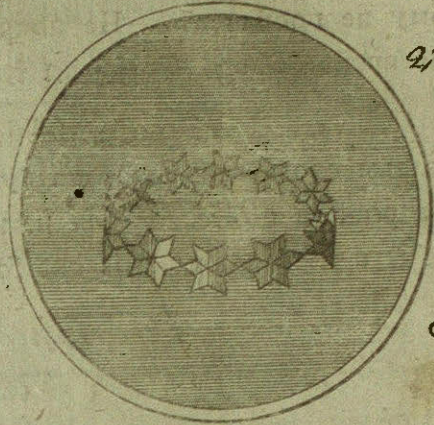
274



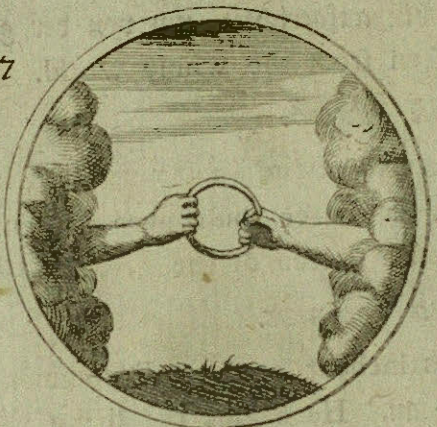
275



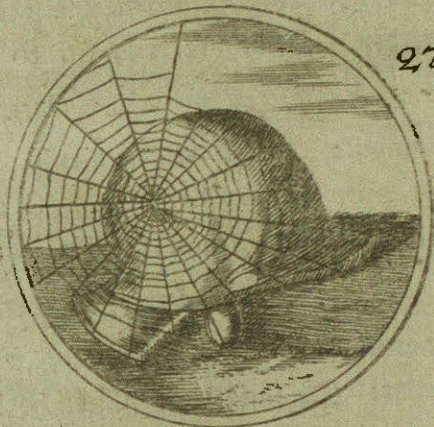
276



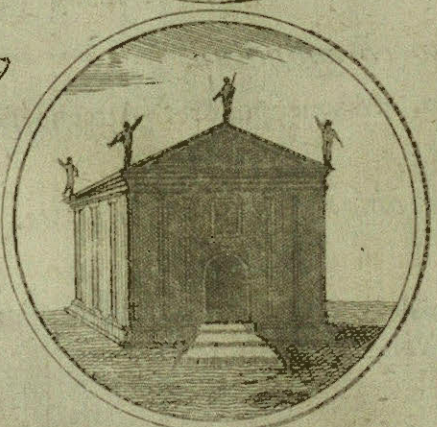
277



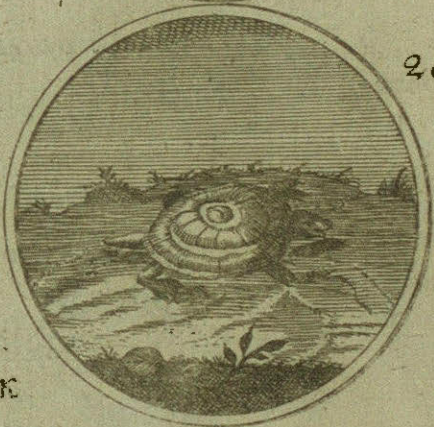
278



279



280



Кк

S Y M B O L A.

273. *Сосна или ель съ шишками.*

Всегда есть созрѣлый плодъ. Semper matura. Elle est toujours meure. Et ist allezeit reif. It is always ripe.

274. *Птица къ вѣтви привязанная.*

Не могу лѣтатъ, когда хочу. Non volo, quando volo. Je ne vole pas, quand je veux. Ich fliege nicht, wenn ich will. I do not fly, if j have a mind to do it.

275. *Плавильный горшокъ.*

Добродѣтель испытывается въ несчастіи. Злато огнемъ искушается. Adversa probant. La bonté s'éprouve dans l'adversité. Die Güte wird in Widerwärtigkeit versucht. Goodnes is proved in adversity.

276. *Аріаднинъ вѣнецъ.*

Залогъ любви. Pignus amoris. C'est le gage d'amour. Sie ist das Pfand der Liebe. It is the pawn of love.

277. *Кольце двумя руками держимое.*

Спыдно обѣщанія не исполнять. Вѣрность нарушать безчестно. Promissa frangere pudendum. Rompre la foi est la chose honteuse. Es ist schändlich, den Glauben zu brechen. It is a shame, to violate faitfulness.

278. *Раковина морская покрита паутиною.*

Символъ или знакъ мира. Symbolum pacis. C'est le symbole de la paix. Es ist ein Friedenszeichen. It is a token of peace.

279. *Храмъ.*

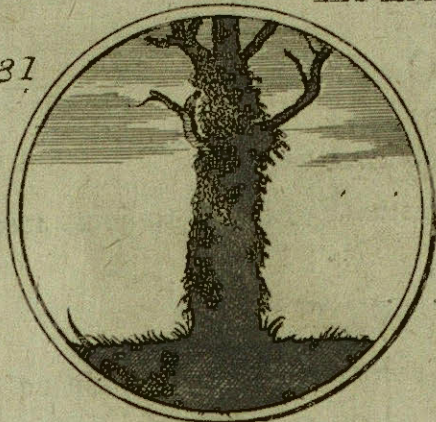
Посвященъ добродѣтели и чести. Virtuti et honori. Il n'est dédié qu'à la vertu et à l'honneur. Der Ehre und Jugend geheiligt. Dedicated to honour and vertue.

280. *Черепаша ползущая.*

Вѣрнѣйшая своего дому хранительница. Domus fidelissima custos. Gardien fidele de sa maison. Ein treuer Hauswächter. Faitfull houskeeper.

72  
EMBLEMATA.

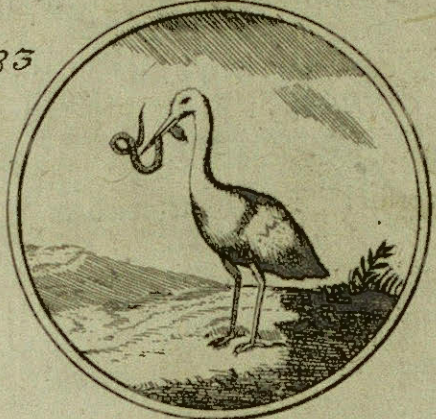
281



282



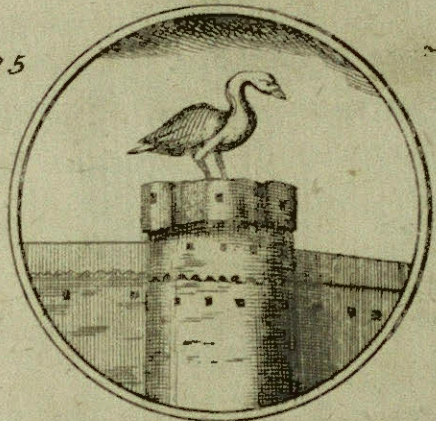
283



284



285



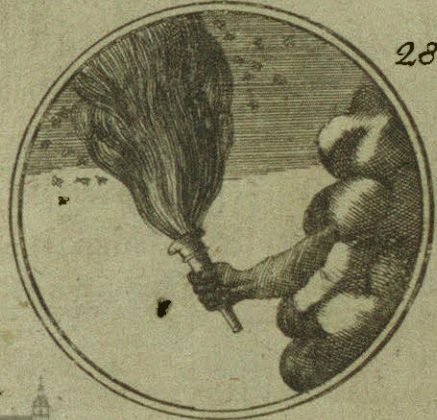
286



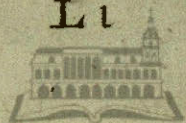
287



288



L1



НАУЧНА БИБЛИОТЕКА  
НАЦИОНАЛНОТО УНИВЕРСИТЕТУ  
"СВ. СФУГИЯНСКА АКАДЕМИЯ"

S Y M B O L A.

281. *Сухое древо мхомъ обростшее.*

Съ побою купно сохну. Arida tecum. Je seche avec toi. Ich vertrockene mit dir. I dry up with ye.

282. *Заецъ бѣгущій.*

Опваженъ токмо въ бѣгу. In solo cursu audax. Il n'est hardi que dans la course. Er ist allein kühn im lauffen. She is alone bold in running.

283. *Листъ, или бусель пожирающая змію.*

Желалъ бы я всѣхъ ихъ перегубить. Conficere est animus. Je voudrai les pouvoir detruire tous. Ich wollte sie wohl alle umbringen. I would kill' em all.

284. *Песъ бѣгущій.*

Ищу Господина. Negum quaero. Je cherche un maitre. Ich suche einen Herrn. I look for a master.

285. *Гусь на башнѣ.*

Непріятель въ близости. Берегись, врагъ близокъ. Hostis adest. Prenez garde, l'ennemi est proche. Habt Acht, der Feind ist nahe. Have a care, the enemy is at hand.

286. *Единорогъ.*

Предъ очами гнѣвъ. Prae oculis ira. La colère au devant des yeux. Der Zorn vor den Augen. The wreath before the eyes.

287. *Орлиные крылья.*

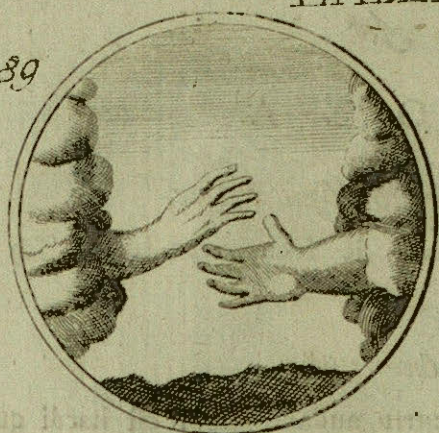
Защищаютъ и раззоряютъ. Protegent et destruent. Elles protegent, mais elles destruent. Sie beschirmen, und verderben. They protect, but they hurt.

288. *Мухи, или мошка дымомъ прогоняемая.*

Разогнанны бывши упишаютъ. Compressa quiescunt. En les divisant on les appaisent. Zerstreuet sind sie still. Being scartered they are quiet.

74  
EMBLEMATICA.

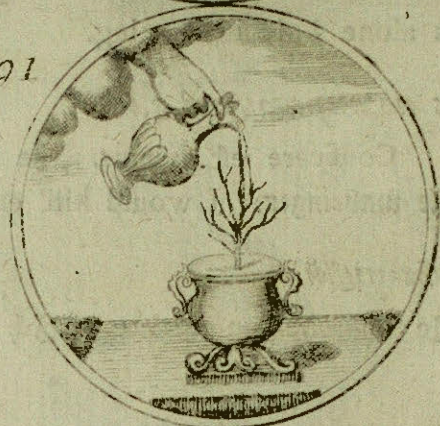
289



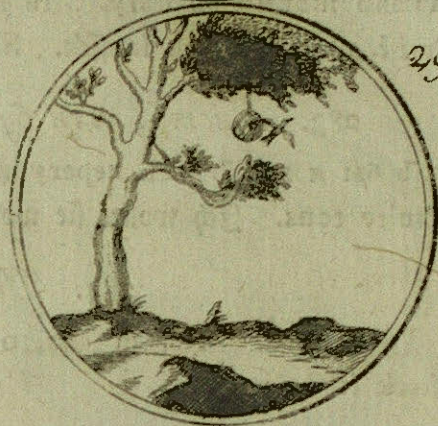
290



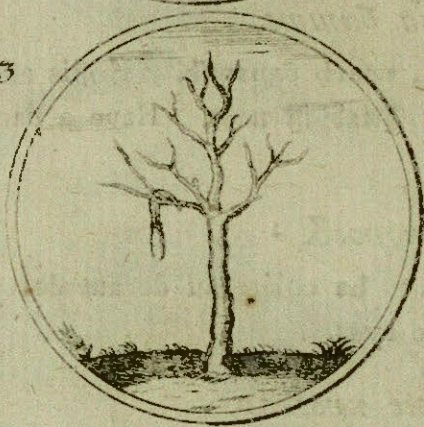
291



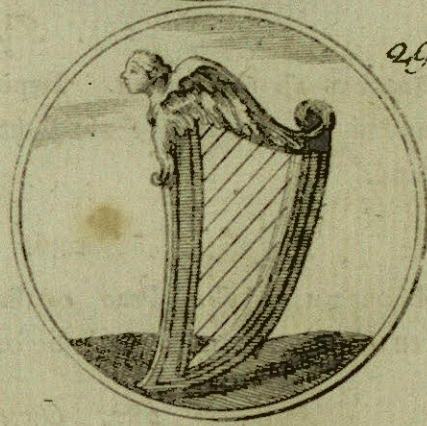
292



293



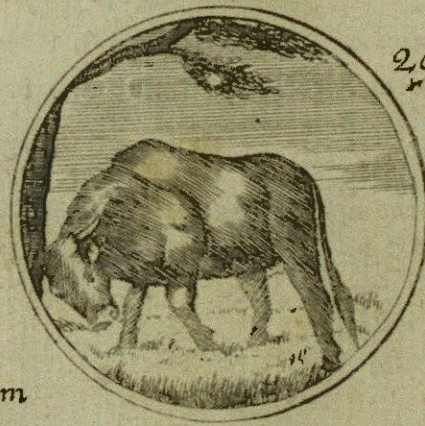
294



295



296



Mm

S Y M B O L A.

289. *Дѣвѣ руки, ладонями взаимнообразно бьющіяся.*

Вѣрь и недовѣрай. Надѣйся и сомнѣвайся. Fide et diffide. Fiance et defiance. Traue und mißtraue. Trust but mistrust al so.

290. *Воронья хищность.*

Вредная любовь. И самая помощь вредительна. Et iuviffe nocet. Charité dommageable. Schädliche Liebe. Charity dommageable.

291. *Сухое дерево водою поливаемое.*

Нужна надежда и терпѣніе. Надлежитъ терпѣть и надѣяться. Ferendum et sperandum. Souffrir et esperer. Man muß hoffen und leiden. You must hope and suffer.

292. *Птица гнездо и змѣя.*

Совѣты совѣтами уничтожаются. Consilia consiliis frustrantur. Les conseils s'eludent par les conseils. Rätbe werden durch Rätbe vernichtet. Counsels are frustated by counsels.

293. *Садовничій ножъ, висящій на безлиственномъ деревѣ.*

Очищаетъ, а не вредитъ. Purgat, non nocet. Il emonde, et ne coupe pas. Es beschneidet, aber schneidet nicht ab. It prunes, but it does not cut off.

294. *Арфа, мусикійское орудіе.*

Большія съ меньшими согласно звонятъ. Majora minoribus consonant. Les plus grandes s'accordent avec les moindres. Die größten stimmen sich mit den kleinsten. The greatest sound with the smallest.

295. *Ехидна между цвѣтами.*

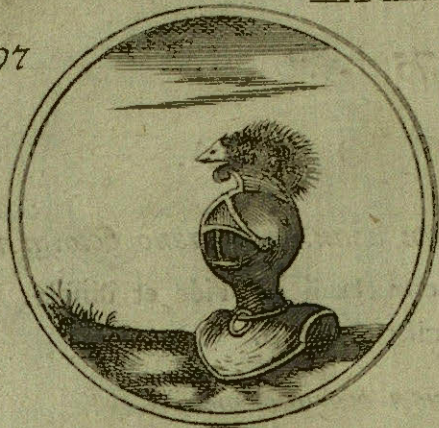
Самая премудрость. Prudentia ipsamet. La prudence même. Die Weisheit selbst. Prudence it self.

296. *Дикій волъ.*

На пѣскѣ и до пѣску. Въ полѣ, и предъ полемъ. Въ мирѣ и на бранѣ. In arena; et ante arenam. Sur le champ, et avant le champ. In dem Felde, und vor dem Felde. In and before the field.

70  
EMBLEMATA.

297



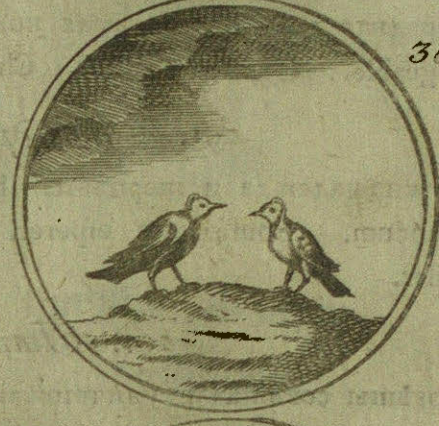
298



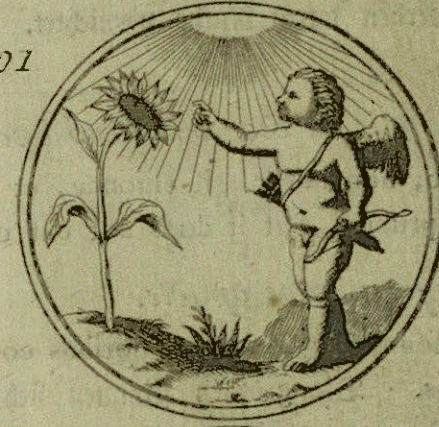
299



300



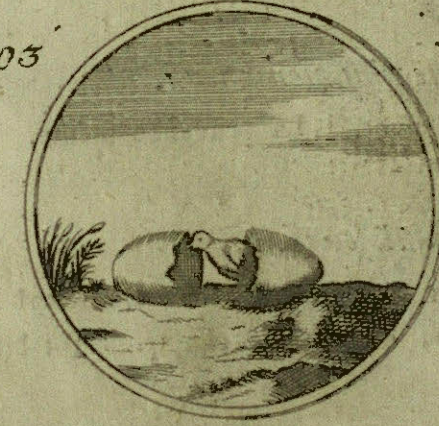
301



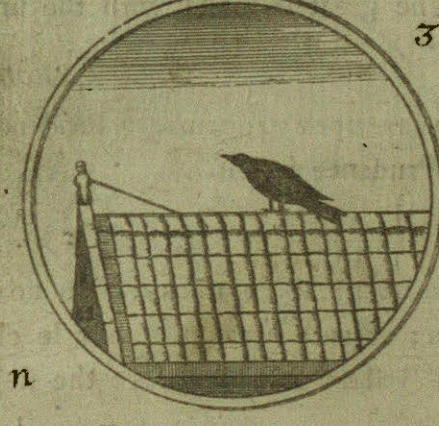
302



303



304



Nn

S Y M B O L A.

297. *Ъжб на латахб, или квирасть.*

Украшеніе на оружїи. Честь оружїя. Decus in armis. Beauté d'armes.  
Ehre in den Waffen. Honour in the arms.

298. *Дятелъ носомб продолбляющій древо.*

Се надежная за мои труды награда. Удостоверенъ, что трудъ мой не  
будетъ тщетнымъ. Наес merces tuta laboris. Je suis assuré, de ne perdre pas  
ma peine. Ich werde gewiß meine Mühe nicht verlieren. I am sure j shall not lose  
my pains.

299. *Горлица-сидящая на суккѣ.*

Пѣніе мое есть воздыханіе. Idem cantus gemitus. Mes gemissemens sont mes  
chants. Mein Klagen ist mein Gesang. My song are my sighs.

300. *Двоица голубовъ.*

Вѣрный союзъ. Вѣрность насъ соединяетъ. Conjunctio fida. La fidelité  
nous unit. Die Treue vereinigt uns. Faithfulness joins us together.

301. *Купидонъ возмъ солнечника.*

Куда ты шествуешь, туда и я клонюся. Мое око взираетъ на солнце.  
Quo pergis, eodem vergo. Mon regard est vers le Soleil. Mein Auge sieht auf die  
Sonne. My eye looks upon my Sun.

302. *Соловей со своими птенцами.*

Лучшая есть родительская наука. Опцы суть лучшіе дѣтямъ учителя.  
Melior doctrina parentum. Nos parens sont nos meilleurs maitres. Unsere Aeltern  
sind uns die besten Lehrmeister. Our parents are our best masters.

303. *Куропатка изъ своего яйца ввлупившаяся.*

Нѣтъ мнѣ времени быть въ праздности. Лишь токмо я родилась, по  
уже и пруждаюся. Nulla mihi mora est. A peine je suis né, que je travaille.  
So bald ich geboren werde, arbeite ich. As soon as j am born j work.

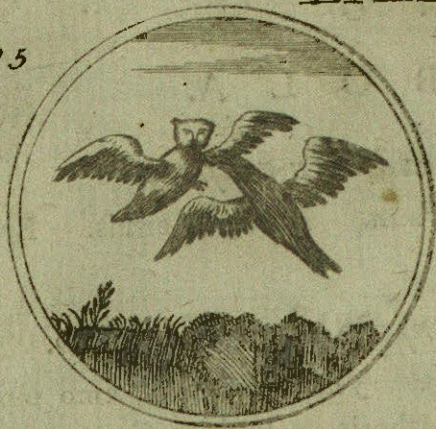
304. *Пастовица на кровлѣ дому.*

Прїятельница, а не невольница. Amica, non serva. J'en suis l'amie, mais  
non pas l'esclave. Ich bin eine Freundin, aber keine Leibeigene. I am a friend, of it  
but not a slave.

N n



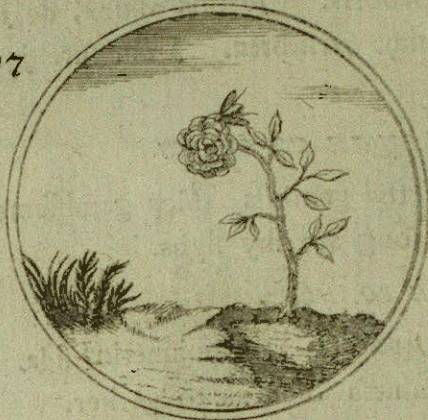
305



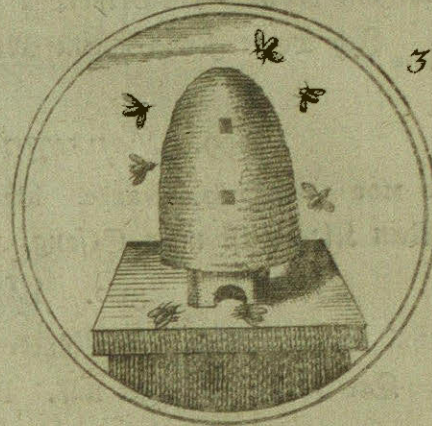
306



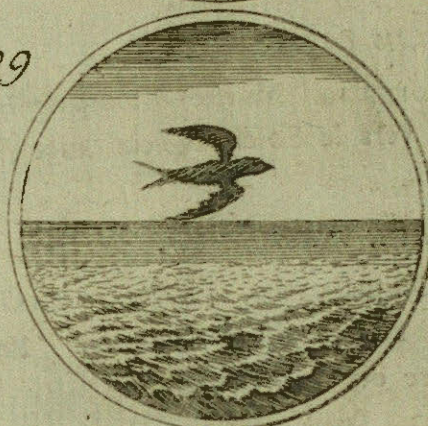
307



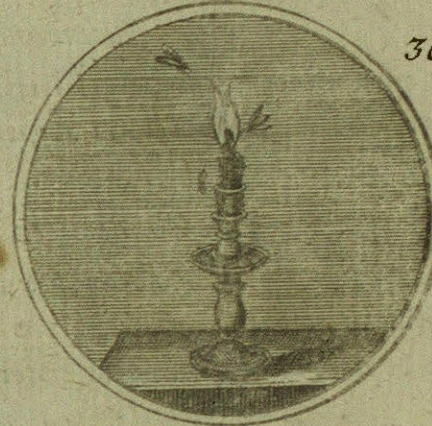
308



309



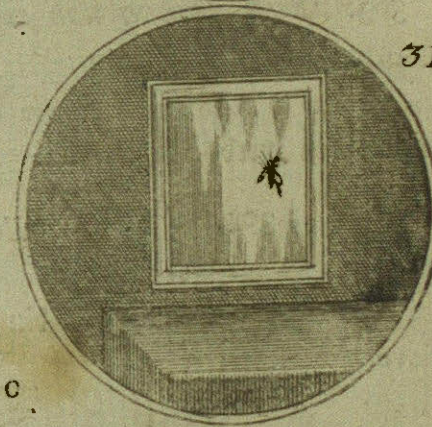
300



311



312



O c

S Y M B O L A.

305. *Воронъ бѣтается съ совою.*

Непримиримая война. Безконечная брань. Нѣтъ мира между нами. Im- placabile bellum. Point de paix entre nous. Kein Friede unter uns. No peace between us.

306. *Воронъ бросаетъ камень въ кузницу съ тѣмъ, дабы оттуда масло потекло.*

Разумомъ испытую. Воспользуюсь симъ чрезъ мое проворство. Ingenio experiar. J'en profiterai par mon esprit. Ich werde Genuss davon haben durch meine Behendigkeit. I will make profit of it by my skill.

307. *Пчела на розѣ.*

Безъ вреда. Безъ обиды. Не дѣлаю ей никакого зла. Sine injuria. Je ne lui fais aucun tort. Ich thue ihr keinen Schaden. I do not hurth it.

308. *Пчелиный улей.*

Трудъ для всѣхъ единъ. Всѣ равно трудятся. Labor omnibus unus. Elles ne travaillent qu'à la même chose. Sie arbeiten einerley. Twey do but work at the same.

309. *Ластовица надъ моремъ летящая.*

Ищетъ индѣ себѣ пребыванія для зимы. Alio hybernaculum. Elle cherche gîte ailleurs. Sie sucht anderswo ihre Wohnung. She looks else where for a dwelling place.

310. *Мушки летящія около горячей свѣчи.*

Вредная прихоть. Мое удовольствіе споймъ мнѣ жизни. Damposa voluptas. Mon plaisir me coute la vie. Meine Lust kostet mir das Leben. My sport costs my live.

311. *Купидонъ и любовница на цветущемъ полѣ.*

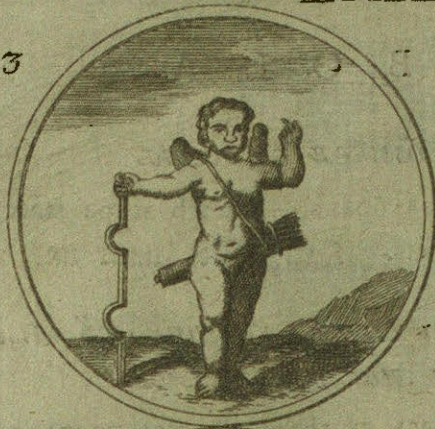
Большое множество, великій недоспашокъ. Изобиліе меня увеселяетъ. Ingens copia, ingens inopia. L'abondance me rejouit. Ueberfluß ergötzet mich. Abundance rejoyses me.

312. *Зеркало, на которомъ мушка хотѣтъ стѣсть.*

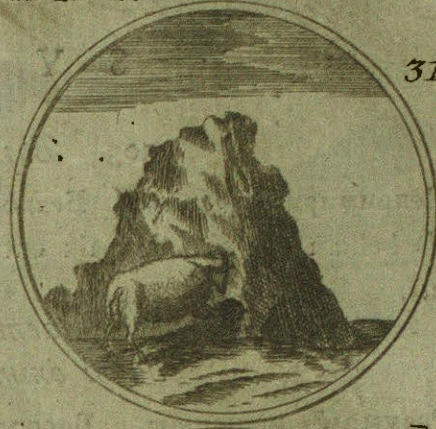
Сіе есть плошная, чѣмъ шероховатое. Лучше бы прицѣпилася, еслибы оно было не столь гладкое. Scabris tenacius haec. Elle s'y attacherait, s'il étoit moins poli. Sie würde besser daran hängen bleiben, wenn er so glatt nicht wäre. She would stick closer to it, if it was not soo smooth.

EMBLEMATA.

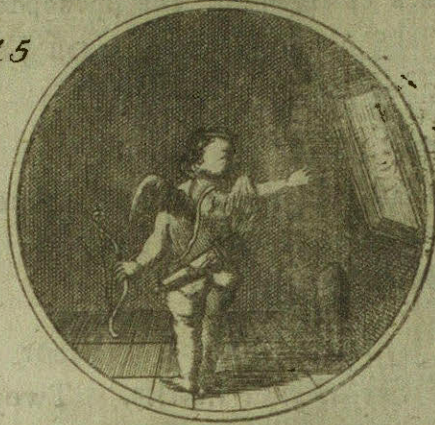
313



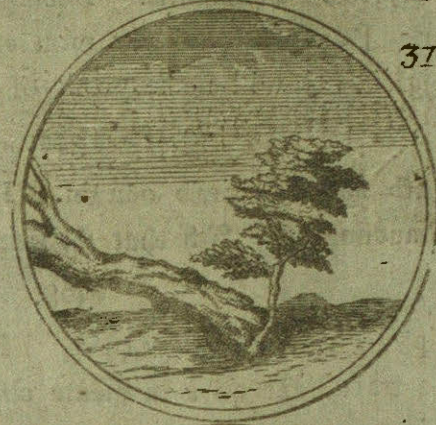
314



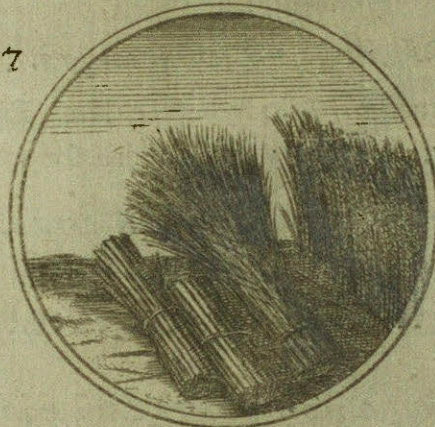
315



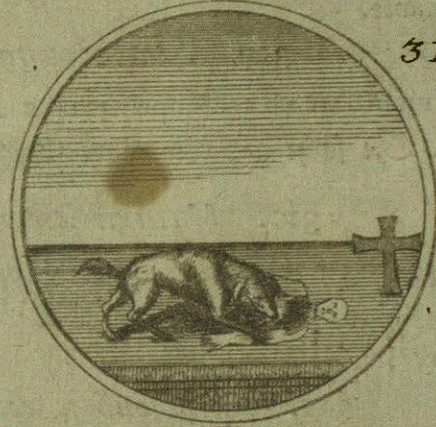
316



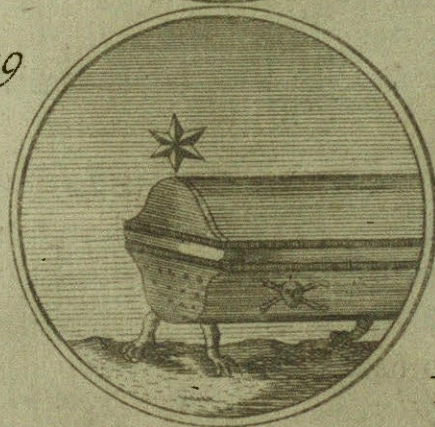
317



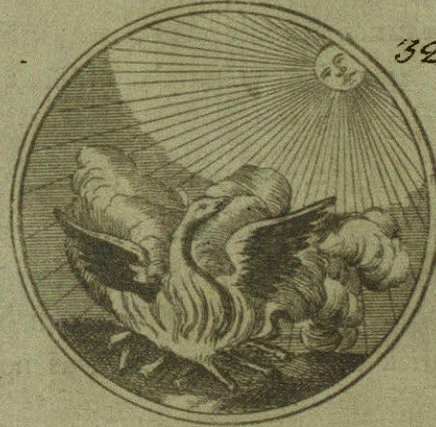
318



319



320



Р р

## S Y M B O L A.

313. *Купидонъ съ лукомъ, коланомъ и стрѣлами.*

Пріятное любящему иго. Бремя мое легко. *Gratum amanti jugum.* Mon fardeau est agreable. Das Joch ist dem Buhler süß. Hard things are sweet to a lover.

314. *Баранъ рогами бодущій гору.*

Непремѣнное провидѣніе. Божію предъопредѣленію прошивишься не должно. *Indomabile fatum.* Il ne faut pas combattre contre la destinée. Man muß Gottes Vorsehung nicht widerstreben. A man must not resist his destiny.

315. *Купидонъ смотрится въ зеркало.*

Зеркало, равно какъ и невѣрный любовникъ, все прошиву полагаемое въ себя воспріемлетъ. Далеко отъ очей, далеко отъ сердца. Лишь покломъ изъ глазъ, такъ скоро вонъ и изъ памяти. *Speculum, ut levis amans, quicquid ob-jicitur, recipit.* Loin des yeux, loin du coeur. Weit auß den Augen, weit auß dem Sinn. Far from your eyes, far from your heart.

316. *Одно древо низпадшее, а другое вновъ происходящее.*

Приключенія суть печальнымъ утѣшеніемъ намъ. Се нѣкоторое утѣшеніе въ нашихъ несчастіяхъ. *Dura solatia casus.* C'est quelque consolation dans nos malheurs. Es ist etwas tröstliches in unserem Kummer. It is some what comfortable in our calamities.

317. *Связанныя прутья, и сръзанный тростникъ.*

Всему есть свое время. Дни наши суть сочтены. *Stat sua cuique dies.* Nos jours sont comptés. Unsere Tage sind gezählt. Our days are numbred.

318. *Песъ въкопывающій мертвеца.*

Покой погребенному. Оставь мертвыхъ въ покои. *Pax sepulto.* Laisse en paix les morts. Lasset die Todten ruhen. Let rest deand men.

319. *Звезда надъ гробомъ.*

Счастливъ своею кончиною. Смерть его есть блаженна. *Felix morte sua.* Sa mort est heureuse. Sein Tod ist glücklich. His death is happy.

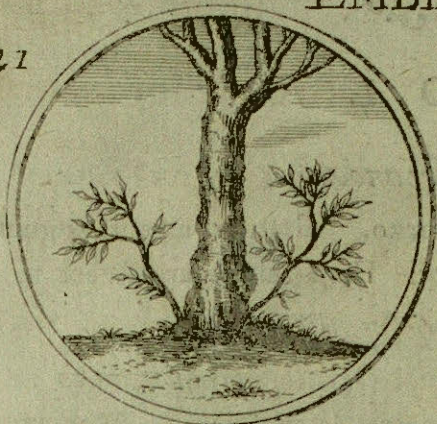
320. *Фениксъ въ огнѣ.*

Судьбамъ прошивныя судьбы. Мое новое рожденіе сопротивляется моею смерти. Судьба моего опрожденія, борется со смертною судьбиною моею. *Fatis contraria fata.* Ma destinée pour renaitre, s'oppose à ma destinée naturelle. Meine Geburt strebt wider meinen Tod. My birth is opposed against my death.

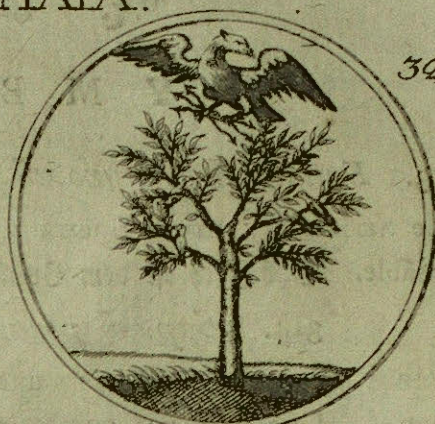
Рр



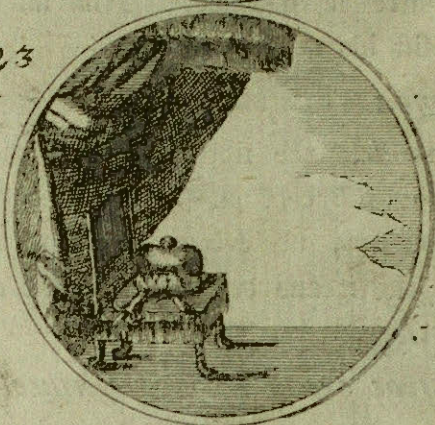
321



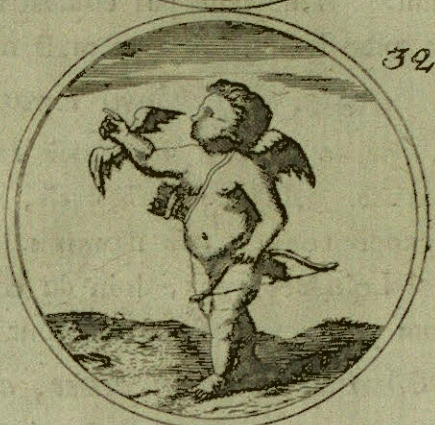
322



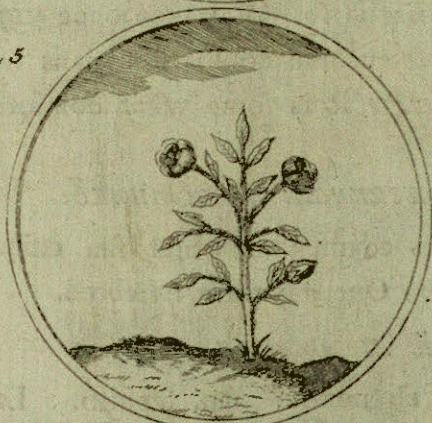
323



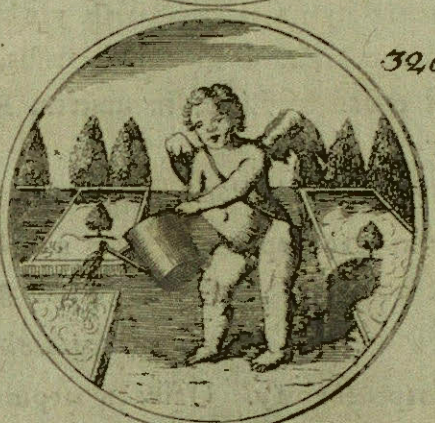
324



325



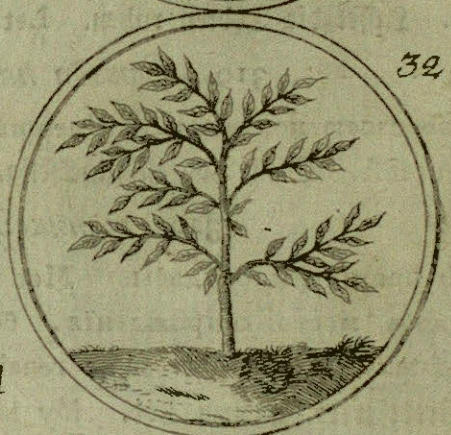
326



327



328



Q 9



S Y M B O L A.

321. *Древо, и отрасли отъ него происходящія.*

Онѣ будутъ расши, и любовь моя съ ними. Crescent illi, c'escetis amores. Elles croîtront, et mes amours de même. Sie werden wachsen, und meine Liebe auch. They shall grow, and my love too.

322. *Разлитыя птицы на древь, и на воздухъ молніеносный орелъ.*

Миръ приличествуетъ безбреннымъ. Робкимъ и пугливымъ свойственно жить въ праздности, а мое дѣло есть вести войну. Pax decet imbelles. C'est aux poltrons d'être oisifs, et à moi de faire la guerre. Die Verzagten sind müßig, und ich führe den Krieg. Cowards are lazy, and I make war.

323. *Балдахинъ надъ княжескими знаками.*

Пріяшныя корысти или останки. Се драгоценная добыча. Dulces exuviae. Ces dépouilles me sont précieuses. Diese Beute ist mir kostbar. This booty is precious to me.

324. *Купидонъ несетъ въ одной рукѣ крѣпль, а въ другой лукъ.*

Надлежитъ быть любителю, и дерзновенну, и скору. Oportet esse amatoris. Hardi et prompt. Hitzhaft und geschwind. Boldly and quickly.

325. *Розовое древо.*

Нѣтъ розоваго цвѣтка безъ иголокъ. Нѣтъ радости безъ печали. Non rosas sine spinis. Nulle rose sans épines. Keine Rose ohne Dornen. No roses without thorns.

326. *Купидонъ поливаетъ цвѣтникъ.*

Поливаемая растѣнія лучше растутъ. Rigata magis crescunt. Arroser fait croître. Besprengt wachsen sie besser. Watered things grow better.

327. *Купидонъ вскидываетъ огонь въ ящикъ съ поджогою.*

Тщетно безъ поджоги. Sine fomite frustra. Envain sans meche. Es ist umsonst ohne Zunder. It is in vain without mech.

328. *Лавровое древо.*

Переменяюся токмо умирая. Non, nisi moriens, mutor. Je ne change qu'en mourant. Ich verändere mich nicht, als durch den Tod. I do not change than by death.

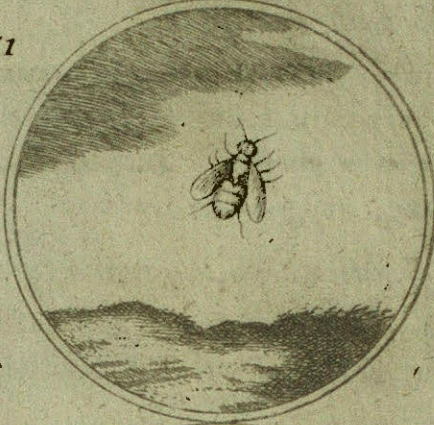
329



330



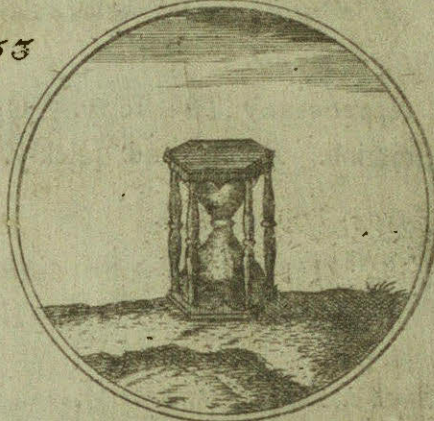
331



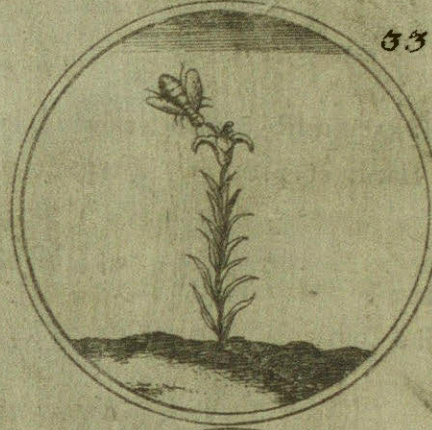
332



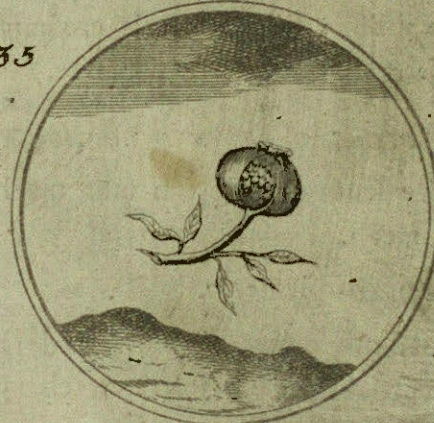
333



334



335



336



R r

S Y M B O L A.

329. *Купидонъ рубитъ древо топоромъ.*

Терпѣливо и часто. Терпѣливость преодолеваетъ все. Cum patientia et frequentia. Patiemment et frequemment. Geduld überwindet alles. Patience overcome all.

330. *Курица защищающая свои птенцы.*

У меня бдящей никто ихъ не опниметъ. Non cariet, me vigilante. Il ne me les otera pas. Er soll sie mir nicht entführen, - weil ich wache. He shall not be reave me of it.

331. *Пчела.*

Медоносное угризеніе. Сладкое ужаленіе. Mellifica plaga. Douce morsure. Süßer Biß. A soft bit.

332. *Раненой оленъ ищетъ известное растѣніе для своего уцеленія.*

Природа превосходитъ искусство. Онъ самъ находитъ свое лекарственное средство. Natura praefat arte. Il trouve lui-même son remède. Natur gehet über Kunst. He finds his own remedy.

333. *Плывущие таски.*

Такъ переходитъ жизнь моя. Sic transeo. Ainsi va ma vie. So vergehet mein Leben. Thus my life passeth.

334. *Пчела на белой лиліи.*

Сладость меня привлекаетъ. Dulcedo me attrahit. La douceur m'attire. Die Süßigkeit locket mich an. Swoetnets draweth me.

335. *Гранатовое яблоко.*

Благая моя при себѣ имѣю. Богатство мое съ собою ношу. Vona mea mecum porto. Je porte ma valeur avec moi. Ich trage meinen Reichthum mit mir. I carry my vertue along with me.

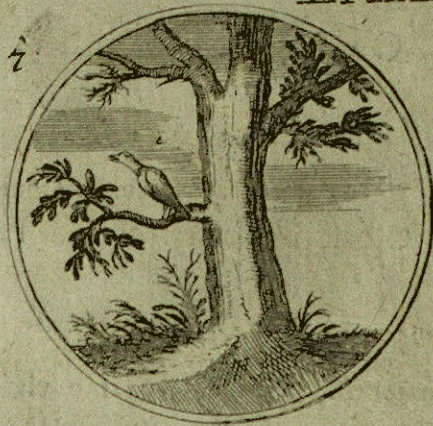
336. *Плутухъ надъ лвомъ.*

Причиняю страхъ найсильнѣйшему. Заспавляю дрожашь найопважнѣйшаго. Tremorem injicio fortissimo. Je fais trembler le plus hardi. Ich mache den stärksten zittern. I make the most audacious tremble.

R r



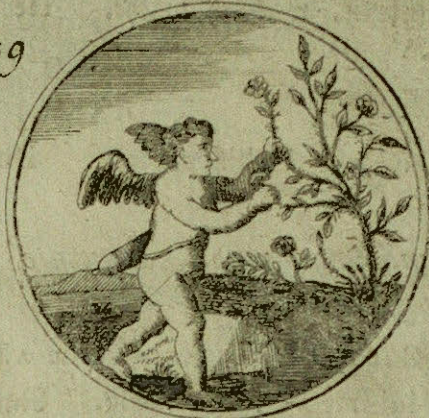
337



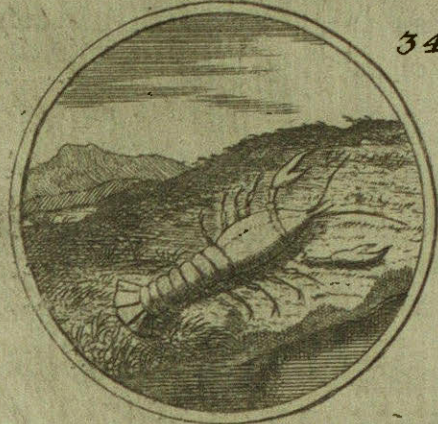
338



339



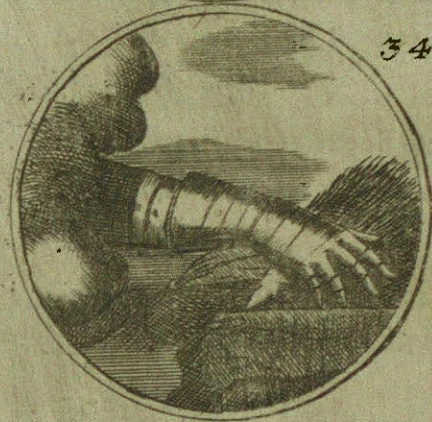
340



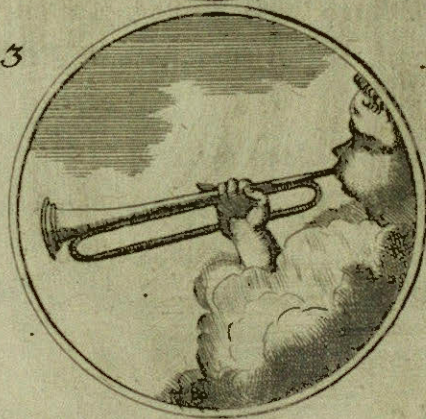
341



342



343



344



S s

S Y M B O L A.

337. *Птица поющая.*

Пѣніемъ приводитъ въ восхищеніе. Воспѣвая удивляетъ. Incantat cantando. Il charme en chantant. Er bezaubert durch seinen Gesang. In singing he charms.

338. *Фіалки видѣ.*

Довольно еѣ знаешь, не скажуй больше ничего. Probe calles, nil dic. Vous la savez, n'en parlez pas. Ihr wiſſet es, sagt es nicht. You know, and sai it not.

339. *Купидонъ огнищаетъ розы.*

Розы вооружены иголками. Пчелы покрываются медомъ. Нѣтъ розы безъ иголки. Armat spina rosas. Mella tegunt apes. Nulle Rose sans épine. Keine Rose ohne Dornen. No Roses without thors.

340. *Ракъ ползущій.*

Такова есть моя любовь. Talis est meus amor. Ainsi vont mes amours. Also gehet meine Liebe. Thus goes my love.

341. *Купидонъ на охотѣ.*

Охота предшествуетъ ловлѣ. Сперва гонитъ, а по томъ и ловитъ. Anteit venatio captum. Chasser avant la prise. Erstlich jagen, hernach fangen. Hunting before catching.

342. *Рука беретъ къжа.*

Хитростью и силою. Разумомъ и рукою. Cum industria. Avec le jugement et avec la main. Mit Wiſz und mit der Hand. With skili and the hand.

343. *Труба мусикійская.*

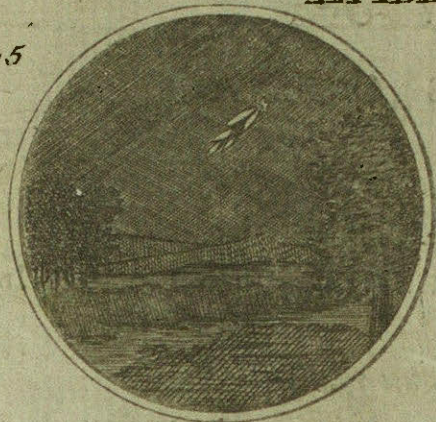
Чѣмъ больше надуваешь, тѣмъ сильнѣе гремитъ. Interclusa respirat. Plus elle est pressée, plus elle fait de bruit. Je enger eingeschlossen, je stärkerer Klang. The more he is pressed, the more he sounds.

344. *Камень рукою въ воду брошенный.*

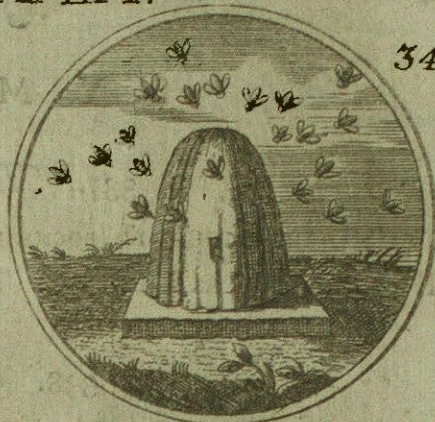
Единая погрѣшность рождаетъ многія. Unus error, multorum parens. Plusieurs fautes d'une seule. Ein Fehler erzeuget viele. From one fault great many.

88  
EMBLEMATA.

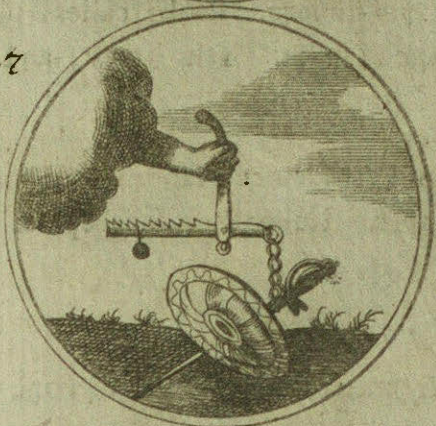
345



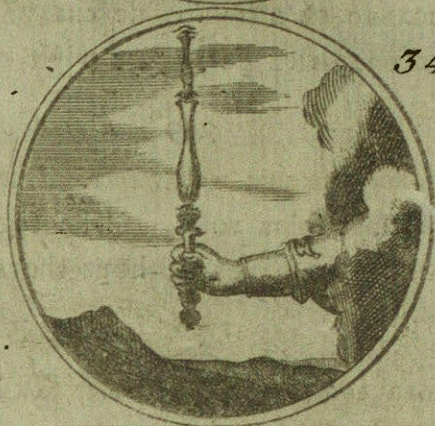
346



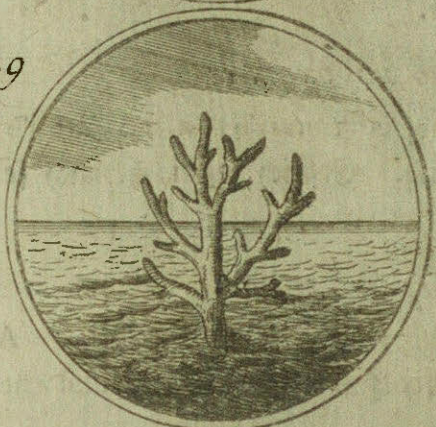
347



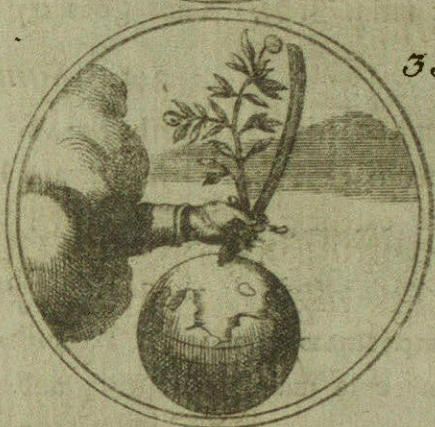
348



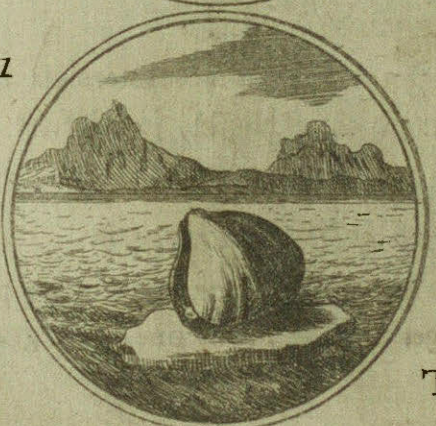
349



350



351



352



T t



S Y M B O L A.

345. *Звѣзда летящая.*

Хотя исчезну, лишь бы сіяла. Dum luceam, peream. Que je meure, pourvû que je reluisse. Laßt mich vergehen, wenn ich nur scheine. Let me perish, provided I shine.

346. *Пчелиный улей.*

Ни кому не открытъ. Никто не можетъ видѣть, что внутри. Nulli patet. Nul n'y peut voir. Es ist vor jedermann verschlossen. No oody sees was is in it.

347. *Оружіе на всякъ рукою держимое.*

Мѣра крѣпости. Что могутъ силы? Сколь велика наша крѣпость? Сила чего учинить не можетъ? Quid valeant vires? Des poids des forces. Wie stark unsere Kräfte sind? Wat power has strength.

348. *Скипетръ въ рукахъ.*

Симъ предъусмапривай и промышлай. His praevide et provide. Avec ceux-ci prevoit et pourvoit. Siehe vor, und versiehe dich mit diesem. Forsee and provide with this.

349. *Королюкъ.*

Крѣпость и красота. Robur et decus. Force et beauté. Stärke und Schönheit. Strength and beauty.

350. *Рука съ мегель и померанцовою вѣтвюю надъ шаромъ.*

Желѣзомъ и златомъ. Оружіемъ и богатствомъ. Ferro et auro. Par le fer et l'or. Mit Eisen und Gold. By iron and goud.

351. *Желтужина въ раковинѣ.*

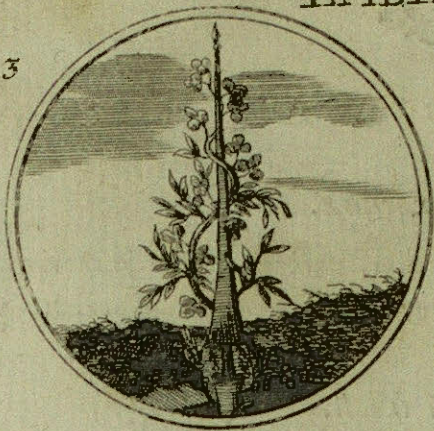
Не ищи ея внѣ. Ne te quaesiveris extra. Point par dehors. Suche dich nicht außerhalb. Do not seek you outwards.

352. *Рука держащая щитъ и лавровую вѣтвь.*

Подъ щитомъ. Подъ защитою. Sub clypeo. Sous le bouclier. Unter dem Schilde. Under the buckler.

EMBLEMATA.

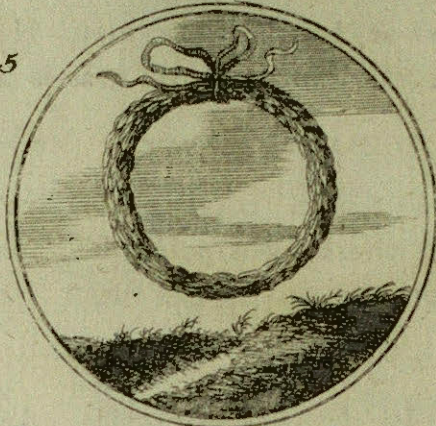
353



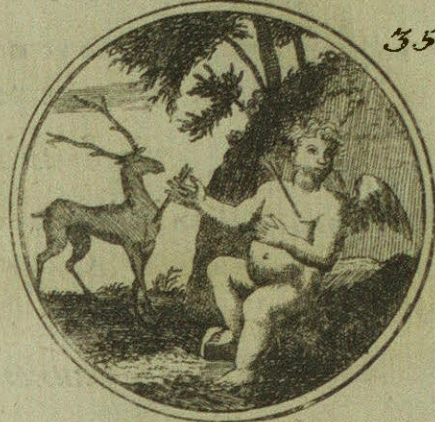
354



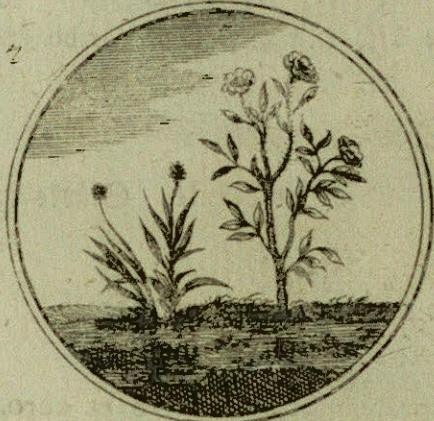
355



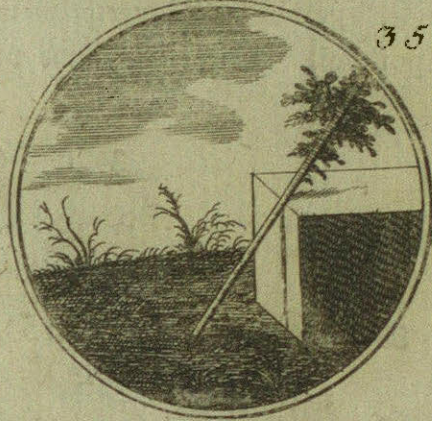
356



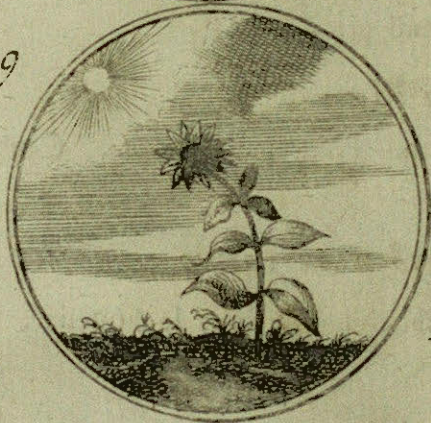
357



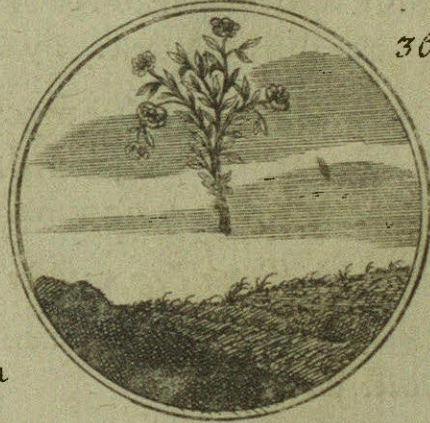
358



359



360



И и



S Y M B O L A.

353. *Конце виноградного лозою и лавромъ обвитое.*

Для утвержденья мира. In fulcrum pacis. Pour appuy de la paix. Den Frieden zu stützen. For the support of peace.

354. *Купидонъ взираетъ на дождь.*

Послѣ мрачныхъ облаковъ возсіяетъ солнце. Послѣ бури тишина. Послѣ дожда солнечное сіяніе. Post nubila phoebus. Le calme après l'orage. Nach dem Regen scheint die Sonne. After rain comes sunshine.

355. *Лазровый вѣнецъ.*

Законно сражавшемуся. Тебѣ добро творящему. Nisi qui legitime certaverit. C'est pour vous, si vous faites bien. Erstlich fechten. First fight.

356. *Купидонъ и олень, оба въ сердце раненые.*

Болезнь никакими зельями неизлѣчимая. Ничто не можетъ насъ вылечить. Nullis medicabilis herbis. Rien ne nous peut guerir. Nichts kann uns heilen. Nothing can cure ous.

357. *Роза возлѣ теснока.*

Чрезъ противоположенное лучше оплечаюсь. Мое благоволеніе есть тѣмъ пріятнѣе. Per opposita. Mon odeur en est plus douce. Mein Geruch ist desto lieblicher. It is more pleasant to my sent.

358. *Аароновъ жезлъ прозябшій.*

Нечаянно процвѣлъ. Прозябну, когда не думали. Insperata floruit. Elle a fleuri, quand on ne l'esperoit pas. Sie hat unverhofft geblühet. She hath flourished unexpected.

359. *Солнечникъ и солнце.*

Не послѣдую ничему низшему. Non inferiora sequutus. Je ne voudrois pas suivre moins. Ich folge keinem geringern. I follow no less.

360. *Розы на воздухѣ.*

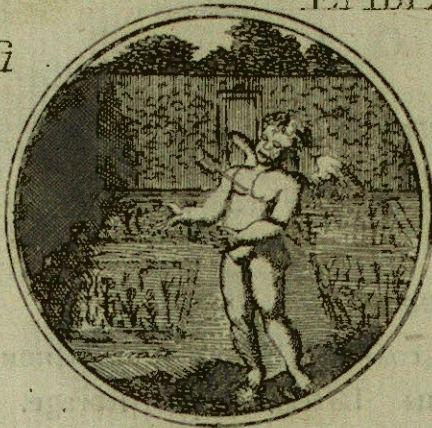
Небесные цвѣты долѣе пребываютъ. Aliter coelestia durant. Les fleurs celestes ont bien une autre durée. Die himmlischen Blumen dauern länger. Heavenly flowers last longer.

Uu



92  
EMBLEMATA.

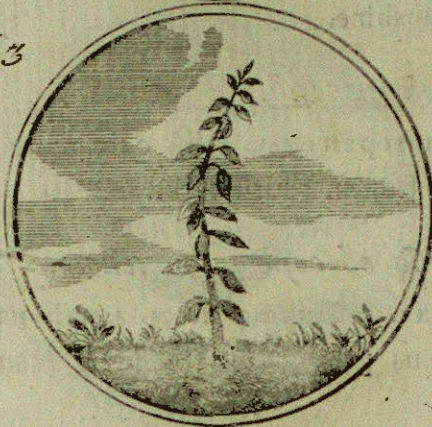
361



362



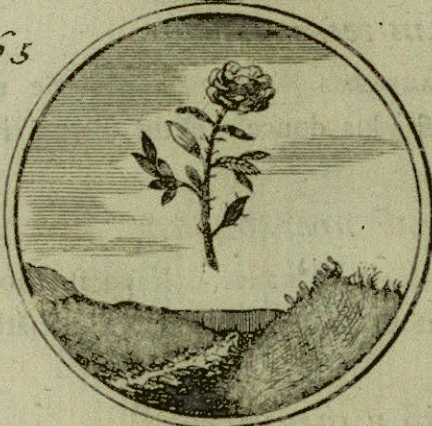
363



364



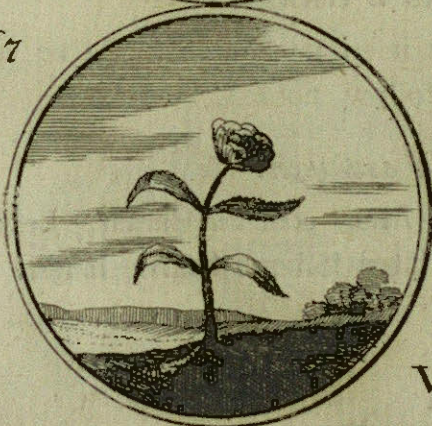
365



366



367



368



V u

S Y M B O L A.

361. *Купидонъ въ цветникъ безъ солнечнаго сіянія.*

Твое опсущствіе меня умерщвляетъ. Я во шмъ безъ тебя. Te absente morior. L'absence tue. Deine Abwesenheit ist mein Tod. They absence is my death.

362. *Дождь надъ цветникомъ.*

Небесное благословеніе меня обогащаетъ. Coeli benedictio ditat. La grace du ciel m'enrichit. Der Segen des Himmels macht mich reich. The blessing of heaven makes me rich.

363. *Жизучая крапива.*

Не прикасайся мнѣ. Ужалою тебя. Noli me tangere. Si vous la touchez légèrement, elle vous piquera. Rühre mich nicht an. Do noth touch me.

364. *Пела въ цветникъ.*

Для пользы. Для полученія опшуда прибытка. Vt profit. C'est pour en tirer du profit. Um Nutzen daraus zu ziehen. Far to get by it.

365. *Большій розовый цветокъ.*

Преходящая красапа. Маловременное удовольствіе. Caduca voluptas. Beauté de peu de durée. Vergänglichhe Schönheit. Beatifullness of few days.

366. *Купидонъ даетъ сосудъ другому.*

Златомъ снискивается любовь. Деньгами покупаются любовницы. Auro conciliatur amor. L'argent fait reconcilier l'amour. Geld macht Liebe. Gold reconciles love.

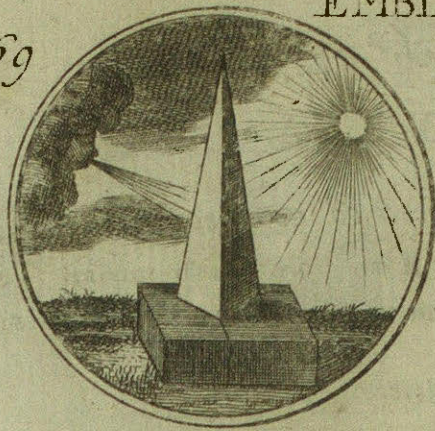
367. *Вѣтреница.*

Маловременное употребленіе. Она не долго пребываетъ. Brevis est usus. Elle dure peu. Sie währet nicht lange. She continues little.

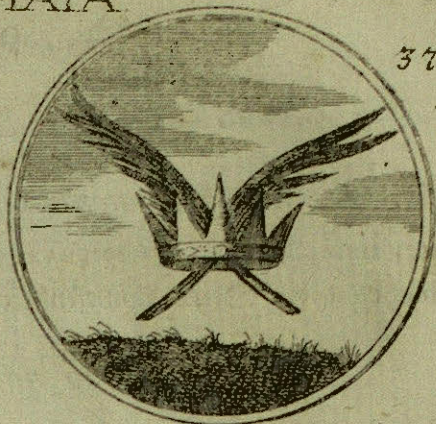
368. *Купидонъ обѣими руками держится за толстое древо, на кое дуютъ сильныя вѣтры.*

Любовь есть сильная. Вѣтры не могутъ меня поколебать. Fortior est amor. L'amour est plus fort. Er kann mich nicht auswehen. They shall not be able to snatch me out.

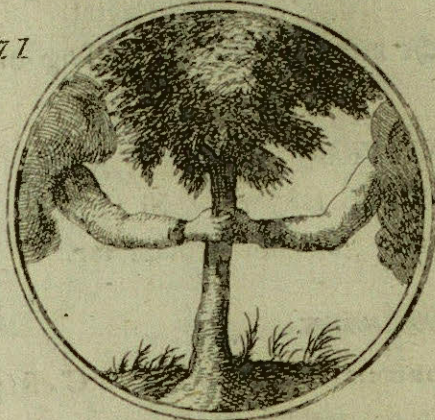
369



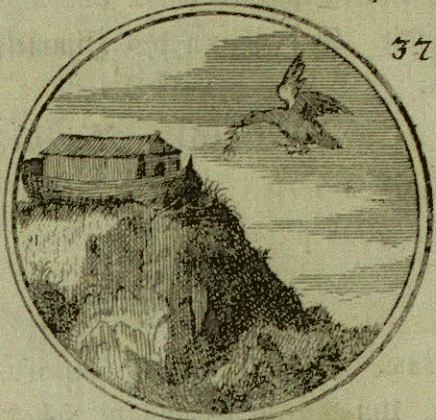
370



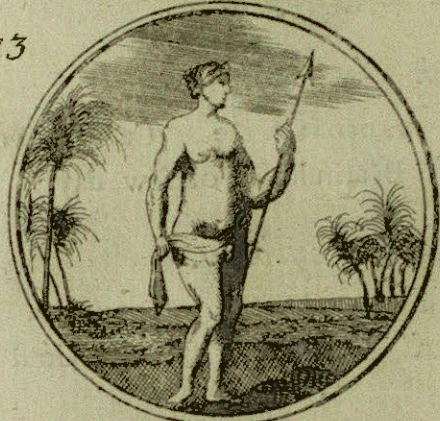
371



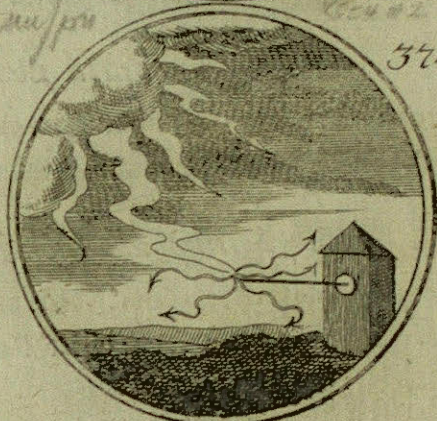
372



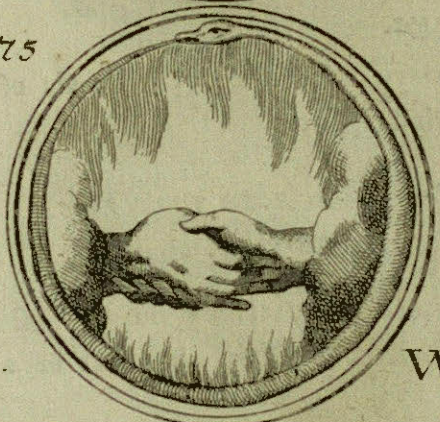
373



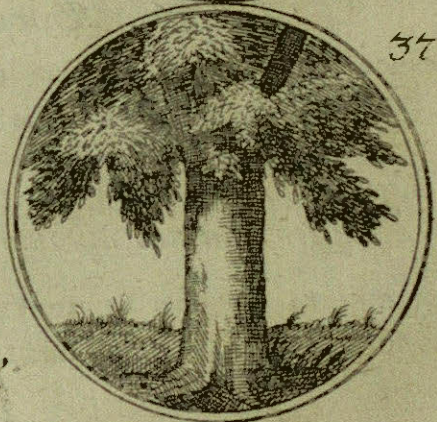
374



375



376



W W

S Y M B O L A.

369. *Пирамида стоящая, солнце и вѣтрѣ.*

Всегда тако. Sic semper. Toujours ainsi. Allezit so. Always so.

370. *Корона съ двумя палмовыми вѣтвями.*

Постоянно и чистосердечно. Constant et sincere. Constamment et sincèrement. Beständig und aufrichtig. Steadfastly and purely.

371. *Древо двумя руками держимое.*

Такъ пребываю невредимо. Sic immortalis sum. Ainsi je suis immortel. So bin ich unsterblich. So j am incorruptible.

372. *Голубь летящій съ маслинною вѣтвюю въ ковчегѣ Ноевѣ.*

Добрая надежда. Послѣ дожда бываешъ хорошая погода. Bona spes. Après la pluie, le beau tems. Nach dem Regen schön Wetter. After rain comes fair weather.

373. *Жена нагая, въ пустынкѣ шествующая.*

Желаю токмо безсмертія. Вся земная презираю. Est immortale, quod opto. Je n'ai nulle estime pur ce qui est bas. Weltliche Dinge verachte ich. I do not account worldly things.

374. *Молнія и громѣ.*

Соединенная сила ешъ больше. Сила преодолевашъ. Vis conjuncta major. La force l'emporte. Zusammengefügte Gewalt ist größer. With force he is stronger.

375. *Два руки въ огонь, окруженныя змією.*

Се вѣрность супружества. Съ терпѣніемъ. Cum patientia. Avec patience. Mit Gedult. With patience.

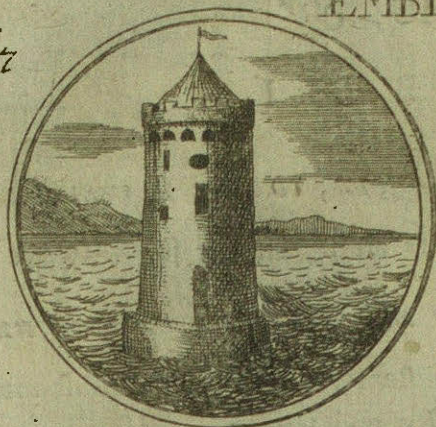
376. *Древо толстое.*

Ни кому не уступаетъ. Всегда постоянно. И колеблемое всегда не подвижно. Nulli cedit. Quoi qu'agité, toujours ferme. Allezit beständig. Always steadfast.

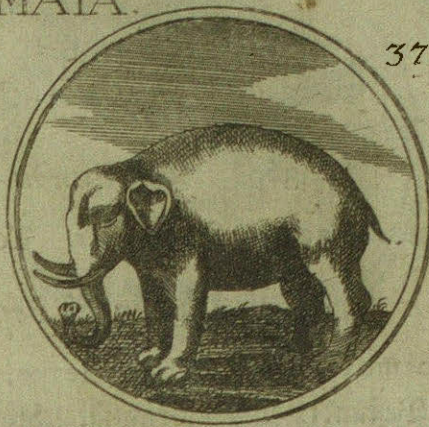
W W



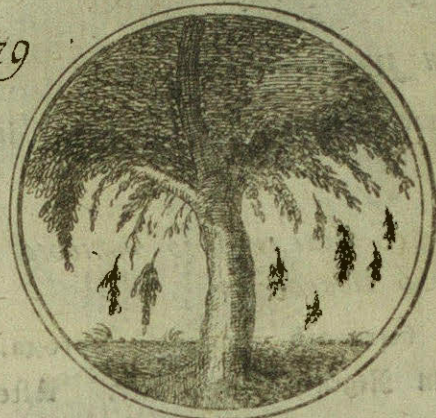
377



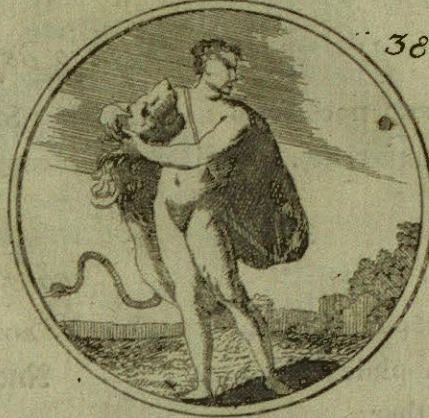
378



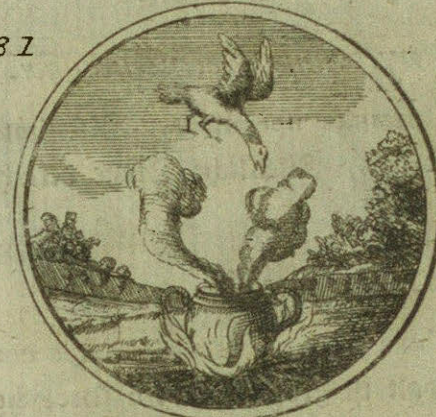
379



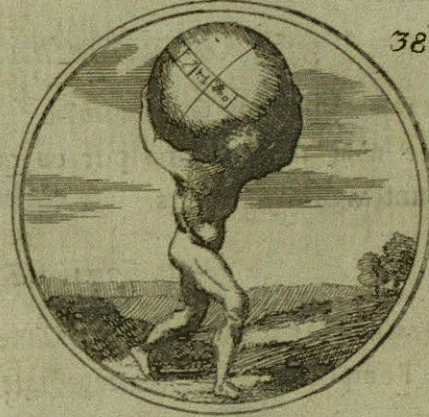
380



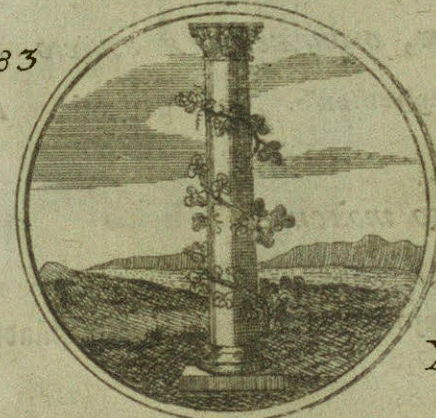
381



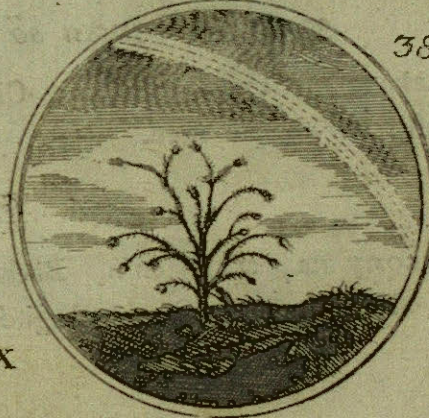
382



383



384



X x

S Y M B O L A.

377. Башня на морю.

Свободна и безопасна. Спраснь оскорбленной свободы. *Laesae libertatis affectus. Franc et libre. Frey und sicher. Free and frank.*

378. Слоно.

Будетъ время. Все возрастетъ въ такую мѣру, которой достигнуть можеть. *Nascetur. Tout vient à point, à qui peut atteindre. Die Zeit wird kommen. The time will come.*

379. Древо, съ коего ветви низпадаютъ.

Множество мнѣ вредитъ. Великое изобиліе меня погубляетъ. *Copia me perdit. Trop d'abondance me nuit. Zu viel ist schädlich. Plentifullness is hurtfull to me.*

380. Мужъ давящій льва.

Господи! не мнѣ, но имени твоему слава да будетъ. *Non mihi, Domine! sed nomini tuo da gloriam. Se'igneur! non pas à moi, mais à toi en soit la gloire. Herr! nicht mir, sondern dir sey die Ehre. Lord! not unto me, but unto thee be the honor.*

381. Хищная птица хотящая никто похититъ изъ кипящаго котла.

Въ горшкахъ искашь охоты. Никогда чуждого не ищи. Не трогай что не твое. *In ollis venari. Ne cherche jamais ce qui ne t'appartient pas. Suche nicht, was nicht dein ist. Look never for that, which does not belong to you.*

382. Атласъ на раменахъ носитъ свѣтъ.

Поддерживаетъ и не гнушается. Все носитъ безъ труда, безъ усталости. *Sustinet, nec fastidit. Je porte tout sans peine. Er trägt alles ohne Mühe. He carries without trouble.*

383. Столбъ виноградной лозы обвитый.

Мѣдленно спѣши. Скоро и тихо. *Festina lente. Promptement et doucement. Eile mit Weile. Make speed with leasure.*

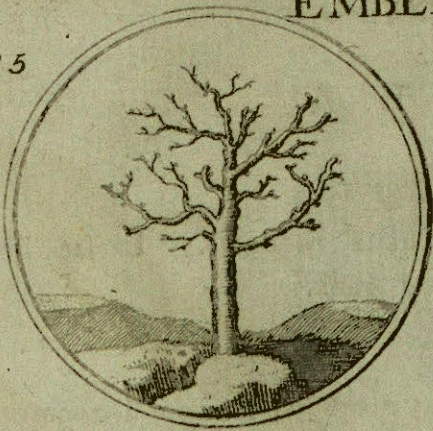
384. Шафранъ и радуга.

Дѣйствіе сего есть большее. Мой запахъ есть пріятнѣе. *Virtus hinc major. Mon odeur en est plus agreable. Mein Geruch ist angenehmer. My smell is sweeter.*

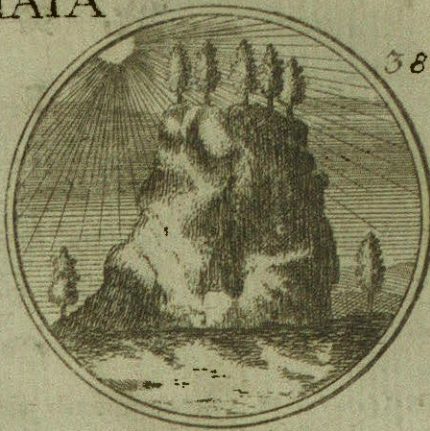


98  
EMBLEMATA

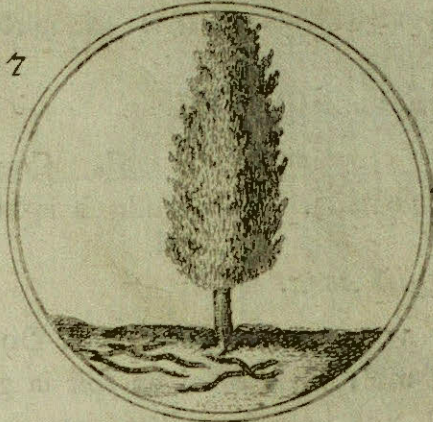
385



386



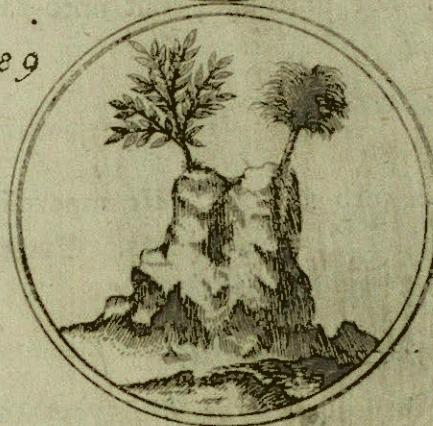
387



388



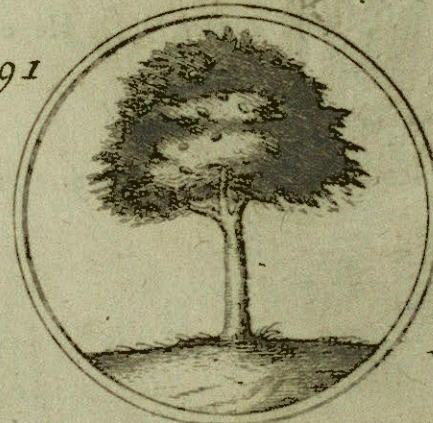
389



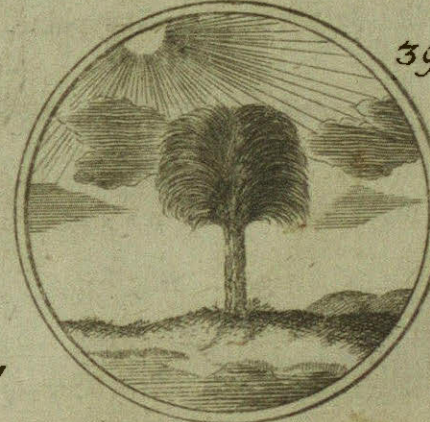
390



391



392



У у

S Y M B O L A.

385. *Безлиственное древо.*

Промысломъ Всевышняго. Божією милостію. Prospiciente Deo. Dei gratia.  
Par la grace de Dieu. Durch Gottes Gnade. By the grace of God.

386. *Древа на горѣ, и солнце надъ ними.*

Когда солнце освѣщаютъ будетъ. Буде время благопріятно. Si serenus illu-  
xerit. Pourvû qu' il soit favorable. Wann sie nur günstig ist. Providet it be favorable.

387. *Кедрѣ и пресмыкающіяся животныя.*

Нѣтъ мнѣ часпи съ вами. Опнудѣ не имѣю дѣла до васъ. Nil mihi vobis-  
cum est. Point d'affaires avec vous. Ich habe nichts mit euch zu schaffen. No busi-  
nes with ye.

388. *Масличное древо съ верху отрубленное.*

Тѣмъ плодносѣе, или съ большею силою прозябну. Tanto uberior. Je pousserai  
avec plus de force. Ich werde besser ausschlagen. I shall grow the better.

389. *Лаврѣ и пальма на вершинѣ горы.*

Путь къ добродѣтели трудна. Ardua ad virtutem. Le chemin de la vertu  
est difficile. Der Weg zur Jugend ist beschwerlich. The way to vertue is difficult.

390. *Безплодное древо.*

Юность въ пренебреженіи оставленная. Не приношу никакого плода.  
Neglecta juvenus. Je ne produits rien. Ich bringe nichts hervor. I bring forth  
nothing.

391. *Плодоносное древо.*

Давай плоды безъ обѣщанія. Приноси плодъ, но не дѣлай обѣщаній.  
Mitte, non promitte. Donne les fruits sans les promettre. Versprich nicht, sondern  
gib deine Früchte. Give, but dou 't promise your fruits.

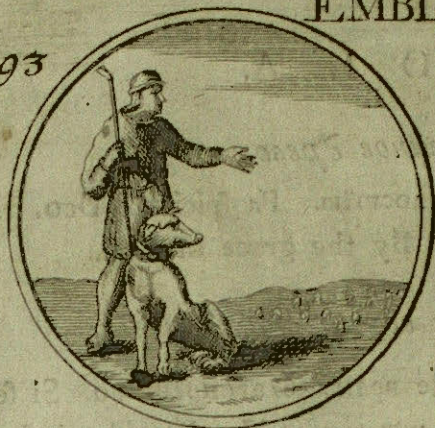
392. *Пальмовое древо и солнце.*

Неинако произрастаю. Haud aliter. Je ne viens pas autrement. Nicht anders.  
No otherwise.

У у

EMBLEMATA

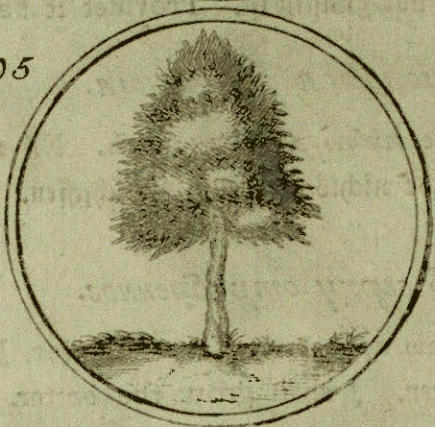
393



394



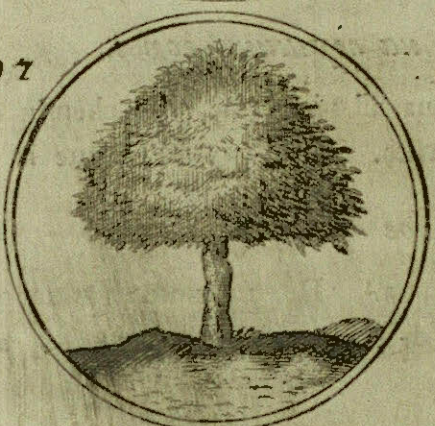
395



396



397



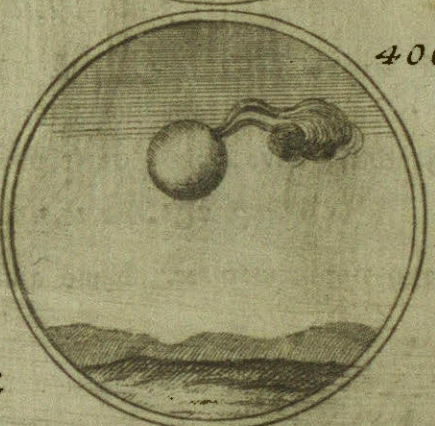
398



399



400



Z z

S Y M B O L A.

393. *Пастухъ со своимъ псомъ.*

Вѣренъ и молчаливъ. Fidelis et secretus. Fidele et secret. Treu und verschwiegen. Faithfull and secret.

394. *Кленъ съ тонкими ветвями.*

Рѣдкость полезна. Рѣдкія вещи прибыточны. Rara juvant. Les choses rares sont avantageuses. Das seltsam ist, ist nützlich. Rare things are profitable.

395. *Миртовое древо.*

Движимое и высокое естъ плодоноснѣе. Concussa uberior. Plus fertile par ses blessures. Fruchtbarer, wann er hoch ist. More fruitfull being hollow.

396. *Кленъ, коего большіе ветви одна съ другою связаны.*

Дабы мнѣ не совсѣмъ сломену бысть. Ne rumperer. Pour n'être pas rompu tout à fait. Damit ich nicht gänzlich zerbreche. That j may not break totally.

397. *Шелковитное древо.*

Приношу пользу со временемъ. Cuncta cum tempore proficio. Je profite avec le tems. Ich nuße mit der Zeit. I rend profit in time.

398. *Маслитное древо.*

Ни рубить ни вырывать не должно. Nec incidi, nec evelli. Il ne faut point tailler, ni arracher. Hauet mich nicht ab, und reisset mich nicht aus. Don't cut me off, nor pull me out.

399. *Ъжъ.*

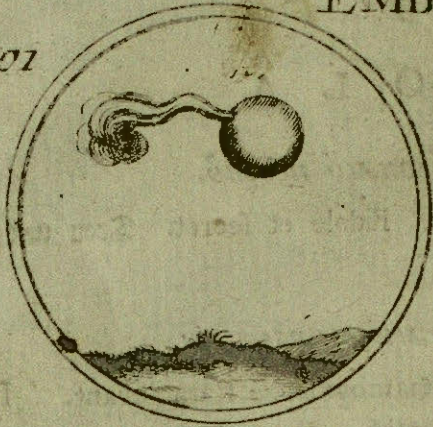
Украшеніе и защита въ моемъ оружіи. Прилично ему жить подъ ружьемъ. Decus est tutamen in armis. Il lui sied bien de vivre sous les armes. Die Ehre und Beschirmung ist in meinen Waffen. Honor and defence is in my armes.

400. *Бомба, или натиненное ядро.*

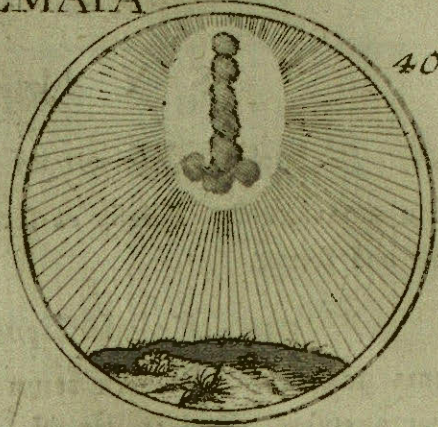
Гдѣ ни упадетъ, разбиваетъ все до основанія. Проломитъ, гдѣ ни ударитъ. Quocumque cadat, dat stragem. Il fracasse dans les lieux, où son ardeur les porte. Wohin sie fällt, schlägt sie alles nieder. Where she falls, she makes a rubbish heap.

102  
EMBLEMATA

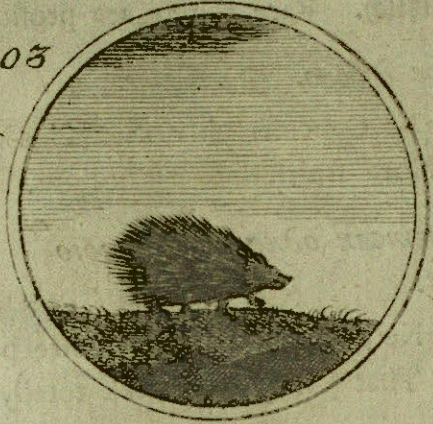
401



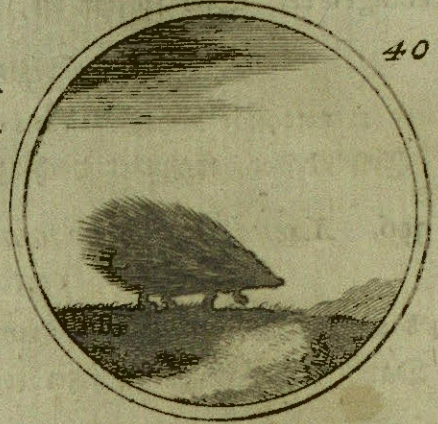
402



403



404



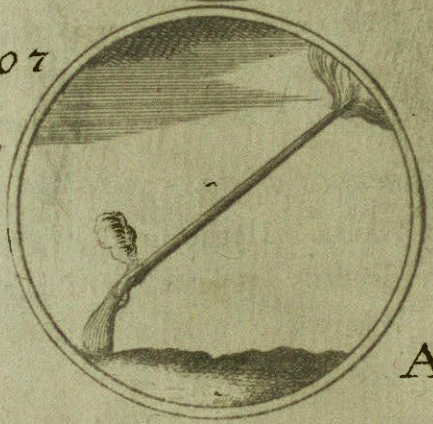
405



406



407



408



A a a

S Y M B O L A.

401. *Бомба.*

Всѣ ея удары суть смертельны. Quo ruit et lethum. Tous fes coups font mortels. Alle ihre Schläge sind tödlich. All his blows are mortal.

402. *Огненный столбъ Израилскаго народа.*

По неизвѣстной пути. Съ симъ и въ незнакомой странѣ путешествовать можно. Ignotum per iter. Par le chemin inconnu. Durch unbekante Wege. By unknown ways.

403. *Ѣжѣ.*

Сколько стрѣлъ, столько и враговъ. Tot tela, quot hostes. Autant de traits, que d'ennemis. So viel Pfeile, als Feinde. So many arrows, as enemies.

404. *Ѣжѣ.*

Со всѣхъ сторонъ его бояться должно. Ab omni parte timendus. De toutes parts à craindre. Von allen Seiten furchtbar. To fear on every side.

405. *Комета, или звезда съ хвостомъ.*

Не безъ боязни видится. Кто можетъ на неѣ смотрѣть безъ страха? Nulli impune visus. Qui le voit sans trembler? Wer kann ihn ohne Schrecken ansehen. Who can vew them without horror?

406. *Хищная птица гонящаяся за своего добычею.*

Быстрое громовыя стрѣлы. Et fulminis velocior alis. Plus vite que la foudre. Geschwinder als der Blitz. Swifter than the lightning.

407. *Ружейный выстрѣлъ.*

Ударъ скорѣе угрозы. Прежде въ цѣль попадаетъ, чѣмъ слышится. Minis est promptior ictus. Il est plutot venu, qu'entendu. Eher getroffen, als gehört. Sooner touch'd then heard.

408. *Корабль съ растущими ветрилами на морѣ.*

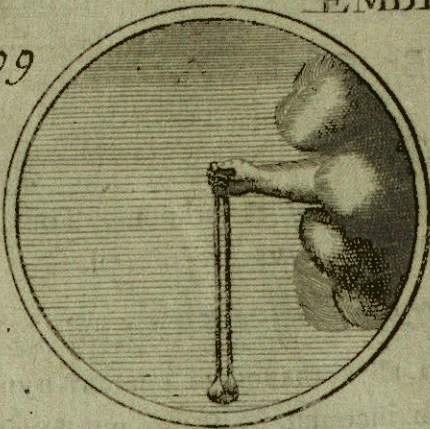
Искусство управляетъ счастьемъ. Проворство и хитросиѣ повелѣваютъ всѣмъ. Наука предъхраняетъ отъ бури и ненастья. Fortunam arte regit. Il soumet la fortune par son adresse. Kunst regieret das Glück. Art governs Fortune.

А а а

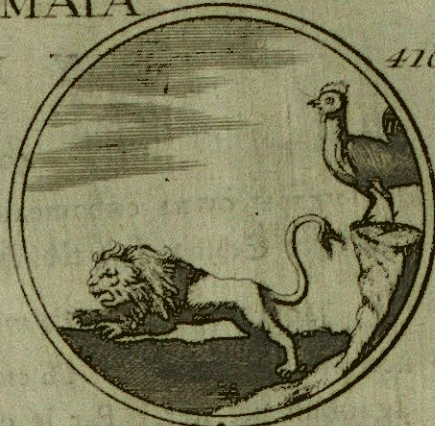


104.  
EMBLEMATA

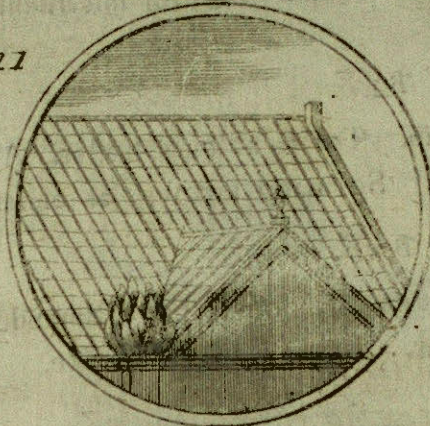
409



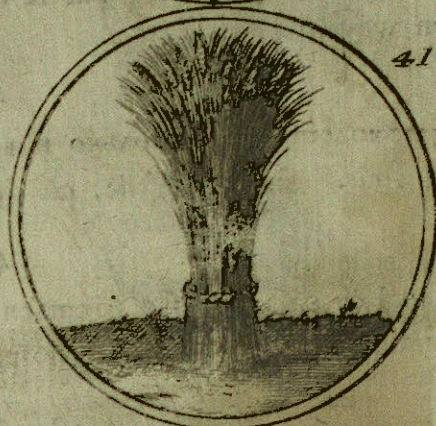
410



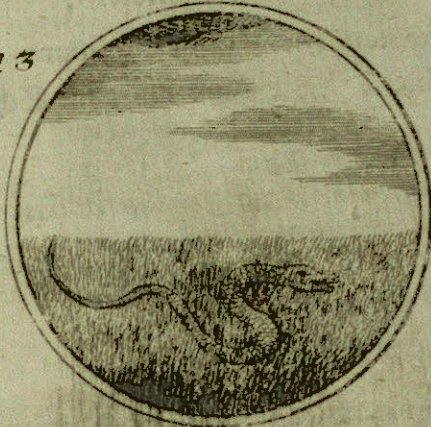
411



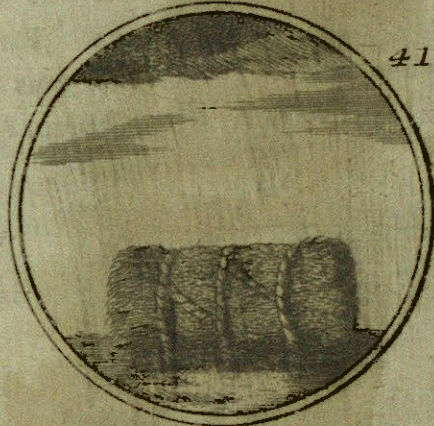
412



413



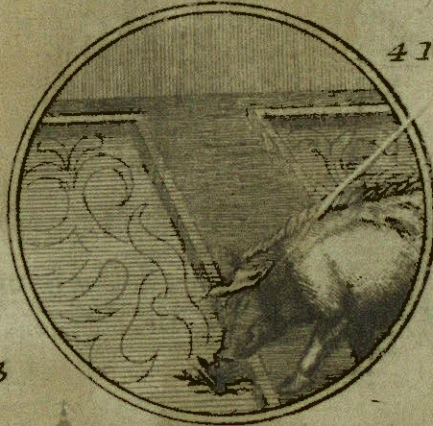
414



415



416



B 6 6



S Y M B O L A.

409. *Рука держащая пращу.*

Отъ вертѣнія кругомъ, сильнае ударъ. A gyro fortior ictus. En tournant, elle rend son coup beaucoup plus fort. Durch umdrehen wird ihr Schlag stärker. With turning the blowes are harder.

410. *Плѣтухъ прогоняетъ лва.*

Пришелъ, видѣлъ, побѣдилъ. Довольно его видѣшь, чтобъ побѣдить. Veni, vidi, vici. Allez de le voir pour le vaincre. Ich bin gekommen, ich habe gesehen, und überwunden. Seeing him is enough to conquer him.

411. *Молодело расткнѣ на кровлѣ.*

Хотя и не на землѣ, но жизнь еще продолжается. Vita tamen superest. Bien qu'elle ne soit plus en terre elle vit encore. Sie lebet noch, ob sie schon nicht mehr auf der Erde ist. Tho it is no more on earth yet it is living.

412. *Снопъ связанный.*

Изъ малыхъ частей великая связка. Изъ мѣлкихъ зелій тяжельй снопъ. Ex parvis grandis acervus. Un amas composé de petites parties. Ein großer Hauffen aus kleinen Theilen gemacht. A great heap made up out of small parts.

413. *Змія въ травѣ преследующаяся.*

Бодрствуише съ опасеніемъ. Всегда и всего берегись. Vigilate timentes. Prenez garde à vous. Habt Acht auf euch. Have a care of you.

414. *Связка сѣна.*

Се все тѣло. Кромъ сѣна нѣтъ ничего. Тако всякая плоть. Hoc omnis caro. Il n'est que du foin. So ist alles Fleisch. Such is all Flesh.

415. *Тиквог.*

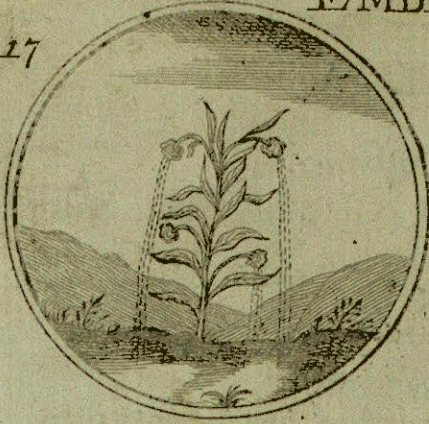
Онѣ сушь естественны, Природою производятся. Безъ наставленія учителей. Nullo docente magistro. Elles se font naturellement. Sie werden natürlich gemacht. They are made naturally.

416. *Майранъ ведрою обоняемый.*

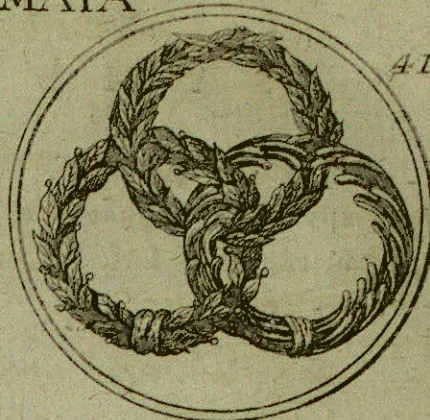
Не для себя испускаю благоуханіе. Мой пріятный духъ не для твоего носа. Non tibi spiro. Ce n'est pas pour toi que je sens bon. Mein Geruch ist nicht für dich. I do not smell well for you.

В в в

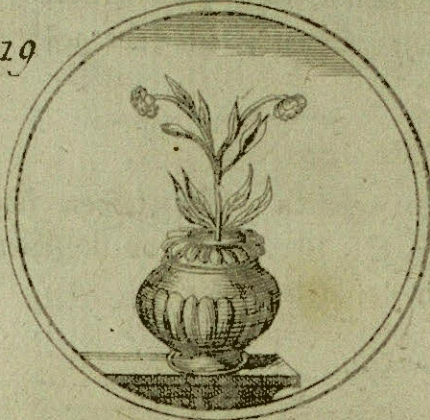
417



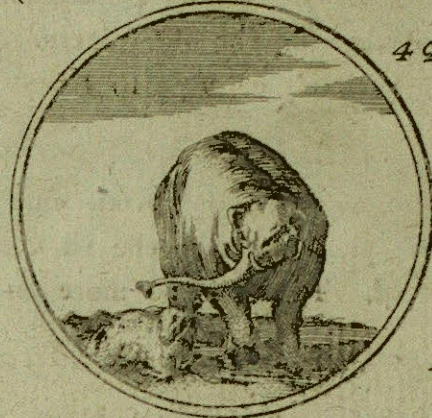
418



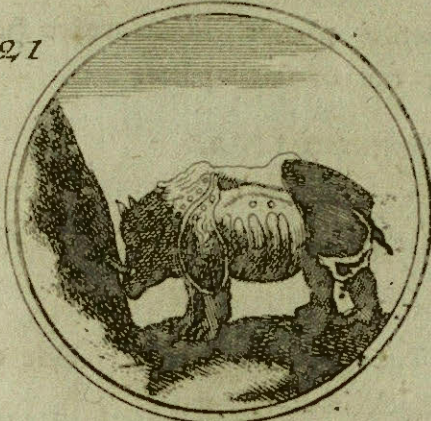
419



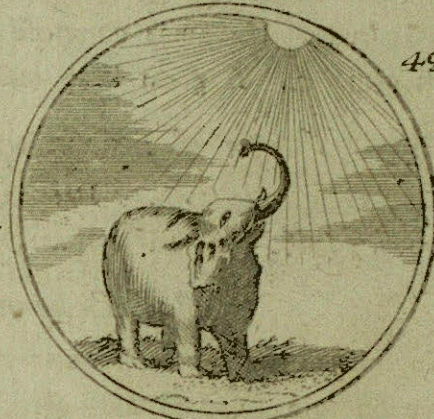
420



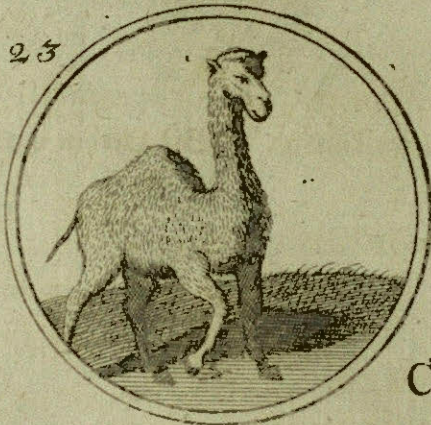
421



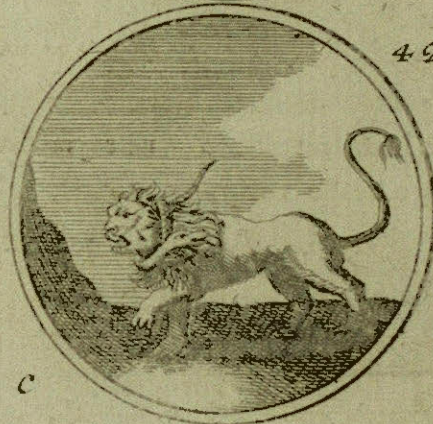
422



423



424



C c c

S Y M B O L A.

417. *Раствѣніе цвѣтущее и сокъ исторгающее.*

Надежда другой жизни. Мы должны ожидать другой жизни. Spes altera vitae. Nous devons esperer un autre vie. Wir müssen ein anderes Leben hoffen. We must hope another life.

418. *Лавровые и пальмовые вѣнцы взаимообразно связанныя.*

Надлежитъ сими увѣчанну быти, либо умереть. His ornari, aut mori. Il faut en être couronné, ou mourir. Wir müssen sterben, oder damit gekrönt werden. We must dye or be crowned with it.

419. *Туберозъ цвѣтущій.*

Всѣ единокровные цвѣты. Diarii omnes. Tous sont journaliers. Sie sind alle nur des Tages. They are all but by day.

420. *Агнецъ возлѣ слона.*

Великіе уступаютъ мѣсто покорнымъ и смиренномудрымъ. Mansuetis grandia cedunt. Les plus élevés cedent aux humbles. Die Größten weichen den Demüthigen. The greatest yield to the humble.

421. *Риноптеръ или носорогъ остритъ свой рогъ на камень.*

Возвращуся не безъ опущенія. Ты будешь наказанъ. Non inultus revertar. Tu en fera puni. Ich will nicht ungerochen wiederkehren. I will not return, before I have revenged my self.

422. *Слонъ смотрящій на солнце.*

Чистое благочестіе Богу угодно. Непорочная жизнь благопріятна Господу. Pura placet pietas. La piété purifiée plait à Dieu. Gott gefällt die reine Andacht. Purified piety pleases God.

423. *Верблюдъ своею ногою мѣшаетъ воду.*

Мутная вода меня услаждаетъ. Люблю пить мутную воду. Turbata delectat. Je me plais à boire dans l'eau trouble. Trübes Wasser trinke ich am liebsten. I love to drink out of troubled water.

424. *Левъ со змѣю вокругъ его вѣт обвившеюся.*

Нѣтъ ничего приличнѣе. Нѣтъ ничего лучше, какъ предъосторожность и мужество. Nil decentius. Rien n'est plus propre que la prudence et le courage. Vorsichtigkeit schicket sich trefflich zur Stärke. No thing is more proper, for me than courage and discretion.

С с с



425



426



427



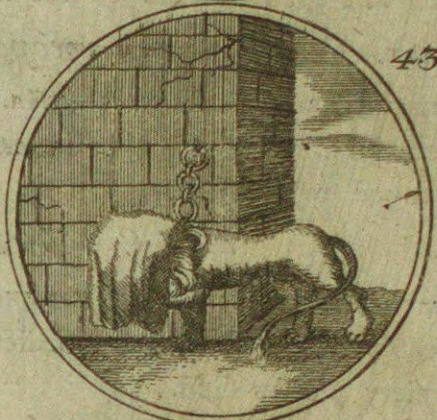
428



429



430



431



432



D d d



S Y M B O L A.

425. *Риноцерв умерщвляет медведя.*

Гнѣвъ возбуждаетъ силу. Vim suscitatur ira. La colere reveille ma force.  
Der Zorn wecket meine Kräfte auf. Anger awakes my strength.

426. *Левъ умерщвляющій обезьяну.*

Для собственнаго моего здоровья. Для увраченія. Ad medelam. C'est pour me guerir. Zu meiner Gesundheit. It is for my health.

427. *Левъ стрѣлою уязвленный, и отъ собаки угрызаемый.*

И ранейъ будучи не подамся и не уступлю. Nec caesus caedam. Tout blessé que je suis, je ne me rendrai pas. Ob ich schon verwundet bin, will ich mich doch nicht ergeben. Tho' j am wounded, j 'lle not surrender my self.

428. *Слонъ ногою топчетъ змію, хотящую его уязвить.*

Даромъ не пройдетъ. Ты будешь за то наказанна. Non impune feres. Tu en fera puni. Du sollst es nicht umsonst gethan haben. You shall be punished.

429. *Лавръ обвитый виноградною плодоносною лозою.*

Тако вы трудитесь не для себя, но для другихъ. Sic vos, non vobis. Vous agissez pour les autres et non pour vous. Du arbeitest für andere, und nicht für dich. You work for others, and not for you.

430. *Левъ прикованный, съ покрывтою главою.*

Разсудокъ преодолеваетъ и неукротимую ярость. Iram prudentia vincit. La prudence vient à bout de la colere. Verstand überwindet den Zorn. Prudence overcomes anger.

431. *Левъ убѣгаетъ отъ горящаго факала.*

Сильные боятся безсильныхъ. Великіе и малыхъ вещей страшатся. Magnos vana fugant. Les grands ont peur de peu de chose. Große Leute fürchten sich vor kleinen Sachen. Great people fear small things.

432. *Водолитникъ или плембъ.*

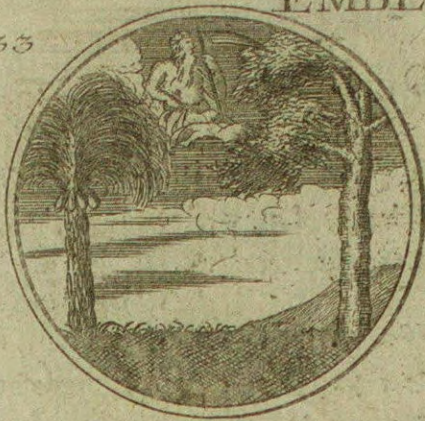
Терпи, или не шрогай. Будучи уколотъ шерпи, либо опнюдъ не прикасайся мнѣ. Sustine, vel abstine. Ou souffrez d'être piqué, ou ne me touchez point. Leide, daß ich steche, oder rühre mich nicht an. Suffer that j may prik, or don't touch me.

D d d



110  
EMBLEMATA

433



434



435



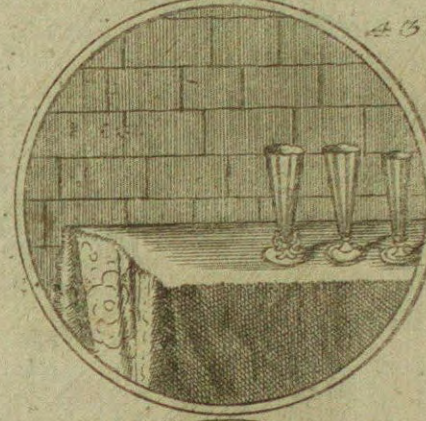
436



437



438



439



440



E e e



S Y M B O L A.

433. *Кленовое и пальмовое древо со плодами, и Сатурнъ между ними, изображающей златвй вѣкѣ.*

Не лѣзя сего надѣяться. Тщешно не ожидай, дабы сѣ время снова возвратилось. Sperare nefas. Il ne faut plus esperer, que ce tems revienne. Ihr hoffet umsonst, daß diese Zeit soll wieder kommen. You hope in vain, that this time shall come again.

434. *Виноградная лоза со плодами безъ подпорки.*

Сама себя поддерживаетъ. Собою стоить. Se sustinet ipsa. Elle se soutient d'elle même. Er bestehet von sich selbst. It stands by it self.

435. *Персея древо, коего листы языку, а плоды сердцу подобны.*

Согласіе сердца и устъ. Чино на сердце, то и на языкѣ. Concordia cordis et oris. L'union du coeur et de la bouche. Einigkeit des Herzens und Mundes. Union of hert and of mouth.

436. *Цвѣтвй кедровй орехъ.*

Не разбивши, ничего не получишь. Nisi frigeris. Vous n'en tirez rien, si vous ne la rompez. Wann du ihn nicht erbrichst, bekommst du nichts davon. If you dou t' break, you get nothing of it.

437. *Роза безлиственная зимою.*

Въ пренебреженіи оставленная снова зеленѣетъ. Чѣмъ сего дня гнушаемся, тому завтра рады бываемъ. Negl'cta virescunt. Quoi que negligé, je reverdis. Ob ich schon verfaumt werde, schlage ich doch wieder aus. Altho' j am neglected, j grow green again.

438. *Рюмки или пукалы на столѣ стоящія.*

Храни умеренность во всемъ. Употребляй все съ воздержаніемъ. Sit modus in rebus. Il en faut user sobrement. Haltet Maas in allen Sachen. Keep measure in every thing.

439. *Розовое древо отъ гусеницы попорченое.*

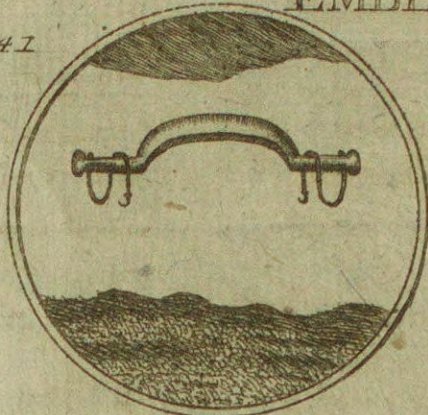
Пріятный запахъ убиваетъ смердящія насѣкомыя. Turpibus exitium. La bonne odeur fait mourir les animaux puans. Der gute Geruch tödtet die stinkenden Thiere. Good smell kills the ugly beasts.

440. *Тиква около ели произрастшійя.*

Скоро возвышающееся, скоро и унижается. Скоропостижно раждающееся не долго пребываетъ. Cito nata cito pereunt. Ce qui vient promptement dure peu. Was geschwind kommt, vergehet geschwind. That, whien comes suddenly, lasts not long.

112  
EMBLEMATA

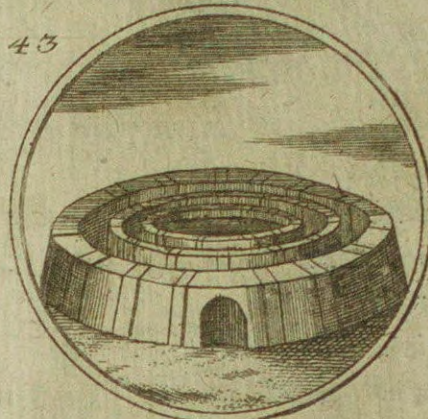
441



442



443



444



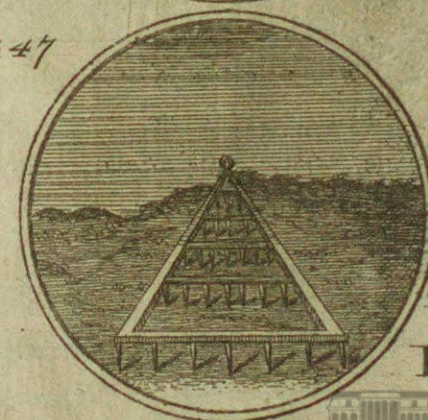
445



446



447



448



S Y M B O L A.

441. Ярмо.

Иго мое благо. Бремя легко. *Suave jugum. Il est doux. Es ist süß. It is sweet.*

442. Аполлонъ и Дафна.

Ищемъ и обрѣщаемъ. Гонимся и постигаемъ. Бѣжимъ за лаврами, и находимъ. *Quaerit et assequitur. Il cour après les lauriers, et il les trouve. Er sucht, und findet Lorbeerbäume. He runs after Laurels and catches them.*

443. Асиринио.

Судьба путь найдетъ и опкроетъ. Божіе провидѣніе меня опшуда освободитъ. Богъ мнѣ поможетъ опшуда выпни. *Fata viam invenient. Ma destinée m'en fera sortir. Die göttliche Vorsehung wird mir daraus helfen. My fate shall carry me out of it.*

444. Аполлонъ Марсіаса ко древу приязавъ, съ живаго кожу содралъ.

Онъ опшцевааетъ за свободныя науки. Защишникъ наукъ и художествъ. *Vindicat artes. Il vange les beaux arts. Er rächet die freyen Künste. He revengers the fine arts.*

445. Булава маслитою вѣтвюю обростшая.

Миръ или брань. *Utrum libet. Paix ou guerre. Friede oder Krieg. Or peace or warr.*

446. Левковоа превращенная въ благовонное раствнїе, и взирающая на солнце.

Тебѣ прѣугошопляетъ всесожженїе. Тебѣ жерпва гоповишся. *Tibi parat. Il te prepare de l'encens. Der Weibrauch wird für dich gemacht. Frankinse is preparing for you.*

447. Хлѣбопашенная борона.

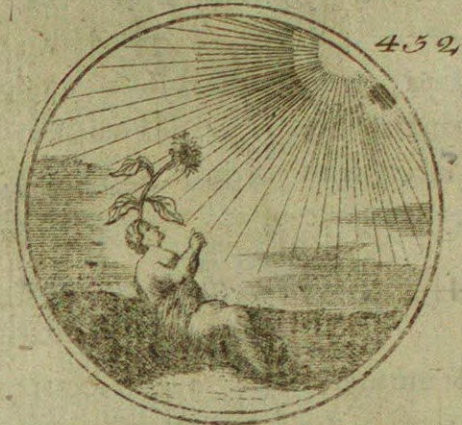
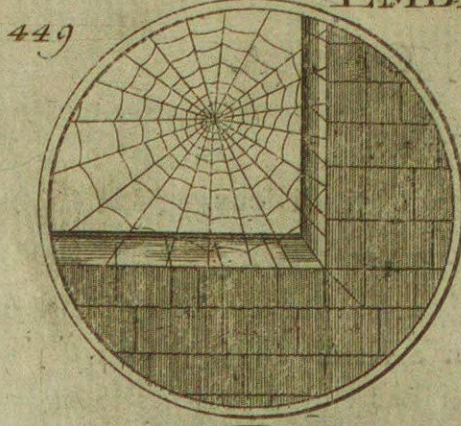
Опрокидиваетъ и уравниваетъ. *Evertit et aequat. Elle renverse, mais elle applanit. Sie wirft alles um, aber sie machet es gleich. It overthrows, but it levels it.*

448. Образъ умершей любовницы.

Малое ушѣшенїе въ споль великой потерѣ. *Solatio luctus exigua ingentis. C'est une petite consolation pour une perte si grande. Es ist ein kleiner Trost für einen großen Verlust. It is but a small confort for so great a loss.*

Fff





G 9 9

S Y M B O L A.

449. *Паутина.*

И есть и нѣтъ. И то и сію. Ни да, ни нѣтъ. Ita et non. Oui et non.  
Ja und nein. Yes and no.

450. *Коронисса стрѣлою въ грудь раненная.*

Опмсспитель божества оскорбленнаго. Violenti numinis ultor. Il vange sa divinité offensée. Er rächet seine beleidigte Gottheit. He revenges his offended Godhead.

451. *Вжб, коего нелви плодами покрываете.*

Доброе домоспроишельство весьма полезно. Доброе поведеніе и бережливоспъ приносяптъ великій прибышокъ. Гдѣ скудоспъ, шумъ и богатство. Magnum vestigal parsimonia. Le bon menage est un grand revenu. Gute Haushaltung ist ein großes Einkommen. A prudent conduct brings forth great rents.

452. *Клюія въ солнечникъ превращенная.*

Онѣ достоинѣ тако любимѣ бытъ. Заслуживаемѣ бытъ любимымѣ съ поперянемѣ жизни. Sic dignus amari. Il merite d'être aimé même aux depens de la vie. Also ist er würdig, geliebt zu werden. Thus he deserves to be loved.

453. *Шестиножникъ.*

На копорую спрону ни упаду, все спану прямо на ногахъ. Quocunque ferar. Quelque part que je tombe, je serai toujours debout. Ich werde aufrecht stehen, ich mag fallen, wie ich will. I shall stand upright howsoever j fall.

454. *Аполлонъ умерщвляетъ Дракона Пифона.*

Полезенѣ цѣлому мѣру. Смерть одинаго общаемѣ многимѣ жизнь. Utilis orbi. C'est ainsi qu'il est utile au monde. Also genießet er die Welt. Thus he is usefull to the world.

455. *Богка дивная или разохшаяся.*

Кругомѣ печепѣ. Теряюся всякимѣ образомѣ. Hac illac perfluo. Je me consume en toutes manières. Ich rinne überall aus. I consume my self from all sides.

456. *Солнце облаками закрытое.*

Въ закрыпши готовимѣ молнію и громъ. Tegiturque, parat dum fulmina. A couvert il prepare la foudre. Wenn sie bedeckt ist, macht sie den Blitzstrahl. Being covered it prepares the thunder-bolt.

G g g



116  
EMBLEMATA

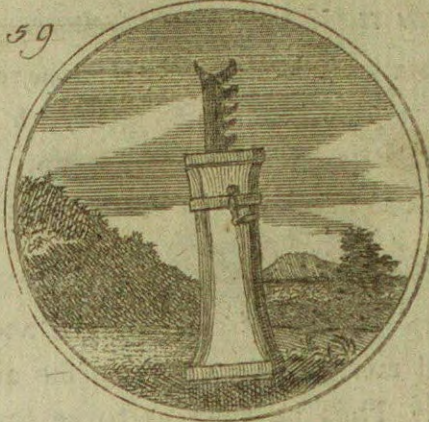
457



458



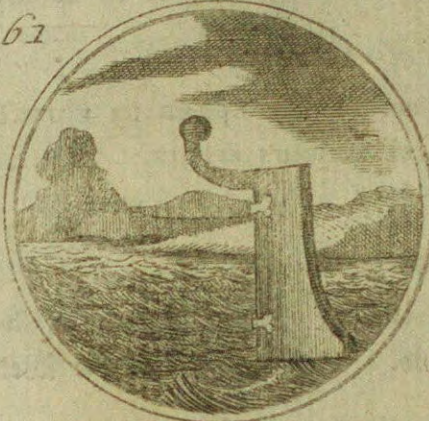
459



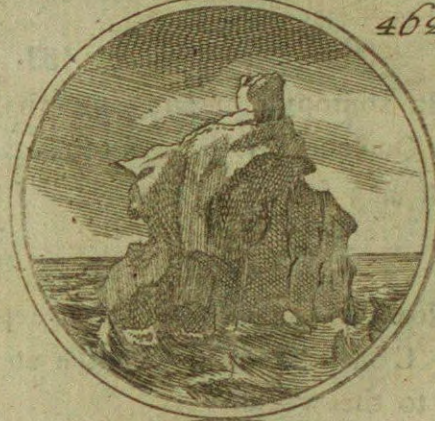
460



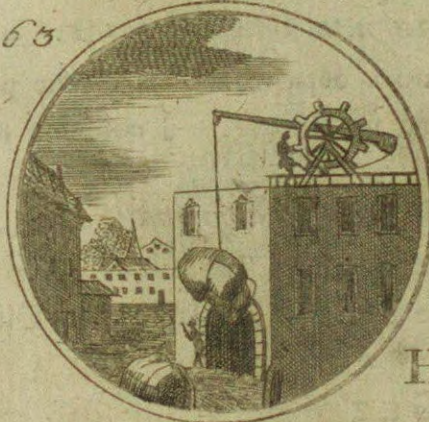
461



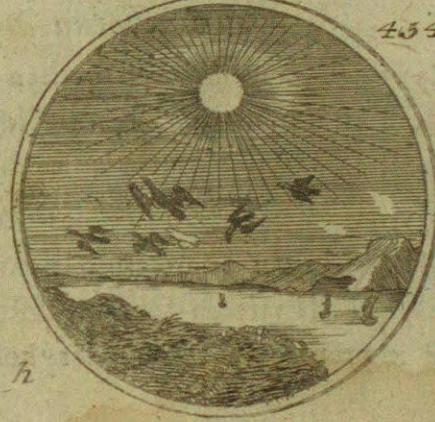
462



463



464



Н н н



S Y M B O L A.

457. *Пчелиный рой со своею маткою летящій.*

Ведетъ и ободряетъ полкъ. Ducit et excitat agmen. Il les anime et les mene. Er muntert sie auf, und führet sie an. He leads' em and encourages' em.

458. *Солнце разгоняетъ облака.*

Лишь увидѣлъ, и побѣдилъ. Ut vidi, vici. Des que je les ai vûs, ils ont été vaincus. So bald er sie anschauete, waren sie überwunden. As soon she appeared thy were overcome.

459. *Подбелникъ.*

Разумомъ и силою. Ingenio, et viribus. Par la force et l'adresse. Durch Macht und List. By force and skill.

460. *Померанцовое древо цвѣтущее и плодоносящее.*

Сколь много плодовъ въ цвѣтущей его старости! Цвѣтъ изображаетъ младость, а плодъ старость. Quot fructus in juventa! Que de fruits avancés en la fleur de la jeunesse! Wie viel Früchte in der Blüthe seiner Jahre! How many fruits in the flower of its youth.

461. *Кормило корабельное.*

Водамъ полагаетъ законъ. Укрощаетъ волны морскія. Legem ponit aquis. Aux flots il fait la loi. Die Wellen hält er im Zaum. Waves are ruld by it.

462. *Каменная гора моремъ окруженная.*

Неподвижно смотрю на свирѣпящія волны. Immotus concurrere vidi. Il voit sans s'ebanler leurs violens efforts. Ich sehe ihr grausames Wüthen ohne Entsetzen. I see their violent efforts without stirring.

463. *Машина въ верхъ подвѣмлющая тяжести.*

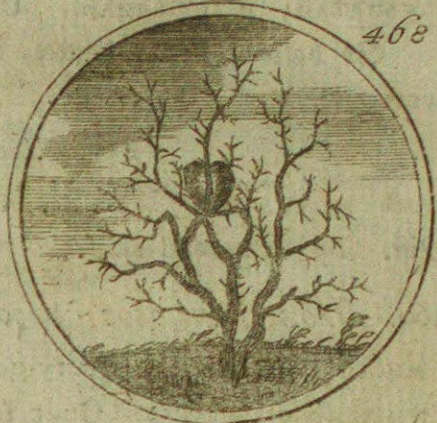
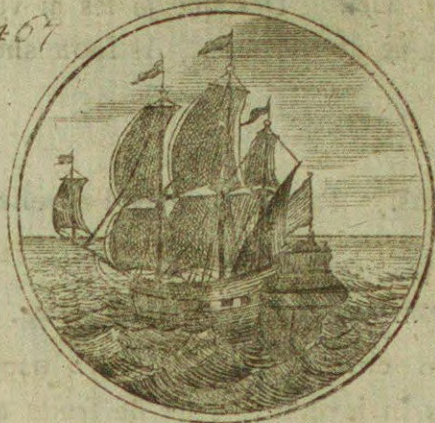
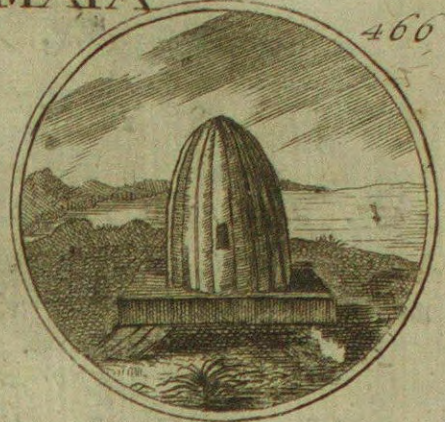
Движенъ и движима искусствомъ. Наукъ все успунаетъ. Всякая тяжесть ею подвѣмляется. Per artem movet. Tout cede à son adresse. Sic bewegt durch Kunst. She moves by skill.

464. *Птицы при солнечнои сіяніи летаютъ.*

Радуются будучи освѣщаемы солнечными лучами. Всякъ доволенъ, когда солнце его согрѣваетъ. Laeri cum lumine Solis. Heureux d'etre éclairée d'une telle lumiere. Glückselig durch den Sonnenschein. Happy through the Sun-shine.

H h h





I z z



S Y M B O L A.

465. *Лимонное древо съ новыми цвѣтами.*

Всегда новая и великая. Великіе плоды и во всякое годичное время. Nova semper, grandia semper. Grandes productions et de toutes saisons. Zu allen Zeiten ankommende und erwachsene Früchte. In all seasons, new and all large fruits.

466. *Пчелиный улей.*

Тайна сего никому не открыва. Nulli secretum patet. Nul n'en penetre le secret. Niemand weiß sein Geheimniß. No body knows the secret of it.

467. *Корабль.*

Всегда плывеши съ распрошерпыми въпрылами! Tendit iter velis. Toujours à pleines voiles. Allezeit mit vollem Segel. Always with full fails.

468. *Сердце между тернѣмъ.*

Несчастливо отъ положенія. Толико злощасенъ, колико иѣспомѣ бѣденъ. Ex situ infelix. Aussi malheureux que mal placé. Unglücksfelig wegen des Orts. Unhappy for the places sake.

469. *Монахиня въ Монастирѣ.*

Принужденное дѣвство. Невольная дѣва. Coacta virginitas. Pucelle par force. Jungfran durch Zwang. Virgin by force.

470. *Увѣнчанное сердце на столбѣ.*

За твердость и постоянство. Propter constantiam. C'est pour la constance. Wegen seiner Beständigkeit. For its constances sake.

471. *Сладкій корень.*

Сладость сокрытая. Dulcedo occulta. Ma douceur est cachée. Meine Süßigkeit ist verborgen. My sweetness is hidden.

472. *Два человека стрѣляютъ въ единое сердце.*

Они весьма желаютъ оное ранишь, или въ одно попастъ. Laedere conantur. Ils tachent de le blesser. Sie trachten es zu verwunden. They seek to anoy it.

120  
EMBLEMATA

473



474



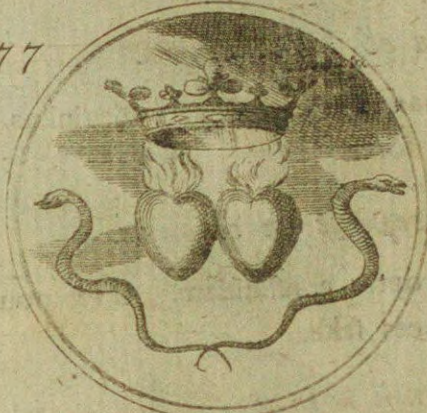
475



476



477



478



479



480



К. К. К.



НАУЧНА БИБЛИОТЕКА  
НАЦИОНАЛНОГО УНИВЕРСИТЕТА  
"СВ. СФ. ЦИРИЛ И МЕТОДИЙ" СОФИЯ  
ИЗСВО-МОУИЛНИСЬКА АКАДЕМИЯ

S Y M B O L A.

473. *Песъ привязанный къ полумизохшему древу.*

Вѣренъ безъ надежды. Sine spe fidelis. Sans espoir je suis fidele. Getreu ohne Hoffnung. J am faitfull without hope.

474. *Воспламененное сердце съ ключевымъ отверстиемъ.*

Ты шокмо единъ опъ сего имѣешь ключъ. Solus clayem geris. Toi seul en a la clef. Du allein hast den Schlüssel. Thou alone hast the key thereof.

475. *Купидонъ потушаетъ факелъ.*

Потушаю мое пламя. Flammæ extinguo. J'eteins mes flammes. Ich lösche meine Flammen. J quench my flames.

476. *Купидонъ цѣлитъ въ одну жену.*

Цѣль моя есть любовь. Amor est scopus. Amour est le but. Die Liebe ist der Zweck. Love is the mark.

477. *Два горящія сердца соединенные, и дѣтъ зми.*

Соединились противъ ненависти. Совокуплены не смотря на ярящуюся злобу другихъ. Invidia fremente conjuncta. Unis malgré l'envie. Dem Neide zum Troß sind sie vereinigt. In spite of envie they are joined.

478. *Охота или ловля зѣвриная.*

Послѣ веселья бываетъ печаль. Послѣ смѣха плачь. За удовольствіемъ слѣдуетъ скука. Poena sequitur gaudium. La peine suit les plaisirs. Nach Freude folgt Peid. After joye comes pain.

479. *Полонившій колѣна предъ женою.*

Обожаю соburnentem adoro. J'adore ce qui me brule. Ich bete den an, both burn j worship.

*Надежда бѣжитъ, а не умираетъ.*

Надежда бѣжитъ, а не умираетъ. Immortalis. Mon esperance est immortelle. Meine Hoffnung ist immortal.

K k k

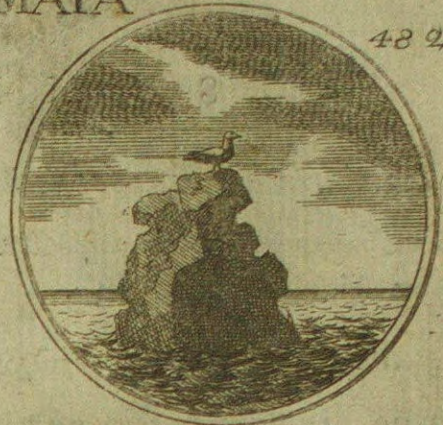


122  
EMBLEMATA

481



482



483



484



485



486



487



488



S Y M B O L A.

481. *Ловля Строусовъ.*

Ловитва прежде добычи. Venatio ante praedam. Chasser avant la prise. Jagen vor der Beute. To hunt before the booty.

482. *Голубъ на горѣ окруженной моремъ.*

Опочиваю на постоянствѣ. In constantia quiesco. Je repose sur la constance. Ich ruhe auf Beständigkeit. I rust on constancie.

483. *Даръ оказывающій погтеніе Горделю.*

Даръ непріятельскій. In dono hostium. Le present des ennemis. Gabe der Feinde. Gift of the enemies.

484. *Нарциссъ въ воду смотрящій.*

Бѣдственна впасть въ самолюбіе. Periculosum est, incidere in amorem sui. C'est une chose perilleuse de tomber dans l'amour de soi même. Es ist gefährlich, sich in sich selbst zu verlieben. It is dangerous to fall in love with him self.

485. *Беллерофонъ убиваетъ гудовице химеру.*

Добродѣтель и мужество превосходятъ всяческая. Virtus animi superat omnia. La vertu et le courage surmontent tout. Tugend und Muth überwindet alles. Vertue and courage overcomes all.

486. *Акаръ низпадающій въ море.*

Берегись неизвѣстныхъ вещей. Недовѣрай тому, что недостоверно. Cavete ab incertis. Ne vous fiez pas sur des choses incertaines. Vertraue nicht auf das Unge- wisse. Don't trust uncertain things.

487. *Ганимедъ летящій на орлѣ.*

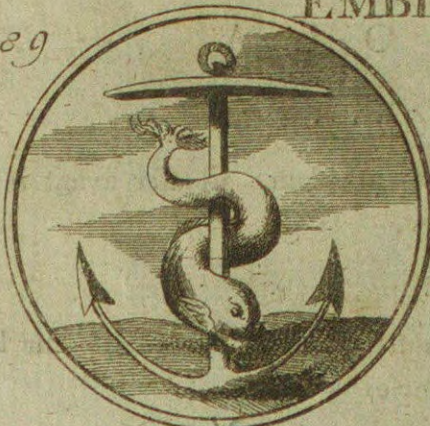
Летимъ ко превысреннимъ. Ищемъ высокихъ дѣлъ. Sublimia petit. Il recherche les choses celestes. Er trachtet nach hohen Sachen. He aims at high things.

488. *Смерть бьетъ купидона.*

При смерти и любовь. Умирая началъ любить. De morte et amor. De l'amour à la mort. Von der Liebe zum Tode. From love to death.



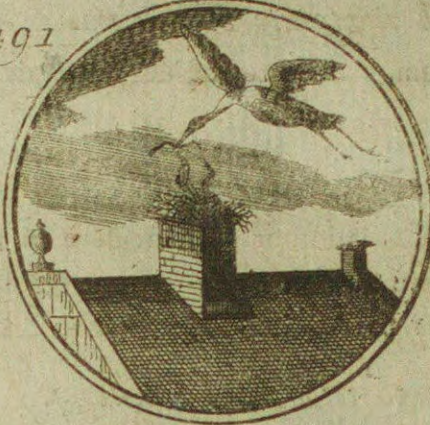
489



490



491



492



493



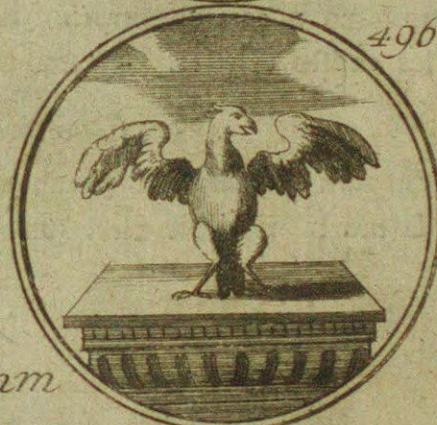
494



495



496



M m m



S Y M B O L A.

489. *Делфинъ обвизшійся кругомъ якоря.*

Медлѣнно спѣши. Поспѣшай, но бережно. Опасеніе и разсудокъ всегда нужны. Festina lente. Le peril et la consideration. Eyle, aber fürsichtiglich. Make hast but providently.

490. *Скипетръ горлицами окруженный.*

Союзомъ и согласіемъ. Concordia. Avec la concorde. Mit Einigkeit. With concord.

491. *Аистъ кормитъ своихъ птенцовъ.*

Любовь сораздѣляемая. Любовь равномѣрная. Gratia referenda. La charité partagée. Die zertheilte Liebe. Charity divided.

492. *Делфинъ выброшенный на берегъ.*

Не довѣрай тѣмъ, кои и домашнимъ своимъ не прощаютъ. Illi non fide, qui nec suis parcit. Ne vous fiez pas à ceux, qui ne pardonnent point à leurs domestiques. Traue dem nicht, der grausam ist gegen seine eigene Hausgenossen. Don't trust to him that is cruel towards his own domesticks.

493. *Актеонъ отъ своихъ псовъ растерзанный.*

Чувствуемъ звѣрскія дѣйствія своихъ псовъ. Ближайшіе его ему измѣнили. Умерщвленъ отъ найвѣрнѣйшихъ друзей. Sentit canum fera facta suorum. Assassiné des plus fideles. Getödtet von seinen Getreuesten. Killed by his faith fullest.

494. *Фриксусъ плаваетъ на златомъ овнѣ чрезъ море.*

Богатъ да глупъ. Неученый богачъ. Богатство безъ разума. Dives indoctus. La richesse sans la prudence. Reichthum ohne Fürsichtigkeit. Riches without providence.

495. *Купидонъ держитъ въ одной рукѣ рѣбку,  
а въ другой цвѣтокъ.*

Вездѣ имѣешь власнь и силу. Могуцественъ на водѣ и земли. Силенъ на суши и морѣ. Potentiam habet undique. Il a le pouvoir sur la mer et sur la terre. Er ist mächtig zu Wasser und zu Lande. It is potent by water and by land.

496. *Орелъ на гробѣ.*

Знакъ славы и силы. Signa fortium. Le signe de la gloire et de la force. Ein Zeichen der Ehre und Stärke. A toke of strenght and honour.

Mmm

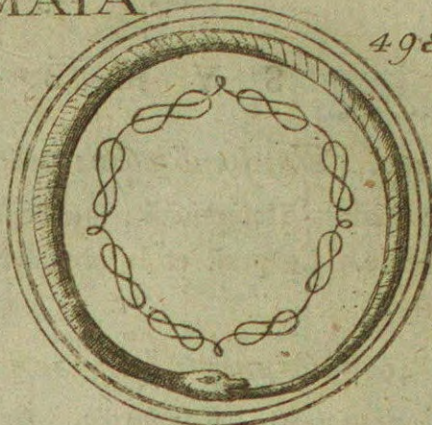


126  
EMBLEMATA

497



498



499



500



501



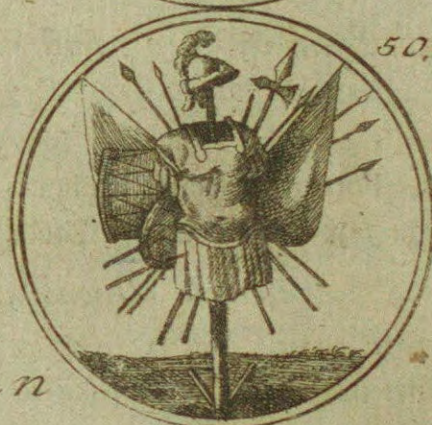
502



503



504



N n n



S Y M B O L A.

497. *Мертвый левъ, на коего зайцы скачутъ.*

Ни съ харями ни съ чучеломъ не борются. Спѣшно живому биться съ мертвымъ. Cum larvis non luctantur. Il est honteux de combattre avec les morts. Es ist schändlich, mit den Todten zu fechten. It is a shame, to fight with Dead.

498. *Змія въ кругѣ свѣщаяся и любовный узелъ.*

Божество испишываешь не возможно. Вѣчность изслѣдовать не лзя. Aeternitas perscrutari non potest. L'eternité ne peut pas être approfondie. Die Ewigkeit kann nicht ausgeforschet werden. Eternity can not be inquired.

499. *Лышка до половины въ землю закопанная.*

Подъ сердцемъ лежатъ силы. Мои силы суть сокрыты. Haerent sub corde sagittae. Mes forces sont cachées. Meine Kräfte sind verborgen. My forces are hidden.

500. *Огнедышущая гора.*

Природа производитъ великія дѣла. Естественво строитъ вѣщее сего. Natura majora facit. La nature fait de plus grandes choses. Die Natur thut größere Dinge. Nature doth greater things.

501. *Левъ стоящій на заднихъ ногахъ предъ рукою держащего три стрѣлы, и сверхъ ихъ корона.*

Сими. Съ помощію сихъ. Istis. Avec ceux ci. Mit diesen. With these.

502. *Сфера съ небесными знаками, и орелъ на ней.*

Вѣрою и совѣтомъ. Fide et consilio. Par la foi et le conseil. Durch Treu und Rath. By faith and counsel.

503. *Слонъ и предъ нимъ овца.*

Для злыхъ и я злой. Infestus infestis. Je suis malin aux malins. Böß wider die Bößen. Noysame against the noysame.

504. *Рицарскія латы, или трофеи побѣдоносный.*

Соблюдаютъся, а не забываются. Нужно ихъ хранить, но не предавать забвенію. Reconduntur, non retundantur. On les conserve, mais il ne faut pas les oublier. Man muß sie bewahren, aber nicht vergessen. Men must keep, but not forget them.



228  
EMBLEMATA

505



506



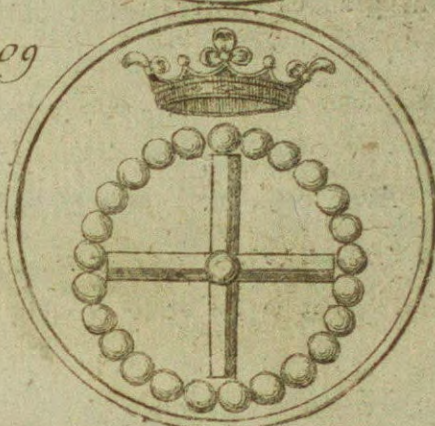
507



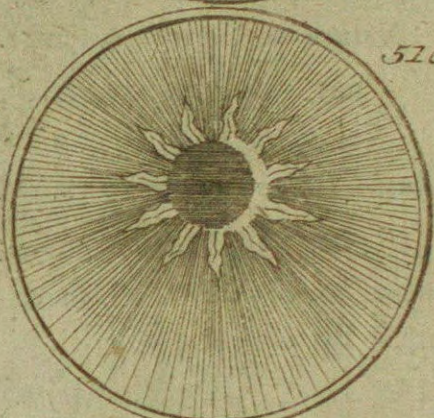
508



509



510



511



512



S Y M B O L A.

505. *Трофей, или рыцарскія латы, со прогнаны  
воинскими знаками.*

Остатки побѣжденныхъ. Побѣжденные имѣютъ еще свое оружіе. Spoliatis arma supersunt. Les depouillés ont encore des armes. Die Beraubten haben auch noch Waffen. The spoiled have yet weapons.

506. *Лавровый вѣнецъ.*

Для всего. Instar omnium. Pour tout. Für alles. For all.

507. *Маслиная и пальмовая вѣтви, въ коронѣ  
крестообразно расположенія.*

Для награды и наказанія. Praemio et poenae. Pour la recompence et la peine. Für Belohnung und Strafe. For reward and paine.

508. *Птенецъ изъ яйца происходящій на свѣтъ.*

Не оплечаюся отъ своего вида. Не разнѣюся отъ своего рода. Non degenero. Je ne degenerate pas. Ich schlage nicht auß der Art. I do not degenerate.

509. *Крестъ желтугомъ обложенный съ вѣтвомъ.*

Вѣчная слава. Кто можешь словами изобразить тебѣ похвалу! Quis diceret laudes? Qui pourra dire ses louanges? Wer kann deinen Ruhm aussprechen? Who can say thy praise?

510. *Солнечное затмѣніе.*

Терпимъ давленіе а не обремененіе. Запѣмъ аеиша, а не вовсе помрачается. Primitur, non opprimitur. Il est pressé, mais non opprimé. Sie wird gedruckt, aber nicht untergedruckt. He is pressed, but not oppressed.

511. *Риноптеръ.*

Не побѣдивши не возвращаюся назадъ. Не престану поколѣ не преодолю. Non recedo, nisi vincam. Je ne partirai pas, que je n'aie vaincu. Ich höre nicht auf, bis ich gewonnen habe. I shall not go, before j shall have vanquished.

512. *Крестъ надъ двумя лавровыми вѣтвями.*

Силою и могуществомъ своимъ. In virtute tua. Par ta puissance. Durch deine Kraft. By thy power.

000



130  
EMBLEMATA

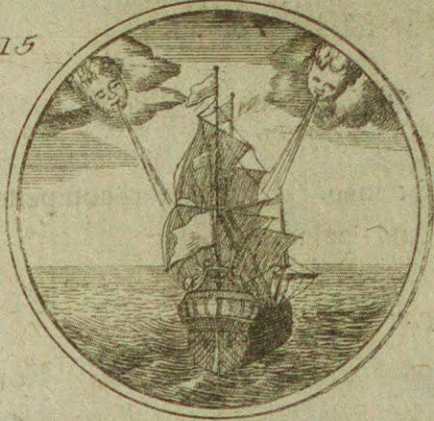
513



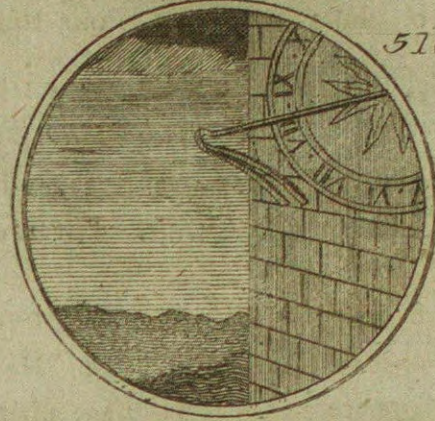
514



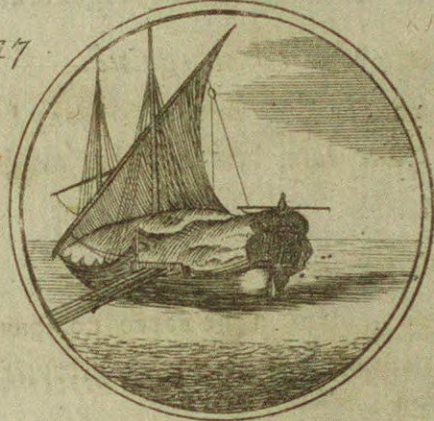
515



516



517



518



519



520



PPP



S Y M B O L A.

513. *Левъ и солнце.*

Узнаютъ меня по ногтямъ и при солнцѣ. Et ex ungue, et ex sole. On me connoit à l'ongle et au soleil. Man kennet mich an den Klauen und an der Sonne. I am known by my claws and the sun.

514. *Роза еще неразвившаяся.*

Пріятное онѣ пріятного. Мой запахъ будетъ благовоннымъ. Suavis a suavi. Mon odeur deviendra douce. Mein Geruch wird angenehmer seyn. My smell shall be sweet.

515. *Вѣтры на плывущій корабль дѣвущіе.*

Тщешно мнѣ сопротивляюшся. Frustra obstant. Envain les vents se liguent contre moi. Der Wind ist mir vergebens zuwider. The wind is against me in vain.

516. *Солнечные часы въ тѣни.*

Слѣпецъ безъ костыля. Caecus sine baculo. Un aveugle sans baton. Ein Blinder ohne Stab. A Blind man without stick.

517. *Галера съ парусами и веслами.*

И вѣпрыла и гребля мнѣ служатъ. Все мнѣ благопріятствуетъ. Alarum remigio. Tout me sert. Alles dienet mir. All serves me.

518. *Младшій орелъ на солнце взирающій.*

Взираю на тебя силою меня произведшаго. Добродѣтелью отцовъ. Patrum virtute. C'est par la vertu de mon père que je te regarde. Ich sehe dich an, durch Kraft meines Herkommens. I look on you by vertue of my extraction.

519. *Привитое древо прозябающее.*

Дастъ плодъ во свое время. Со временемъ. Fructus in tempore. Avec le temps. Zu seiner Zeit. All in time.

520. *Рука крѣпко держащая настѣкомое.*

Трудно ихъ удержатъ. Difficiles ad custodiendum. La garde en est difficile. Es ist beschwerlich, sie zu verwahren. It is difficult to keep them.

132  
EMBLEMATA

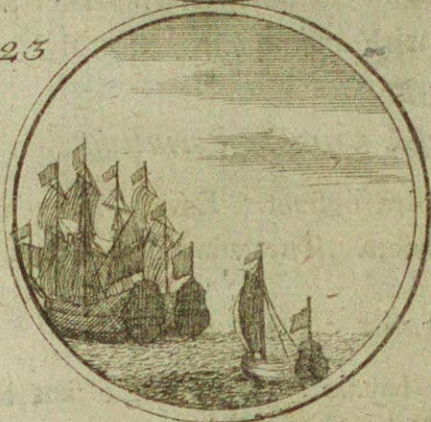
521



522



523



524



525



526



527



528



Q 99



S Y M B O L A.

521. *Виноградная лоза во кругѣ древа обвившаяся.*

Сладчѣ, чѣмъ высокое. Прѣяпность лучше величины. Лучше сладкимъ, чѣмъ высокимъ быти. Magis dulcis, quam sublimia. Plus doux que le haut. Es ist besser, süß als hoch zu seyn. 'T' is better to be sweet than to be elevated.

522. *Орелъ по воздуху парящій.*

Превосходитъ своего непрѣтеля. Подъ собою строго держитъ своихъ враговъ. Imminet hosti. Il a le dessus sur son ennemi. Et hält seine Feinde unter sich. He keeps his enemies down.

523. *Малое судно къ великимъ кораблямъ плыветъ на парусахъ.*

Послѣдую имъ, и ихъ достигну. Sequar et attingam. Je les suivrai et je les joindrai. Ich will ihnen folgen, und sie einholen. I'll follow them and overtake them.

524. *Лавровой вѣтви.*

Награда за трудъ. Hinc labor, hinc merces. Le travail et la recompence. Lohn für Arbeit. Reward for labour.

525. *Солнечникъ.*

Доколѣ возвратится. Usque ad reditum. Jusqu'à son retour. Bis sie wieder kommt. Until he cometh again.

526. *Купидонъ держитъ одну руку на устахъ, а въ другой зеленую вѣтвь.*

Вредно болтать. Лучше много не говоришь. Вѣренъ и молчали. Nocet esse locutum. Loyal et secret. Getreu und verschwiegen. Faithfull and secret.

527. *Роза въ кувшинчикъ наполненною водою.*

Хотя живу, но въ слезахъ. Vivo quidem. Je vis, mais dans les larmes. Ich lebe, aber in Thränen. It live, but in tears.

528. *Зелія изъ земли проникающія.*

Смертию своею живешь. Надлежитъ умереть, чшобъ снова ожить и воскреснуть. Morte tua vivis. Il faut que tu meures pour revivre. Du must sterben, um wieder zu leben. Thou must dye for to live again.

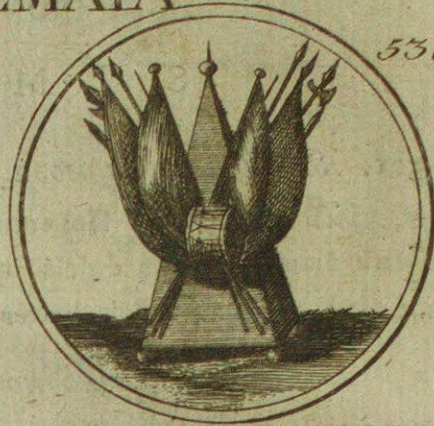


# EMBLEMATA

529



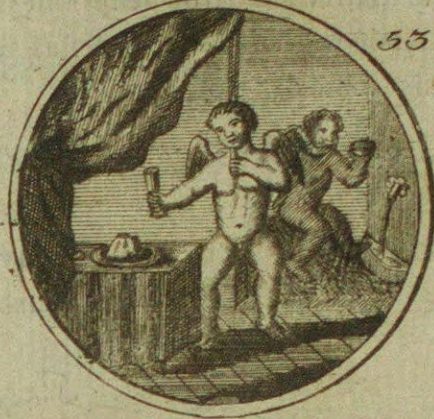
530



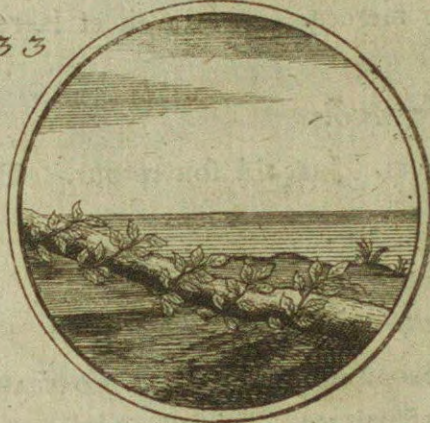
531



532



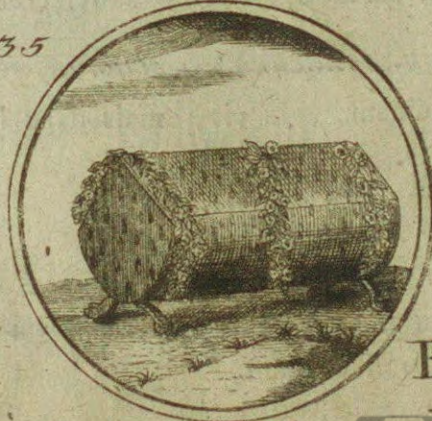
533



534



535



536



R r r



## S Y M B O L A.

529. *Огневѣшущая гора.*

Древняго пламени оспашки. Се слѣды моей старой любви, Veteris vestigia flammae. Ce sont les marques de mon ancien amour. Dies sind die Zeichen meiner alten Liebe. These are the marks of my old love.

530. *Грофей, или побѣдоносные знаки, и пирамида.*

Добродѣтель провознесла меня до небесъ. Труды мои меня прославили. Erexit ad aethera virtus. La vertu m'a élevée. Jugend hat mich erhoben. Vertue hath lifted me up.

531. *Цветы въ тролѣ опрокинутые.*

Тако красота и благолѣіе исчезаютъ. Тако наилучшія вещи пропадаютъ. Sic pulchriora pereunt. Les plus belles choses perissent ainsi. Die besten Sachen vergehen also. The best things do so perish.

532. *Купидонъ ѣсть, а другій пьетъ воду съ источника.*

Случай творитъ вора. Мѣсто бываетъ причиною воровства. Facit occasio furem. L'occasion fait le larron. Gelegenheit macht Diebe. Occasion maketh the thief.

533. *Древо свалившееся, блощею обростшее.*

Живучи преодолевалъ я мою судьбу. Дололъ счастливъ, поколъ живъ. Vivendo vici fata mea. En vivant j'ai surmonté ma destinée. Noch lebend habe ich mein Glück überstiegen. Yet living j have overcome my lot.

534. *Горлица со своими птенцами взирающая на убитаго самца.*

Нынѣ познаю, что есть любовь. Nunc scio, quid amor sit. Je fais à present que c'est que d'aimer. Jetzt weiß ich, was Liebe ist. Now j know, what love is.

535. *Гробъ цвѣтами и слезами обвѣтанный.*

Великая погребательная почестъ. Се наибольшее умершему почтеніе. Quisquis honos tumulti. Voila le plus grand honneur de la sepulture. Die größte Ehre nach dem Tode. The greatest honour after death.

536. *Виноградная лоза обвившаяся вокругъ изсохшаго пня.*

Мысль пребываетъ не подвижною. Хотя болѣе и не живу, однакожъ не менѣе пекуся объ ней. Mens immota manet. Tout mort que je suis, j'ai le même soin pour elle. Wiewol ich todt bin, nichts desto weniger sorge ich für ihn. Althoug j am dead, j take care for her.

R r r

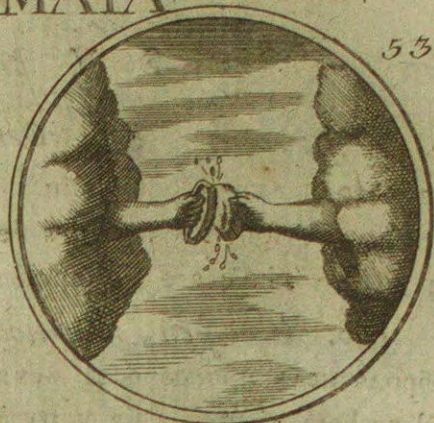


# EMBLEMATA

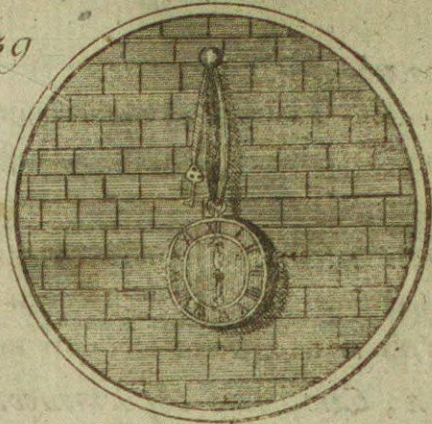
537



538



539



540



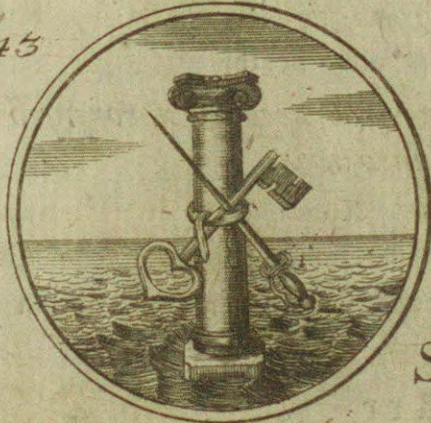
541



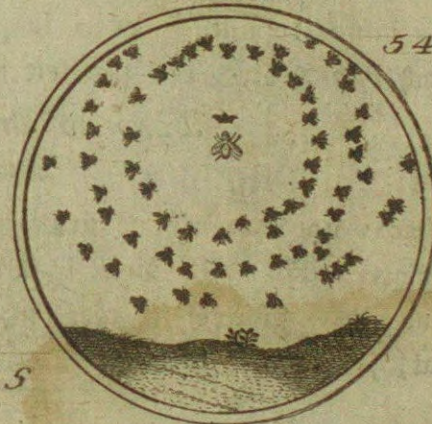
542



543



544



S 5 5



S Y M B O L A.

537. *Оленица бѣгущая и взирающая на убитаго оленя.*

И томъ и другій трудъ есть тяжель. Не вѣдаю, которое изъ моихъ несчастій есть больше. *Durus uterque labor. Je ne fais, lequel de mes maux est plus pire. Ich weiß nicht, welches Unglück das größte ist. I do not know, wick of my miseries is the greateft.*

538. *Девъ руки огнь востыкающія.*

Истинная вѣрность и совершенная любовь. *Vera fides, verusque amor. Veritable fidelité et parfait amour. Wahre Treue und wahre Liebe. True faith and true love.*

539. *Часы стѣнные.*

Справедливый и вѣрный шолковашель солнца. *Interpres fidus solis. Le juste interprete du soleil. Der rechte Dolmetscher der Sonne. The just interpreter of the sun.*

540. *Сорока летящая.*

Улѣтай, или поди прочь старая врунья. *Garrule et vade. Va t'en babilleur. Gehe hin, Klappertasche. Go way, Babblers.*

541. *Венера вругаетъ кундону свое писмо.*

Дерзай, и все будешь. Будь смѣль и отваженъ, и здѣлаешься. *Aude, et fiet. Sois hardi, et il viendra. Sey nur kühn, so wird es sich schon schicken. Be but bold, and it wil be so.*

542. *Бобръ съ ротою во рту.*

Побѣда требуетъ попеченія. Когда кто хочетъ одолѣть, томъ долженъ всячески о томъ пещися. *Amat victoria curam. La victoire aime le soin. Wenn man will gewinnen, muß man sorgen. Men must take care for to overcome.*

543. *Столбъ на морѣ съ метелью и ключемъ.*

Храбрость состоишь въ вѣрѣ и правдѣ. Вѣрность и правосудіе суть тверды и крѣпки, яко столбъ. *In fide et justitia fortitudo. Il y a de la force en la foi et la justice. Treue und Gerechtigkeit sind stark. There is strength in faith and justice.*

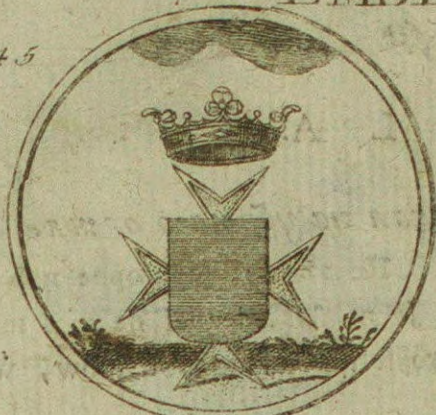
544. *Павлиный рой окружающій свою матку.*

Единимъ ея величествомъ. *Majestate tantum. Seulement par la Majesté. Allein um seine Herrlichkeit. Only for his Majesties sake.*



158  
EMBLEMATA

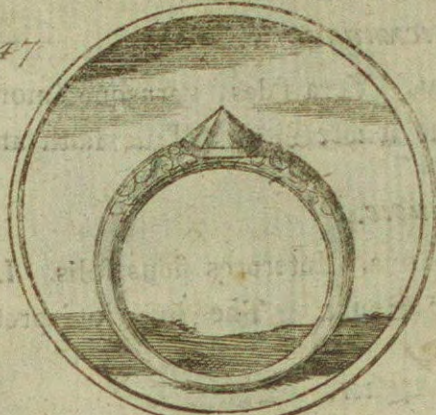
545



546



547



548



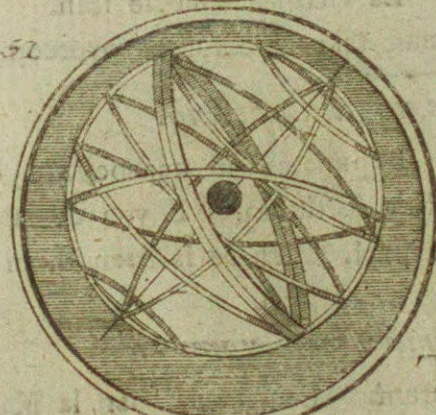
549



550



551



552



T z z



НАУЧОВА БИБЛИОТЕКА  
НАЦИОНАЛНОТО УНИВЕРСИТЕТ  
"ИВАН ВАЗОВ" СОФИЯ

S Y M B O L A.

545. *Гербъ увѣнчанный.*

Въ память древнему величеству. In vetustae majestatis memoriam. A la memoire de la majesté ancienne. Zum Gedächtniß der alten Herrlichkeit. For memorie the old Majestie.

546. *Златый кувшинъ со цвѣтами.*

Богатство и изобиліе. И то и другое. Utrumque. Richeffe et abondance. Reichthum und Ueberfluß. Richesses and abondance.

547. *Алмазный перстень.*

Ни огнемъ, ни желѣзомъ. Nec igne, nec ferro. Ni par feu, ni par fer. Weder durch Feuer, noch durch Eisen. Nor by fire, nor by iron.

548. *Агнецъ на солнце смотрящій.*

Ничто любезнѣе. Нѣтъ ничего пріятнѣе. Nil amabilius. Il n'y a rien si agreable. Nichts ist angenehmer. Nothing is more amiable.

549. *Многіе зми въ огонь.*

Тако они сопротивляющіяся. Тако между собою сражаются. Sic repugnant. Ainsi ils resistent. Also widerstehen sie. So they it resist.

550. *Жена цѣпью прикованная.*

Се терпѣніе. Всякая вещь имѣеть свое время. Все временное. Omnia tempus habet. Toute chose a son tems. Alles hat seine Zeit. Every thing hath his time.

551. *Сфера.*

Тако все преходитъ. Sic omnia praetereunt. T  
So vergehet alles. All things so do pass

552. *Б*

Во свое время, и на свое  
Auf seine Zeit und auf seinen



140  
EMBLEMATA

553



554



555



556



557



558



559



560



S Y M B O L A.

553. *Бомба летящая зажженная.*

Время досповѣрно примѣчать должно. *Tempus observandum. Il faut observer le temps. Man muß die Zeit wahrnehmen. Men must observe the time.*

554. *Самсонъ внимаетъ медѣ избъ лвиного терена.*

Сладость происходитъ отъ силы. *De forti dulcedo. La douceur vient du fort. Süßigkeit kömmt von dem Starcken. Sweetness cometh from the strong.*

555. *Векша или бѣлка плывущая по водѣ, съ растопиреннымъ хвостомъ, которъй служитъ ей вмѣсто паруса.*

Разумъ преодолеваетъ силы. *Vincit solertia vires. L'adresse surpasse la force. Verstand überwindet die Stärke. Wittines doth overcome the forces.*

556. *Черепаха.*

Свой домъ лучше. Нѣтъ лучшаго жилища какъ собственное. Въ гостяхъ хорошо, а дома лучше. *Domus optima, domus propria. La meilleure maison est celle qui est à soi. Kein besseres Haus, als sein eigenes. Ein eigener Heerd ist Goldes werth. No house is better than his own.*

557. *Старая отвзбляна обниманіемъ задушивающая свою маленькую мартышку.*

Слѣпая любовь къ дѣтямъ. *Caecus amor sobolis. L'amour qu'on a pour ses enfans est aveugle. Liebe, die man zu den Kindern trägt, ist blind. Love, that men hath for children, is blind.*

558. *Строусъ своимъ зрѣніемъ высуживаетъ свои яца.*

Добродѣтель его превосходитъ всѣ прочія. *Diversa valet virtute. Sa vertu surpasse toute autre. Seine Jugend übertrifft alle andere. His virtue doth exceed above all others.*

559. *Бобръ несищій во рту рыбу.*

Не прощаетъ или не щадитъ ни единой. *Saevit in omnes. Elle n'en epargne aucun. Er verschonet niemanden. She doth spare no man.*

560. *Черепаха ползетъ на гору.*

Напоследокъ она на вершину всползетъ. Наконецъ. *Tandem. Elle ira enfin sur le haut. Endlich kömmt sie darauf. At last she cometh on high.*

Uuu



# EMBLEMATA

561



562



563



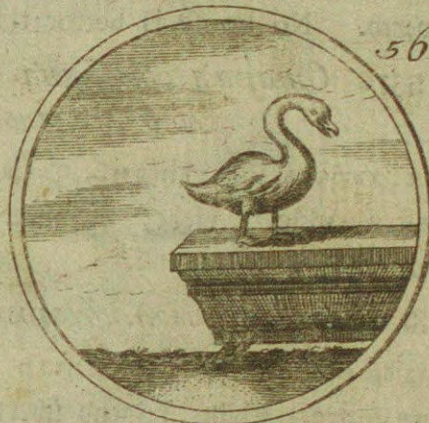
564



565



566



567



568



VVV



S Y M B O L A.

561. *Строусъ поглощающій желѣзо.*

Сила переноситъ и найтяжелѣйшія шѣла. Добродѣтель преодолеваетъ всѣ досады. Virtus durissima coquit. La vertu digere ce que est le plus facheux. Tugend überwindet alle Mühe. Vertue doth overcome all troubles.

562. *Купидонъ съ зажженнымъ факаломъ, на которой екстръ дуетъ.*

Помощь мнѣ вредна. Чуждое вспоможеніе мнѣ не пользуетъ. Officit officio. Secours me nuit. Hülfе ist mir schädlich. Help is noysome for me.

563. *Павлинъ со своимъ распостертымъ хвостомъ.*

Носитъ свою награду съ собою. Sibi pulcherrima merces. Il prend chez lui sa recompense. Er trägt seine Belohnung mit sich. He beareth wit him his reward.

564. *Журавль держащій ногою камень.*

Дабы кто внезапно на меня не напалъ. Трудно меня найти спящаго. Ne improvise. On aura peine à me surprendre. Auf daß ich nicht überfallen werde. That j may not be overthrown.

565. *Лебедь возлѣ лавра.*

Не страшатъ меня громовыя стрѣлы. Моя невинность не боится ни молвіи ни грома. Nil fulgura terrent. Mon innocence ne craint par la foudre. Meine Unschuld fürchtet die Blitze nicht. My innocencie feareth not the glistering.

566. *Лебедь на гробѣ.*

Воспѣваетъ себѣ и міру. Предвѣщаетъ свою и людскую смерть. Sibi canit et orbi. Il annonce sa mort, et celle des autres. Er macht seinen und anderer Tod bekannt. He sheweth his own, and also others death.

567. *Соколъ смотрящій на маленькую птичку медлительно летящую.*

Сохраню и вѣрность и родъ мой. Хочу здержать обѣщаніе и честь. Fidem servabo genusque. Je ne ferai rien d'indigne de ma foi et de ma race. Ich will meine Treue und Ehre erhalten. J wil keep promise and honour.

568. *Соколъ стрелится на зайца.*

Низлѣшаю самопроизвольно. Самъ собою сіе шворю. Sponte mea. J'y descends volontairement. Ich thue es freywillig. J do it willingly.

EMBLEMATA

569



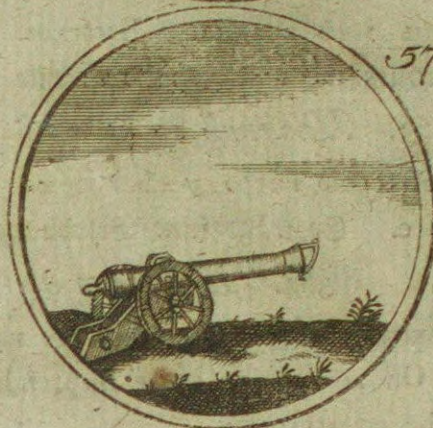
570



571



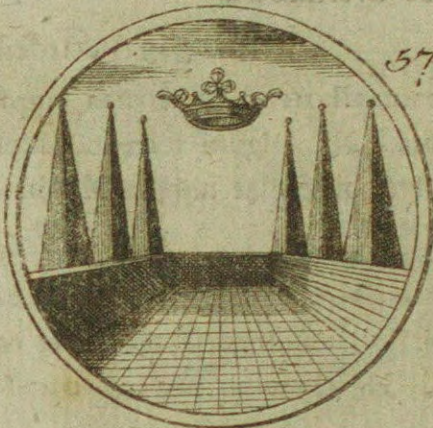
572



573



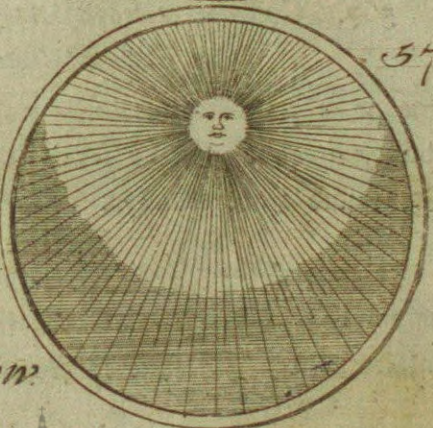
574



575



576



W m m



S Y M B O L A.

569. *Журавль беретъ своимъ носомъ много тѣску.*

Говори на своемъ мѣстѣ и во свое время. Дабы отъ своего языка безвре-  
менно не погибнуть. Къ спашу и во время. Loco et tempore. Pour ne parler,  
qu'en temps et lieu. Man muß nie, als zu seiner Zeit und an seinem Orte reden. For  
tho speak, not than at his time and place.

570. *Рука держащая плетъ и лошады за голову.*

Лаская и наказывая. Иногда силою, иногда ласкою. Blandiendo et casti-  
gando. Tantot par force, tantot par douceur. Mit Liebkosung und Strafe. With  
flatterie and casting.

571. *Левъ спящій.*

Одно величество не довлѣетъ. Величество не дѣлаетъ его безопаснымъ.  
Non majestate securus. La majesté ne suffit pas. Seine Herrlichkeit schützt ihn nicht.  
The majestie is not enough for him.

572. *Пушка съ квадратомъ.*

Не токмо оружіемъ. Искусствомъ и оружіемъ. Non solum armis. Non  
seulement par les armes. Nicht allein durch Waffen. Not only by weapons.

573. *Левъ мертвой, мухами окруженный.*

Воинская награда. Плоды брани. Merces belli. Fruits de la guerre. Sold  
des Krieger. Warrs reward.

574. *Пирамиды и корона надъ ними.*

Для шѣхъ, кои законно сражаются на войнѣ. Для храбрыхъ и муже-  
ственныхъ воиновъ. Qui legitime certaverit. Pour celui, qui aura bien combattu.  
Für den, der wohl gestritten hat. For him that shall have strieven lawfully.

575. *Рука держащая Перкулесову булаву и левиную кожу.*

Сильнѣе воинскою добычею. Крѣпчѣ военными корыстями. Fortior spoliis.  
Plus fort par les depouilles. Stärker durch den Raub. Stronger by spoiles.

576. *Аугезарное солнце.*

Свѣтлое его сѣянїе ослабляетъ. Excaecat candor. Sa blancheur éblouit.  
Der Glanz verblendet. Brightness maketh blind.

W W W

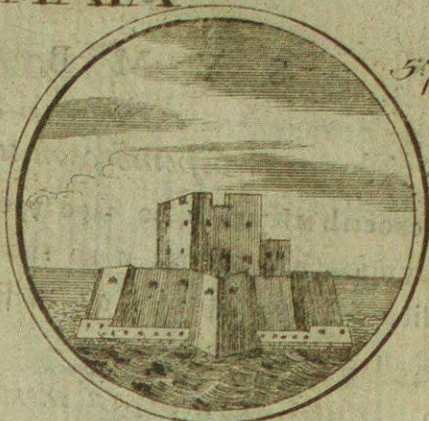


EMBLEMATA

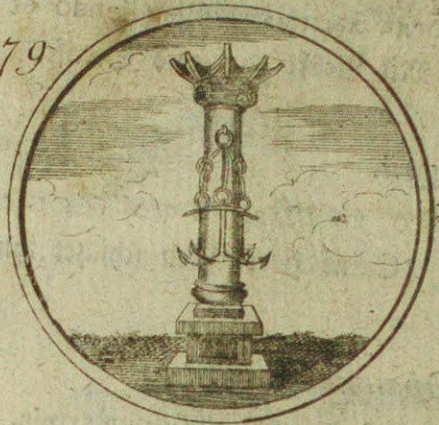
577



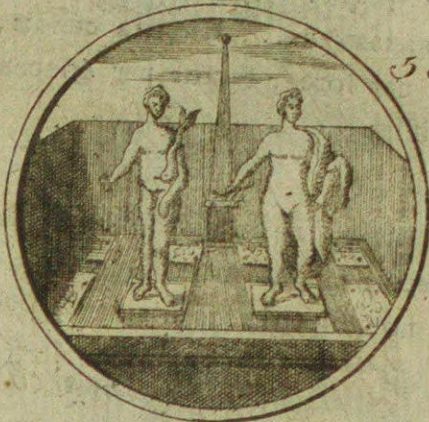
578



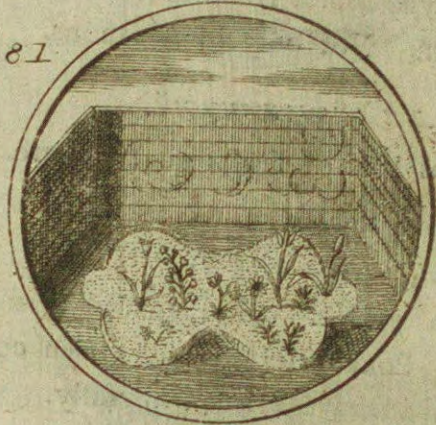
579



580



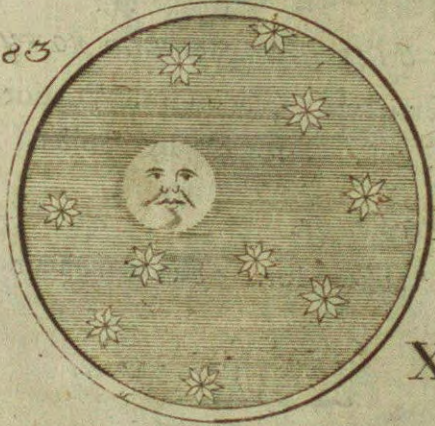
581



582



583



584



Xxx



S Y M B O L A.

577. *Сирена морская.*

Сверху красна, снизу безобразна. Formosa superne. Belle par en haut.  
Oben her schön. Faire above.

578. *Крѣпость на морѣ.*

Пребываю внѣ опасности. Не боюсь ни бури на ненастья. Sum extra pe-  
riculum. Je suis hors d'insulte. Ich bin frey von Anstoß.

579. *Столбъ обвѣщенный якорями.*

Основанъ на опытѣ. Утвержденъ на испытаніи. Fulcitus experientia.  
Appuyé sur l'expérience. Auf Erfahrung gegründet. Substained by experience.

580. *Статуи въ саду стоящія.*

Берегутъ, а не берутъ. Охраняютъ, но ничего не сриваютъ. Custodiunt, non carpunt. Ils gardent, mais ils ne cueillent point. Sie bewahren es, und nehmen nichts. They do keep, and take not.

581. *Цветникъ.*

Рай очамъ, и пища души. Науки украшаются добронравіемъ. Ornantur  
politoribus litterae. Plaisir des yeux, et nourriture de l'esprit. Den Augen ergößlich,  
und dem Gemüth ersprieslich. Pleasure of the eyes, and nourishment of the spirit.

582. *Верблюдъ со своимъ бременемъ опогивающій.*

Сверхъ силъ ничего предпринимать не должно. Nil ultra vires. Il ne faut  
rien entreprendre au dessus de ses forces. Man muß nichts über sein Vermögen anfan-  
gen. Men must not begin any thing, that men can not finish.

583. *Луна и звезды.*

Едина превосмогаетъ тысячу. Una millibus praevalet. Une m'est plus que  
mille. Eine ist mir mehr, denn tausend. - One is more for me as thousand.

584. *Орелъ летящій и несущій пойманную птичку.*

Я не привыкла лѣзть споль высоко. Non usitata vehor. Je ne suis pas  
accoutumé d'aller si haut. Ich bin nicht gewohnt, so hoch zu gehen. I am not acco-  
stomed to go so high.

X x x



EMBLEMATA

585



586



587



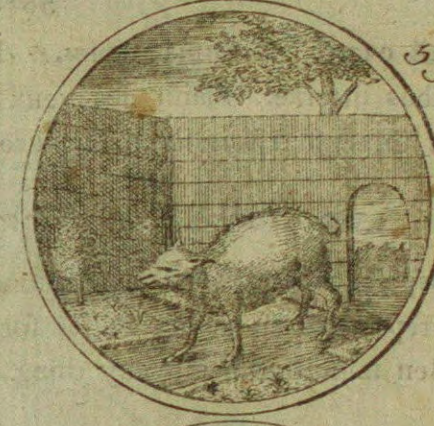
588



589



590



591



592



Y 3.3



## S Y M B O L A.

585. *Орелъ летящій и несущій камень въ свое гнѣздо.*

Укрѣпляетъ для нужды. Въ нуждѣ умножитъ силу. Въ случаѣ защиты.  
In tempore munit. Il le fortifie pour le besoin. Er stärket es bey Zeiten. He fortifieth  
it betimes.

586. *Боровъ убитый.*

Иначе не приноситъ никакой пользы. Naud aliter prodest. Il n'apporte au-  
cun profit autrement. Sonst schaffe ich keinen Nutzen. Otherwise j do no profit.

587. *Олень стрѣлою уязвленный.*

Отъ боли и бѣги. Моя бользнь причиною моего бѣгства. Hinc dolor,  
inde fuga. Ma douleur cause ma fuite. Mein Schmerz ist die Ursache meiner Flucht.  
My smart is cause of my flight.

588. *Лисица ухомъ прислушивающаяся.*

Вѣрь и невѣрь. Надѣйся и не довѣрай. Fide et diffide. Ne t'y fie, ni ne  
t'en défie. Vertraue und mißtraue. Trust, and mistrust.

589. *Волкъ убѣгающій отъ восходящаго солнца.*

При его восхожденіи убѣгаю. Пришествіе его меня гонитъ. Hoc oriente  
fugo. Je suis lorsqu'il paroît. Wenn sie kommt, fliehe ich. When he cometh j do fly.

590. *Поросенокъ между цвѣтами.*

Они ему не приличны. Между собою не мирятся. Non bene conveniunt.  
Elles ne lui conviennent pas. Sie kommen nicht überein. They do not accord.

591. *Ловчій пѣсѣ словеннаго зайца давитъ.*

Конецъ дѣло хвалитъ. Окончаніе приноситъ честь и славу. Gloria finis.  
Il n'en regarde que la gloire. Das Ende ist die Ehre. The end is gloire.

592. *Пѣсѣ лаетъ на луну.*

Возвышенная будучи, угрозы его не боится. Презираетъ его лаянье.  
Бладыка бденіе, собака лаеніе. Despiciat alta minas. Son elevation lui fait mépriser  
les menaces. Ihre Höhe macht, daß sie das Drohen verachtet. Her highness doth  
despise the menacings.

Ууу



750  
EMBLEMATA

593



594



595



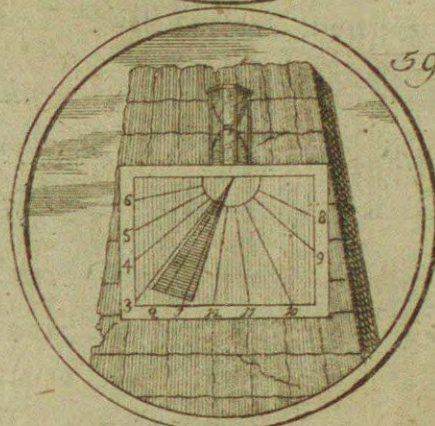
596



597



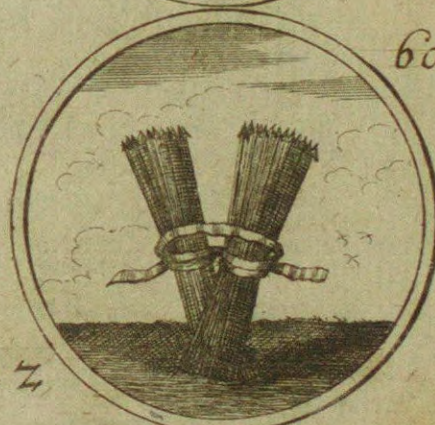
598



599



600



Zzz



S Y M B O L A.

593. *Орелъ летящій со своею добычею.*

Се добыча служащая мнѣ во время ненастья. Dum detinet imber. C'est ma provision pour les mauvais temps. Dies ist mein Vorrath. This is my provision for the bad times.

594. *Орелъ сокровяющийся въ облакахъ.*

Неудоболовимый. Скоро его поймашь не лъзя. Non captu facilis. Il n'est pas aisé de me prendre. Es ist nicht leicht zu fangen. It is not easy to take him.

595. *Оселъ осою ужаленный.*

И мѣлкія вещи имѣють свою силу. E parvis sua vis. Les moindres choses ont leurs forces. Die allerkleinsten Sachen haben ihre Kräfte. The most little things have their forces.

596. *Кроликъ предъ своею конуркою.*

Надежишь бдѣть и бодрствовать. Vigilandum. Il faut veiller. Man muß wachen. Men must be vigilant.

597. *Левъ.*

Опважнымъ Богъ пособляетъ. Смѣлымъ счастье служитъ. Audaces fortuna juvat. Il aide les hardis. Er hilft den Tapfferen. He doth help the bold.

598. *Солнечный компасъ.*

Мы непоспоянны и переменчивы. Sumus instabiles. Nous sommes incónstans. Wir sind veränderlich. We are changeable.

599. *Конь бѣгущій.*

Вольность со страхомъ. Свобода съ опасеніемъ. Libertas sub metu. Liberté avec crainte. Freyheit mit Furcht. Liberty but with fear.

600. *Два пугки стрѣлъ связанные.*

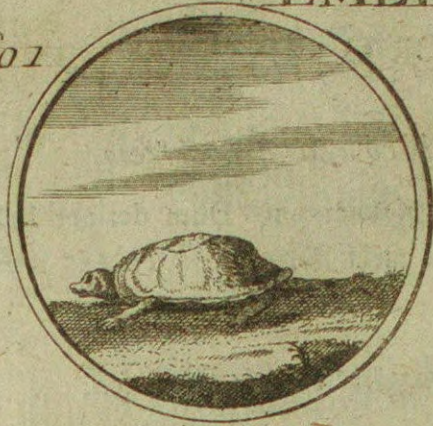
Любовь не шакова. Такогоа дружбы союза найти не лъзя. Non sunt tales amores. On ne sauroit trouver un si beau lien d'amitié. Man wird solche Freundschaft nicht finden. Men can not find such a friendship.

Z z z

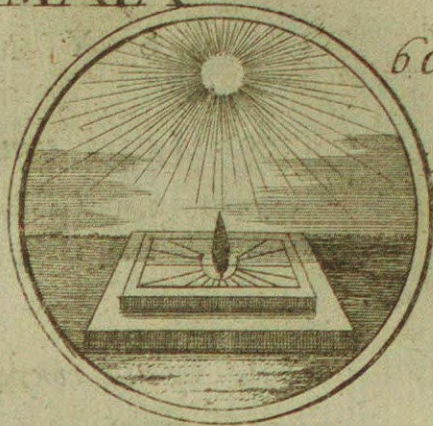


# EMBLEMATA

601



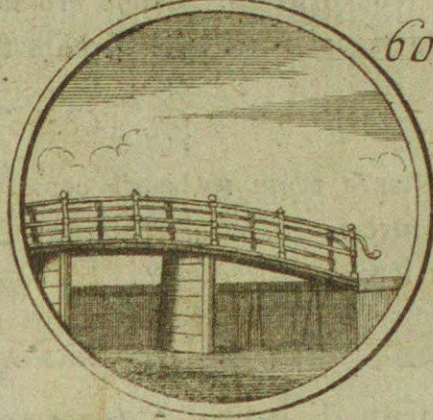
602



603



604



605



606



607



608



Ааа



S Y M B O L A.

601. *Серпаха.*

Мало по малу. Нога за ногой. Paulatim. Peu à peu. Allgemach, allgemach.  
By litle and litle.

602. *Солнце и солнечный компасъ.*

Ниединъ часъ безъ черны. Ни одна минуша не проходитъ въ праздности.  
Nulla hora sine linea. Nulle heure fans ligne. Keinen Augenblick müßig. No hour  
without a line.

603. *Орелъ по Евроу парящій.*

Вышше облаковъ. Возлѣпаетъ до небесъ. Ultra nubila. Au dessus des  
nuages. Höher als die Wolken. Higher then the clouds.

604. *Мостъ на рѣкѣ.*

Служа другимъ, самъ теряюся. Инымъ польза, а мнѣ раззореніе. Aliis  
inserviendo consumor. Je me consume au service des autres. Indem ich andern diene,  
vergehe ich selbst. I do spent me for to serve another.

605. *Слонъ.*

Малыми силами не опрокидывается. Малой силы не боится. Vi parva  
non invertitur. Il ne craint pas une force petite. Kleine Macht erschreckt ihn nicht.  
He feareth not a little power.

606. *Пожаръ и два вѣдра висящія на сухомъ деревѣ.*

Вода противна огню. Огнь все пожираетъ, буде не угаснетъ. Humentia  
ficcis. Le feu brule, si on ne l'eteint. Es wird ganz verzehret, wenn es nicht gelös-  
chet wird. It will be totaly burned, if men quenchs it not.

607. *Левъ съ крыльями и со крестомъ.*

*Венеціанскій гербъ.*

Сила происходитъ отъ добраго сердца. Знаки сердца. Sidera cordis. La  
force vient de la vertu du coeur. Die Stärke kömmt aus der Unverzagtheit des Her-  
zens. Strenght cometh from the vertue af the heart.

608. *Великій букетъ цвѣтовъ.*

Токмо отечество мое мнѣ нравится. Sola mihi redolet patria. Ma seule  
patrie me plait. Mein Vaterland allein ist mir angenehm. My contry pleaseth me  
much more.

Аааа



154  
EMBLEMATATA

609



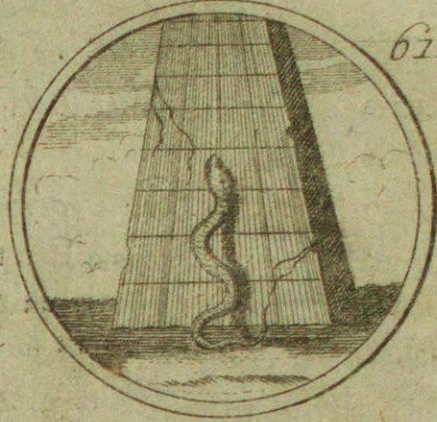
610



611



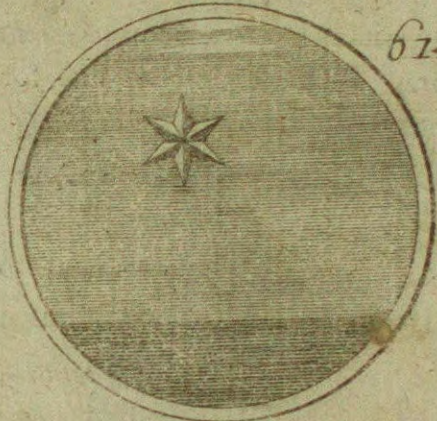
612



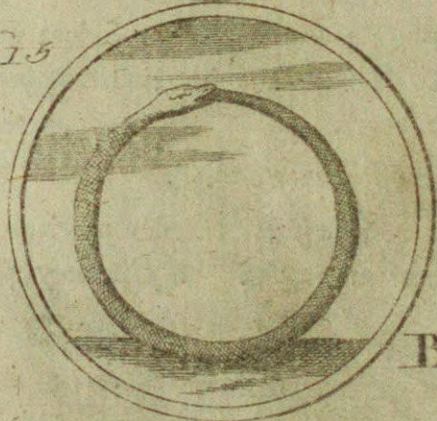
613



614



615



616



B b b b



S Y M B O L A.

609. *Доска съ кеглями и палка.*

Бей всѣхъ, но не дѣлай порчи. Feri omnes, sed non destrue. Abats tous sans destruire. Schlage sie alle, wenn du sie nur nicht zertrennest. Strike them all, if thou not destroyest them.

610. *Портретъ кинжаломъ прободаемой.*

Опмщеніе постигаешъ мучителей даже и при жертвенникѣ. Всякое дѣло получиши свое воздаяніе. Vel in ara. La vengeance poursuit le tyran jusqu'à l'autel. Die Rache folgt dem Tyrannen bis zum Altar. The vengeance followeth the Tyran unto the Altar.

611. *Пожаръ и два бревна съ прицѣпленными въ драми.*

Надлежитъ хранишь умѣренность. Moderatione utendum. Il faut user de temperance. Man muß Mäßigkeit gebrauchen. Men must use temperancy.

612. *Змія на каменную пирамиду ползущая.*

Добродѣтели нѣтъ ничего невозможнаго. In via virtuti nulla. Il n'y a rien d'impossible à la vertu. Nichts ist der Jugend unmöglich. Nothing is impossible for the vertue.

613. *Змія скидывающая свою старую кожу.*

Скинувши спарую кожу омолодѣю. Юность ея возобновляется. Profitis novus exuviis. Il se renouvelle. Er erneuert sich. He doth renew him self.

614. *Звезда.*

И Промеѣей ничего у нея не опнялъ. Сверканіе ея не умалилося. Она сохраняетъ весь свой огонь. Nihil abstulit illi Prometheus. Elle a tous ses feux. Sein Glanz ist nicht vermindert. His brightnesse is not diminished.

615. *Змія свившаяся въ кругъ и держащая хвостъ во рту.*

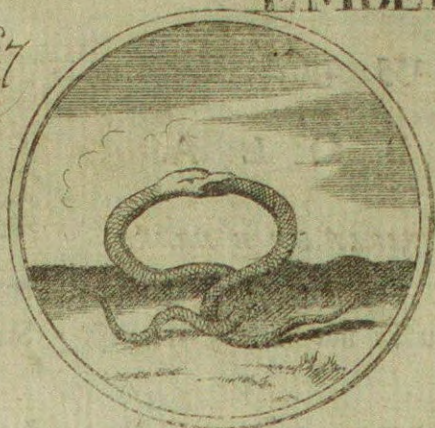
Такова есть вѣчность: ни начала на конца неимѣющая. Конецъ зависитъ отъ начала. Finisque ab origine pendet. Le fin depend du commencement. Das Ende hat ngt vom Anfange ab. The end dependeth from the beginning.

616. *Хищная птица нападшая на зайца, и сама стрѣлою раненная.*

Ловя и похищая другихъ, сама похищается. Въ бѣдѣ горюю. Capiens capior. En prenant je suis pris. Indem ich einen andern fange, werde ich selbst gefangen. By catching another j am caught my self.

# EMBLEMATA

617



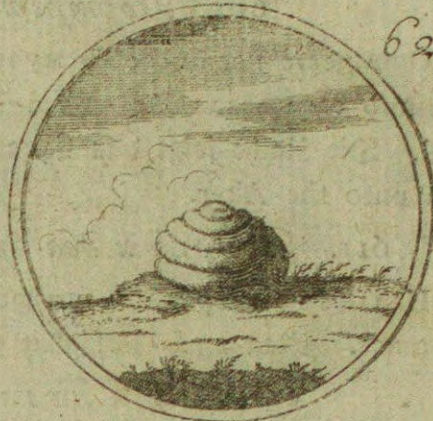
618



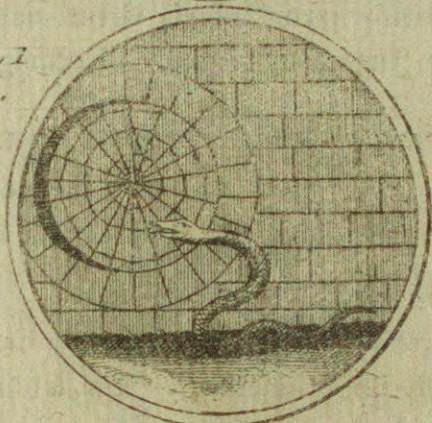
619



620



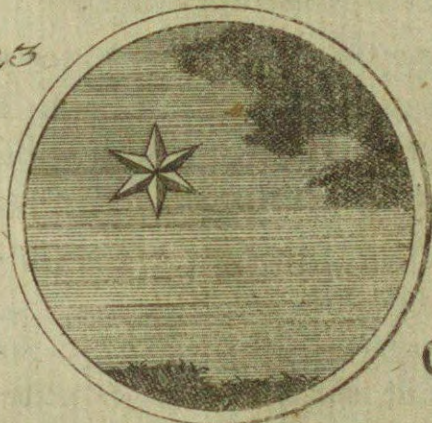
621



622



623



624



Cccc



S Y M B O L A

617. *Дѣв ехидна едина другую пожиратоя.*

Жестокая спрасъ. Взаимная любовь насъ убиваетъ. Venus improba. L'amour nous tue. Die Liebe tödtet uns. Lov doth kill us.

618. *Звѣзда.*

Клонитъ, а не неволишъ. Ведетъ, но не принуждаетъ. Inclinat, non cogit. Elle conduit, mais elle ne force pas. Sie leitet, aber zwingt uns nicht. She doth guide, but constraineth us not.

619. *Змія отъ своего порожденія умерщвленная.*

Своимъ примѣромъ бѣдснвуетъ. Съ нею поступаютъ также, какъ и она поступала. Подѣламъ и награда. Смерть грѣшниковъ люта. Suo premitur exemplo. On la traite, comme elle a traité. Was sie gethan hat, wird ihr wieder vergolten. She is grieved like as she hath grieved.

620. *Улитка.*

Добро тому, кто въ неизвѣсности живетъ. Счастливъ тотъ, кто всегда себя бережетъ: кто во всемъ есть предѣвостороженъ. Bene qui latuit. Bien heureux celui, qui ne s'est pas trop émancipé. Derjenige ist glücklich, welcher unbekannt leben kann. He is happy that maketh him not too free.

621. *Ехидна жетъ наука.*

Злое злымъ пишается. Злонравные употребляютъ себѣ подобныхъ. Dira pascuntur diris. Les mechans usent de leurs semblables. Ein Bösewicht lebt von dem andern. One knave liveth from the other.

622. *Улитка ползущая на дерево.*

Все съ собою носитъ. Fert omnia secum. Il porte tout ce qui est à lui. Er trägt mit sich alles, was er hat. He beareth all wat he hath with him.

623. *Звѣзда.*

Кто знаетъ, добрали она или зла? Vona vel mala. Qui sait, si elle est bonne au mauvaise? Wer weiß, ob er gut oder böse ist? Whe knowes, if it be good or ill?

624. *Саламандра въ огнѣ, и кундонъ надъ нею.*

Живу въ огнѣ. Другому смерть, а мнѣ жизнь. Mea vita per ignem. Mort à autrui, à moi la vie. Ich lebe im Feuer. I live in the fire.

Сссс



EMBLEMATA

625



626



627



628



629



630



631



632



Dddd



## S Y M B O L A.

625. *Рогъ наполненный цвѣтами.*

Геркулесовъ даръ. Мое мужество мнѣ пріобрѣло мое богатство. Храбрости обязанъ имѣніемъ. Herculis munus. Je dois mes richesses à mon courage. Meine Tapferkeit hat mich reich gemacht. I owe my riches to my courage.

626. *Купидонъ позади себя изображаетъ тѣнь зависти.*

Зависть и ненависть суть тѣнь любви. Amoris umbra invidia. Envie est l'ombre de l'amour. Neid ist der Schatten der Liebe. Envy is the shadow of love.

627. *Купидонъ мѣшаетъ масло.*

Любовь умножается неуспыннымъ трудомъ и попеченіемъ. Движеніе дѣлаетъ соединеніе. Concrefcit amor motu. Emouvoir fait unir. Die Liebe wächst durch Mühe. Love grows with pains.

628. *Купидонъ и сердце стрѣлами наполненное.*

Сердце мое есть цѣль стрѣламъ. Ударъ за ударомъ. Telorum sylva cor meum. Coup sur coup. Mein Herz ist das Ziel der Pfeile. My heart is a goale for the dards.

629. *Купидонъ держитъ двѣ палки, по срединѣ  
воспламенившіяся.*

Объ возгорѣлись. Треніе ихъ воспаменяетъ. Flammescit uterque. Le choc les enflamme. Sie brennen beyde. They burn both.

630. *Купидонъ бьетъ плетью терпачу.*

Любовь не терпитъ медлѣнныхъ. Лѣнивый любовникъ ненавистенъ. Amor odit inertes. Tardif amant odieux. Die Liebe hasset die Trägheit. Love hates lazines.

631. *Купидонъ ослу прицѣпляетъ крылья.*

Любовь даетъ крылья слабымъ и лѣнивымъ. Любовь изъ ословъ шворитъ львовъ. Любовь перемѣняетъ природу. Amor addit inertibus alas. L'amour change la nature. Die Liebe macht Löwen aus Eseln. Love changes nature.

632. *Купидонъ съ пальмового вѣтвзгою на зайца  
ногою наступающій.*

Истинная любовь никого не боится. Amor timere neminem verus potest. Amour n'a point de peur. Wahre Liebe fürchtet nichts. True love feares not.

D d d d



160  
EMBLEMATATA

635



634



635



636



637



638



639



640



E e e e



S Y M B O L A.

665. *Купидонъ шествуетъ между коневъ и людей.*

Опниудъ не боится смерти. *Haud timet mortem. Il ne craint pas la mort.*  
*Er fürchtet den Todt nicht. He feareth not the death.*

666. *Купидонъ бьетъ и вигоняетъ соперника.*

Любовь не терпитъ сотоварища. *Amor non vult socium. L'amour ne veut point de compaignon.*  
*Liebe will keinen Mitgesellen haben. Love will no companion.*

667. *Купидонъ стоящій въ сердцѣ даетъ свою руку другому.*

Се мѣсто для единого тебя. *Tibi soli locus. Il n'y a de place que pour toi.*  
*Da ist kein Platz, dann für dich allein. There is no place than fore thee alone.*

668. *Купидонъ принуждаетъ путешественника снити въ гостеприимницу.*

Опасное обиталище. Любовь есть худый хозяинъ, или домоспроишель.  
*Hospitium verendum. Amour mauvais hote. Liebe ist ein böser Wirth. Love is a bad host.*

669. *Купидонъ въ огнѣ.*

Истинная любовь всегда постоянна. *Semper verus amor constans. Le vrai amour est toujours constant.*  
*Wahre Liebe ist allzeit beständig. True love is constant for ever.*

670. *Сервней купидонъ ранитъ бѣлаго.*

Пріятность имѣетъ преимущество надъ цвѣтомъ. Дружба больше, чѣмъ красота. Бѣлокурыя долѣе любимы бывають.  
*Gratia colore praevallet. Pour du-rer, la brunette. Freundlichkeit ist besser als Schönheit. Grace j esteem more than colour.*

671. *Купидонъ, яко врачъ, возлѣ болящаго купидона.*

Любящій любящаго врачуетъ. Любовь даруетъ здравіе другимъ. *Amans amanti medicus. Un amour guerit l'autre. Eine Liebe macht die andere gesund. One love healeth the other.*

672. *Любовнику грѣзится о его любовницѣ.*

Любовь, о чемъ мыслишь днемъ, шо и ночью видишь. Что думаешь, шо и грѣзится. Сны пріятны, но обманчивы. *Amor, quod suscipatur vighans, somniat. Songer rejouit. Träume sind lieblich, aber betrüglisch. Dreams are pleasant, but vaine.*



170  
EMBLEMATA.

673



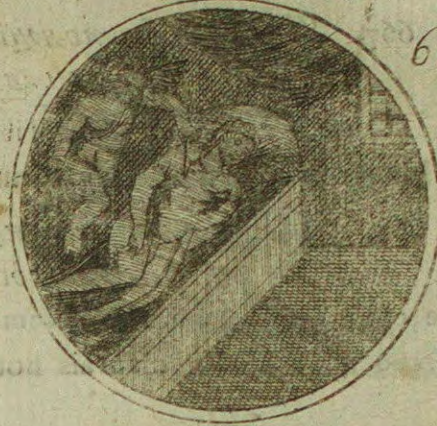
674



675



676



677



678



679



680



К к к к.



S Y M B O L A.

673. *Купидонъ идетъ на поддвѣланной ножкѣ отъ своей возлюбленной.*

Возвращеніе любви медлѣнно. Медлишелснѣ при отходѣ. Amoris regressus tardus. Lent au depart. Langsam im weggehen. Slow in going.

674. *Купидонъ возлѣ слѣпой фортуны.*

Счастіе ослѣпляетъ любовь. Fortuna caecum efficit amorem. La fortune aveugle l'amour. Das Glück verblendet die Liebe. Fortune doth blind the love.

675. *Жена уязвляющая своими очами.*

Любовь отъ очей раждающаяся низпадаетъ въ сердце. Моя болѣзнь происходитъ отъ ея очей. Ея взоръ, для меня стрѣлы. Amor ex oculis oriens in rectus cadit. Ses regards sont dards. Mein Schmerz kommt von ihren Augen. My paines come from her eyes.

676. *Купидонъ стрѣлою ранитъ спящую жену.*

Любовь есть дневный и ноцный сотоварицѣ. Любовь мучитъ меня и днемъ и ночью. Amor diurnus noctursque comes. Nuit et jour. Tag und Nacht veriert sie mich. Day and night it doth torment me.

677. *Купидонъ при олтарь кленется предъ Юпитеромъ и Венерою, кои тому смѣются.*

Клятва любовная есть тщетна и не имѣетъ казни. Кто любовью божится, тому не вѣрь. Любовь не можетъ зло чинить. Amoris iurandum roenam non habet. Amour ne peut pas mal faire. Liebes Eidschwur ist eitel. Loves swearing is vain.

678. *Купидонъ болящій, отъ любовницы посѣщаемый.*

Полезно угождать немочи. Болѣзнь любви неизлѣчима. Juvat indulgere dolori. Mal d'amour est incurable. Liebes Schmerzen sind unheilbar. Loves paines are not to heale.

679. *Купидонъ у своей любовницы въ темнотѣ.*

Любовь любитъ ночь. Любви пріятна ночь, или темнота. Любовь хочетъ всегда таить свою таищу. Celari vult sua furta Venus. Amour aime la nuit. Liebe will ihren Diebstahl verbergen. Love wil hide his theits.

680. *Фортуна, или счастіе пособляетъ купидону прогонять зависть.*

Счастіе пособляетъ смѣлымъ и отважнымъ. Audaces fortuna juvat. La fortune aide les hardis. Das Glück hilft den Kühnen. Fortune doth help the bold.

K k k k



172  
EMBLEMATA.

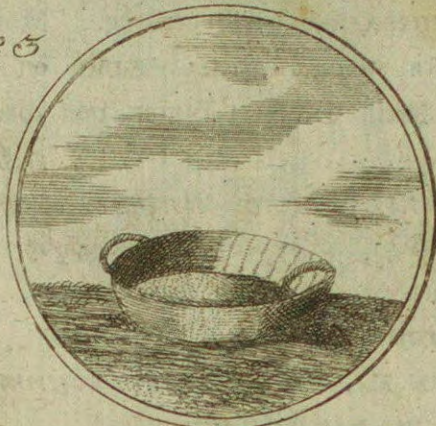
681



682



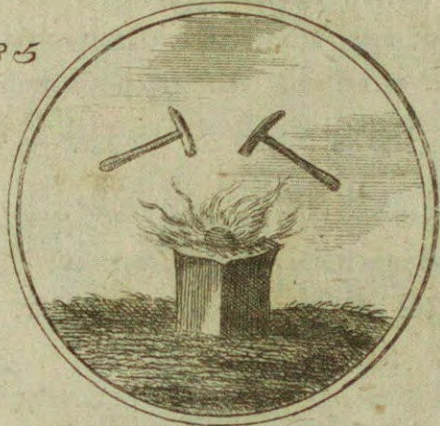
683



684



685



686



687



688



L L L L.



S Y M B O L A.

681. *Купидонъ предъ вратами насилно задержанъ.*

Съ начала сопротивляйся. Principiis obsta. Resiste d'abord. Au commencement. Man muß dem Anfang widerstehen. Men must withstand the beginnings.

682. *Купидонъ хотеть другому на свюю наложить петлю.*

Любовные узы супъ пріятны. Dulces amorum insidiae. En jouant. Liebesbände sind angenehm. Loves suares are pleasant.

683. *Корзина или решето съ глѣбеными зернами.*

Сохраняю лучшее. Meliora retineo. Je garde le bon. Das Beste behalte ich. I do keep the best.

684. *Купидонъ ранитъ сердце на столбѣ стоящее.*

Принуждаю и найвышшая. Et altiora cogo. Je contrains les plus hauts. Ich zwinge auch die Höhe. I do also constraine the highs.

685. *Алмазъ въ огнѣ млатами бѣлгой.*

Всегда постояненъ. Semper constans. Toujours constant. Allezeit standhaft. Stedvast at all times.

686. *Купидонъ подкопываетъ гору, на коей сердце стоитъ.*

На послѣдокъ имъ овладѣю. Tandem fruor. J'en jouirai à la fin. Endlich bekomme ich es noch. At last j shall obtain it.

687. *Медаль на цѣпѣ висящая.*

Отъ тебя началось, съ тобою и кончится. „ A te principium, tibi desinet. Elle a commencé par vous, et ne finira que par vous. Es hat mit ihr angefangen, und wird mit ihr endigen. It is begun with you, and shall finish with you.

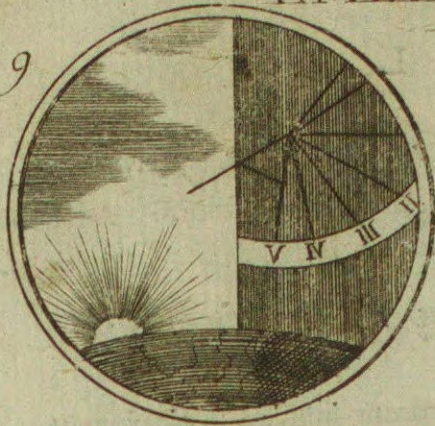
688. *Купидонъ съ тремя сердцами на блюдѣ лежащими.*

Выбери, которое хочешь. Любое избирай. Elige, quod velis. C'est pour choisir. Nimm, welches du willst. Take which thou wilt.



174  
EMBLEMATA.

689



690



691



692



693



694



695



696



M m m m.



S Y M B O L A.

689. *Солнечный колпась при захожденіи солнца.*

Послѣ швоего захода, никакой пользы не приношу. Безъ тебя ни къ чему не служу. Te descendente nihil profum. Quand tu parts, je ne fers de rien. Wenn du weggehst, bin ich nichts nuз. When thou departest, j do no profit.

690. *Сердце на столбѣ, и купидонъ за него держащійся.*

Постояненъ и вѣренъ. Constans atque fidelis. Constant et fidele. Standhaftig und Getreu. Constant and faitfull.

691. *Горлица на деревѣ сидящая.*

Любовь меня неволишь пѣсни пѣшь. Amor me cantare cogit. Je chante par l'amour. Die Liebe zwingt mich zu singen. Love makes me to sing.

692. *Купидонъ летитъ съ похищеннымъ сердцемъ.*

Единое мнѣ доваѣетъ. Unum mihi sufficit. Un seul me suffit. Eins allein ist mir genug. One alone is enough for me.

693. *Гора и вода по ней текущая.*

И данное отдаетъ. И воспріятное снова возвращаетъ. Et data reddit. Elle rend ce qui lui est donné. Er giebt wieder, was ihm gegeben worden ist. She doth restore, that her is given.

694. *Купидонъ несущій сердце, и тудовищею преслѣдуемый.*

Никто у меня его не похищитъ. Nemo a me arripiet. Personne ne me l'otera. Niemand wird mir es nehmen. No man shall pluck it out my hand.

695. *Лебедь.*

Живу на землѣ и водѣ. Terra undaque degens. Il vit sur l'eau et sur la terre. Er wohnt auf dem Land und in dem Wasser. He lives on Earth and on the Water.

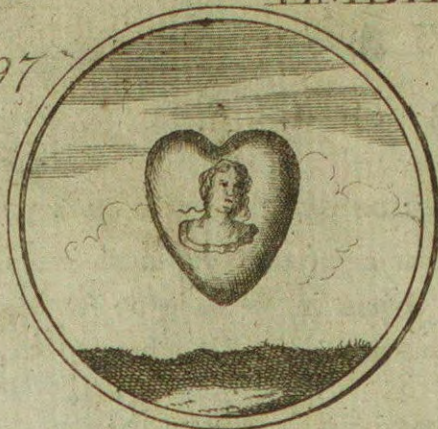
696. *Купидонъ ранитъ дракона.*

Побѣждаю и найсвирѣпѣйшихъ звѣрей. Et ferocissimos vinco. Je vainque même les plus cruels. Ich überwinde die Grausamsten. J do overcome the most cruels.

M m m m



697



698



699



700



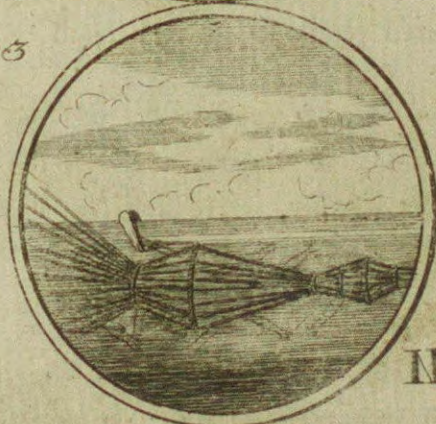
701



702



703



704



M n n n.



S Y M B O L A.

633. *Купидонъ на руку держитъ Хамелеона.*

Всякій цвѣтъ любителю приличенъ. Какъ любви угодно. Omnis amatorem decuit color. Selon que veut Madame. Wie es der Liebe gefallt. As it pleases to love.

634. *Купидонъ ногами топчетъ узду и хлебную мѣру.*

Любовь не имѣетъ мѣры. Res immoderata Cupido est. Amour n'a point de mesure. Die Liebe hat kein Maas. Love has no measure.

635. *Купидонъ ногою опрокидываетъ кувшинъ съ денгами.*

Любовь не хочетъ уступать и великому богатству. Любовь выше и сильнѣе всего. Nescit amor magnis cedere divitiis. Amour sur tout. Liebe weicht dem Reichthum nicht. Love yields not to riches.

636. *Купидонъ съ ватерпасомъ.*

Ни туда, ни сюда. Совершенно прямо. Ad amissim. Ni ça, ni là. Weder hieher, noch daber. Nor here, nor there.

637. *Купидонъ ослѣпленный.*

Любовь есть слѣпа. Любящій знаетъ, чего желаетъ, но не видитъ, какъ мыслитъ. Amans, quid cupiat, scit, quid sapiat, non videt. Amour est aveugle. Die Liebe ist blind. Love is blind.

638. *Купидонъ смотритъ на восходящее солнце.*

Сперва увеселяетъ, по томъ жжетъ. Послѣ удовольствія бываетъ скука. Съ начала пріятно, послѣ больно и горестно. Primo delectat, mox urit. La peine suit le plaisir. Am Anfang ist sie angenehm, aber darnach brennet sie. At the beginning he doth delight, and he burneth anou.

639. *Торлица надъ лежащимъ убитымъ самцомъ.*

Мою жизнь, а его смерть оплакиваю. Vitam meam, ejus que mortem plango. Je plains sa mort, et ma vie. Ich beklage mein Leben, und seinen Todt. I do bewaile my life and his death.

640. *Купидонъ дуетъ на свѣту угасающую.*

Движима снова оживаю. Опъ дуновенія снова горѣть начинаю. Agitata revivisco. Prêt au retour. Durch anblasen fängt sie wieder an zu leben. By agitation it doth revive.

Eeee

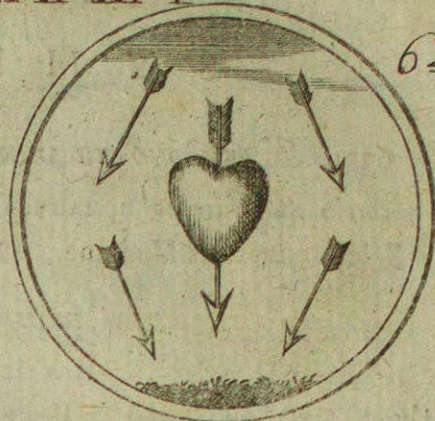


EMBLEMATA

641



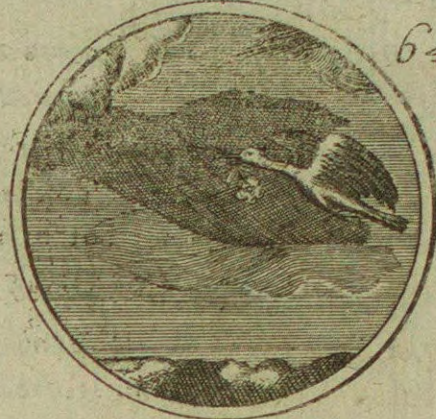
642



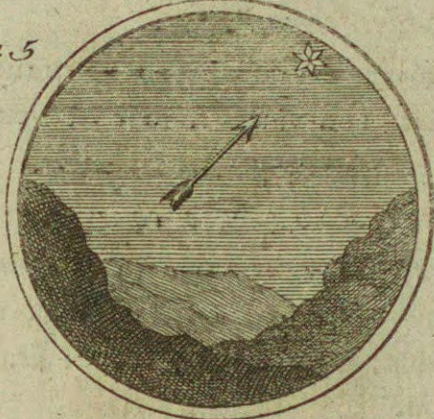
643



644



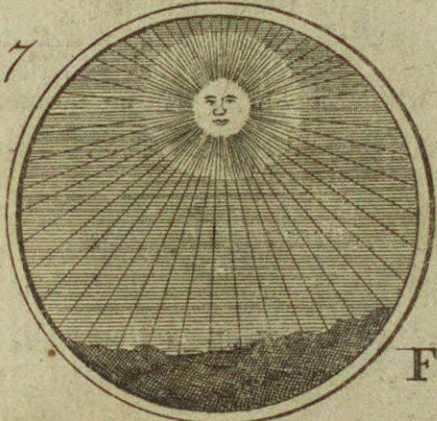
645



646



647



648



FFF



S Y M B O L A.

641. *Водолистникъ древо.*

Всегда потѣже. Semper idem. Toujours le même. Allezeit derselbe. At allimes the same.

642. *Сердце стрѣлою пронзенное, и другія стрѣлы вокругъ.*

Едина шокмо меня ранитъ. Una me vulnerat. Une seule me blesse. Einer allein verleset mich. But one doth wound me.

643. *Лавръ въ огнѣ.*

Не могу вдругъ и горѣть и молчать. Non simul ardere possum et filere. Je ne puis bruler et me taire. Ich kann nicht brennen und siveigen. I can not burne and keepe silence.

644. *Цапля летящая съ фіалковомъ цвѣткомъ во рту.*

Тебѣ всѣ они сущь извѣсны. Ты знаешь всѣхъ. Tibi omnes sunt notae. Tu les connois toutes. Du kennest sie alle. Thou knowest them all.

645. *Стрѣла обращенная къ сѣверной звѣздѣ.*

Прямо къ цѣли, или ко предмѣшу. Recta ad metam. Droit au but. Gerade nach dem Ziel. Right way to the mark.

646. *Сердце съ кровлями.*

Они его похищаютъ. Auferunt. Elles le emportent. Sie wehen es hinweg. They take it zway.

647. *Солнце.*

Вездѣ сіяетъ. Все освѣщаетъ. Fulget ubique. Il luit partout. Sie scheint allenthalben. I doth shine ewery where.

648. *Песъ и звѣзды на небѣ.*

Ни горячѣе, ни вѣрнѣе. Nec ardentior, nec fidelior. Ni plus brulant, ni plus fidèle. Weder eifriger, noch getreuer. Nor more burning, nor more faitfull.

Ffff



164  
EMBLEMATA

649



650



651



652



653



654



655



656



Gggg



## S Y M B O L A.

649. *Фениксъ въ огнѣ взирающій на небо.*

Ожидаю солнца моего. Solem meum exspecto. J'attens mon soleil. Ich erwarte meine Sonne. I do wait for my sun.

650. *Купидонъ со цвѣтками въ обѣихъ рукахъ.*

Они мнѣ всегда мылы и пріятны. Semper mihi gratae. Elles me sont toujours agreables. Sie sind mir allezeit angenehm. They please me att all times.

651. *Пѣтухъ.*

Когда сей пѣтухъ запоетъ, тогда и любви конецъ. Hoc cantante gallo, amoris finis adest. Quand ce coq chantera, l'amour finira. Wenn dieser Hahn krähet, endiget sich die Liebe. When this cock doth crow, then love will go away.

652. *Купидонъ хотящій клѣщами схватить пламень.*

Кто безъ опасенія любилвалъ? Любовь никогда не бываетъ спокойна. Quis enim securus amavit? L'amour n'est jamais en repos. Die Liebe ist niemals ruhig. Love is never at rest.

653. *Жена оплакиваетъ своего умершаго мужа.*

Поздо доказываешь та любовь, которая уже при смерти подтверждается. Поздое доказательство и сожалѣніе. Каешься но не во время. Sero probatur amor, qui morte probatur. Tardive preuve. Liebe mit dem Tod bewiesen, ist zu spät bewiesen. Love approved by death, is too late approved.

654. *Купидонъ правитъ кораблемъ.*

Счастливы тѣ преобладающіе моря, коими любовь управляетъ. При добромъ вѣтрѣ, благополучное мореплаваніе. Quam bene navigant, quos amor dirigit. Von vent, bonheur. O wie wohl werden sie geführt, die durch die Liebe geführt werden. How well do they sail, which love doth direct.

655. *Купидонъ на зѣриной ловлѣ.*

Хочу шокмо гонить, а не ловить. Venari volo, potiri nolo. Seulement pour la chaffe. Ich will jagen, und nicht fangen. I wil catch, and not overcome.

656. *Купидонъ сномъ усыпляетъ Аргуса.*

Любовь побѣждаетъ хитростью. Проворство любви превосходитъ все. Vincit astu amor. La ruse d'amour passe tout. Die Liebe übertrifft alles durch List. Love, overcomes all things by subtilite.

G g g g



266  
EMBLEMATA

657



658



659



660



661



662



663



664



H hhh



## S Y M B O L A.

657. Меркурій отсѣкаетъ купидону крылья.

Мысль непремѣнна пребываетъ. Сердце всегда есть постоянно. Mens immota manet. Le coeur toujours jeune. Mein Herz ist unveränderlich. My hearth is young altimes.

658. Купидонъ внезапно убиваетъ лисицу.

И старую лисицу ловящъ. Младая легка, а пожилая лукава. Et annosa capitur vulpes. Aussi le vieux renard. Ein alter Fuchs wird auch gefangen. Old foxes are also caught.

659. Мужъ при брегѣ морскою раненъ отъ купидона.

Мнѣ отнюдъ нѣтъ покоя. Я и дышать не могу. Mihi nulla quies. Jamais de repos. Vor mich ist keine Ruhe. For me no rest.

660. Жена хочетъ крѣпко рукою удержатъ купидоновъ факалъ.

Попревоженный еще больше свирѣпствуетъ. Любовь отъ препятствія бываетъ сильнѣе. Impeditus ferocior. Forcé plus fort. Die Liebe wird durch Hinderrung stärker. Love bekomes stronger by hindering.

661. Крокодилъ пожирающій теловѣка.

Превратная Крокодилова любовь. Онъ смѣясь меня убиваетъ. Inversus Crocodili amor. En riant on me tue. Man tödtet mich lachend. Men killeth me with joy.

662. Купидонъ за руку ведетъ слѣпую жену.

Люви ничто не проповно. Любовь не видитъ никакого безобразія. Amori quae pulchra non sunt? Rien ne deplait à l'amour. Liebe siehet keine Ugestalt. Love doth not see deformity.

663. Купидонъ раздираетъ мѣшокъ съ деньгами у старой вдовы.

Любящій и себя и все свое имѣнїе распочааетъ. Любовь не навидитъ скупость и сребролюбїе. Amans se suaque prodigit. Amour hait l'avarice. Liebe haßet den Geiz. Love hateth avarice.

664. Купидонъ съ горящимъ факаломъ надъ главою раненнаго мужа.

Безконечныя бѣды. Exfatüratus aerumnis. Maux infinis. Unendliche Schmerzen. Infinites paines.

H h h h



EMBLEMATA

665



666



667



668



669



670



66

671



672



Iiii.



## S Y M B O L A.

697. *Сердце съ напечатлѣннымъ въ немъ изображеніемъ лица.*

Доколѣ живѣ буду. Оно тамо оспанешся, пока умру. Dum memor ipse mei. Il y restera tant que je vivrai. Es wird wohl bleiben, so lang ich lebe. It remains there as long as j shall live.

698. *Купидонъ покрѣваетъ свѣту своею рукою.*

Ни свѣтъ, ни шумъ. Neque lux, neque rumor. Ni le bruit, ni l'eclat. Weder Licht, noch Getöse. Nor light, nor noise.

699. *Купидонъ удою ловитъ рыбу.*

Къ достойнымъ прилѣпляюся. Дружуся съ тѣми, кои сіе заслуживаютъ. Dignos prosequor. Je m'attache à ceux, qui le meritent. Ich halte mich an solche, die es würdig sind. J apply my mind to them that deserve it.

700. *Купидонъ въ рукѣ держитъ горящее сердце.*

Молча горитъ. Пламенѣтъ и молчашъ. Silens ardere. Bruler et se taire. Stillschweigend brennen. To burn and to be silent.

701. *Крокодилъ.*

Поглощаетъ и плачетъ. Слезитъ, чѣмъ поглотитъ. Devorat et plorat. Il pleure pour devorer. Er weinet, um aufzufressen. He weeps for to devour.

702. *Купидонъ беретъ сердце на терніи.*

Радость послѣ плача. Послѣ слезъ смѣхъ. Послѣ печали веселіе. Gaudium post luctum. Après les peines les plaisirs. Nach Trübsal Freude. After grief joy.

703. *Верша въ водѣ, съ рыбками въ ней увязнувшими.*

Базчестно не пособлять несчастнымъ. Не должно никою осмавлять въ злополучіи. Adversis non deesse decet. Il est mal honnete de ne pas secourir les malheureux. Man muß die Unglücklichen nicht verlassen. It is not honest to forsake afflicted people.

704. *Купидонъ ослѣпленній, послѣдуетъ собачкѣ.*

Вѣренъ провожашый. Вѣрность меня ведетъ. Fidelis ductor. La fidelité me conduit. Ein getreuer Wegweiser. A faith full guide.

N n n n



# EMBLEMATA

705



706



707



708



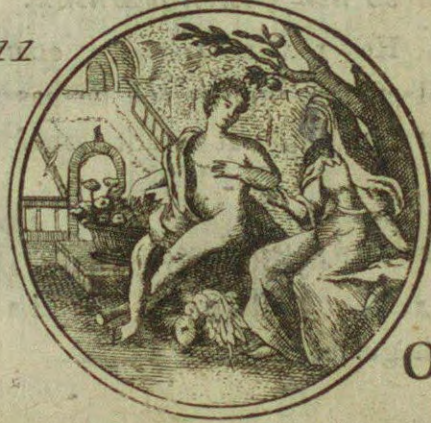
709



710



711



712



0 0 0 0



S Y M B O L A.

705. *Желтужина въ раковинѣ.*

При свѣтѣ сіяетъ. Clarescit aethere claro. Elle brille à la lumière. Sie glänzet im Licht. It glitters in the light.

706. *Купидонъ куетъ сердце.*

Для васъ. Ради тебя. Nisi pro vobis. Il ne fait que pour vous. Es wird für dich gemacht. It is made for you.

707. *Ракъ ползущій.*

Напередъ и назадъ. Ante retroque. En devant et en arriere. Hinter sich und vor sich. Before and behind.

708. *Моржъ рыба.*

Безопасно. Онъ вездѣ внѣ опасности. Secure. Il est par tout en seureté. Er ist überall sicher. He is sure every where.

709. *Леандръ пливаетъ по морю.*

Чего не можетъ любовь? Любви ничто не страшно. Esquid non potest amor? L'amour n'a rien d'affreux. Was kan die Liebe nicht ausrichten? What is it love can 't do?

710. *Пирамъ и Тисбея.*

Даже до гроба. И по смерти тебѣ послѣдую. Persequar extinctum. Jusqu' à la mort. Bis in den Tod. Until death.

711. *Вертумиъ и Ломона.*

Любовь побѣждаетъ шокмо хитростью. Amoris victoria fit per stratagemata. L'amour n'est vainqueur que par stratageme. Die Liebe gewinnet nur durch List. Love gains, but with cunninges.

712. *Венера и Адонидъ.*

Беличество и любовь рѣдко вмѣстѣ встрѣчаются. Знапность и любовь рѣдко живутъ согласно. Majestas et amor haud semper una incedunt. La majesté et l'amour ne marchent pas toujours ensemble. Die Majestät und die Liebe gehen nicht allezeit mit einander. Majesty and love does not joyn always together.

EMBLEMATA

713



714



715



716



717



718



719



720



P p p p

S Y M B O L A.

713. *Купидонъ телами угрвзевннвой.*

Равное съ равнымъ. Подобное съ подобнымъ. Par pari. A la pareille. Gleich mit gleichem. Like with like.

714. *Купидонъ на ловль заѣриной.*

Ловлю, и ловлюся. Гоняюся за другими, и за мною гоняются. Venor et venantur me. Je chasse, et je suis chassé. Ich jagé und werde gejagt. I hunt an am hunted.

715. *Актеонъ и Нимфа.*

Вредно видѣшь много. Опасно излишнее любопытство. Nimium vidisse nocet. Trop voir nuit. Man viel sehen ist schädlich. Too much taking on is dangerous.

716. *Купидонъ нагій отъ псовъ преслѣдуемвой.*

Духъ возводишъ, а убожество низводишъ. Богатство возносишъ, а нищета смиряетъ. Spiritus elevat, paupertas vero humiliat. L'esprit eleve, mais la pauvreté abaisse. Der Geist erhebet, aber die Armuth erniedriget. The spirit rejoices, but poorness makes sad.

717. *Аполлонъ и Дафна.*

Цѣломудріе убѣгаетъ похоти. Чистота не ищетъ сластей плотскихъ. Castitas voluptatam fugit. La chasteté ne veut point de volupté. Die Keuschheit hasset die Wollüste. Chastity hates carnal lust.

718. *Марциссѣ надъ водою.*

Знай самъ себя. Помни, кто ты таковъ. Nosce te ipsum. Connois toi même. Kenne dich selbst. Know your self.

719. *Гермафродитъ и Салмациссѣ.*

Любовь не раздѣльная. Одна половина ничего неможенъ безъ другой. Amor individuus. L'une moitié ne peut rien sans l'autre. Die Liebe kann nicht gescheidet werden. Love can not be separated.

720. *Ментунъ и Аммона.*

Купидонъ есть самъ себѣ врачъ. Любовная болѣзнь изцѣляется любовію. Ipse sibi medicina Cupido. Le mal d'amour amour soulage. Die Liebe heilet sich selbst. Love cures its self.

Рррр



EMBLEMATA

721



722



723



724



725



726



727



728



Q 999

S Y M B O L A.

721. *Купидонъ слѣпый на себѣ несетъ хромоногаго.*

У любящихъ единая воля. Любящіеся должны имѣть токмо единое желаніе. Amantibus una voluntas. Ceux, qui s'aiment, ne doivent avoir que les mêmes desirs. Die Geliebten müssen einerley Willen haben. The lovers must be of one and the same mind.

722. *Два купидона держатъ гашу; а фортуна наполняетъ оную.*

Любящихъ единая судьба. Любители имѣютъ равное счастье. Amantibus eadem fata. Ceux, qui s'aiment, eprouvent le même destin. Die sich lieben, stellen sich einmüthig in die göttliche Schickung. Those that love another, taste of the same lott.

723. *Купидонъ ногою опрокидываетъ стоящее изваяніе.*

Безъ конца. Безъ предѣловъ. Sine finibus. Point de borne. Ohne Ziel. Without limit.

724. *Два купидона обнимающіеся.*

Взаимообразная любовь. Amor reciprocus. Amour reciproque. Gegenliebe. Love for love.

725. *Купидонъ стрѣлою пробиваетъ квирасъ.*

Все пробиваю. Все прострѣливаю. Cuncta perforo. Je perce tout. Ich durchbohre alles. I pierce through all.

726. *Аполлонъ отъ купидона стрѣлою раненный.*

Любовь есть побѣдишель Боговъ. Amores Deorum victores. Amours vainqueurs de Dieux. Die Liebe überwindet die Götter. Love conquers the Gods.

727. *Вакхъ и Аріадна.*

Вино прогоняетъ печаль. Вино веселитъ сердце. Maerorem pellit vinum. Le vin bannit la tristesse. Der Wein vertreibt die Traurigkeit. Wine makes merry.

728. *Андромеда.*

Любовь побѣждаетъ все. Ничто не можетъ сопротивляться любви. Omnia vincit amor. Il n'y a rien, dont l'amour ne vienne à bout. Die Liebe überwindet alles. Love conquers all.

Q q q q



EMBLEMATA

729



730



731



732



733



734



735



736



R. r. r. r.



S Y M B O L A.

729. *Парисовъ судъ или приговоръ.*

Слѣпъ во своемъ выборѣ. In eligendo caecus. On est aveugle dans son choix.  
Man ist blind in seiner Wahl. We are blind in our choice.

730. *Купидонъ съ трубою и другіе на лебедяхъ  
плавающихъ и сражающихся.*

Надлежитъ уступитъ любви. Et nos cedamus amori. Il faut ceder  
à l'amour. Laßt uns auch der Liebe weichen. Let us be also subject unto love.

731. *Атланта и Иппоманесъ.*

Чего не можетъ злато? Что недѣлаетъ сребролюбіе? Quid non potest auri  
sacra fames? Qu'est ce que l'or ne peut point faire? Was kan das Gold nicht aus-  
richten. What is it gold can 't do.

732. *Купидонъ предъ Венерою стоитъ, и беретъ  
помаранцовыя яблока.*

Злато сильнѣе любви. Aurum amore fortius. L'or est plus fort que l'amour.  
Das Gold ist stärker als die Liebe. Gold is stronger than love.

733. *Купидонъ окруженный змѣю, т. е.  
въ вѣчности.*

Любовь вѣчна, безпредѣльна. Любовь всегда пребываетъ. Любви нѣтъ конца.  
Amor perpetuo durat. L'amour est eternal. Die Liebe ist ewig. Love its perpetual.

734. *Купидонъ сидящій съ зеркаломъ въ рукѣ.*

Любя не лицемеръ. Не сокрывай любви. Не будь прищворенъ въ любви.  
Noli dissimulare amorem. Ne fois point dissimulé en amour. Nicht in der Liebe nicht.  
Be in love not hypocritical.

735. *Купидонъ прививающій розгу.*

Любовь соединяетъ два сердца. Bina corda unit amor. Amour unit deux  
coeurs. Die Liebe vereiniget zwey Herzen. Love unites two hearts.

736. *Два Купидоны между собою дерутся.*

Война возпламеняетъ любовь. Брань умножаетъ любовь. Bellum amoris  
incendium. La guerre accroît l'amour. Zank vermehret die Liebe. War encreases love.

R r r r

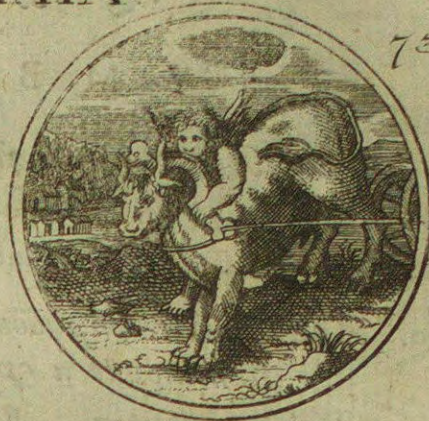


EMBLEMATA

737



738



739



740



741



742



743



744



S. S. S. S.



## S Y M B O L A.

737. *Два купидоны стрѣлами ранятъ одинъ другаго.*

Счастливое сраженіе. Удачливая брань. *Faustum praellium.* *Combat heurieux.* *Günstlicher Kampf.* *Happy battle.*

738. *Купидонъ за ярмо ведетъ упрямого вола.*

Мало по малу. Полегоньку. Пошихоньку. *Pedetentim.* *Petit à petit.* *Ungemächlich.* *With ease.*

739. *Купидонъ гонитъ вдругъ двухъ зайцовъ.*

За двумя зайцами гонишься, такъ ни единого не словишь. Никогда двухъ вдругъ не поймашь. *Duos sectatur, neutrum capit.* *Jamais deux.* *Niemals zwey.* *Never two.*

740. *Мужъ отъ Купидона раненный убѣгаетъ.*

Весьма поздно. Бѣжишь, но поздно. *Sero nimis.* *Trop tard.* *Uzu spät.* *Much too late.*

741. *Купидонъ прострѣливаетъ сферу.*

Любовь сохраняетъ все. Любовь бережетъ всего. *Cuncta conservat amor.* *L'amour conserve tout.* *Die Liebe bewahrt alles.* *Love conserves all.*

742. *Купидонъ стрѣлою ранитъ Геркулеса.*

Никто не исключается изъ моей власти. Всѣ мнѣ подвержены. *Nemo extra potestatem meam.* *Nul n'est exempt de mon pouvoir.* *Niemand ist frey von meiner Macht.* *None is free of my power.*

743. *Купидонъ смотритъ своей любезной въ глаза.*

Ея око есть мой сѣверъ. Глазъ ея моя сѣверная звѣзда. *Oculus ejus septentrio meus.* *Son oeil est mon nord.* *Ihre Augen sind mein Nordstern.* *Her eye is mine North.*

744. *Купидонъ на плечахъ носитъ свѣтъ.*

Болѣ Атланта. Сильнѣ Геркулеса. *Plus quam Atlas.* *Plus qu'Atlas.* *Mehr als Atlas.* *More than atlas.*

Ssss



# EMBLEMATA

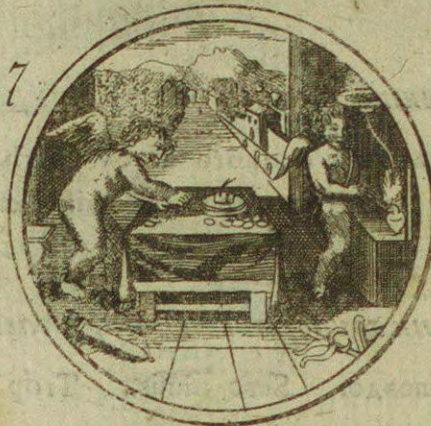
745



746



747



748



749



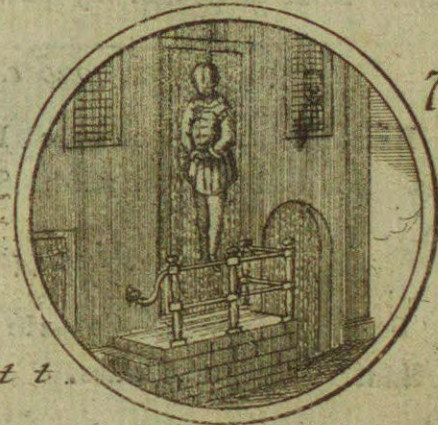
750



751



752



T t t t .



S Y M B O L A.

745. *Купидонъ идетъ ко своей любезной для разговора.*

Первое объявленіе трудно. *Première declaration difficile. Die erste Erklärung ist schwer. The first declaration is difficult.*

746. *Купидонъ показиваетъ раненное сердце, на бумагѣ изображенное.*

Дѣйствія безъ словъ. Дѣлашь не говоря. Не словомъ, но дѣломъ. *Acta sine verbis. Faire sans dire. Thun ohne Reden. Act without speaking.*

747. *Купидонъ испытываетъ злато.*

Для всякаго испытанія. Во всемъ испытанъ. *Ad omne tentamen. A toute épreuve. Zu jeder Probe. For all proofs.*

748. *фаetonъ.*

Выше возносящіяся, низпадающъ. Кто высоко возходитъ, больно ушибается. *Altius ascendentes lapsu graviore ruunt. Qui tend trop haut, plus bas descend. Je höher geflogen, je höher gefallen. The higher it flyes, the lower it falls.*

749. *Аполлонъ и Гіацинтъ.*

Съ великими людьми бережно обходися. Съ вельможами небратався, недружися. *Principibus utere parce. Avec les grands ne te prends pas trop. Mit den Großen muß man sich nicht zu gemein machen. Be not too familiar with your superiours.*

750. *Пигмалионъ и его образъ.*

Любовь все приводитъ въ порядокъ. Любовь всѣмъ какъ колесомъ вершитъ. *Amor in ordinem dirigit. L'amour range. Die Liebe setzt in die Reihe. Love puts all in order.*

751. *Орфей и Евридисса.*

Смерть не погашаетъ любовь. *Mors non extinguit amorem. Le mort n'eteint point l'amour. Der Tod löschet die Liebe nicht aus. Death cannot quench love.*

752. *Ифисъ повѣсившійся предъ вратами своей любовницы.*

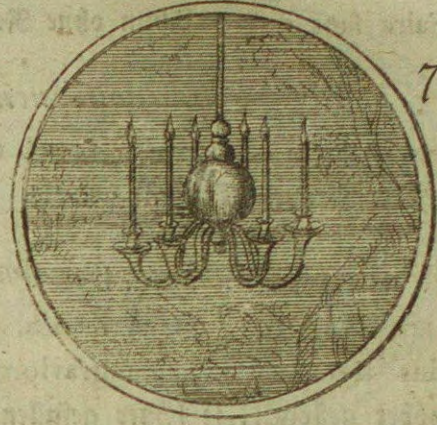
Никогда не поздно. *Nunquam sero. Jamais tard. Niemals spät. Never too late.*

T t t t



290  
EMBLEMATA

*Handwritten notes:*  
Honey line 753  
Custabl.



Uuuu



## S Y M B O L A.

753. *Дидона умерщвляетъ себя самою.*

Единая смерть оканчиваетъ любовь. Конечъ любви смерть. Любовь со смертию кончится. Solus obitus amoris interitus. Le seul trepas finit l'amour. Der Todt allein endet die Liebe. Death only ends love.

754. *Янусъ двуликий.*

Благоразуміе видно повсюду. Предосторожность вездѣ зрится. Prudentes. La prudence se fait voir de tous cotés. Die Vorsichtigkeit läßt sich überall sehen. Prudence shouws its self every where.

755. *Бомба насиненная и зажженная.*

Бѣда тому, кого она коснется! Горе! кому сей жребій достанется. Vae! illi, quem tetigerit. Mahleur à celui, qui en fera touché. Wehe dem, den sie trift. Unhappy are those which is touched by it.

756. *Паникадыло съ горящими свѣчами.*

Тѣмъ же огнемъ жжемся. Единъ огонь насъ воспаляетъ. Eodem igne urimur. Nous brûlons d'un même feu. Wir brennen vor gleichem Feuer. We burn by the same fire.

757. *Паллада или богиня мудрости.*

Дѣву охранять должно. Custodienda virgo. Il faut qu'une fille soit observée. Die Jungfrau muß bewahrt werden. The virgin must be kept in custody.

758. *Паллада и Вакхъ.*

Вино изощряетъ разумъ. Vinum acuit ingenium. Le vin augmente la prudence. Der Wein vermehret den Verstand. Wine encreases wisdom.

759. *Треглавное туловище.*

Согласіе непреодолимо. Союзъ непобѣдимъ. Concordia insuperabilis. La concorde est invincible. Die Eintracht ist unüberwindlich. Unity is unconquerable.

760. *Хищная птица на свою ловитву взирающая.*

Съ нетерпѣливостію ожидаю. Cupide expecto. J'attens avec impatience. Ich erwarre mit Ungeduld. I waith with impatience.

U u u u



# EMBLEMATA

761



762



763



764



765



766



767



768



Vvvv



S Y M B O L A.

761. *Листъ защищается отъ сокола.*

Кто сражается, тотъ еще не есть побѣжденнымъ. Qui pugnat non dum est victus. Qui combat, n'est pas encore vaincu. Wer da streitet, ist noch nicht überwunden. He that enters in to battel, is not yet conquered.

762. *Цапля на лугу.*

Единое ея отечество. Ничто такъ не правится, какъ собственное отечество. Sola patria. Il n'est rien tel que son pays. Das Vaterland allein. One's native country only.

763. *Пеликанъ со птенцами.*

Для своихъ. За стадо. Pro grege. Pour les miens. Für die Meinigen. For my own.

764. *Дикій голубъ ядущій гелерицу.*

Инымъ ядъ. Другимъ во вредъ. Aliis venenum. C'est un poison pour les autres. Es ist ein Gift vor andere. It is a venom for others.

765. *Райская птица.*

Ничего земнаго. Никакое сообщеніе съ землею. Nil terrestre. Point de commerce avec la terre. Nichts irrdishes. Nothing terrestial.

766. *Птица устрояющая свое гнѣздо.*

Се для меня. Се служишь къ моей пользѣ. Hoc mihi usu est. C'est pour moi. Dieses ist zu meinem Gebrauch. The is for me.

767. *Мирокъ.*

Ныряю, чтобъ вынырнуть. Ныряю для моей добычи. Mersus ut emergam. Je me plonge pour me relever. Ich tauche mich unter, um wieder hervor zu kommen. I go down, with an intent to come up again.

768. *Купидонъ ловитъ птички.*

Самопроизвольно. По собственнѣйшей волѣ. Вольный невольникъ. Sponte, Prisonnier volontaire. Mit freyem Wissen. It willingly.

VVVV



EMBLEMATA

769



770



771



772



773



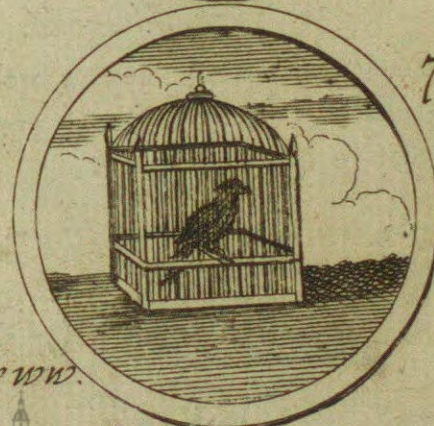
774



775



776



W. W. W.



S Y M B O L A.

769. *Голубица Нюва.*

Божескаго мира предвозвѣспника. Небо посылаетъ меня, да благовѣстную миръ міру. Divinae nuncia pacis. Le ciel m'envoie pour vous annoncer la paix. Der Himmel sendet mich, euch den Frieden zu verkündigen. Heaven sendeth me for to declare peace unto you.

770. *Купидонъ отъ псовъ преслѣдуемый.*

Берегись. Всегда будь остороженъ. Cave tibi. Tiens toi toujours sur tes gardes. Hüte dich davor. Have a care of it.

771. *Купидонъ и нѣтухи влюбленные.*

Купидонъ не терпитъ сотоварища. Въ любви нѣтъ сораздѣленія, Socium non fert Cupido. En amour point de compaignon. Die Liebe leidet keinen Mitgesellen. Cupid will have no compaignons.

772. *Риторъ раненный вругаетъ свой жезлъ Купидону.*

И витія да уступитъ любви. Любовь и мудрыми повелѣваетъ. Нѣтъ никого краснорѣчивѣе любви. Cedat orator amorі. Rien n'est plus eloquent que l'amour. Der Redner weiche der Liebe. The oratour must yield unto love.

773. *Слава и Купидонъ затикающий уши.*

Часто любовь есть глуха. Surdus amor saepius. L'amour est sourd le plus souvent. Die Liebe ist meist taub. Love is commonly deaf.

774. *Купидонъ учитъ Геркулеса прясти.*

Любовь все преобѣждаетъ. Любовь есть совершенный учитель. Omnia vincit amor. Amour est un maitre parfait. Die Liebe überwindet alles. Love conquers all.

775. *Индійскій нѣтухъ.*

По сложенію дуется. Гордостью надутъ. Habitu tumescit. Il s'enfle d'orgueil. Er ist vom Hochmuth aufgeblasen. He is full of ambition.

776. *Понужай въ кѣткѣ.*

Лучше быть вольнымъ. Свобода лучше золотой кѣшки. Praestat liberum esse. La liberte vaut mieux. Es gehet nichts über die Freyheit. Notting better than liberty.

W W W W



EMBLEMATA

777



778



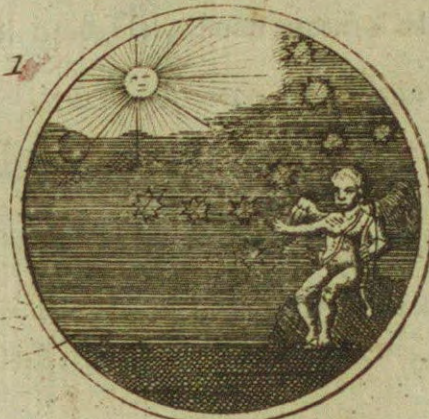
779



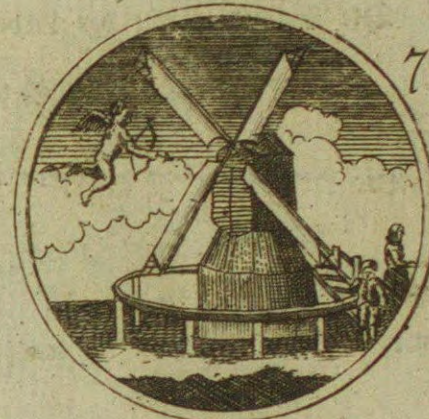
780



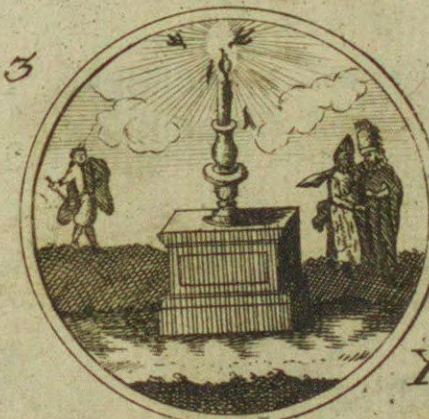
781



782



783



784



Xxxx.



S Y M B O L A.

777. *Курица.*

Жирѣетъ: шучною содѣлается. Pinguescit. Elle s'engraisse. Sie wird fett.  
She grows fat.

778. *Пѣтухъ.*

Бдящее попеченіе. Суеты мѣшаютъ спать. Забота не дастъ уснуть.  
Cura vigil. Le soin empêche à dormir. Die Sorge läßt nicht schlafen. Care takes  
away my sleep.

779. *Курица со своими цыплятами.*

Пріятно и хорошо. Сладко и добро. Dulce et decorum. Il est doux: il est  
beau. Es ist angenehm und zierlich. It is sweet and pleasant.

780. *Куропатка сокрываетъ свою голову, дабы  
отъ хищной птицы зримою не быть.*

Весьма обманывается. Не такъ дѣлается, какъ мыслишь. Falleris optime.  
Tu te trompes. Du betrügest dich sehr. You cheat your self very much.

781. *Солнце и звѣзды.*

Надъ всѣми. Между всѣми. Inter omnes. Entre tous. Unter allen. Among all.

782. *Вѣтреная мельница.*

Дышетъ движеніемъ. Живетъ въпромѣ. Inspirat in motu. Il inspire dans  
le mouvement. Er lebt in der Bewegung. He lives in the movings.

783. *Любовникъ съ любовницею, путешественникъ  
и насѣкомья около горячей свѣси лѣтающія.*

Любовію мучуся. Любовь меня мучитъ. Amore crucior. Je suis tourmenté  
par l'amour. Die Liebe plagt mich. Love tormenth me.

784. *Купидонъ хотящій сокрыть горящую свѣсу.*

Не могу ушайшь. Не лъзя сокрышь. Celare nequeo. Je ne puis celer. Ich  
kan es nicht verbergen. I can not hide it.

X x x x



298  
EMBLEMATA

785



786



787



788



789



790



791



792



Уууу

S Y M B O L A.

785. *Купидонъ сидя на левѣ, его укрощаетъ.*

Любовь побѣждаетъ все. Любви все возможно. Amor vincit omnia. L'amour peut tout. Die Liebe überwindet alles. Love can do all.

786. *Геркулесъ ведетъ Купидона.*

Сила и любовь. Добродѣтель вождемъ. Virtute duce. Vertu pour guide. Die Tugend zum Führer. Vertue for a guide.

787. *Купидонъ въ рукѣ держитъ перстень, а ногою попираетъ маску.*

Искренний и вѣрный. Любовь есть искренна. Sincerus et fidus. L'amour est sincere. Die Liebe ist aufrichtig. Love is sincere.

788. *Купидонъ и медвѣдъ лижущій своего медвѣжонка.*

Мало по малу. Исползоволь. Pedetentim. Peu à peu. Mit guter Weise. With ease.

789. *Соколъ прилѣтающій на руку.*

Охотно возвращаюся къ моимъ любезнымъ узамъ. Ad laqueos lubens revertor. Je reviens de mon gré aux doux lacqs, qui me serrent. Ich komme freywillig wieder zu meinen geliebten Banden. Voluntarily return j again unto my sweet bouds.

790. *Купидонъ воинъ.*

Любовь раждаетъ краснорѣчье. Отъ любви происходитъ витійство. Amor eloquentiam parit. De l'amour vient eloquence. Die Liebe macht beredt. Love makes eloquent.

791. *Купидонъ летящій, и старвй мужъ засыпающій землю колодезъ, въ коемъ теленокъ утонулъ*

Поздо мудрствуетъ. Догадался, да поздно. Sero sapis. C'est tard avisé. Es ist zu spät gemerckt. You got too late know lege of it.

792. *Купидонъ и виноградная лоза обвившаяся вокругъ изсохшаго тня.*

Ниже смерть. И смерть не разлучитъ. Ne mors quidem. Le mort même ne me detachera pas. Der Tod selbst nicht. Death can not do it.

Уууу



EMBLEMATA

793



794



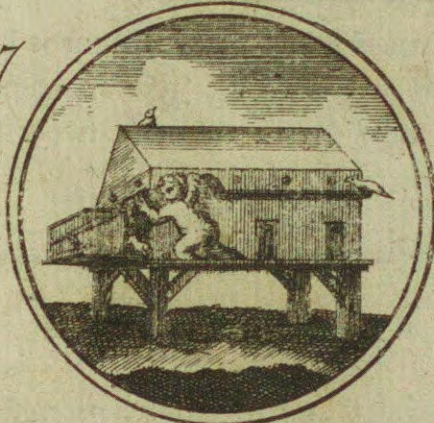
795



796



797



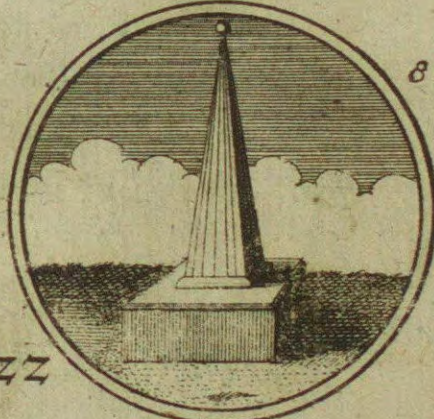
798



799



800



Zzzz



## S Y M B O L A.

793. *Крива между котомъ и пасткою.*

Бѣда меня обременяетъ. Зло отъсюда утѣсняетъ. Malum me premit. Le mal m'entrenne. Das Uebel drängt mich. That evil presseth me.

794. *Купидонъ и птицы въ клѣткѣ.*

Трудная ловля, когда самъ ловецъ пойманъ. Laboriosa venatio, ubi venator est captus. Chasse penible, où le veneur est pris. Es ist eine beschwerliche Jagd, wenn der Jäger gefangen ist. It is trouble some to Hunt, when the Hunter is catch 'd.

795. *Купидонъ на лошади въ мельницѣ.*

Моя бѣда слѣдуетъ за мною. Мое зло есть моимъ спутникомъ. Malum meum comes. Mon mal me suit. Meine Quaal folget mir. Mine evil follows me.

796. *Мертвецъ возлѣ могилы.*

Сила смерти неизбѣжна. Никто не минуешь смерти. Всякому умереть предлежитъ. Lethi vis inevitabilis. Nulle prevoyance à la mort. Der Tod ist unvermeidlich. Death cannot be shund.

797. *Купидонъ на голубятникѣ.*

Легко всходишь, но трудно слазить. Входъ не труденъ, но выходъ тяжелъ. Facilis ingressus, difficilis exitus. L'entrée est facile, mais la sortie en est difficile. Der Eingang ist leicht, der Ausgang aber schwer. The entrance is easie, but the returning is heavy.

798. *Купидонъ возлѣ гроба своей возлюбленной.*

Живу безъ всякой надежды. Nulla me spes tenet. Je vis fans esperance. Ich lebe ohne Hoffnung. I live without hope.

799. *Купидонъ воспоминающій свою любезную.*

Во всемъ счастливъ. Совершенно благополученъ. Ничто не сравняется съ моимъ блаженствомъ. Ab omni parte beatus. Rien n'egale mon bonheur. Nichts kan meinem Glück verglichen werden. Nothing is like mine felicity.

800. *Пирамида.*

Добродѣшель есть сама себѣ наградою. Добродѣшель меня воздвигла и сооружила. Ipsa sibi pretium virtus. La vertu m'a élevé. Die Tugend hat mich erhöhhet. Vertue has exalted me.

Z z z z

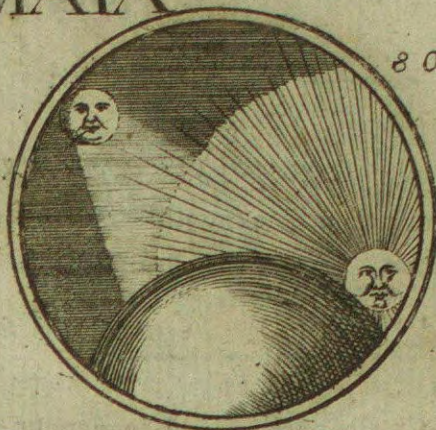


202  
EMBLEMATA

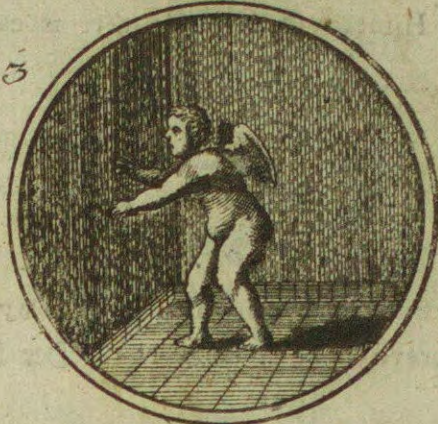
801



802



803



804



805



806



807



808



А а а а



S Y M B O L A.

801. *Роза съ шипами.*

Что дѣлое, и хорошо и трудно. Ничто безъ труда не бываетъ. Все требуетъ попеченія. Difficilia, quae pulchra. Rien sans peine. Nichts ohne Mühe. Nothing without labour.

802. *Солнце, луна и земля.*

Получаемое возвращаю. Что воспріймаю, то и отдаю. Quod capio, reddo. Je rends ce que je recois. Ich gebe wieder, was ich empfieng. I return again what I receive.

803. *Купидонъ идетъ ошупью.*

Любовь всегда естъ боязлива, или несмѣла. Semp̄er amor timidus. L'amour est toujours craintif. Die Liebe ist allezeit blöde. Love is always shameful.

804. *Корабль на морѣ съ раздувающимися парусами.*

Благополучная пущь. Ожидаю попушнаго вѣтра. Opportune. J'attens le vent. Ich warte auf den Wind. I wai for the wind.

805. *Лавръ.*

Всегда тотъ же, или одинаковъ. И зима у меня ничего не опѣмлетъ. Semp̄er idem. L'hiver ne m'ote rien. Allezeit gleich. Always the same.

806. *Каменная гора, моремъ окруженная.*

И въ самомъ движеніи опочиваю. На бурю и ненастье спокойнозираю. In motu quiesco. Je suis tranquile dans l'orage. Ich bin stille in dem Ungewitter. I am quiet in tempest.

807. *Сердце горящее.*

Какъ внѣ, такъ и внутри. Равный пламень и внутри. Hic et intus. De même au dedans. Von außen und innen gleich. The same without and within.

808. *Колесница со скоро бѣгущими конями.*

Вездѣ разумъ нуженъ. Мудрость повсюду надобна. Ubique locorum prudentia. Prudence de tout coté. Weisheit aller seiten. Prudence on all sides.

Ааааа



# EMBLEMATA

809



810



811



812



813



814



815



816



В 6666



S Y M B O L A.

809. *Купидонъ извлекаетъ мрежи, сердцами наполненныя.*

Дабы хопя едино изъ многихъ. Се для выбору. Ut unum ex multis. C'est pour choisir. Dies ist um zu wählen. This is for the choise.

810. *Птица раковиною пойманная.*

Ловецъ пойманъ. Охотникъ обманутъ. Venator captus. Chasseur trompé. Betrogener Jäger. Cheated Hunter.

811. *Купидонъ съ тетивьма крелблями.*

Будь всегда готовъ въ любви. Promptus esto in amore. Prompt en amour. Sey fertig in der Liebe. Be prompt in love.

812. *Карманные часы.*

Молча говорятъ. Ничего не говоря даютъ себя разумѣть. Нѣмъ да уменъ, Silendo loquitur. Il se fait entendre sans parler. Er macht sich verständlich, ohne zu sprechen. He makes his intention known without speech.

813. *Ѣжъ съ мешами играющій.*

Потерпи не много, шо и все унесенъ. Съ первѣньемъ все получишь. Parum fer, quo auferas totum. Supporte peu, pour emporter tout. Leide ein wenig um alles zu bekommen. Support little, for to carry all away.

814. *Два Купидона, единый у другаго зажигають факалы.*

Взаимообразная любовь. Amor mutuus. Amour mutuel. Gegenliebe. Love must be mutual.

815. *Легавая собака и невѣрокъ.*

Великое различіе между настоящимъ и будущимъ. Великая разница между надеждою и существованіемъ. Inter habeo et habeo magnum discrimen. Il y a difference entre l'espoir et l'avoir. Es ist ein großer Unterscheid zwischen hoffen und haben. There is a great difference between hoping and having.

816. *Пчелиный улей.*

Изъ сладости горечь. Отъ сладкого горькое. Ex dulcedine amaritudo. De douceur, amertume. Aus süß, bitter. From sweet bitter

В В В В В



206  
EMBLEMATA

818



817



820



819



822



821



824



823



CCCC



S Y M B O L A.

817. *Делфинъ въ морѣ.*

И вода имѣетъ свой свѣтъ, или огонь. Et aquae fax est. L'eau même a son flambeau. Das Wasser selbst hat seine Fackel. Water it self has its torch.

818. *Рѣка текущая въ море, и нимало его водъ не умножающая.*

Каждому свой особый случай. Всякому своя участь. Cuivis casus particularis. Chacun a son cas à part. Einem jeden seinen besondern Zufall. Each his particular case.

819. *Купидонъ пружали рыбу ловяще.*

Любящихъ надежда питаешь. Надежда есть путеводаителемъ рыбакамъ. Amantes spes alit. L'espoir conduit le pecheur. Die Hoffnung ist des Fischers Leitmann. Hope is with the fisher.

820. *Купидонъ огнемъ жегомъ.*

Похвально въ любви умереть. Даже до смерти. Laus in amore mori. usqu' à la mort. Bis zum Tode. Until death.

821. *Купидонъ сидящій на орлѣ съ книгою.*

Ученная любовь. Любовь есть мудра. Amor eruditus. Amour savant. Die Liebe ist gelehrt. Love is learned.

822. *Смерть сидящая на Крокодилѣ.*

Скупый никогда не богатъ. Сребролюбивъ всегда бѣденъ. Avarus nunquam dives. Chiche ja mais riche. Der Geizige ist niemals reich. The avaricious is never rich.

823. *Зависть прогоняющая Купидона.*

Зависть укрощаетъ любовь. Amoris domitrix irvidia. L'envie dompte l'amour. Der Neid zähmet die Liebe. Envie bridleth love.

824. *Купидонъ раздираетъ сердца и вмѣсто оныхъ складываетъ.*

Все соединяю. Все совокупаю. Omnia conjungo. Je joins tout ensemble. Ich füge alles zusammen. I joyn all together.

С с с с с



208  
EMBLEMATA

826



825



828



827



830



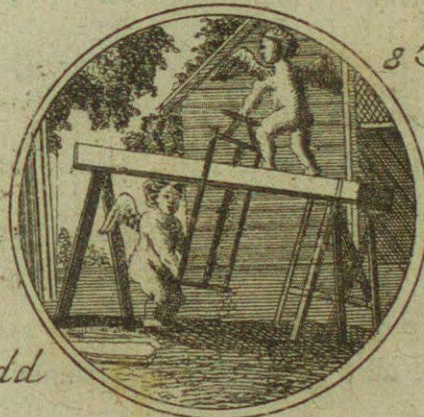
829



832



831



D d d d d

S Y M B O L A.

825. *Купидонъ пригаетъ по льду на конькахъ.*

На склизкомъ. In lubrico. Dans le glissant. Im glitschen. In the slidery.

826. *Купидонъ пускаетъ на дутое пузырьки.*

Любовь швоя еспь водяной пузырь. Bulla favor. La faveur n'est que le vent. Deine Gunst ist eine Wasserblase. Your favour is a bubble.

827. *Купидонъ богаръ.*

Любовь хранишь согласіе вещей. Любовь сохраняетъ все. Harmoniam regum amor conservat. L'amour conserve tout. Die Liebe unterhält alles. Love conserveth all.

828. *Пирамида блощелъ обростшая.*

Я буду зеленѣшь, и распи, поколѣ ты стояшь будетъ. Твое бытіе еспь моя зелень. Te stante virebo. Tant que tu subsistera, je ferai verdoyant. Dein Wesen ist mein Grünen. Your being is mine growth.

829. *Купидонъ играетъ въ кости.*

Сомнительный конецъ. Окончаніе въ сомнѣніи. Exitus in dubio est. Fin douteuse. Ein zweifelhaftes Ende. Doubtable end.

830. *Купидонъ играетъ сферою какъ шаромъ.*

Міръ еспь шаръ любви. Свѣтъ еспь игра любви. Pila mundus amorum est. Le monde est un balon à l'amour. Die Welt ist ein Ball der Liebe. The world is a globe of love.

831. *Купидонъ пилятъ дерево.*

Пилу и въ верхъ и внизъ пянущь должно. Здѣсь нужна заимообразность. Semper reciprocanda. La scie se reciproque toujours. Sie muß ohne Unterlaß von beyden Seiten gezogen werden. It must be continually reciprocated.

832. *Госпожа и Купидонъ за пряслицей.*

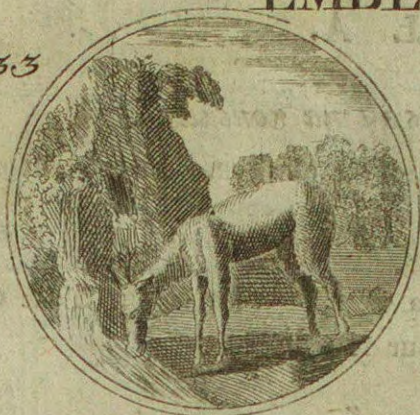
Исполняю волю моей возлюбленной. Почишая жену, во всемъ ей угождаю. Dum colo foeminam, hoc fio. Je fais ce que veut l'objet aimé. Ich thue den Willen meiner Geliebten. I follow the mind of my dearest.

D d d d d



210  
EMBLEMATA

833



834



836



835



838



837



840



839



E e e e e





S Y M B O L A.

833. *Раненой Олень пьетъ воду.*

Утѣшеніе, а не помощь. Облегченіе но не исцѣленіе. Solatium, non auxilium. C'est un soulagement, mais ce n'est pas un aide. Trost ohne Hülfe. Solace without help.

834. *Купидонъ живописецъ.*

Образъ ея съ собою ношу. Видѣ ея за мною слѣдуешь. Imaginem ejus mecum gesto. Son image me suit. Ihr Bildniß folgt mir nach. Her image follows me.

835. *Икаръ низверженный въ море.*

Ступай въ извѣстную путь. Шествуй по достовѣрной стези. In certum tendas. Va au certain. Gehe sicher. Walk within the certain.

836. *Купидонъ и Олень стрѣлого раненныя.*

Чѣмъ глубчѣ, тѣмъ больнѣе. Quo profundius, eo acrius. Plus il est profond, plus il est douloureux. Je tiefer, je schmerzlicher. The more profound, the more dolourous.

837. *Венера даетъ деснокъ Купидону.*

Любовь горька. Любовь наполнена желчи. Amor amarus. Amour plein de fiel. Die Liebe ist voller Bitterkeit. Love is full bitterness.

838. *Купидонъ прогоняетъ зависть.*

Любовь гонитъ зависть. Любовь сопротивляется зависти. Invidiam pellit amor. L'amour chasse l'envie. Die Liebe widerstehet dem Neid. Love chaseth envy.

839. *Купидонъ стрѣляетъ въ кирасъ.*

Неизбѣжный ударъ. Его удары неминуемы. Inevitabilis ictus. Ses traits sont inevitables. Seine Schüsse sind unvermeidlich. His arrows are inevitable.

840. *Купидонъ не хотящій слышать прозбъ другаго.*

Неумолимый. Безъ жалости. Безъ сожалѣнія. Precibus haud vinci potest. Sans pitié. Unverbitlich. Without compassion.

Еееее

К о н е ц ъ .





I.

Алфавитное Оглавленіе  
надписей и Символовъ россійскихъ.

А.

Ароновъ жезлъ прозябшій.	358	Алмазъ всегда Алмазъ.	7
Агнець возлѣ слона.	420	Алмазъ млашми бѣемый.	7. 685
Агнець и солнце.	548	Андромеда.	728
Адонидъ и Венера.	712	Аполлонъ и Гіацинтъ.	749
Аисна гнѣздо.	122. 491	Аполлонъ и Дафна.	442. 717
Аистъ защищающійся отъ сокола.	761	Аполлонъ и Марсіасъ.	444
Аистъ лѣшающій.	644	Аполлонъ раненный.	726
Аистъ носящій другаго.	104	Аполлонъ убивающій дракона.	454
Аистъ пожирающій змѣю.	283	Арбузъ.	52
Актеонъ псами расперзанный.	493	Арїаднинъ вѣнецъ.	276
Активонъ съ нимфами.	715	Арфа.	244
Алмазный перстень.	547	Ашласъ носящій свѣтъ.	382.
		Ашпаланна и Ипоманесъ.	731
		Аяксъ и Горделій.	483
			Б

а



Б.			
Базиликѣ.	84	Безѣ стыда.	271
Балдахинѣ надѣ княжескими знаками.	323	Безѣ тебя никѣ чему не- гожуся.	689
Бальсамовое древо.	37	Безѣ шруда не получишѣ.	207
Баранѣ.	240	Безѣ умаленія свѣща своего.	181
Баранѣ возлѣ горы.	314	Бей всѣхѣ, но не дѣлай порчи.	609
Баранѣ на зодіакѣ.	270	Беллерофоншѣ убивающій хи- меру.	485
Башня и пшпцы.	141	Берегись.	770
Башня на морѣ.	377	Берегись, врагѣ близокѣ.	285
Башня съ фонаремѣ.	153	Берегись неизвѣстныхѣ вещей.	486
Бдящее попеченіе.	778	Берегутѣ, а не берутѣ.	580
Безконечная бранѣ.	305	Благая моя при себѣ имѣю.	335
Безконечныя бѣды.	664	Благое дѣло превосходишѣ все.	160
Безлишнее древо.	385	Благополучна путь.	804
Безплодное древо.	390	Благопріятная шеплоша при- влекаетѣ.	192
Безопасенѣ.	708	Благоразуміе видно повсюду.	754
Безопасность для многихѣ.	163	Ближайшіе его ему измѣ- няютѣ.	493
Безполезенѣ для ходящихѣ.	149	Богатство возноситѣ, ни- щета смиряетѣ.	716
Безчестно не пособлять несча- спнымѣ.	703	Бобрѣ грызущій себя и дерево.	203. 204. 542. 559
Безумное дерзновеніе.	4	Богатство безѣ разума.	494
Безумный твердо на неѣ полагается.	225	Богатство мое съ собою ношу.	335
Безѣ боя и грома безполезенѣ.	50	Богатство и изобиліе.	546
Безѣ вреда. Безѣ обиды.	307	Богатѣ да глупѣ.	494
Безѣ жалости.	840	Богиня мудрости.	758
Безѣ искусства всегда пуста.	151	Богѣ миѣ поможетѣ.	443
Безѣ красокѣ былѣ бы ничто.	106	Богѣ намѣ далѣ сіе упраж- неніе.	250
Безѣ наставленія учителей.	415	Богѣ управляетѣ всѣмѣ.	139
Безѣ порока, безѣ пашна.	271		Бодр-
Безѣ предѣловѣ, безѣ конца.	723		
Безѣ сожалѣнія.	840		
Безѣ солнечныхѣ лучей ничто.	74		
Безѣ страха.	142		



Бодрствуйте съ опасеніемъ.	413
Божество испытывать не- льзя.	498
Божіе провидѣніе меня осво- бодишь.	443
Божією милосцію.	385
Божія благость и вѣруетъ насъ довольными.	250
Божіяго мира предвозвѣст- ница.	769
Божія сила съ нами.	165
Божію провидѣнію проти- висься не должно.	314
Большій розовый цвѣтокъ.	365
Большія и малыя растѣнія.	77
Большія съ малыми согласно звоняшь.	294
Болѣзнь любви неисцѣлима.	356. 578
Бомба.	400. 401. 552. 553. 575
Боровъ убитый.	586
Борона земледѣлческая.	447
Бочаръ Купидонъ.	827
Бочка диравая.	455
Брандеръ.	186
Брань умножаетъ любовь.	736
Бремя мое легко.	313. 441
Буде время благоприятствую- етъ.	194. 386
Будетъ время.	378
Буди смѣлъ и отваженъ.	541
Буди готовъ въ любви.	811
Будь непоколебимъ въ пра- восудіи.	247
Будьте намъ вождями.	134
Будучи уколотъ терни.	432

Букетъ цвѣтовъ.	608
Булава и мысличная вѣшль.	445
Быспряе громовой стрѣлы.	406
Бѣда меня обременяетъ.	793
Бѣда тому, кого она ко- снется.	75
Бѣдственно впасть въ само- любіе.	48.
Бѣжишь за лаврами, и на- ходишь.	441
Бѣжишь, да поздно.	740
Бѣлая капуста.	53
Бѣлая лилія.	80. 116
Бѣлизна ея не порпится злапомъ.	116
Бѣлка. Зри векша	
Бѣлокурыя долѣе любятся.	670

В.

Ведетъ, а не принуждаетъ.	618
Ведетъ и оборяетъ соньмъ.	457
Вездѣ присутствуюешь.	234
Вездѣ разумъ нуженъ.	808
Вездѣ сіяешь.	647
Векша грызущая орѣхъ.	207
Векша пливающая по водѣ.	553
Великая разница между на- деждою и существова- ніемъ.	815
Великіе бояшся равняшся ма- лымъ.	77
Великіе малыхъ спрашатся.	431
Великіе плоды во всякое время.	465
Великіе усупающъ покор- нымъ.	420

Вели-



Великій недостатокъ.	311	Внезапно процвѣлъ.	358
Великое изобиліе погубляетъ.	379	Внутри сокрыто.	207
Великое множество.	311	Внѣшнее меня шворитъ щя-	
Великое различіе между на-		желымъ.	148
споящимъ и будущимъ.	815	Во всемъ испытанъ.	747
Величество и любовь рѣдко		Вода противна огню.	606
вмѣстѣ встрѣчаются.	712	Водамъ поставляетъ законъ.	461
Величество не шворитъ безо-		Водобой, водометъ.	64
паснымъ.	571	Водолижникъ.	432. 641
Венера и Адонидъ.	712	Вождъ противъ непріятелей.	17
Венера и Кунидонъ.	541. 838	Во всемъ счастливъ.	799
Верблюды мѣшающій воду.	423	Возраженіе любви медлѣнно.	673
Верблюды опочивающій съ бре-		Возвращуся не безъ опш-	
менемъ.	582	щенія.	421
Вершумиъ и Помона.	711	Возвышаюся, да опъ всѣхъ	
Весьма обманивается.	780	видима буду.	268
Весьма поздно.	740	Возвышенная угрозъ небоится.	592
Взаимная любовь насъ уби-		Возвѣщаетъ пріятную весну.	108
ваетъ.	617	Воздухъ есть наша пища.	143
Взаимобразная любовь.	324. 814	Возлѣщаетъ до небесъ.	603
Взираю на себя, силою меня		Возносящіеся низпадающъ.	748
произведшаго.	518	Возобновляетъ надежду.	259
Видишь и въ самихъ безднахъ.	209	Война воспламеняетъ любовь.	736
Видъ ея за мною слѣдуетъ.	834	Воинская награда.	573
Видъ раснѣнія благовошнаго.	196	Воинъ и судья.	6
Виджу превращеніе, но духъ		Волкъ.	25. 589
мой не поколебимъ.	85	Вольность со страхомъ.	599
Вимполь.	44	Вольный не вольникъ.	768
Вино веселитъ сердце.	727	Во свое время, и на своемъ	
Вино изощряетъ разумъ.	758	мѣстѣ.	552
Вино прогоняетъ печаль.	727	Воспламененное сердце отшвер-	
Виноградная доза.	42. 70. 434. 521. 536	спое	474
Висящій крестъ.	126	Воспламеняется, но не зга-	
Висящій левъ.	101	ряетъ.	228
Владыка ѣдетъ, собака лаетъ.	592	Восполь-	



Воспользуюсь симъ чрезъ мое проворство.	306	Всегда въ движеніи.	224
Воспріемлетъ новыя силы.	64	Всегда есть созрѣлый плодъ.	273
Воспѣваетъ себѣ и міру.	566	Всегда имѣетъ свою силу.	80
Воспѣвая удивляетъ.	337	Всегда новая.	465
Восходитъ и низпадаетъ.	233	Всегда плыветъ съ вѣтрилами.	467
Вранъ и кувшинъ.	306	Всегда постояненъ.	376. 685
Вранъ и сова.	305	Всегда тако.	369
Врата любви для друзей.	88	Всегда шотъже.	127. 641. 805
Вредная любовь.	290	Всему есть свое время.	317
Вредная прихоть.	310	Вся земная презираю.	373
Вредно болташь много.	526	Всякая вещь имѣетъ свое время.	550
Вредно видѣшь много.	715	Всякая тяжесть ея подѣм- лется.	463
Вредище на небесахъ, чѣмъ не земли.	232	Всякій цвѣтъ ему приличенъ.	633
Врежу тому, кто мнѣ вре- дитъ.	169	Всякое дѣло получишь свою мзду.	610
Время открываетъ.	136	Всякому своя участь.	818
Время примѣчать должно.	553	Всякъ доволенъ, будучи имъ освѣщаемъ.	464
Все влажное меня шворитъ шѣломъ тяжелымъ.	148	Всѣ безопасны, когда воры во узахъ.	133
Все временное.	550	Всѣ мнѣ подвластны.	742
Все возрываетъ до возмож- ной мѣры.	378	Всѣ равно трудятся.	308
Все имѣете съ собою носите.	622	Всѣ удары смертельны.	401
Все мнѣ благопріятствуетъ.	517	Всѣ цвѣты маловременные.	419
Все носите безъ труда.	382	Всѣхъ равно освѣщаетъ.	176
Все освѣщаетъ.	647	Вторая безопасность.	133
Все пробиваю. Все прости- рѣливаю.	725	Входишь свѣтъ, а исходишь огнь.	231
Все совокупаю. Все соеди- няю.	884	Входъ нешуденъ, да исхо- дъ тяжель.	797
Все требуетъ попеченія.	801	Въ бѣдѣ бѣдствую, горюю.	616
Всегда берегись.	413	Въ гостяхъ хорошо, а дома лучше.	556
Всегда будь остороженъ.	770		ВВ



Въ горшкахъ ловишь.	381	Въсы перевѣшивающіе.	28
Въ закрыши готовишь мол- нію и громъ.	456	Вѣпреница.	367. 782
Въ любви нѣтъ сораздѣленія.	771	Вѣпромъ живемъ.	143
Въ миръ и на брань.	296	Вѣпры на корабль дующіе.	515
Въ небреженіи оставленная снова зеленѣетъ.	437	Вѣчная слава.	509
Въ нуждѣ умножишь силу.	585	Вѣчность.	375. 458. 615. 733
Въ памяшь древняго величе- ства.	545	Вѣчность изслѣдовать нельзя.	492
Въ полѣ и предъ полемъ.	296	Г.	
Въ случаѣ защища.	585	Галера.	170. 517
Выбирай, которое хочешь, любимое.	688	Ганимедъ.	487
Высокая гора.	268	Гдѣ ни упадешь, разобьешь	
Высокая честь меня влечетъ.	130	все.	400
Выше облаковъ.	603	Гдѣ скудость, тамо и богат- ство.	451
Вѣнецъ. 237. 252. 355. 506.	507.	Гербъ увѣчаный.	545
	524	Геркулесовъ даръ.	625
Вѣнцы.	134. 418	Геркулесъ ведущій Купидона.	786
Вѣчанное сердце.	470	Геркулесъ и малчикъ.	4
Вѣренъ безъ надежды.	473	Геркулесъ лежащій въ колы- белькѣ.	172
Вѣренъ и молчаливъ.	393. 526	Гермафродитъ и Салмацисъ.	719
Вѣренъ провожаемый.	704	Глазъ ея моя сѣверная звѣзда.	743
Вѣрность крѣпка какъ столбъ.	543	Гнѣвъ возбуждаетъ силу.	425
Вѣрность мой вождъ.	704	Говори на мѣстѣ и во время.	569
Вѣрность нарушаешь безче- стно.	277	Голубица Ноева.	372. 769
Вѣрность насъ соединяетъ.	100	Голубъ дикій.	764
Вѣрный союзъ.	300	Гоняюся за другими, и за мною гоняюшся.	714
Вѣрнѣйшая своего дома хра- нительница.	280	Гоняешься, и постигаешь.	442
Вѣрь и недовѣрай,	289. 588	Гора и ручьи пекущіе.	123. 693
Вѣсовъ не перескакивай.	247	Гора окруженная моремъ.	268
Вѣсы.	247	Гордостью надуть.	775
		Горе! кому сей жребій доста- нется.	755

Горли-



Горлица на сухомъ древѣ. 72. 99. 299. 234. 639. 691	Далеко отъ очей, далеко отъ сердца.	315
Горшокъ плавильный. 275	Данное снова возвращаетъ.	123
Горящее сердце пливущее. 147	Даромъ не минуется.	428
Господи! даждь славу имени швоему. 380	Даръ непріятельскій.	483
Господи! покажи намъ путь швою. 18	Дастъ плодъ во свое время. 519	
Госпожа и Купидонъ. 832	Два горящія сердца. 218. 120.	477
Гошова ко всѣмъ вѣпрамъ. 44	Два горящіе факалы. 143	
Готовъ къ войнѣ и миру. 212	Два козла рогами бьющіеся. 250	
Грабли земледѣльскіе. 156	Два Купидона бьющіе желѣзо. 38	
Гранатовое яблоко. 335	Два пучки стрѣлъ. 600	
Гробъ, могила, и мертвецъ. 20	Два плоды сросшіеся. 215	
Гробъ цвѣтами обложенный. 535	Два свертка порфиры. 236	
Гусь на башнѣ. 285	Два сердца соединяются. 210	
Гусь пинающаяся травою. 86	Два человека стрѣляющіе въ одно сердце. 472	
Д.	Два якора. 162 272.	
Да будетъ скорѣйшею. 248	Движеніе даетъ шѣсную связь. 627	
Да вѣдаетъ, какъ царство- вашь должно. 101	Движеніе ихъ происходитъ отъ шяжести. 33	
Да два едино будутъ. 120	Движеніе и движимаго искус- ствомъ. 463	
Да исчезну, лишь бы угодить. 30	Движима будучи, снова жи- ваю. 640	
Да покажутъ мнѣ побѣдные вѣнцы. 187	Движимое и высокое плодо- носитъ. 395	
Да скоряе поспѣшаетъ. 248	Движутъ меня, и защища- ютъ. 39	
Дабы кто внезапно не напалъ. 564	Двоглавный орелъ. 62	
Дабы мнѣ не совсѣмъ сломлену бышь. 396	Двоица голубовъ. 300	
Дабы отъ своего языка не по- гибнуть. 569	Двумя лучше и надежнѣе. 162	
Дабы хотя одно изъ многихъ. 809	Двѣ вѣтви шершья произво- дятъ огонь. 73	
Давай плоды безъ обѣщанія. 391	Двѣ ехидны. 617	
Даже до гроба. Даже до смерши. 820	Двѣ пальмы. 225	
	Двѣ	



Двѣ пчелы запряженныя въ плугѣ.	100	Для ушверженія мира.	353
Двѣ руки въ огнѣ, окруженныя змїею.	375	Для храбрыхъ воиновъ.	574
Двѣ руки высѣкающія огонь.	538	Дни наши сущь сочтенны.	317
Дѣя руки держащія шерновый вѣнецъ.	12	Добрая, благая надежда.	372
Двѣ руки держащія любовный узелъ.	31	Добро тому, кто въ неизвѣстности живешъ.	620
Двѣ руки слагающіяся	289	Добродѣтели нѣшъ ничего не возможнаго.	612
Делфинъ выброшенный изъ воды.	492	Добродѣтель вождѣ.	786
Делфинъ въ морѣ.	817	Добродѣтель изпышывается въ несчастїи.	275
Делфинъ на якорѣ.	167. 489	Добродѣтель меня возвысила.	530
Денница благопрїятна наукамъ.	196	Добродѣтель меня воздвигла.	800
Деньгами покупается любовь.	366	Добродѣтель его превосходитъ прочія.	558
Дерзай, и все будешъ.	541	Добродѣтель лучше всего.	160
Дидона умерщвляетъ себя самую.	753	Добродѣтель подаетъ лучшую защиту.	56
Дикій волъ.	296	Добродѣтель превосходитъ все.	485
Дитя угрожающее Геркулесу.	4	Добродѣтель преодолеваетъ все.	561
Діана съ козорогомъ.	164	Добродѣтель сама себѣ награда.	800
Для васъ шокмо.	706	Добродѣтелью ошцовъ.	518
Для всего.	506	Доброе домоводство полезно.	451
Для всякаго испытанія.	747	Доброе поведеніе прибыточно.	—
Для законно сражающихся.	574	Добыча служащая въ ненастїи.	593
Для злыхъ и я золъ,	503	Довольно видѣшь, дабы побѣдишь.	410
Для награды и наказанія.	507	Довольно знаешъ, не говори ничего.	338
Для пользы. Для прибышка.	364	Догадался, да поздно.	740
Для своихъ пшеницовъ.	763	Дождѣ надъ цвѣтникомъ.	362
Для собственнаго здоровья.	426	Дождѣ не бываетъ безъ солнца.	258
Для сохраненія жизни.	203	Доколѣ возвратишься.	525
Для спасенія самого себя.	426		
Для уврачеванія.	426		

Доко-



Доколѣ живѣ буду.	697	Едина будучи сотворена, еди-	
До конца сохраняешѣ.	265	ному Богу послѣдую.	135
До шолѣ счастливѣ, пока живѣ.	533	Единаго Бога познашь хочю.	135
Древа на горѣ и солнце.	386	Едина мнѣ довлѣешѣ.	217
Древняго пламени ошипки.	529	Едина погрѣшность раждаетѣ	
Древо блочемѣ обростшее.	533	многя.	344
Древо двумя руками держи-		Едина преклонность насѣ сое-	
мое.	371	диняешѣ.	226
Древо и низпающія вѣшви.	379	Едина превосходитѣ многихѣ.	583
Древо и отрасли.	321	Едина служишѣ наградою дру-	
Древо на горѣ.	184	гой.	190
Древо при брегахѣ водѣ.	235	Едина смерть развяжетѣ.	185
Древо шолское.	376	Едина смерть кончинѣ любовь.	753
Древяная дска.	111	Едина содержишѣ всѣхѣ.	152
Дроздѣ.	107	Едина шокмо меня ранишѣ.	642
Другимѣ во вредѣ.	764	Единимѣ ея величешвомѣ.	544
Другому смерть, а мнѣ жизнь.	624	Едино производитѣ другое.	239
Дружба вящше красомы.	670	Единоглавный орелѣ.	17
Дружуся сѣ достойными.	699	Единое мнѣ довлѣешѣ.	692
Дска живописная.	179	Единое шокмо опечештво.	762
Дска сѣ кеглями.	602	Единое просилѣ я у Господа.	252
Дубѣ развивающійся.	264	Единое умираешѣ, а другое	
Духѣ возводишѣ, а убоже-		раждается.	157
ство низводишѣ.	716	Единорогѣ.	286
Дыня.	52	Единѣ безѣ другаго ничего	
Дышетѣ движеніемѣ.	782	дѣлашь не можешѣ.	6
Дяшелѣ.	298	Единѣ изѣ многихѣ.	52
Дѣйствіе сего есть большее.	384	Единѣ огонь насѣ воспламе-	
Дѣйствія безѣ словѣ. Дѣлашь		няешѣ.	756
не говоря.	746	Ежеминушно перемѣняешся.	91
<b>Е.</b>		Ель.	273
Его бѣгомѣ егожѣ и убью.	211	Ешештво шворишѣ вящшая	
Его удары неминуемы.	839	сихѣ.	500
Его шумѣ емужѣ и вреденѣ.	58	Ехидна между цвѣшовѣ.	295
		Ехидна ядущая паука.	621
		<b>Е я</b>	



Ея взоръ для меня стрѣлы.	675	За двумя гонимся, а ни одного	
Ея око есть мой сѣверъ.	743	не поймаешь.	739
<b>Ж.</b>			
Желалъ бы всѣхъ перегубить.	283	За своихъ. За спядо.	763
Желанія его вскорѣ испол-		За твердосць и поспоянство.	470
нялся.	3	За удовольствіемъ слѣдуешь	
Желаю шокмо безсмертія.	373	скука.	478
Желѣзомъ и златомъ.	350	Зависишь отъ себя самой.	177
Жемчужина въ раковинѣ.	351. 705	Зависть есть его мучишель.	63
Жена между львомъ и вол-		Зависть есть пѣнь любви.	623
комъ.	166	Зависть не терпитъ непороч-	
Жена нагая въ пущынь.	373	ности.	198
Жена несущая якорь.	480	Зависть прогоняешь Купи-	
Жена оплакивающая мужа.	653	дона.	823
Жена прикованная цѣпью.	550	Зависть укрощаетъ любовь.	
Жена удерживающая Купи-		Зажженный факаль.	47
доновъ факаль.	660	Зажигательное стекло.	231
Жена уязвляющая очами.	675	Зажигательное судно.	186
Жестокая страсть.	617	Заецъ бѣгущій.	282. 406. 568
Живешь въпрямь.	782	Заецъ пойманный.	591. 616
Живу безъ надежды.	798	Законно сражавшимся.	355
Живу въ пѣснонѣ.	222	Залогъ любви.	276
Живу въ огнѣ.	624	Заслуживаешь быть любимъ.	452
Живу на земли и водѣ.	695	Заспавляю дрожать и найош-	
Живучи преодолевалъ мою		важнѣйшаго.	336
участь.	533	Зашьмѣвается, а не вовсе пом-	
Жигучая крапива.	363	рачается.	510
Жизнь во смерти.	220	Зашьмѣние ея подвергается	
Жирѣешь, жирною дѣлается.	777	испытанію.	124
Журавль.	564. 569	Зашьмѣние луны.	124
<b>З.</b>			
Забвеніе есть мать нищеты.	25	Зашьмѣние солнца.	68. 510
Забоша не дастъ уснуть.	779	Защитникъ свободныхъ наукъ.	444
		Защищающъ, и раззоряющъ.	287
		Звѣзда.	618. 623
		Звѣзда, корабль, и компасъ.	129
		Звѣзда лепящая.	345
		Звѣз-	



Звѣзда на небесахъ	49 614, 618
Звѣзда надъ гробомъ.	319
Звѣзда окруженная стрѣлами.	28
Звѣзда съ хвостомъ.	405
Звонилъ не для себя.	94
Згаряя возвышашься буду.	219
Здѣ безопасно	122
Здоровый желудокъ варилъ все.	561
Здѣсь собираю то, что совер- шаю индѣ.	257
Здѣсь остановишься должно.	20
Здѣсь потребна заимобраз- ность.	831
Здѣсь чистый огня источ- никъ.	269
Зелѣя изъ земли проникающія	528
Земля моремъ окруженная.	163.
	180
Земля охотно желаетъ меня на себѣ носить.	150
Земля радуется подъ моею пягосью.	150
Зеркало.	145 227. 266. 312. 315
Зеркало все въ себя воспрі- емлетъ.	315
Зима уже миновалась.	264
Злапо искушается огнемъ.	275
Златое сильнѣе любви.	732
Златомъ пріобрѣщается лю- бовь.	92. 366
Златый вѣкъ.	433
Златый кувшинъ со цвѣтами.	546
Зло ошвсюда угнѣшаетъ.	793
Злое злымъ питается.	621

Злонравные знаются съ подоб- ными.	621
Змѣя въ кругъ свившаяся.	375.
	498. 615. 733
Змѣя въ правѣ кривоходящая.	413
Змѣя покидающая старую кожу.	613. 213
Змѣя умерщвленная своимъ порожденіемъ.	619
Знаетъ и время и мѣсто.	206
Знай самого себя.	718
Знакъ славы и силы.	496
Знакъ вѣры.	278
Знакъ добраго сердца.	607
Знамя.	44. 224
Знапность и любовь рѣдко живушь согласно.	712

И.

И вишя да уступитъ любви.	772
И вода имѣетъ огонь и свѣтъ.	817
И воспріятое возвращаетъ.	693
И въ движеніи опочиваю.	806
И въширила и гребля мнѣ слу- жатъ.	517
И данное отдаетъ.	693
И еспь и нѣпъ.	449
И зима ничего не опемлетъ.	805
И мѣлкія вещи имѣють силу.	595
И колеблемое всегда непод- вижно.	376
И помощь вредительна.	290
И по смерти шебъ послѣдую.	710
И П омеей ничего у нея не ошнялъ.	614



И раненъ будучи не уступлю.	427	Искусствомъ и оружіемъ.	572
И смерть не разлучишь.	792	Исподоволь.	788
И старую лисицу ловяшь.	658	Исполняю волю любезной.	832
И то и другое.	546	Испиннаго любителя сердце	
И то и сію.	449	свѣтло, какъ зеркало.	115
И шомъ и другій шрудъ		Истинная вѣрность и любовь.	538
шяжелъ.	537	Истинная любовь на одного	
Иго мое благо.	441	цѣлишь.	117
Избирайше.	262	Истинная любовь никого не	
Излишнее вредитъ.	173	боишься.	632
Изобиліе меня веселитъ.	311	Истинная любовь постоянна.	669
Изображеніе оппечашанное.	265	Истинну вѣщаю, показую.	227
Изъ двухъ единое.	218	Идеиъ высокихъ дѣлъ.	487
Изъ малыхъ чашей велика		Ифисъ повиснувшій.	752
связка.	412	Идеиъ вышнихъ, небесныхъ.	223
Изъ мѣлкихъ зельи шяжелый		Идеиъ индѣ пребыванія.	309
снопъ.	412	Идеиъ и обрѣтаеиъ.	442
Изъ пучковъ снопы. Изъ розгъ		Ищу господина, хозяина.	284
кусты.	239	Ищу твердости.	195
Изъ сладости горечь.	816	Ищутъ мѣста для своего	
Икаръ низпадшій въ море.	486.	размноженія.	191
	748.		835
Иксіонъ за облака хвашаю-			
щійся.	249		
Илемъ древо.	432.		
Имѣютъ великое искусство.	100		
Иначе не приносишь пользы.	586		
Индійскій пѣтухъ.	775		
Инымъ польза, а мнѣ раззо-			
реніе.	604		
Инымъ ядъ, а мнѣ пища.	764		
Иногда силою, а иногда ла-			
скою.	570		
Искренный и вѣрный.	787		
Искусство правишь счастьемъ.	408		

## К.

Каждому свой жребій.	818
Каенся, но не во время.	653
Какъ внѣ, такъ и внутри.	807
Какъ любви угодно.	633
Каменная гора въ морѣ.	462. 806
Камень брошенный въ воду.	314
Капоровое древо.	263
Капуста бѣлая.	53
Каспановое древо съ плодами.	29
Квираъ.	56. 504. 505
Кедръ и пресмыкающіяся.	387
	Кипя-



Кипящій кошель.	245	Корабль.	170. 804
Кленъ.	256. 394. 396	Корабль брошенъ въ гавань.	103
Кленъ и пальма.	433	Корабль плывущій въ гавань.	3
Клиѳія въ солнечникъ превра- щенная.	452	Корабль разбѣжжающій на окіанъ.	14. 408
Клонипъ, а не неволипъ.	618	Корабль съ распущенными па- русами.	238. 647
Клятва любовная щещна.	677	Корзина съ зернами.	683
Ко всему способна.	III. 179	Кормчій сего не спитъ.	14
Когда воздухъ благорасство- ренъ.	194	Кормыло.	461
Когда вода одна, то она не- годна.	245	Королекъ на поверхности воды.	195. 349
Когда пѣснухъ будетъ пѣвецъ, тогда любви конецъ.	651	Корона.	252
Когда солнце освѣщашь бу- детъ.	386	Корона на подушкѣ.	237
Когда хочешь одолѣть, сра- жайся.	542	Корона надъ крестомъ.	165
Коза питающая младаго волка.	23	Корона на столбѣ.	65
Козерогъ и рогъ изобилія.	160	Корона съ пальмовыми вѣш- ками.	370
Колесница и кони.	808	Корона съ лавровыми вѣш- ками.	137
Колоколъ.	94. 125	Коронисса стрѣлою раненная.	450
Колосъ опъ тяжести накло- ненный.	244	Крашка жизнь друзей и благо- дѣтелей.	138
Кольце двумя руками дер- жимое.	277	Красота во смиренномудріи.	199
Комета.	405	Красота, чистота и любовь.	216
Компасъ.	598	Красота и крѣпость.	349
Конецъ дѣло хвалитъ.	103. 591	Крестъ жемчугомъ обложен- ный.	509
Конецъ зависишь опъ начала.	615	Крестъ надъ лавровыми вѣш- ками.	512
Конецъ любви смерть.	753	Крестъ на раковинѣ.	126
Конь.	599	Крокодилъ.	206. 661 701
Копіе лозою и лавромъ об- витое.	353	Кроликъ.	596
Копіе съ преря коронами.	134	Кромъ въпра нѣтъ ничего	11
		Кромъ двѣша ничшо.	106

Г

Кромъ



Кромѣ сѣна нѣшѣ ничего.	414	Купидонѣ ведущій слѣпую	
Крошѣ.	202	жену.	662
Круглый пустой шарѣ.	8	Купидонѣ взирающій на лю-	
Крыла орлинные.	287	бовницу.	740
Крыса, кошѣ и паспка.	793	Купидонѣ взирающій на дождѣ.	354
Крѣпость на морѣ.	39. 578	Купидонѣ возлѣ гроба своей	
Крѣпость и красота.	349	любезной.	708
Крѣпчѣ военными корыстями.	575	Купидонѣ воинѣ.	790
Кто безѣ опасенія любилвалѣ.	652	Купидонѣ врачѣ.	671
Кто высоко восходитшѣ, больно		Купидонѣ воспоминающій лю-	
падаетшѣ.	748	безную.	799
Кто за многими гонитшѣ, шомѣ		Купидонѣ вѣ огнѣ.	669
ни одного не словитшѣ.	25	Купидонѣ вѣ сердцѣ стоящій.	32
Кто знаетшѣ, добрали или зла.	623	Купидонѣ вѣ цвѣтникѣ.	326. 361
Кто знаетшѣ шайну, шомѣ все		Купидонѣ высыпающій злато.	92
имѣетшѣ.	67	Купидонѣ высѣкающій огонь.	323
Кто любовью кленетшѣ, шому		Купидонѣ гаситшѣ факалѣ мочю.	475
не вѣрь.	677	Купидонѣ даетшѣ сосудѣ дру-	
Кто можетшѣ на неѣ взирать		тому.	366
безѣ содроганія.	405	Купидонѣ держащійся за древо.	368
Кто можетшѣ его испоргнушѣ.	184	Купидонѣ держащій хамелеона.	633
Кто можетшѣ у меня его		Купидонѣ держащій двѣ палки.	629
опияшѣ.	109	Купидонѣ дующій на свѣчу.	640
Кто можетшѣ достойно во-		Купидонѣ заграждающій себѣ	
спитшѣ его хвалу.	509	уста.	526
Кто сражается, еще не побѣж-		Купидонѣ задержанный.	681
денѣ.	761	Купидонѣ живописецѣ.	838
Куда ты идешѣ, туда и я		Купидонѣ и Венера.	837. 732
клонюся.	301	Купидонѣ и заецѣ.	632
Купидонѣ бѣющій другаго.	251	Купидонѣ и виноградная лоза.	792
Купидонѣ бѣющій соперника.	666	Купидонѣ и Геркулесѣ.	774. 786
Купидонѣ бѣющій черепаху.	630	Купидонѣ и госпожа за пря-	
Купидонѣ близко солнечника.	361	слицей.	832
Купидонѣ болящій.	678	Купидонѣ и медвѣдѣ.	788
Купидонѣ бочарѣ.	827	Купидонѣ и зеркало.	315
		Купи-	

Купидонъ и Олень.	836	Купидонъ надъ горящею соло-	
Купидонъ и псы.	770	мою.	45
Купидонъ и пшички.	794	Купидонъ нагій и псы.	716
Купидонъ и пѣтухи.	771	Купидонъ налагающій сѣло	
Купидонъ и раненное сердце.	628	другому.	682
Купидонъ и сердце между		Купидонъ неслышащій прозвѣ	
шернѣемъ.	702	друга.	840
Купидонъ и слава.	773	Купидонъ несущій крыла и	
Купидонъ и Фортуна.	674	лукъ.	324
Купидонъ и черепаха.	248	Купидонъ несущій письмо.	117
Купидонъ играющій сферою.	830	Купидонъ несущій сердце.	253
Купидонъ играющій вѣ кости.	829	Купидонъ несущій столбъ.	51
Купидонъ играющій на конь-		Купидонъ несущій шаръ.	744
кахъ.	825	Купидонъ опрокидывающій	
Купидонъ идущій къ любов-		бревно.	214
ницѣ.	745	Купидонъ опрокидывающій кув-	
Купидонъ идущій между копій		шинъ съ деньгами.	635
и мечей.	665	Купидонъ опрокидывающій из-	
Купидонъ идущій ощупью.	803	ваянѣ.	723
Купидонъ изображающій пѣны.	626	Купидонъ ослѣпленный.	87. 637.
Купидонъ извлекающій сѣти.	809		704
Купидонъ испытующій злато.	747	Купидонъ палимый огнемъ.	820
Купидонъ кленущійся предъ		Купидонъ подкопывающій гору.	
Богами.	677		686
Купидонъ кривоножка, хро-		Купидонъ покрывающій свѣчу.	698
мый.	673	Купидонъ показывающій ра-	
Купидонъ кузнецъ.	706	ненное сердце.	746
Купидонъ лещащій.	692. 761	Купидонъ показывающій рану	
Купидонъ ловящій пшички.	768	другому.	105
Купидонъ ловящій рыбу.	699	Купидонъ посякающій древо.	329
Купидонъ мѣшающій масло.	627	Купидонъ правящій кораблемъ.	654
Купидонъ на голубятникѣ.	797	Купидонъ преклоняющій ко-	
Купидонъ на морѣ.	804	лѣна.	479
Купидонъ на охотѣ. 841. 714.	655	Купидонъ прививающій розгу.	735.
Купидонъ на пряслицѣ.	254		210



Купидонъ прицѣпляющій крыла.	631	Купидонъ стрѣлу изощряющій.	85
Купидонъ пробивающій лапы.	725	Купидонъ стрѣляющій въ	
Купидонъ прогоняющій за-		лапы.	839
висть.	838	Купидонъ стрѣляющій въ сферу.	
Купидонъ прогоняемый за-			741
вистью.	823	Купидонъ съ ваперпасомъ.	636
Купидонъ просящій къ себѣ		Купидонъ съ горящимъ серд-	
путника въ гости.	668	цемъ.	700
Купидонъ пускающій душе		Купидонъ съ горящимъ фа-	
пузырьки.	826	каломъ.	664
Купидонъ разводитъ огонь		Купидонъ съ зеркаломъ.	115
стрѣлами.	93	Купидонъ съ знамьемъ.	246
Купидонъ раздирающій сердца.	824	Купидонъ съ лукомъ и стрѣ-	
Купидонъ разрывающій мѣшокъ		лами.	313
съ деньгами.	663	Купидонъ съ любовницею.	311
Купидонъ раненный дружится.	83	Купидонъ съ перстнемъ.	787
Купидонъ ранящій дракона.	696	Купидонъ съ рыбкою и цвѣш-	
Купидонъ ранящій сердце.	684	комъ.	495
Купидонъ ранящій спящую.	676	Купидонъ съ тремя сердцами.	688
Купидонъ самъ себѣ врачъ.	720	Купидонъ съ трубою.	730
Купидонъ сидящій на конѣ.	795	Купидонъ съ факаломъ и дѣва	
Купидонъ сидящій на львѣ.	154.	Веспалка.	89. 562
	785	Купидонъ съ факаломъ и	
Купидонъ сидящій на орлѣ.	821	стрѣлою.	241
Купидонъ сидящій съ зерка-		Купидонъ съ фортуною.	680
ломъ.	734	Купидонъ съ цвѣтами.	650
Купидонъ сидящій при рѣкѣ.	255	Купидонъ съ 4 крылами.	811
Купидонъ слѣпый несущій хро-		Купидонъ схватывающій пла-	
маго.	721	мень.	652
Купидонъ сокрывающій свѣчу.	784	Купидонъ сѣющій маковыя	
Купидонъ смонрящій на солнце.	638	сѣмена.	95
Купидонъ срывающій розы.	339	Купидонъ топчущій узду	
Купидонъ стоящій въ сердцахъ.	667	и мѣру.	634
Купидонъ стоящій у воротъ.	88	Купидонъ убивающій лисицу.	658
Купидонъ стрѣлою уязвленный.	54	Купидонъ угрызенный пчелами.	713
		Купи-	



Купидонъ у любовницы.	743. 783	Лавровая и миршова вѣтви.	190
Купидонъ усыпляющій Аргуса.	656	Лавровая отрасль.	230
Купидонъ уязвляющій Герку-		Лавровый вѣнецъ.	355. 506. 524
леса.	742	Лавровый и пальмовые вѣтви.	418
Купидонъ уязвленный стрѣлою.	54	Лавръ.	169. 328. 805
Купидонъ харею закрытый.	46	Лавръ и пальма на горѣ.	389
Купидонъ цѣлишъ въ одну		Лавръ молніею пораженный.	97
жену.	476	Лавръ обвинный виноградною	
Купидонъ черный ранящій бѣ-		лозою.	429
лаго.	670	Лавръ огнемъ обѣяшый.	643
Купидонъ чудовищемъ пре-		Лавръ срубленный и снова про-	
слѣдуемый.	694	зябшій.	71
Купидоны два держащіе чашу		Ласкою и наказаніемъ.	570
предъ Фортуною.	722	Ласповица и солнце.	192
Купидоны дерущіеся.	736	Ласповица на кровлѣ.	304
Купидоны единъ встѣ, другій		Ласповица надъ водою.	309
пешъ.	532	Леандръ плывущій по морю.	709
Купидоны зажигающіе факалы.	814	Лебедь.	565. 566. 595
Купидоны обнимающіеся.	724	Левкооса.	446
Купидоны пилящіе древо.	831	Левъ идущій.	113. 597
Купидоны рыболовы.	819	Левъ и змѣя.	424
Купидоны стрѣляющіе другъ		Левъ и солнце.	513
въ друга.	737	Левъ мерпвый.	497. 573
Куришельный сосудъ.	30. 48	Левъ опочивающій.	119
Курица.	777	Левъ преслѣдуемый малыми	
Курица и цыплята.	330. 779	звѣрками.	5
Куропашка изъ яйца вылупив-		Левъ прикованный.	430
шаяся.	303	Левъ раздирающій обезьяну.	10.
Куропашка сокрывающая свою			426
голову.	780	Левъ, рука, и корона.	501
Къ достойнымъ прилѣпляюся.	699	Левъ смотрящій въ зеркало.	127
Къ спаши и во время.	569	Левъ спящій.	112
		Левъ съ скиптромъ.	109
		Левъ съ крылами и крестомъ.	607
		Левъ убѣгающій.	431
		Левъ	

Л.

А



Левъ уязвленный стрѣлою.	427	Лучше не говоритъ.	526
Легавая собака и нырѣокъ.	815	Лучше сладкимъ чѣмъ великимъ бышь.	521
Легко всходишь, да трудно слазишь.	797	Лучше умереть, чѣмъ невѣрнымъ бышь.	12
Легкое уснушаетъ тяжелому.	28	Лучше умереть, чѣмъ переспать.	13
Леша далѣе спарая врунья.	540	Лѣнивый любовникъ ненавиденъ.	630
Лешинъ ко превыспреннимъ.	487	Лѣпоша въ смиренномудріи.	119
Лимонное плодоносное дрво.	74	Лѣшій.	26
	465	Любви все возможно.	785
Лисица.	588	Любви ничто не прошивно.	662
Лицемѣре всегда тщетно.	249	Любви ничто не спрашно.	709
Лишаюся древнихъ преимуществъ моихъ.	97	Любви пріятна темнота.	679
Лишъ родилась, уже и тружуся.	303	Любители имѣютъ равное счастье.	722
Лишъ съ глазъ, и съ памяти вонъ.	315	Любовная болѣзнь исцѣляется любовью.	720
Лишъ увидѣлъ и прогналъ.	458	Люблю пить мутную воду.	423
Ловець пойманъ.	810	Любовные узы пріятны.	682
Ловля другихъ, сама похищаюся.	616	Любовный узелъ.	31. 140. 185
Ловля звѣринная.	478	Любовнику грѣзится о любовницѣ.	672
Ловля прежде добычи.	481	Любовникъ съ любовницей.	783
Ловля строусовъ.	481	Любовь бережетъ всего.	741
Ловлю другихъ, и меня ловятъ.	714	Любовь боязлива.	803
Лодка съ весломъ.	61	Любовь вершишь всѣмъ какъ колесомъ.	750
Лукъ натянутый далѣе бѣшетъ.	144	Любовь всегда неспокойна.	652
Луна и звѣзды.	583	Любовь выше всего.	635
Лунное сѣянїе.	178	Любовь воскресяетъ.	631
Лучезарное солнце.	36	Любовь вѣчна, безпредѣльна.	733
Лучше бы прицѣпилася къ негладкому.	312	Любовь гонитъ завись.	838
Лучше всего родительская наука.	302	Любовь горька.	837
		Любовь	



Любовь даетъ здравіе.	671	Любовь отъ сопротивленія	
Любовь естъ сильнае всего.	368	усиливается.	660
Любовь естъ днешный и ночный		Любовь перемѣняетъ всю при-	
сошварищъ.	676	роду.	631
Любовь естъ худый хозяинъ.	668	Любовь побѣдишель боговъ.	726
Любовь и мудрыми повелѣ-		Любовь побѣждаетъ все.	728
ваетъ.	772	Любовь побѣждаетъ хитро-	
Любовь и по смерти продол-		снью.	656. 711
жается.	72	Любовь пребываетъ всегда.	733
Любовь изъ двухъ сердецъ дѣ-		Любовь препобѣждаетъ все.	774. 785
лаетъ одно.	218	Любовь приводитъ все въ по-	
Любовь изъ ословъ шворишъ		рядокъ.	750
львовъ.	631	Любовь пузырь водный.	826
Любовь искренна.	787	Любовь раждаетъ краснорѣчіе.	790
Любовь любитъ ночь.	679	Любовь со смертію кончися.	753
Любовь меня неволишъ пѣше:	691	Любовь со стыдомъ.	159
Любовь мудра.	821	Любовь слѣпа.	637
Любовь мучитъ меня всегда.	676.	Любовь совершенный учитель.	774
	783	Любовь соединяетъ сердца.	735
Любовь наполнена желчи.	837	Любовь сопротивляешся за-	
Любовь находить средшва.	255	висши.	838
Любовь нераздѣльна.	719	Любовь сораздѣльная.	491
Любовь не имѣетъ мѣры.	634	Любовь сохраняетъ все.	741. 827
Любовь не видитъ безобразія.	662	Любовь шайтъ свою шайбу.	679
Любовь нелицемѣрна.	734	Любовь умножается попече-	
Любовь ненавидитъ скупость.	663	ніемъ.	627
Любовь не шакова.	600	Любовь хранитъ согласіе вещей.	827
Любовь не терпитъ сошо-		Любовь что мыслишь, то	
варища.	666. 771	и видитъ.	672
Любовь не терпитъ лѣнивыхъ.	630	Любовью мучуся.	783
Любовь не уступаетъ и богаш-		Любое выбирай.	688
спву.	635	Любя не лицемѣръ, не притиво-	
Любовь не чинитъ зла.	677	раися	734
Любовь отъ очей падаетъ на		Любящіеся имѣютъ одну волю.	721
сердце.	675	Любящій врачуетъ любящаго.	671



Любящій не щадитъ ничего.	663	Миршовое древо.	395
Любящимъ едина воля.	121	Миръ или брань.	445
Любящимъ едина судьба.	723	Миръ между свирѣпствомъ и ненасытствомъ.	166
Любящихъ питаетъ надежда.	819	Миръ преодолеваетъ все.	166
Люкреція умерщвляетъ себя самую.	171	Миръ приличенъ мирнымъ.	322
<b>М.</b>		Міръ есть шаръ любви.	830
Магнитъ.	182	Млада легка и скоро, а шара лукава.	658
Майранъ и вепрь.	416	Младый орехъ лѣпше хопя- щій.	189
Мало по малу.	бол. 738. 788	Младья деревцы.	239
Маловременное употребленіе.	367	Многія змѣи въ огнѣ.	549
Малое судно и корабли.	523	Многіе сами отказываютъ, и сами послѣ ищутъ.	83
Малое ушѣшеніе.	448	Множесво мнѣ вредно.	379
Малой силы не боится.	605	Мнѣ надлежитъ притворяться.	46
Малыми силами не опрокиды- вается.	—	Мнѣ опиюдѣ нѣтъ покоя.	659
Мандрагора растѣніе.	78	Мнѣніе прельщаетъ насъ.	61
Марсъ Купидономъ укрощен- ный.	110	Мое зло есть мой спутникъ.	795
Масличная вѣшвь и мечъ.	15	Мое благоуханіе шѣмъ прѣ- яшнѣ.	357
Масличная и пальмовая вѣшви.	507	Мое мужество приобрѣло мнѣ богатство.	625
Масличное дерево.	388. 398	Мое новое рожденіе проши- вился смерти моей.	320
Машина подъемящая шя- жеспи.	463	Мое око взираетъ на солнце.	301
Медаль висѣщая на цепѣ.	687	Мое удовольствіе спощишь мнѣ жизни.	310
Медвѣдь шощишь въ водѣ пче- линый улей.	66	Мои желанія послѣдуютъ его печенію.	146
Медлѣнно спѣши.	161. 383. 489	Мой запахъ будетъ прѣяшенъ.	514
Медлителенъ при отходѣ.	673	Мой запахъ есть прѣяшнѣ.	384
Медоносное угрызеніе.	331	Мой запахъ прѣяшенъ, но не для себя.	416
Между всѣми.	781	Мой	
Между собою не мирятся.	590		
Меркурій и Купидонъ.	657		
Мершвецъ возлѣ могилы.	796		
Мзда добродѣтели.	126		



Мой пламень горитъ долѣе.	89	Мужъ мудрый укрощаетъ	
Мой силы сунь сокрыты.	499	и свирѣпыхъ звѣрей.	2
Мои узы усиливаются отъ да-		Мужъ раненный отъ Купи-	
леніемъ.	254	дона.	659 740
Молнія гору освѣщающая.	102	Мужъ умерщвляющій льва.	380
Молнія и громъ.	374	Мушная вода меня улаж-	
Молодыло растѣнїе.	411	даетъ.	423
Молодыба обогащаетъ.	82	Мухи дымомъ прогоняемыя.	288
Молча говорящій.	812	Мушки лѣтающія около свѣчи.	310
Молча горитъ, пламенѣетъ.	700	Мы должны ожидать другой	
Монументъ.	183	жизни.	417
Монахиня въ монастырѣ.	469	Мы непостоянны и пере-	
Моржъ.	708	мѣнчивы.	598
Морская губа.	148	Мы охотно приплягиваемся.	182
Мостъ.	604	Мысли часто обманываютъ.	61
Мою жизнь, а его смерть		Мысль пребываетъ непремѣнна.	536.
оплакиваю.	639		657
Моя болѣзнь причиною бѣг-		Мѣра крѣпости.	347
спца.	587	Мѣсно бываетъ виною воров-	
Моя болѣзнь происходитъ отъ		ства.	532
ея очей.	675	Мягкое сокрывается подъ швер-	
Моя бѣда слѣдуетъ за мною.	795	дымъ.	29
Моя крѣпость происходитъ			
отъ бѣлизны.	53		
Моя невинность не боится			
ничего.	565		
Мудрость всюду надобна.	808		
Мудрствуюешь не для себя			
одного.	94		
Мудрый и звѣздами упра-			
вляетъ.	164		
Мужество соединено съ крѣ-			
постью.	113		
Мужъ въ колесницѣ влекомой			
львами.	2		

Н.

На бурю и ненастье смотрю	
спокойно.	806
На кошору спорону ни упаду,	
спяну на ногахъ.	453
На пѣску и до пѣску.	296
На склизкомъ.	825
На успокоившихся волнахъ	
играетъ.	147
Награда добродѣтели.	146
Награда за труды.	524
Надежда безсмертія.	480

Надгроб-

е



Надгробный камень.	183	Небесные цвѣты долѣе пребы-	
Надежда грядущей жизни.	417	вають.	369
Надежда, пушеводитель ры-		Небо посылаетъ меня возвѣ-	
баковъ.	819	спишь миръ міру.	769
Надлежитъ бдѣть и бодр-		Не безъ боязни зришься.	405
ствовать.	596	Не боюсь ни бури ни ненастья.	578
Надлежитъ быть любилелю		Не буди спящаго пса.	132
дерзкому.	324	Не будь прищворенъ въ любви.	734
Надлежитъ ковать желѣзо,		Невольная дѣва.	469
пока горячо.	38	Не всегда шреножникъ.	228
Надлежитъ семи увѣнчаться,		Не всегда съшь крѣпка.	128
или умереть.	418	Не всякому можно воробьемъ	
Надлежитъ шerpить и на-		быть.	107
дѣяться.	291	Не вѣдаю, кое несчастіе больше.	537
Надлежитъ умереть, дабы во-		Не гласомъ, но дѣлами.	462
скреснуть.	528	Не для тебя испускаю благо-	
Надлежитъ уступить любви.	730	вонте.	416
Надлежитъ хранить умѣрен-		Не довѣрай тому, что не до-	
ность.	611	сповѣрно.	486
Надъ всѣми.	781	Не довѣрай, кто домашнымъ	
Надѣйся и сомнѣвайся.	289. 588	не прощаетъ.	492
Напередъ и назадъ.	707	Не должно никого оснавлять	
Напоследокъ на верхъ воспол-		безъ помощи.	703
зешъ.	560	Не дѣлаю ей никакого зла.	307
Напоследокъ имъ овладѣю.	686	Неизбѣжный ударъ.	839
Нарциссъ.	22. 484. 718	Не иначе прозябаю.	392
Настойтъ побѣда.	211	Не ищи ея индѣ.	351
Наука предъохраняетъ отъ		Не ищи, когда себя не шре-	
ненастья.	408	буютъ.	131
Науки украшаются добронра-		Нельзя надѣяться.	433
вѣемъ.	581	Нельзя сокрышь, ушайшь.	784
Начинаетъ счастливое лѣто.	270	Не могу горѣть и молчать.	253. 643
Наукъ все ушупаешь.	463	Не могу лѣпашъ, когда хочу.	274
Небесное благословеніе бога-		Не могу самъ собою поворо-	
шишь.	362	шиться.	222
			Нена-



Ненависть преслѣдуетъ не- винность. 198	Не пѣнемъ, но дѣйствіемъ. 205.
Ненуженъ тому, кто хо- дитъ, а не сидитъ. 149	Не разбивши, ничего не по- лучишь. 436
Не обижать, но защищать должно. 169	Не разнюся отъ моего рода. 508
Не отличаясь отъ своей по- роды. 508	Не свирѣпствуя, есть не- преодолимъ. 119
Не открывай никому. 221	Не скрывай любви. 734
Не повѣдивши назадъ не воз- вращуся. 511	Не слѣдую ничему низкому. 359
Неподвижна къ недвижимому божеству. 129	Не смысленность дѣлать что- нѣсть, и не знать. 5
Неподвижно смотрю на вѣ- тры и море. 462	Несмертнаго желаю. 260
Не пожинающему, но сѣю- щему. 79	Не спрашатъ меня громы ни молнія. 565
Не покрываетъ пороковъ. 266	Несчастливо по положенію. 468
Не полетомъ, но бѣгомъ пре- восхожу всѣхъ. 208	Не такъ дѣлается, какъ хо- чется. 780
Непорочная жизнь пріятна Богу. 422	Не токмо оружіемъ. 572
Непорочность любви откρο- венность. 216	Не прогай, что не свое. 381
Непостоянство мнѣ про- шивно. 141	Не прогай меня. 132
Не престану, покалъ не прео- долѣю. 511	Неудоболовимый. 594
Непремѣнное провидѣніе. 314	Неумолимый. 840
Непримиримая война, брань. 305	Неуспрашиваемая вѣрность. 9
Не прикасайся мнѣ. 363	Неученый богачъ. 494
Не приношу никакого плода. 390	Не хочу уступить. Не усту- плю. 214
Непріятель въ близости. 285	Нивная зелень дождемъ опро- кинушая. 173
Не прощаетъ ни единой. 559	Ни горяче, ни вѣрѣ. 648
Непшунъ и Амимона. 720	Ниже смерть. 792
	Низлѣтаю самопроизвольно. 568
	Низпадающія стрѣлы. 144
	Никакого сообщенія съ землею. 765
	Никакихъ гнусныхъ птицъ не- пріемлю. 141



Никогда двухъ вдругъ не пой- маешъ. 739	Ни чего не ищю кромъ правоты. 55
Никогда не поздно. 752	Ничто безъ труда не бываетъ. 801
Никогда не угаснешъ. 241	Ничто сего любезнѣе. 548
Никогда чуждаго не ищи. 381	Ничто меня не обременяешъ. 51
Никому сіе не открышо. 346	Ничто меня не пококолеблешъ. 368
Никому не прощаетъ. 266	Ничто меня не удержишъ. 214
Никому не уступаетъ. 376	Ничто не нравится болѣе опе- чества. 762
Ни конца ни начала. 615	Ничто не прошивишя любви. 728
Никшо да не превозишъ по- кляцагося. 131	Ничто не сравнивается съ моимъ благополучіемъ. 799
Никшо не исключается изъ моей власни. 74	Нога за ногой. 601
Никшо не минуетъ смерти. 796	Пожницы и часть сукна. 60
Никшо не пожинишъ его у меня. 604	Носишъ свою мзду съ собою. 563
Никшо не уврачуешъ насъ. 356	Носорогъ. 421 425
Никшо не увидишъ. 346	Нуженъ для войны и мира. 15
Ни на кого, кромъ себя, не надѣюсь. 11	Нужна надежда и перпѣнїе. 291
Ни назадъ, ни въ сторону не уклоняюся. 243	Нужно ихъ хранишъ, и не за- бывать. 504
Ни огнемъ ни желѣзомъ. 547	Нынѣ познаю, что есть лю- бовь. 534
Ни одинъ часъ безъ черты. 602	Нырїокъ. 767
Ни одна минута въ праздни- сти не проходишъ. 602	Ныряю для добычи. —
Ни рубишъ ни вырываетъ не должно. 398	Ныряю, чтобъ вынырнуть. —
Ни свѣтъ ни шумъ. 698	Нѣмъ да уменъ. 812
Ни съ единой стороны не соединенъ. 80	Нѣтъ краснорѣчивѣе любви. 772
Ни шуда ни сюда. 636	Нѣтъ лучшаго жилища, какъ свое. 556
Ни чего болѣе не прошу у Бога. 252	Нѣтъ ничего лучше предъ осторожности. 424
Ничего земнаго. 765	Нѣтъ мнѣ часни съ вами. 387
	Нѣтъ мнѣ времени бышъ праздну. 303
	Нѣтъ надежды. 433
	Нѣтъ ничего приличнѣе. 424
	Нѣтъ



Нѣтъ ничего пріятнѣе. 548

Нѣтъ радости безъ печали. 325

Нѣтъ розы безъ шипковъ. 325. 339

О.

Обезьяна. 557

Облака отнимаютъ свѣтъ. 155

Облегченіе, а не исцѣленіе. 833

Обманчивое добро. 237

Обожаю сожигающую меня. 479

Образъ ея съ собою ношу. 834

Образъ умершей любезной. 448

Обузданный бываетъ агнцемъ. 154

Объ возгорѣлися. 629

Объими сражаются хорошо. 15

Огнедышущая гора. 500. 529

Огненный кругъ. 269

Огненный столбъ. 402

Огнь пожираетъ все. 600

Огнь упайтесь не можетъ. 253

Одна половина безъ другой ничего не можетъ. 719

Одно величество не довлѣетъ. 571

Одно древо падшее, а другое происходящее. 316

Ожидаю попушнаго вѣтра. 804

Ожидаю солнца моего. 200. 222. 649

Ознаменуетъ будущее. 183

Окончаніе въ сомнѣніи. 829

Окончаніе приноситъ честь и славу. 591

Олень и оленица. 537

Олень раненный. 332. 587. 833

Она не долго пребываетъ. 367

Она сохраняетъ свой огонь. 614

Они будутъ расти, и любовь моя съ ними. 321

Они его похищаютъ. 646

Они желаютъ его ранить. 472

Они идутъ тайнымъ движениемъ. 35

Они мнѣ всегда любезны. 650

Они порлятъ, и украшаютъ. 60

Они суть естественны. 415

Оно свѣтитъ для вселенныя. 36

Оно шамо по смерть остается. 697

Онъ вездѣ внѣ опасности. 708

Онъ достоинъ любимъ быть. 452

Онъ не имѣетъ себѣ подобнаго. 57

Онъ не спрашнся ничего. 43

Онъ самъ себѣ врачъ. 332

Онъ самъ знаетъ лѣкарство. —

Онъ смѣясь меня убиваетъ. 661

Опасеніе и разсудокъ всегда нужны. 489

Опасно излишнее любопытство. 715

Опасное обипалище. 668

Опочиваю на постоянствѣ. 482

Опрокидываетъ и уравниваетъ. 447

Орелъ и пшички. 322

Орелъ лѣпящій. 204. 522. 594. 593. 603

Орелъ лѣпящій съ пшичкою. 593. 584

Орелъ младый и солнце. 518

Орелъ сидящій на главѣ оленя. 211

Орелъ сидящій на гробѣ. 496

Орелъ сидящій на пушкѣ. 43

Орелъ

Ж



Орелъ смотрящій на солнце.	142.	Опѣ избытка сердца уста	
	260	вѣщающѣ.	251
Орелъ съ молніею и лавровою		Опѣ сладкаго горкое.	816
вѣшвою.	212	Опѣ любви вишійсво.	790
Орлиныя крылья.	287	Опѣ тебя начало, съ тобой	
Оружіе и вѣсы.	347	и конецѣ.	687
Оружіемъ и богатствомъ.	350	Опѣ ударовъ выпрѣ возлѣ-	
Орфей и Евридисса.	751	таешѣ.	114
Освѣщаешѣ землю и море.	153	Опѣ чуждой добычи.	175
Оселѣ.	595	Опѣды лучшїе учители.	302
Ослабѣваю, когда солнца нѣтъ.	81	Охота предшествуетѣ ловлѣ.	341
Оспавленная старость.	213	Охотникѣ обманушѣ.	810
Оспавъ мершвыхѣ въ покоѣ.	318	Охотно возвращающа кѣ любез-	
Оспашки побѣжденныхѣ.	505	нымѣ узамѣ.	789
Островѣ.	163. 180	Охраняй обѣ спороны.	238
Опшавенѣ шокмо въ бѣгу.	282	Охраняющѣ а не сривающѣ.	580
Опшавнымѣ пособляетѣ Богѣ.	597		
Опшказалѣ, а не запретилѣ.	83	<b>П.</b>	
Опшмцѣваетѣ за науки.	444	Пава со пшнѣцами.	159
Опшмцѣнїе постигаетѣ мучи-		Павлинѣ.	563
шелей ранѣ и поздно.	610	Павлинѣ со пшнѣцами.	158
Опшмшитель божества оскор-		Паллада.	758
бленнаго.	450	Пальмовое древо.	57. 198. 392
Опшнюдѣ не боится смерти.	665	Паникадыло.	756
Опшнюдѣ не имѣю дѣла до васѣ.	387	Папская корона.	176
Опшсель уже являюща шрудѣ		Парисовѣ приговорѣ.	729
и силы.	172	Паритѣ на превыспрення.	223
Опшсѣкаемая вѣшвѣ опѣ древа.	177	Паспухѣ и песѣ.	393
Опшсюда пища прѣобрѣшается.	257	Паукѣ на паушинѣ.	96
Опшсюда чистѣйшїй огонь.	269	Паушина.	278. 449
Опш боли и бѣгѣ.	587	Пекися равно о обѣихѣ.	238
Опш вершнїя сильнѣе ударѣ.	409	Пеликанѣ.	22. 220. 763
Опш движенїа свѣшляе.	145	Перемѣняюща при смерти.	328
Опш дыханїа жишѣ начинаю.	640	Первое обѣявленїе любви	
Опшвидите опшсель беззаконнїи.	78	шрудно.	745
			Персеа



Персеа древо.	435	Подъ защитою, подъ щитою.	351
Песѣи ошейникъ.	271	Подъ предлогомъ благочестія.	174
Песѣ бдящій.	132	Подъ свѣтомъ тьма.	59
Песѣ бѣгущій.	284	Подъ сердцемъ лежатъ стрѣлы.	499
Песѣ въ огнѣ.	9	Подъ сладостью желчь.	59
Песѣ выкапывающій мертвеца.	318	Подъ собою держитъ враговъ.	522
Песѣ грызущій древо.	131	По дѣламъ и награда.	619
Песѣ и звѣзды.	648	Пожаръ.	606. 611
Песѣ лающій на луну.	592	Позволяю выбирать.	262
Песѣ ловчій.	591	По звону познается.	125
Песѣ привязанный ко древу.	132. 133	Поздо доказывается любовь.	653
Пигмаліонъ.	750	Поздо мудрствуешь.	761
Пилу вверхъ и внизъ шянушь должно.	831	Поздое сожалѣніе, раскаяніе.	653
Пирамида.	800. 828	Познаніе болѣзни начало исцѣ- ленія.	105
Пирамида и корона.	574	Показуетъ нуть.	118
Пирамида, солнце и вѣтръ.	369	Показываетъ будущее.	183
Пирамъ и Фисбеа.	710	покой усобшему.	318
Пламенътъ и молчашъ.	700	По легоньку. По шихоньку.	738
Плодоносное древо.	391	Полезенъ цѣлому мѣру.	454
Плоды брани.	573	Полезно и пріятно.	48
Побѣда требуетъ попеченія.	542	Полезное оставляетъ насъ скоро	138
Побѣждаю найсвирѣпѣйшихъ звѣрей.	696	Полезно угождать немочамъ.	678
Побѣжденные имѣютъ оружіе свое.	505	Поливаемыя распѣнія скорые распушъ.	326
Повпоренное шреніе произво- дитъ огонь.	73	Получаемое возвращаю.	802
Поглощаетъ и плачетъ.	701	Помаранцовое древо.	41. 460
Поддерживаетъ и не гну- шается.	382	Помни, кто ты.	718
Подлежитъ сужденію.	124	Помнитъ бывшее несчастіе.	235
Подобное съ подобнымъ.	713	Помощію Бога.	230
Подъ видомъ вѣры.	174	По неизвѣстной пути.	402
Подземникъ.	459	Поправляю мою работу.	96
		Попугай въ клѣткѣ.	776
		Поросенокъ.	590
		Поршрещъ и кинжалъ.	610

Порфира возлѣ порфиры.	236	Превосходитѣ своего врага.	522
Посвященѣ добродѣтели.	279	Превращная его любовь.	661
Послѣ бури веселишся.	147	Предвѣщаетѣ смерть. Предвѣ-	
Послѣ бури пишина.	354	спница кончины.	566
Послѣ веселья печаль.	478	Предосторожность вездѣ	
Послѣ дожда солнце.	354	видна.	754
Послѣ дожда хороша погода.	372	Предѣ очами гнѣвѣ.	286
Послѣ мрачныхъ дней сіяніе.	354	Прежде вѣ цѣль попадетѣ, не	
Послѣ печали веселіе.	702	жели послышишся.	407
Послѣ слезѣ смѣхѣ.	—	Презираешѣ его лаянѣ.	592
Послѣ слезѣ прозябаешѣ плодѣ.	42	Прекрасныхъ дѣвѣ очи для	
Послѣ удоволствія скука.	638	меня спрѣлы.	87
Послѣдую имѣ, и ихѣ пости-		Преломленная шпага.	229
гну.	523	Прельщающая вещь.	237
Поспѣшай, но бережно.	489	Преодолю всяческая.	168
По сложенію дуется.	775	Пресмыкающаяся змѣя обез-	
По собственной волѣ.	768	главлена.	16
По солнечномѣ захоженіи		При добромѣ вѣспрѣ счастливо	
безполезенѣ.	689	мореплаваніе.	654
Постояненѣ и вѣренѣ.	690	При великой бурѣ единѣ не	
Постоянно и чистосердечно.	370	довлѣетѣ.	272
Пострадашѣ или выиграшѣ.	134	При восходѣ солнца убѣгаю.	589
Потерпи мало, шо все швое.	813	При перемѣнѣ вѣспровѣ пере-	
Потревоженѣ больше свирѣ-		мѣняюся.	224
пѣетѣ.	660	При свѣтѣ сіяетѣ.	705
Потушаю мое пламя.	475	При смерти явилась и любовь.	488
Похвально вѣ любви умеретѣ.	820	Привишное древцо прозябающее.	519
Почишая жену, ей угождай.	832	Приключенія, малое утѣшеніе.	316
Пою изѣвляя горестѣ мою.	99	Прилично ему жишѣ подѣ	
Правитель корабля не спитѣ.	14	ружемѣ.	399
Правитѣ и пушеводититель-		Примѣрѣ мой пребудетѣ вѣчно.	171
ствуетѣ.	121	Принуждаю и наибольшихѣ.	684
Праца вѣ рукѣ.	409	Приноси плодѣ, но не обѣщай.	791
Пребываю внѣ опасности.	578	Приношу плодѣ со временемѣ.	397
Превосходное мужество.	142	Природа превосходитѣ искус-	
		ство.	332



Природа производитъ великія дѣла.	500	Прямой уголъ.	55
Природою производятся.	415	Пшенецъ вылупливающейся.	508
Присутствіе его мѣшаетъ.	68	Пшеница гнѣздящаяся.	766
Притворство ни къ чему не служитъ.	249	Пшеница раковиною пойманная.	810
Притворяясь мое дѣло.	46	Пшеница поющая.	337
Пришелъ, видѣлъ, побѣдилъ.	410	Пшичка къ вѣшви привязанная.	274
Причинаю страхъ найсильнѣйшему.	336	Пшички и орелъ.	322
Пришествіе его меня гонитъ.	589	Пшички и солнце.	464
Пріятельница а не невольница.	304	Пшичье гнѣздо и змѣя.	292
Пріятно и хорошо.	779	Пукалы на столѣ.	438
Пріятное иго любящаго.	313	Пускай изъ двухъ будетъ единица.	120
Пріятное отъ пріятнаго.	514	Пустая клѣпка.	151
Пріятность лучше величины.	521	Пушниковъ жезлъ и шляпа.	139
Пріятность превышаетъ цвѣтъ.	670	Пусть къ добродѣтели трудна.	389
Пріятный запахъ убиваетъ насѣкомыя.	439	Пучекъ спирѣль.	152
Проворство и хитрость правятъ счастьемъ.	408	Пушка въ землю вкопанная.	499
Проворство любви превосходитъ все.	656	Пушка и квадратъ.	572
Продолжая перегрызетъ.	204	Пчела лѣшьящая.	331
Прозабаво отъ корня торжествъ.	71	Пчела въ цвѣтникѣ.	257. 364
Прозабавъ, когда никто не чаалъ.	358	Пчела на лиліи.	332
Проломишь, гдѣ ни ударишь.	400	Пчела на розѣ.	307
Промыслѣмъ всевышняго.	385	Пчелиный рой.	191. 457. 544
Проникаетъ и сквозь камни.	263	Пчелиный улей.	308. 346. 466
Проникаю изъ воды, да окрѣпну.	195	Пѣніе мое есть воздыханіе.	299
Прошло уже хладное время.	264	Пѣніемъ приводитъ въ восхищеніе.	337
Прямо къ дѣлу.	645	Пѣшухъ.	197. 651. 778
		Пѣшухъ и левъ.	336. 410
		<b>Р.</b>	
		Равное съ равнымъ.	713
		Равный огонь внутри и вѣнъ.	807
		Ради себя.	706
		Радость послѣ плача.	702

Радуга



Радуга на небѣ.	252	Ружейный выстрѣлъ.	407
Радуются зря солнечное сіяніе.	464	Рука, булава и львиная кожа.	575
Раздѣляетъ твердые камни.	263	Рука выпягивающая мрежи.	128
Различное оружіе.	262	Рука держащая книгу.	221
Разогнаны бывши умолкаютъ.	288	Рука держащая пращу.	409
Разсыпанное вмѣсто згребаютъ.	156	Рука и конь.	570
Разсудокъ преодоѣваетъ гнѣвъ.	430	Рука и насѣкомое.	520
Разумомъ и рукою.	342	Рука и ѣжъ.	342
Разумомъ и силою.	459	Рука съ компасомъ.	67
Разумомъ испытаю.	306	Рука съ мечемъ.	350
Разумъ преодоѣваетъ силы.	555	Рука съ щитомъ.	352
Рай очамъ, пища души.	581	Рыноцеръ оспритъ рогъ.	421
Райская пища.	223. 765	Рыноцеръ убиваетъ медвѣдя.	425.
Раковина паушиною покрыта.	278		511
Ракъ.	340. 707	Рыторъ раненъ и Купидонъ.	772
Расту и послѣ уязвленія.	256	Рыцарскія лапы.	56. 504. 505
Растѣніе цвѣтущее и соки почащее.	417	Рѣдкія вещи прибыточны.	394
Решето.	683	Рѣдкость полезна.	—
Робкимъ сродно жить въ празд- ности.	322	Рѣка раздѣлившаяся на ручьи.	69
Рогъ изобилія, съ цвѣтами.	625	Рѣка текущая въ море.	818
Рожденіе умѣренное, старость честна.	201	Рюмки на сполѣ.	438
Роза безлиственная.	437		
Роза возлѣ чеснока.	357	<b>С.</b>	
Роза испорченная отъ насѣ- комыхъ.	439	Садовничій ножъ висящій на сучкѣ.	293
Роза неразвившаяся.	514	Саламандра въ огнѣ.	624
Роза развившаяся.	527	Сама себя поддерживаетъ.	434
Роза съ шипками.	801	Сама себѣ готовитъ вредъ.	23
Розовое древо.	325	Самая мудрость.	295
Розы покрываются шипками, а пчелы медомъ.	339	Самолюбіе.	22
Розы на воздухѣ.	360	Самопроизвольная сила.	182
		Самопроизвольно.	768
		Сампсонъ.	554
		Самъ собою сіе шворю.	568
		Саширь.	26

Сверка-



Сверканіе ея не умалилось.	614	Сердце всегда постоянное.	657
Сверхъ силъ ничего не начинай.	582	Сердце его бодрствуетъ.	112
Сверху красна, снизу безобразна.	577	Сердце на столбѣ и Кунидонѣ.	690
Свобода лучше злопой клѣшки.	776	Сердце стрѣлою пронзенное.	642
Свобода съ опасеніемъ.	599	Сердце съ изображеніемъ лица.	697
Свободна и безопасна.	377	Сердце съ крылами.	646
Своимъ примѣромъ бѣдствуетъ.	619	Сердце цѣль стрѣламъ.	628
Свой домъ лучше чуждаго.	556	Сила его равна благошворенію.	19
Свѣшное сіяніе ослѣпляетъ.	576	Сила и любовь.	786
Свѣтъ сей игра любви.	830	Сила не требуетъ числа лѣтъ.	189
Свѣча горящая.	181	Сила не переноситъ тяжести.	561
Связанныя прутья.	317	Сила преодолеваетъ.	374
Связка сѣна.	414	Сила происходитъ отъ сердца.	607
Се все тѣло.	414	Сила смерти непреодолима.	796
Се вѣрность супружества.	375	Силою и могуществомъ.	512
Се для выбору.	809	Силы ея раздѣлены.	69
Се для меня.	766	Сильные бояться безсильныхъ.	431
Се драгоценныя ошатки.	323	Сильные Геркулеса.	744
Се завись.	24	Сильные военными корыстями.	575
Се знакъ быль другомъ и по смерти.	75	Сими. Помочію сихъ.	501
Се любострастіе.	26	Симъ промышлай.	348
Се мѣсто для одного себя.	667	Сирена.	577
Се награда заслуженная.	10	Сіе благовоніе не прошивно.	242
Се объѣдальщики.	27	Сіе послужитъ къ моей пользѣ.	766
Се плотныя нежели ноздреватое.	312	Сіе служитъ для забвенія бившихъ несчастій.	95
Се послѣдній предѣлъ.	20	Скинувъ спарую кожу младѣетъ.	613
Се слѣды старой любви.	529	Скипетръ въ рукѣ.	348
Се шерпвіе.	550	Скипетръ и горлицы кругомъ.	490
Се утѣшеніе въ несчастіи.	316	Сколь велика наша сила.	347
Сей запахъ мнѣ пріятенъ.	242	Сколь много плодовъ при старости.	460
Сей пламень медлѣнъ но вѣченъ.	93	Сколько добръ, столько и гордъ.	158
Сердце пламенное.	120. 147. 216. 219. 228. 468. 807		



Сколько стрѣлъ, столько		Смертію своею живетъ.	528
и враговъ.	403	Смерть бьетъ Купидона.	488
Скоро его не слышишь.	594	Смерть грѣшниковъ люта.	619
Скоро возвышающіеся, скоро		Смерть его общаетъ многимъ	
унижаются.	440	жизнь.	454
Скоро и тихо.	383	Смерть не погашаетъ любовь.	751
Скоропостижно распувшее, не		Смерть на Крокодилъ сидящая.	822
долго пребываетъ.	440	Смѣлымъ счастье служитъ	597
Скоро родился, скоро и умеръ.	98	Снопы.	79. 82. 412
Скорпіи знакъ на зодіакѣ.	232	Сны пріятны но обманчивы.	672
Скорпія.	40	Соблюдаются, а не забы-	
Скупый никогда не богатъ.	822	ваются.	504
Скупый всегда нищъ, скуденъ.	—	Собою споитъ.	434
Слава и Купидонъ.	773	Совершенно прямо.	636
Сладко и добро.	779	Совершенно счастливъ.	799
Сладкое ужаленіе.	331	Совершенное благочестіе посо-	
Сладкій корень.	471	бляетъ родителемъ.	104
Сладость меня влечетъ.	334	Совлекши старую кожу при-	
Сладость производишь отъ		гожье буду.	213
силы.	554	Соволупились противъ злобы	
Сладость скрыта подъ корою.	29	другихъ.	477
Сладчѣ чѣмъ высокое.	521	Со временемъ.	136 519
Слезинъ, чинобъ поглотишь.	701	Со всѣхъ сторонъ бояться	
Сложенъ изъ сердца и крѣпости	113	должно.	404
Слонъ. т. 19. 378 422 428 503. 605		Совѣшы совѣшами уничто-	
Служа другимъ самъ теряюся.	604	жаются.	292
Случай творитъ вора.	582	Согласіе не преодолимо.	759
Слѣпа любовь къ дѣшамъ.	557	Согласіе сердца и устъ.	435
Слѣпъ во своемъ выборѣ.	729	Соединились противъ нена-	
Слѣпецъ безъ палки.	516	висши.	477
Слѣвъ есть и ищетъ тем-		Соединенная сила больше.	374
ношы.	202	Соколъ.	55. 567. 568. 789
Смертію ея другіе исцѣля-		Солнечникъ безъ солнца.	222
ются.	40	Солнечникъ и солнце.	21 359.
Смерть его блаженна.	319		507 568
			Солнеч-



Солнечникъ одинъ. 14б. 188. 200.	Спарый пенъ прозябшій.	259
261. 525	Спашуи въ саду.	580
Солнечные часы. 689	Сполбъ лозою обвишый	383
Солнечный компасъ. 155. 689. 799	Сполбъ въ морѣ съ мечемъ	
Солнце. 3б. 243 458. 57б. 647	и ключемъ.	543
Солнце и звѣзды. 781	Сполбъ обвѣшенъ якорями.	579
Солнце и компасъ. 602	Сполько часовъ, сколько силъ.	193
Солнце, луна и земля. 802	Спраспъ оскорбленной воль-	
Солнце надъ нешофиремъ. 13	носпи.	377
Солнце сокрывшееся за облака. 45б	Спроусъ, спрофокамиль. 208.	558
Солнцу и Марсу посвященъ. 797		561
Соловей. 108. 302	Спрѣла.	233 645
Сомнительный конецъ. 829	Спрѣла ко звѣздѣ обращенная.	217
Сопроивленіе устрашаетъ	Спрѣлы во кругъ сердца.	642
мучителей. 140	Спрѣлы раяшъ.	144
Сорѣка. 540	Сушль.	149
Сосна. 273	Спупай въ извѣстную путь.	835
Сохраненіе зависитъ отъ союза	Спыдится и радуется о своемъ	
и согласія. 137	плодородій.	159
Сохраню вѣрность и родъ мой. 567	Спыдно бранить мертвыхъ.	497
Сохраню сіе даже до смерти. 265	Спыдно обѣщанія не исполъ-	
Сохраняю лучшее, 683	няшъ.	277
Союзомъ и согласіемъ. 490	Спѣнобойня.	240
Союзъ неразрушимый. 759	Судьба моя борется со	
Спаена бышь не можешъ. 229	смертію моею.	320
Спасеніе и побѣда наша. 137	Судьбамъ прошивныя судьбы.	—
Сперва веселишъ, а послѣ	Суемы мѣшаютъ спать.	778
жжешъ. 638	Сухое дерево водою поливаемое.	291
Сперва тонишъ, а послѣ ло-	Сухое дерево мхомъ обросшшее.	281
вишъ. 341	Сфера и подножникъ.	130
Способенъ ко всему. 212	Сфера и Орелъ. 502.	551
Справедливый полковашель	Сфера и три древа.	138
солнца. 539	Счастіе ослабляетъ любовь.	674
Сребролюбейъ всегда бѣденъ. 822	Счастіе пособляетъ отваж-	
Спарый пенъ лозою обвишый. 75	нымъ.	680

И.

Счастли-



Счастливое мореплаваніе, когда любовь кормчимъ. 654	Тако пребываю невредимо. 371
Счастливое сраженіе. 737	Тако преходишь жизнь. 333
Счастливъ, кто предбоспо- роженъ. 620	Тако соединены пребываемъ. 215
Счастливъ своею кончиною. 319	Тако сопротивляются и сра- жаются межъ собою. 549
Съ благополучнымъ въпромъ. 170	Тако вы трудитесь для дру- гихъ, а не для себя. 429
Съ божіимъ пособіемъ. —	Такова вѣчность: нѣтъ ей ни начала ни конца. 615
Съ великими людьми не дру- жися. 749	Такова моя любовь. 340
Съ начала пріятно, а послѣ больно. 638	Таковой дружбы найши трудно. 600
Съ начала сопротивляйся. 681	Ташъ пойманный не крадешъ. 133
Съ неперпѣливостью ожидаю. 760	Твое бышіе моя зелень. 828
Съ нею поступающъ шакже какъ и она. 619	Твое отсутствіе снѣдаетъ. 361
Съ предводительствомъ Бо- жіимъ. 139	Тебѣ благошворящему. 355
Съ симъ вездѣ спраншвовашъ можно. 402	Тебѣ всѣ дни извѣспны. 644
Съ счасіемъ. 170	Тебѣ единому. 261
Съ терпѣніемъ. 375	Тебѣ жертва готовишя. 446
Съ терпѣніемъ все получишь. 813	Тебѣ всеожженіе готовишя. —
Съ шобою купно сохну. 281	Телескопъ. 63
Съ харями и чучелами не бьются. 497	Тиквы. 415. 446
Символъ мира. 278	Терли, или не прогай. 432
	Терпимъ давленіе, а не уни- чпоженіе. 510
	Терпѣливо и часто. 329
	Терпѣливость преодолеваетъ все.
	Терпѣніе побѣждаетъ всѣ шруд- ности. 161
	Терпѣніемъ преодоленъ. 204
	Токмо для солнца. 261
	Токмо опъ солнца. 74
	Толико злощастенъ, колико мѣспомъ бѣденъ. 468
	Толкнушь будучи въ верхъ поднимаетъ. 114
	Только

## Т.

Тайна сего никому не от- крыта. 466
Тако вещи наилучшія пропа- даютъ. 531
Тако все преходитъ. 551
Тако красота увядаетъ. 531

Только одно опечеснзо прі- яшно.	608	У.	
Торжественное оружія укра- женіе.	175	Убирайся далѣ старая врунѣя.	540
Требуешѣ подпоры.	70	Убышокъ сей исправитъ не- льзя.	229
Треглавное Туловище.	759	Убѣгай посредственныхъ совѣ- щевъ.	66
Треніе ихъ воспламеняешѣ.	629	Увеличиваетѣ и умаляетѣ.	63
Три кольца.	168	Увеличительная труба.	—
Три пальмы на шрехъ горахъ.	136	Угрожаетѣ опасностью, а самъ не боится.	186
Трїумфальные враша.	150	Удаляйся отъ неравныхъ тебѣ.	76
Тростникъ и садовая зелень.	76	Удаляйся средней точки.	66
Трофей.	175. 505. 530	Удалишеся ошсель непросѣв- щенные.	78
Троянскій конь.	174	Ударѣ за ударомъ.	628
Труба.	343	Ударѣ скорые угрозы.	407
Трудная лова, когда ловецѣ пойманъ.	794	Удачливая брань.	737
Трудно ихъ удержашѣ.	520	Узда.	34. 121
Трудно меня найши спящаго.	564	Узнаютѣ меня по ногтямъ и при солнцѣ.	513
Трудъ все преодолевашѣ.	240	Указую часы по моимъ си- ламъ.	193
Трудъ для всѣхъ единъ.	308	Украшеніе оружія.	97
Труды мои меня прославили.	530	Украшеніе и защита оружія.	399
Туберозъ.	419	Укрошишель гнѣва.	110
Тулипанъ.	81. 106	Укрѣпляетѣ для нужды.	585
Тщаніемъ и наукою все дости- гается.	170	Укрощаетѣ волны морскія.	461
Тщешно безъ поджоги.	327	Улитка.	620. 622
Тщешно мнѣ прошивашся.	515	У меня бдящей никпо ихъ не опнимешѣ.	330
Тщешно сего времени не жди.	433	Умерщвленъ отъ найвѣрнѣй- шихъ своихъ.	493
Ты будешѣ наказанъ.	421. 428	Умирая началъ любить.	488
Ты единъ имѣешѣ ключъ.	474	Умру, или получу желаемое.	86
Ты знаешѣ ихъ всѣхъ.	644	Умру, или побѣду одержу.	246
Тѣмъж огнемъ жжемся.	756		
Тѣмъ плодоноснѣ буду.	388		
Тѣмъсѣ большею силою прозябну.	—		
Тяжелое перешагивашѣ.	28		



Уповаю, доколѣ живу и дышу.	16
Упошребляй все съ воздержаніемъ.	438
Управляетъ и научаетъ.	34
Уста избѣвляющѣ шайну сердца.	257
Утверждается на небесахъ, а свѣпипѣ земли.	49
Утвердена славою.	65
Утвержденъ на испытаніи.	579
Утреннее время наукамъ пріятно.	196
Утѣшеніе а не помощь.	833
Ученная любовь.	821
Уязвляюся, да исцѣляюся другіе.	37

## Ф.

Фаефонъ.	748
Фениксъ.	57. 135 320. 649
Фіалка возлѣ кедрѣ.	242
Фіалка цвѣшущая.	199. 338
Флюгеръ.	224
Фоншанъ объ руку ударяющій.	64
Фортуна и Купидонъ.	680
Фриксусъ пливущій на лашомъ овнѣ.	494
Фурія.	24

## Х.

Хамелеонъ.	49. 91. 633
Хищросшью и силою.	342
Хищная пшца.	381. 406. 760
Хищная пшца и заецъ.	616
Хищныя пшцы.	27

Хищность вороновъ.	290
Хлѣбныя зерна.	82
Хлѣбная зелень дождемъ опрокинутая.	173
Хошя и живу, но въ слезахъ.	527
Хошя и не на земли, да живу.	411
Хошя и не живу, но еще пекуся.	536
Хошя исчезну, лишъ бы сіяло.	345
Хочу гонить, а не ловить.	655
Хочу здержашъ обѣтъ и чесш.	567
Хочу нѣчто божешвенное.	260
Храбросши обязанъ имѣніемъ.	625
Храбросшью и мужешвомъ одержана побѣда.	140
Храмъ.	279
Храни умѣренность.	438
Хуже верхній, чѣмъ нижній.	238

## Ц.

Цапля.	644. 762
Цвѣпникъ.	581
Цвѣшущее древо.	194
Цвѣшы въпромъ опрокинутыя.	531
Цвѣпты ему неприличны.	590
Цвѣпты изображающѣ юность, а плоды старость.	460
Цѣломудрїе убѣгаешъ похоти.	717
Цѣльный кедровый орѣхъ.	436
Цѣль моя ешъ любовь.	476

## Ч.

Часто любовь глуха.	773
Часы въ шѣни.	516
Часы карманныя.	35. 812
Часы	



Часы пѣсочные.	333
Часы спѣнные.	33. 539. 193
Чего не можешь злою?	731
Чего не можешь любовью?	709
Человѣконенавистникъ.	24
Черепаха.	280. 556. 560 561
Черепаха съ парусомъ.	161
Честь вѣду слѣдуешь за до- бродѣтелью.	130
Чисто и красно.	115
Честь оружія.	297
Честь пошерянная.	229
Чистое благочестіе угодно Богу.	422
Чистота не ищетъ сластей плотскихъ.	717
Чистота не поршится зла- томъ.	116
Чистъ и непороченъ.	164
Чрезмѣрная тяжесть обременяетъ меня.	244
Чрезъ противуположеніе.	357
Чрезъ солнечное сіяніе.	178
Что воспріимаю, то и отдаю.	802
Что думаешь, то и во снѣ грѣзится.	672
Что лѣное, есть и шрудное.	801
Что на сердцѣ, то и на языкѣ.	435
Что могутъ силы!	347
Что нишаешь, то и погашаетъ.	54
Что скоро дѣлается, скоро и исчезаетъ.	98
Чтобъ заслужить ихъ, побѣ- динь или умереть должно.	134

Чувствуетъ звѣрство псовъ своихъ.	493
Чуждое вспоможеніе мнѣ не пользуется.	562
Чуждое меня обременяетъ.	148
Чѣмъ больше движуся, тѣмъ вящше сіяю.	145
Чѣмъ больше надуть, тѣмъ сильные гремишь.	343
Чѣмъ болѣе ондалаешь, тѣмъ крѣпчѣ связуешь.	31
Чѣмъ глубше, тѣмъ больные.	836
Чѣмъ нынѣ гнушаются, шому завтра рады бывають.	437
Чѣмъ сильнѣе бьютъ, тѣмъ вышше поднимается.	8
Чѣмъ сильнѣе пронешъ, тѣмъ пріятнѣе запахъ.	84
Чѣмъ скорѣе рождаешь, ско- рѣе и исчезаетъ.	45

Ш.

Шаръ и солнце.	234
Шаръ пусный.	114
Шаръ и кузнечій мѣхъ.	11
Шафранъ и радуга.	384
Шелковичное древо.	397
Шесивуй по извѣстной пуши.	835
Шеспиножникъ.	453
Шпага переломленная.	229

Щ.

Щадѣніе прибышочно.	451
Щитъ величества.	62

Ъ.

## Б.

Бжб.	90. 399. 403. 404. 451
Бжб и мыши.	813
Бжб на дашахъ.	297

## Ю.

Юность въ небреженіи оспа- вленная.	390
Юность ея возобновляется.	613
Юпитеру и грому.	102
Юпитеръ.	212. 677

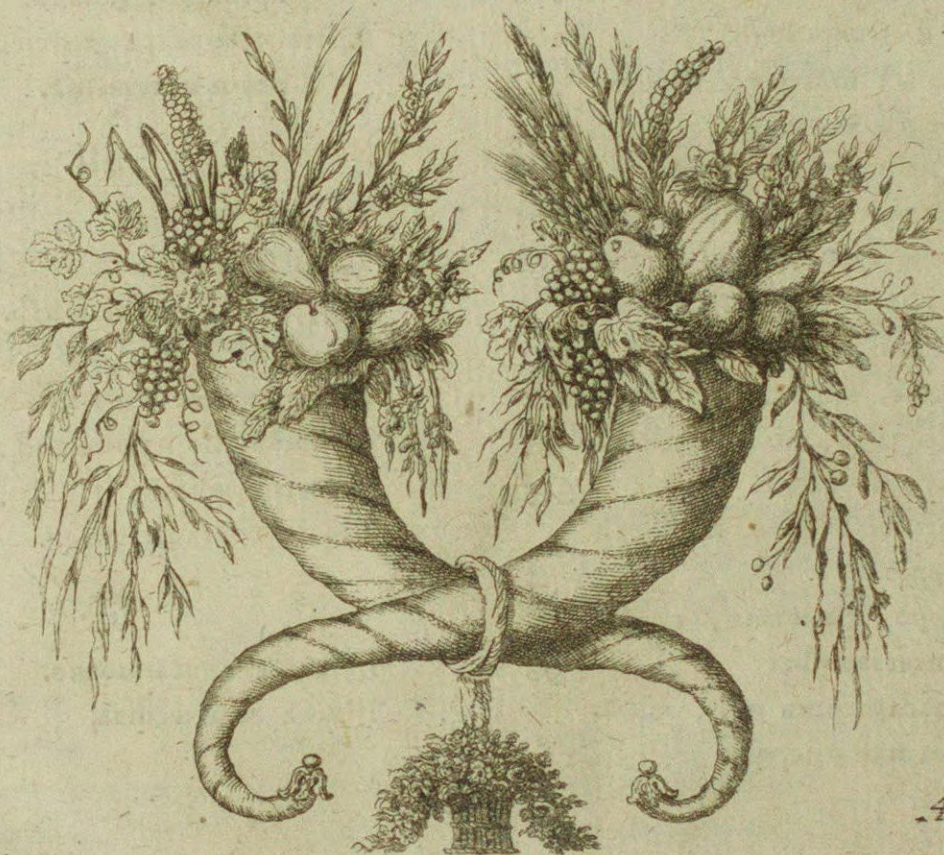
## Я.

Я буду расти, поколѣ ты пребудешь.	828
Я во шмѣ безъ тебя.	361

Я вѣчно жить буду.	171
Я защищаюся силою моею.	90
Я и дышать не могу.	659
Я люблю шокмо единого.	117
Я не гоняюся за маловажностью.	21
Я не объявляю ничего.	221
Я не отрицаюся отъ шу- довъ.	51
Я не прирыкла лъпашъ высоко	584
Я умру безъ тебя.	41
Янусъ двуличный.	754
Ярмо.	441

## V.

Вкѣсокъ.	249
Уфисъ.	752



А. И. Ф.





II.

Алфавитное Оглавленіе  
Символовъ латинскихъ.

A.		Ad medelam.	426
A gyro fortior ictus.	409	Ad omne tentamen.	747
A se pendet.	177	Ad omnia.	III. 179.
A te principium, tibi desinet.	687	Adest, adest.	234
Ab omni parte beatus.	799	Adversa probant.	275
Absente sole languesco.	81	Adversis non deesse decet.	703
Absque pudore.	271	Aequari pavent alta minori.	77
Accipio nullas sordidas turris aves.	141	Aeternitas perscrurari non potest.	498
Acta sine verbis.	746	Agitant et custodiunt.	39
Ad amissim.	636	Agitata revivisco.	640
Ad finem servat.	263	Alarum remigio.	517
Ad gloriam erigetur.	267	Aliena gravant.	148
Ad laqueos lubens revertor.	789	Alienis spoliis.	175
			Aliis



Aliis inserviando confumor.	604	Amor perpetuo durat.	733
Aliis venenum.	764	Amor praestat usus.	255
Alio hybernandum.	309	Amor, quod suspicatur vigilans, somnia.	672
Aliter coelestia durant.	360	Amor reciprocus.	724
Altera alterius merces.	190	Amor timere neminem verus potest.	632
Altiora petit.	223	Amore crucior.	783
Altius ascendentes lapsu graviori ruunt.	748	Amores Deorum victores.	726
Amans amanti medicus.	671	Amori quae pulchra non sunt?	662
Amans, quid cupiat, scit, quid sapiat, non videt.	637	Ameris domitrix invidia.	824
Amans se suaque prodigit.	663	Amoris iusjurandum poenam non habet.	677
Amantes spes alit.	820	Amoris ostium non hostium.	88
Amantibus eadem fata.	722	Amoris regressus tardus.	673
Amantibus una voluntas.	721	Amoris victoria fit per stratage- mata.	712
Amantis veri cor, ut speculum, est pelludum.	115	Amoris umbra invidia.	628
Amat victoria curam.	542	Animus cum robore mixtus.	113
Amica non serva.	304	An e retroque.	707
Amicus in mortem.	75	Anteit venatio captum.	341
Amor addit inertibus alas.	631	Ardua ad virtutem via.	389
Amor amarus.	838	Arida tecum.	281
Amor diurnus nocturnusque comes.	676	Arma spina rofas, mella tegunt apes.	339
Amor eloquentiam parit.	790	Atris nil obscura latebris.	202
Amor eruditus.	822	Avarus nunquam dives.	821
Amor est scopus.	476	Audaces fortuna juvat.	680
Amor ex oculis oriens in pectus cadit.	675	Audaces juvat.	597
Amor individuus.	719	Aude et fiet.	541
Amor in ordinem dirigit.	750	Auferunt.	646
Amor me cantare cogit.	691	Auget et minuit.	63
Amor mutuus.	814	Auro conciliatur amor.	92. 366
Amor non vult socium.	666	Aurum amore fortius.	732
Amor odit inertes.	630	Auspice Deo.	230

B.



B.			
Bellum amoris incendium.	786	Concordia cordis et oris.	435
Bene illi qui latuit.	620	Concordia insuperabilis.	759
Bina corda unit amor.	735	Concrefcit amor motu.	627
Blandiendo et castigando.	570	Concuffa uberior.	395
Bonae fpei.	372	Concuffus refurgo.	114
Bona mea mecum porto.	335	Conficere eft animus.	283
Bona vel mala.	623	Coniuncti fumus.	215
Bonum fallax.	237	Coniunctio fida.	300
Brevis eft ufus.	367	Confilia confiliis fruſtrantur.	292
Brevis vita magnanimorum.	138	Confilia media fugienda.	66
Bulla favor.	825	Conſtans atque fidelis.	690
		Conſtanter et ſincere.	370
		Confule utrique.	238
		Copia me perdit.	379
		Cor vigilat.	112
		Crefcunt illae, crefcetis amores. 210.	321
		Crefcunt vincula reſeſſu.	254
		Cuius caſus particularis.	817
		Cum induſtria.	342
		Cum larvis non luſtantur.	497
		Cum patientia.	375
		Cum patientia et frequentia.	329
		Cum pudore laeta foecunditas.	159
		Cum tempore.	136
		Cunſta conſervat amor.	741
		Cunſta cum tempore perficio.	397
		Cunſta perforo.	725
		Cupide exſpecto.	760
		Cura vigil.	778
		Cuſtodienda virgo.	757
		Cuſtodiunt, non carpunt.	580
		D.	
		Damnosa voluptas.	310
		Dammum minatur, non timet.	186
			De

к





Evertit et equat.	447	Fidelis et secretus.	793
Evexit ad aethera virtus.	530	Fidem fati virtute sequemur.	160
Ex dulcedine amaritudo.	816	Fidem servabo genusque,	567
Ex duobus unum.	218	Finis coronat opus.	103
Ex fascibus fasces.	239	Finisque ab origine pendet.	615
Ex lumine Solis.	178	Flammas extinguo.	475
Ex pondere motus.	33	Flammescit uterque.	629
Ex pulsa noscitur.	125	Formosa superne.	577
Ex situ infelix.	468	Fortior est amor.	368
Excaecat candor.	576	Fortior spoliis.	575
Existimatione nixa.	65	Fortitudo ejus Rhodum tenuit.	140
Exitus in dubio est.	830	Fortuna caecum efficit amorem.	674
Exsaturatus aerumnis.	664	Fortunam arte regit.	408
		Fructus in tempore.	519
F.		Frustra obstant.	515
Fac solvere nulli.	221	Fugit hyems.	264
Facilis ingressus, difficilis exitus.	797	Fulcitus experientia.	579
Facit occasio furem.	532	Fulget ubique.	647
Fallimur opinione.	61	Futura indicat.	183
Falleris optime.	780		
Famam servare memento.	171	G.	
Fama nocet.	58	Garrula et vade.	540
Fata viam invenient.	443	Gaudet sub pondere tellus.	150
Fatis contraria fata.	320	Gaudium post luctum.	702
Faustum praelium.	737	Gloria finis.	591
Felices inchoat annos.	270	Gratia colore praevallet.	670
Felix morte sua.	319	Gratia referenda.	491
Ferendum et sperandum.	291	Gratiatus evocat ardor.	192
Feri omnes, si non destruis.	609	Gratum amanti jugum.	313
Ferro et auro.	350		
Fert omnia secum.	622	H.	
Festina lente.	161. 167. 383. 489	Habitu tumescit.	775
Fide et diffide.	289. 588	Haec illac perfluo.	455
Fide et consilio.	502	Haec merces tuta laboris.	298
Fidelis ductor.	704	Haerent sub corde sagittae.	499



Harmoniam rerum amor con-		Imaginem ejus mecum gesto.	833
servat.	828	Imminet hosti.	522
Haud aliter.	392	Immobilis ad immobile numen.	129
Haud aliter prodest.	586	Immotus concurrere vidi.	462
Haud timet mortem.	665	Impeditus ferocior.	660
Herculis munus.	625	Implacabile bellum.	305
Herum quaero.	284	In arena et ante arenam.	296
Hetruria pacata.	166	In certum tendas.	836
Hic et intus.	807	In constantia quiesco.	482
Hic terminos habet.	20	In dono hostium.	483
Hic tutior.	122	In eligendo caecus.	729
Hinc dolor, inde fuga.	587	In fide et justitia fortitudo.	543
Hinc labor et virtus.	172	In fletum ducere voces.	99
Hinc labor, hinc merces.	524	In fulcrum pacis.	353
Hinc pura femina flammae.	269	In lubrico.	826
Hinc studiis alimenta meis.	257	In magnis non sufficit una.	272
His ornari aut mori.	418	In me spes omnis.	1
His praevide et provide.	348	In morte vira.	220
Hoc cantante gallo, amoris		In motu quiesco.	806
finis adest.	651	In ollis venari.	781
Hoc mihi usu est.	766	In solo cursu audax.	232
Hoc omnis caro.	414	In spem exurgit.	259
Hoc oriente fugio.	589	In tempore munit.	125
Hospitium verendum.	668	In tenebris sine me.	111
Hostis adest.	285	In vetustae Majestatis memoriam.	356
Humentia ficcis.	606	In virtute tua.	524
Humilibus gratiam.	199	Incantat cantando.	337
		Inclinat non cogit.	618
I.		Incluta virtus.	80
Jactae crescimus.	143	Indomabile fatum.	314
Idem cantus gemitus.	299	Inevitabilis ictus.	840
Idem nos unit.	226	Infestus infestis.	503
Ignem parit repetita frictio.	73	Inflammat.	228
Ignotum per iter.	402	Ingenio experiar.	306
Illi non fide, qui nec suis parcat.	492	Ingenio et viribus.	459
		Ingens	

Ingens copia, ingens inopia.	311	Laedere conantur.	472
Inspersata floruit.	358	Laesae libertatis affectus.	377
Inspirat in motu.	782	Laeti cum lumine solis.	464
Instante victoria.	211	Latet abdita.	207
Instar omnium.	506	Laus in amore mori.	819
Integer vitae scelerisque purus.	164	Legem ponit aquis.	461
Inter habeo et habebō ingens est discrimen.	815	Lentus, tamen aeternus.	93
Inter omnes.	781	Lethi vis inevitabilis.	796
Interclusa respirat.	343	Libertas sine metu.	599
Interpres fidus solis.	539	Librata refulget.	176
Interrupta retexam.	96	Loco et tempore.	552, 569
Intrat lux et exit ignis.	231	Lucet in tenebris.	47
Intrepida fides.	9	Luxuria.	26
Inversus Crocodilius amor.	661		
Invia virtuti nulla.	612	M.	
Invidia.	24	Magis dulcis, quam sublimis.	521
Invidia fremente conjuncti.	477	Magnos vana fugant.	431
Invidia integritatis affecla.	198	Magnum vectigal parsimonia.	451
Invidiam pellit amor.	837	Majestas et amor haud semper una incedunt.	712
Inutile ambulanti.	149	Majestate tantum.	544
Jovi et fulmini.	102	Majora minoribus consonant.	294
Ipsa sibi pretium virtus.	800	Malum me premit.	793
Ipse sibi medicina Cupido.	720	Malum meum comes.	795
Iram prudentia vincit.	430	Manfuetis grandia cedunt.	420
Istis.	501	Marmora fundit.	263
Ita et non.	449	Mea me virtute involvo.	90
Juvat indulgere dolori.	678	Mea vita per ignem.	624
L.		Melior doctrina parentum.	302
Labor omnia vincit.	240	Meliora retineo.	683
Labor omnibus unus.	308	Mellifica plaga.	331
Laboriosa venatio, ubi venator captus.	794	Memor adversae.	235
Laedentem laedo.	169	Mens immota manet.	85, 536, 657
		Merces belli.	573
		Mersus, ut emergam.	767
		Me	



Me trahit altus honos.	130	Nec dum cessat amor.	72
Mihi nulla quies.	659	Nec igne, nec ferro.	547
Mihi pondera casus.	244	Nec incidi, nec evelli.	398
Mihi tollunt nubila solem.	155	Negare jussi, pernegare non jussi.	83
Minis est promptior ictus.	407	Neglecta juvenus.	390
Mitte, non promitte.	391	Neglecta virescunt.	437
Moderatione utendum.	611	Nemini parcit.	266
Modesta juvenus, honesta fenestus.	201	Nemo a me arripit.	694
Modo vita superfit.	203	Nemo extra potestatem meam.	742
Moerorem vincit vinum.	727	Neque lux, neque rumor.	698
Monstrat viam.	118	Neque retrogradior, neque devio.	243
Morbum noscere, curationis principium.	105	Nescit amor magnis cedere divitiis.	635
Mors sola resolveth.	18	Neutra timet.	43
Mors non extinguit amorem.	751	Neutri adhaerendum.	180
Morte medetur.	40	Nihil abstulit illi Prometheus.	614
Morte tua vivis.	528	Nihil ficta juvabunt.	249
Motibus arcanis.	35	Nil amabilius.	548
Musis aurora benigna.	196	Nil decentius.	424
Mutatur in horas.	91	Nil fulgura terrent.	565
<b>N.</b>			
Nascetur.	378	Nil mihi vobiscum.	387
Natura majora facit.	500	Nil terrestre.	765
Natura praestat arte.	332	Nil ultra vires.	582
Nec caelatur ignis.	253	Nimium vidisse nocet.	715
Ne improvise.	564	Nisi fregeris.	436
Ne mors quidem.	792	Nisi justitiam quaero.	55
Ne quid nimis.	173	Nisi pro vobis.	706
Ne rumperer.	396	Nisi qui legitime certaverit.	355
Ne te quaesiveris extra.	351	Nocet esse locutum.	526
Nec ardentior, nec fidelior.	648	Noli dissimulare amorem.	734
Nec caesus cedam.	427	Noli me tangere.	132. 363
Nec degenero.	508	Non annos animus requirit.	189
		Non aquas sine sole.	258
		Non bene conveniunt.	590
		Non cantu, sed actu.	205
		Non	



Non capiet me vigilante.	330	Nulla mihi mora est.	303
Non captu facilis.	594	Nulli cedit.	376
Non cuivis passerem esse licet.	107	Nulli cupiat cessisse labori.	51
Non degenero.	508	Nulli impune visus.	405
Non dormit, qui custodit.	14	Nulli patet.	346
Non est mortale, quod opto.	260	Nulli secretum patet.	466
Non furit, sed indomitus.	119	Nullis medicabilis herbis.	356
Non inferiora secutus.	21. 359	Nulla docente magistro.	415
Non impune feres.	428	Nunc scio, quid sit amor.	534
Non inultus revertar.	421	Nunquam extinguitur.	241
Non majestate securus.	571	Nunquam fero.	752
Non metentis, sed ferentis.	79		
Non mihi Domine, sed nomini tuo da gloriam.	380	O.	
Non minus caritativus, quam superbus.	158	Oblivio paupertatis parens.	25
Non nisi moriens mutor.	328	Oblivioni.	95
Non nisi ventus.	11	Oculus ejus septentrio meus.	743
Non recedo, nisi vincam.	511	Officit officio.	562
Non rosas sine spinis.	325	Omne tulit punctum.	100
Non semper tripodem.	128	Omnes continet unus.	152
Non sibi, sed mundo.	36	Omni a parte timendus.	404
Non simul ardere possum et filere.	643	Omnia conjungo.	823
Non solum armis.	572	Omnia tempus habet.	550
Non sunt tales amores.	600	Omnia vincit amor.	728. 774. 780
Non tibi spiro.	416	Omnis amatorem decuit color.	633
Non volatu, sed cursu omnes supero.	208	Opis indiget.	70
Non volo, quando volo.	274	Oportet esse amatoris.	324
Non usitata vehor.	584	Opportune.	804
Nosce te ipsum.	718	Ornantur politioribus litterae.	581
Nostra aeterna magis.	89	Os cordis secreta revelat.	251
Nova semper, grandia semper.	465		
Nulla hora sine linea.	602	P.	
Nulla me spes tenet.	798	Pacatis ludit in undis.	147
		Par pari.	714
		Par viribus virtus.	19
		Parasiti.	27



Paratus ad omnia.	44	Praestantior animus.	142
Parum fer, quo auferas totum.	813	Praestat liberum esse.	776
Patrum virtute.	518	Praeter colores nihil.	106
Paulatim, paulatim.	601	Precibus haud vinci potest.	839
Pax decet imbelles.	322	Premitur, non opprimitur.	510
Pax sepulto.	318	Pretium virtutis.	126
Pedetentim.	738. 788	Prima declaratio difficilis.	745
Pejor superius quam inferius.	232	Primo delectat, mox urit.	638
Per artem movet.	463	Principibus utere parce.	749
Per damna, per caedes.	256	Principiis obsta.	681
Per opposita.	357	Prius mori, quam fallere fidem.	12
Percussus elevor.	8	Pro grege.	763
Perfectus amor non est nisi ad		Pro meritis.	10
unum.	117	Probe calles, nil dic.	338
Periculosum est, incidere in amo-		Procul este profani.	78
rem sui.	484	Promissa frangere nefas.	277
Persequar extinctum.	710	Promptus esto in amore.	811
Perseverando.	204	Propter constantiam.	470
Philautia.	22	Prospero motu.	170
Pietas augusta.	104	Prospiciente Deo.	385
Pignus amoris.	276	Protegunt et destruant.	287
Pila mundus amorum est.	829	Prudentes.	754
Pinguescit.	777	Prudentia ipsamet.	295
Plus quam Atlas.	744	Pulchra puellarum lumina tela	
Poena gaudium sequitur.	478	mihi.	87
Porgite lauros.	187	Pura placet pietas.	422
Positis novus exuviis.	613	Purgat, non nocet.	293
Post lacrymas fructus.	42	Purpura juxta purpuram.	236
Post nubila phoebus.	354		
Potentiam habet undique.	495	Q.	
Potius mori, quam abstinere.	13	Quae tribuunt, tribuit.	123
Prae oculis ira.	286	Quaerit et assequitur.	442
Praemio et poenae.	507	Quaerit, ut proficiat.	191
Praesentia nocet.	68	Quam bene navigant, quos amor	
Praesidia majestatis.	62	dirigit.	654
		Qui	



Qui a secretis, ab omnibus.	67
Qui legitime certaverit.	574
Qui pugnat, non dum est victus.	761
Quid non potest auri sacra fames!	731
Quid valeant vires!	347
Quietum nemo impune laceffiet.	131
Quis auferet?	109
Quis diceret laudes?	509
Quis enim securus amavit?	625
Quis evellet?	184
Quisquis honos tumuli.	535
Quo melius, eo suavius.	84
Quo pergis, eodem vergo.	301
Quo profundius, eo acrius.	835
Quo ruit, et lethum.	400
Quocunque cadat, dat fragem.	401
Quocunque ferar.	453
Quocunque sequar.	188
Quod capio, reddo.	802
Quod cito fit, cito perit.	45 98
Quod nutrit, extinguit.	51
Quot fructus in juventa!	460

## R.

Rara juvant.	394
Reconduntur, non retunduntur.	504
Recta ad metam.	645
Refrenatus agnus.	154
Regit et corrigit.	34. 121
Renovatum nunciat annum.	108
Reparari non potest.	229
Res immoderata Cupido.	634
Rigata magis crescunt.	326
Robur et decus.	349

## S.

Saevit in omnes.	559
Salus et victoria nostra.	137
Scabris tenacius haec.	312
Se dilatando firmat.	31
Se sustinet ipsa.	431
Secure.	708
Securitas altera.	133
Semper Adamas.	7
Semper amor timidus.	803
Semper constans.	685
Semper idem.	123. 641. 805
Semper in motu.	224
Semper matura.	273
Semper mihi gratae.	650
Semper reciprocanda.	832
Semper verus amor constans.	669
Sentit canum fera facta suorum.	493
Sequar et attingam.	553
Sero nimis.	740
Sero probatur amor, qui morte probatur.	653
Sero sapis.	791
Si nisi aqua, nil valet.	245
Si serenus illuxerit.	386
Si tempus favebit.	194
Sibi canit et orbi.	566
Sibi damna parat.	23
Sibi non sapit uni.	94
Sibi pulcherrima merces.	563
Sic dignus amari.	452
Sic immortalis sum.	371
Sic omnia praetereunt.	551
Sic pulchriora pereunt.	531
Sic repugnant.	549
Sic	

## M





Te tangere volo.	32	Venor, et venantur me.	714
Tegitur que, parat dum fulmina.	456	Venus improba.	617
Telorum sylva cor meum.	626	Vera fides, et verus amor.	538
Temeritas.	4. 5	Veteris vestigia flammae.	529
Tempore et loco.	206	Vetustate relicta.	213
Tempus observandum.	553	Vi parva non invertitur.	605
Tendit iter velis.	467	Vias tuas monstra mihi Domine.	18
Terra undaque degens.	695	Vigilandum.	596
Terram perlustrat et undas.	153	Vigilate timentes.	413
Tibi omnes sunt notae.	644	Vim fuscitat ira.	425
Tibi parat.	446	Vincit astu amor.	656
Tibi soli.	261	Vincit solertia vires.	555
Tibi soli locus.	667	Vindicat artes.	444
Tot horas, quot vires.	193	Vinum acuit ingenium.	758
Tot tela, quot hostes.	403	Violati numinis ultor.	450
Traeta magis feriunt.	144	Vires alit.	64
Tremorem injicio fortissimo.	336	Virtus animi superat omnia.	485
Tribulatio ditat.	82	Virtus durissima coquit.	561
Triumphali de stipite surgens.	71	Virtus hinc major.	384
Tundamus, dum calida incus.	38	Virtus meliora ministrat.	56
Turbata delectat.	423	Virtute duce.	786
Tarpibus exitium.	439	Virtuti et honori.	279
Tuscorum et Ligurum securitati.	163	Vis conjuncta major.	374
		Vita tamen superest.	411
		Vitam meam ejusque mortem	
		plango.	639
		Vivendo vici fata mea.	533
		Vivo inter angustias.	222
		Vivo quidem.	527
		Ultra nubila.	603
		Una me fauciat sola.	642
		Una millibus praevalet.	583
		Unum petii a Domino.	252
		Unicuique prope,	212
		Uno avulso non deficit alter.	157

## V.

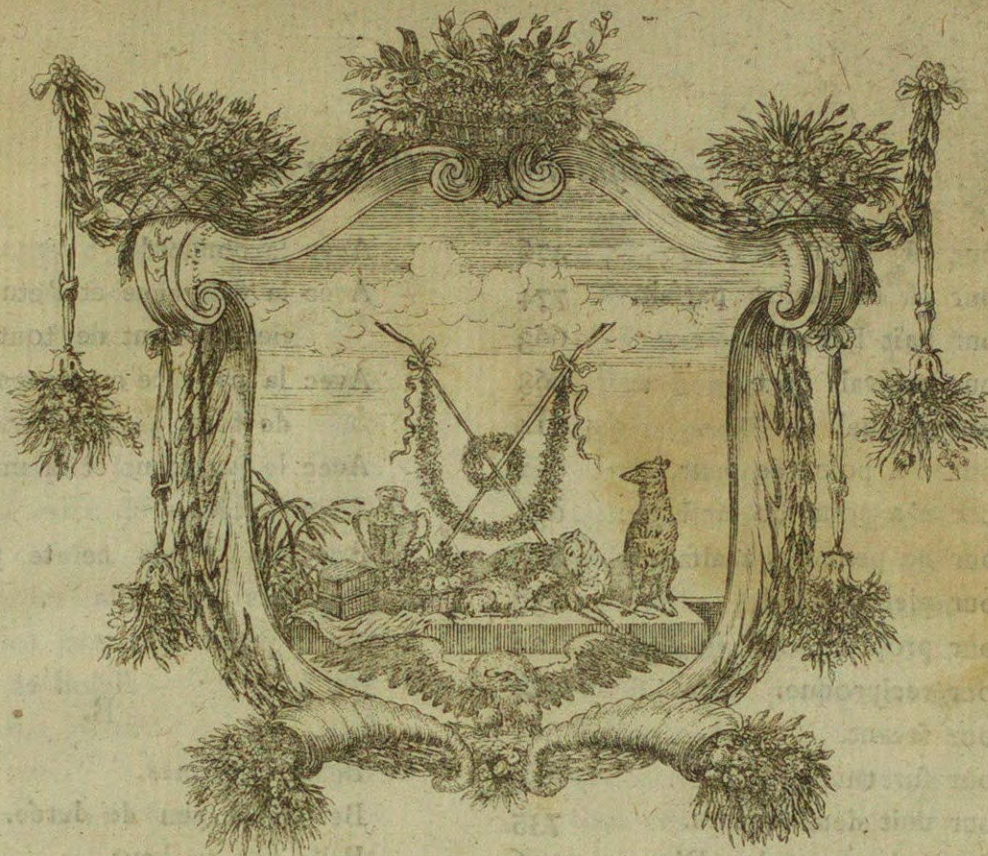
Vacua cedit.	28
Vae illi, quem tetigerit!	755
Ubique locorum prudentia.	808
Vel ascendere, vel descendere.	233
Vel in ara.	610
Velantur mollia duris.	29
Venari volo, potiri nolo.	655
Venatio ante praedam.	481
Venator captus.	810
Veni, vidi, vici.	410

Unum mihi sufficit.	692	Ut semper aspiciar.	263
Unum nihil, duos plurimum posse.	6	Ut sit velocior.	248
Unus error multorum parens.	344	Ut vidi, vici.	458
Unus ex multis.	52	Ut unum ex multis.	809
Unus sufficit.	217	Utile dulci miscet.	48
Volentes trahimur.	182	Utilis orbi.	455
Vota sequuntur euntem.	146	Utroque clarescere pul-	
Usque ad reditum.	525	chrum.	15
Ut duo unum component.	120	Utrum libet.	445
Ut prosit.	364	Utrumque.	546
Ut sciat regnare.	108	Vulneror, ut fanem.	37



Алфа-





### III.

## Алфавитное Оглавление Символовъ Французскихъ.

А.			
À couvert il prepare la foudre.	456	A peine fuis je né, que je tra-	
A fin de n'en faire qu'un de deux.	120	vaille.	303
A fin qu'elle aille plus vite.	248	A se ressouvenir de l'adversité.	235
A fin qu'il sache regner.	101	A tout.	179
A force de se frotter le feu		A toute l'épreuve.	747
en fort.	73	Abats tous sans destruire.	609
A Jupiter et à ses foudres.	102	Ainsi je fuis immortel.	371
A la guerre et à la paix.	212	Ainsi ils resistent.	594
A la memoire de la majesté an-		Ainsi va ma vie.	333
cienne.	545	Ainsi vont mes amours.	340
à la pareille.	713	Amour aime la nuit.	679
		Amour aveugle.	637
		Amour change la nature.	631
			Amour

И





C'est le moyen d'être frustré.	25	Ce n'est pas pour elle qu'elle	
C'est le Symbole de la paix.	278	fonne.	94
C'est ma provision pour le mau-		Ce n'est pas pour toi, que je	
vais temps.	593	sens bon.	416
C'est ma recompence.	10	Ce que je prends de dehors, me	
C'est ne manquer à rien.	100	rend pesante.	148
C'est par la vertu de mon pere.	518	Ce que je souhait, est divin.	260
C'est pour choisir.	688. 809	Ce qui me nourrit, m'eteint.	54
C'est pour les amis et non		Ce qui nous est utile, nous	
pour les ennemis.	88	quitte trop tot.	138
C'est pour le Soleil.	261	Ce qu'il vient promptement,	
C'est pour me guerir.	426	dure peu.	440
C'est pour moi.	766	Ce qui vient vite, meurt trop tot.	98
C'est pour oublier tous mes		Ce sont des parasites.	27
maux.	95	Ces depouilles me sont precieuses.	323
C'est pour sa constance.	470	Ceux, qui s'aiment, eprouvent	
C'est pour tirer du profit.	364	le même destin.	722
C'est pour vous, si faites bien.	355	Ceux, qui s'aiment, ont les	
C'est quelque consolation dans		mêmes desirs.	721
nos malheurs.	316	Chacun a son cas à part.	817
C'est sont les marques de mon		Charité dommageable.	290
ancien amour.	529	Chasse avant la prise.	341
C'est tard avisé.	761	Chasse penible, ou le veneur est pris.	794
C'est une chose bien perilleuse,		Chasser avant la prise.	481
que l'amour propre.	482	Chasseur trompé.	810
C'est une petite consolation.	448	Chiche jamais riche.	822
C'est une pieté parfaite.	104	Chose hatée n'est pas de durée.	45
C'est un poison pour les autres.	764	Combat heureux.	737
C'est un soulagement et non pas		Composé du coeur et de force.	113
un aide.	833	Conducteur et defenseur.	17
C'est une temerité que cette		Connois toi toi-même.	718
insulte.	4	Constamment et sincerement.	370
Ce feu est lent, mais il durera		Constant et fidele.	690
toujours.	93	Coup sur coup.	626
Celui, qui a le secret, a tout.	67		



D.			
Dans le glissant.	825	Elle est inutile, sans le bruit.	50
De douceur l'amertume.	816	Elle est toujours mure.	273
De l'amour à la mort.	488	Elle est toujours vuide, si la ruse ne s'en mele pas.	151
De l'amour vient eloquence.	790	Elle est utile et agreable.	48
De la lumiere du soleil.	178	Elle ira enfin jusqu'en haut.	560
Des depouilles d'autrui.	175	Elle marche par des mouve- mens secrets.	35
Des ici le travail et la force.	172	Elle montre le chemin.	118
De même au dedans.	807	Elle n'appartient pas à celui, qui l'a coupe.	79
De nos deux coeurs l'amour n'en a fait qu'un.	218	Elle n'en epargne aucun.	559
Des que je les ai vus, ils ont été vaincus.	458	Elle ne craint ni l'un ni l'autre.	43
De toutes parts à craindre.	404	Elle rend ce qu'elle a reçu.	123. 693
Deux coeurs s'unissent.	210	Elle renverse et applanit.	447
Dieu aidant.	230	Elle retranche et embellit.	60
Dieu conduit tout.	139	Elle se soutient d'elle même.	434
Donne des fruits sans les promettre.	391	Elle s'engraisse.	777
Douce morsure.	331	Elle s'y attacherait, s'il etoit moins poli.	312
Donneur a une ecorce dure.	29	Elle tire du coté, qui est le plus chargé.	28
Droit au but.	645	Elle travaille à sa ruine.	23
E.		Elles blessent, quand on les tire.	144
Elle a besoin de soutien.	70	Elles croitront et mes amours de même.	321
Elle a commencé par vous, et ne finira qu'avec vous.	687	Elles l'emportent.	646
Elle a fleuri, quand on ne l'esperoit pas.	358	Elles me frappent et me de- fendent.	39
Elle brille à la lumiere.	705	Elles me font toutes agreables.	650
Elle cherche giste ailleurs.	309	Elles ne lui conviennent pas.	590
Elle conduit et ne force pas.	618	Elles ne travaillent qu'à la même chose.	308
Elle dure peu.	307	Elles protegent et destruisent.	287
Elle eclaire également à tous.	176	Elles se font naturellement.	415
Elle est aveugle, et cherche l'ob- scurité.	202	Eloig-	

Eloignez vous de ceux, qui ne sympatitent pas avec vous.	76	Grandes productions et de tou- tes faisons.	465
Emouvoir fait unir.	627		
En amour point de compagnon.	771	<b>H.</b>	
En devant et en arriere.	707	Hardi et prompt.	324
En jouant.	682	Heureux d' être éclairé d' une telle lumiere.	464
En m' éloignant mes liens croissent	254		
En prenant je suis pris.	616	<b>L.</b>	
En riant on me tue.	661	J'adore ce qui me brule.	479
En s' éloignant elles se serrent.	31	J'ai tant de force que de vertu.	19
En tournant, elle rend son coup plus forte.	409	Jamais de repos.	659
En une bonne union consiste notre conservation.	137	Jamais deux.	739
En vivant je surmonte ma de- stinée.	533	Jamais tard.	752
Entre tous.	781	J'attends avec l' impatience.	760
Envain les vents se liguent con- tre moi.	515	J'attends le vent.	804
Envain sans meche.	327	J'attends mon soleil.	200. 222. 649
Envie est l' ombre de l' amour.	628	J'en fais un agneau.	154
<b>F.</b>		J'en jouirai à la fin.	686
Faire sans dire.	746	J'en profiterai par mon esprit.	306
Fidele et secret.	393	J'en fort pour vous toucher.	32
Fience et defiance.	289	J'en suis l' ami, et pas l' esclave.	304
Fin douteuse.	829	J'eteins mes flammes.	475
Force et beauté.	349	J'y descends volontairement.	568
Force volontaire.	182	J'y perirai, ou je viendrai à bout.	86
Forcé plus fort.	660	Je brule et ne consume pas.	228
Franc et libre.	377	Je chante par l' amour.	691
Fruits de la guerre.	573	Je chasse et suis chassé.	714
<b>G.</b>		Je cherche le maitre.	284
Garde de la majesté.	62	Je constrains les plus hardis.	684
Gardien fidele de sa maison.	280	Je dis la verité.	227
		Je dois mes richesses à mon courage.	625
		Je fais trembler le plus hardi.	336
		Je fais ce que veut l' objet aimé.	832
		Je suis, lorsqu' il paroît.	589
		Je	



Je garde le bon.	683	Je ne ferai rien indigne de ma race.	567
Je joins tout ensemble.	824	Je ne lui fais aucun tort.	307
Je languis dans l'absence du soleil.	81	Je ne me soucie pas d'être	
Je le suivrai par tout.	188	consumé.	30
Je le tueraï par son activité.	211	Je ne produis rien.	390
Je les conserverai jusqu'à la		Je ne partirai pas, que je n'aie	
mort.	265. 710	vaincu.	511
Je les suivrai et les joindrai.	523	Je ne puis bruler et me taire.	253. 643
Je m'attache à ceux, qui le me-		Je ne puis celer.	784
ritent.	699	Je ne recule et ne fourvoye	
Je m'eleve, on je consume.	219	pas.	243
Je marquerai les heures selon		Je ne fais, lequel de mes maux	
ma force.	193	est plus pire.	537
Je me consume en toutes ma-		Je ne ferois rien sans le soleil.	74
nieres.	455	Je ne suis pas accoutumé d'aller	
Je me consume au service des		si haut.	584
autres.	604	Je ne trouve que cette odeur	
Je me couvre de ma vertu.	60	de douce.	242
Je me plais à boire dans l'eau		Je ne viens pas autrement.	392
trouble.	423	Je ne vole pas, quand je veux.	274
Je mourrai ou je l'emporterai.	246	Je ne vole point, mais en courant	
Je n'ai demandé que cela au		je les surpasse tous.	208
seigneur.	252	Je ne voudrois pas suivre le moins.	359
Je n'ai nulle estime pour ce qui		Je perce tout.	725
est bas.	373	Je plains sa mort et ma vie.	639
Je n'en aime qu'un.	117	Je plonge pour me relever.	767
Je n'en vœux connoître qu'un.	135	Je porte ma valeur avec moi.	335
Je n'espere rien si non de moi seul.	1	Je porte tout sans peine.	382
Je ne change qu'en mourant.	328	Je pousserai avec plus de force.	388
Je ne chante que pour me plaindre.	99	Je profite avec le temps.	397
Je ne cherche pas une chose de		Je puis ici ce que je fais ailleurs.	257
peu de consequence.	21	Je raccommode mon travaille in-	
Je ne cherche que la justice.	55	terrompu.	96
Je ne declare rien.	221	Je rends ce, que je reçois.	802
Je ne degene pas.	508	Je repose sur la constance.	482
		Je	

Je repouffe après avoir été bleffé.	256	Il a le pouvoir sur le mer et la terre.	495
Je reviens de mon gré aux laqs, qui me ferrent.	789	Il a toujours de la vertu.	80
Je fais à present ce que e'est que d'aimer.	534	Il aide les hardis.	597
Je seche avec toi.	281	Il annonce le printems.	108
Je ferai plus beau quittant ma vieille peau.	213	Il annonce sa mort et celle des autres.	566
Je fors d'un tronc accoutumé aux triomphes.	71	Il change à tous momens.	91
Je fors pour m'en durcir.	195	Il charme en chantant.	337
Je suis affuré de ne perdre pas ma peine.	298	Il cherche de s'enrichir.	191
Je suis devoué au soleil et à Mars.	197	Il commence le bonheur des années.	270
Je suis élevée pour être vûe de tout le monde.	208	Il conduit et il redresse.	34
Je suis hors d'insulte.	578	Il court après les lauriers, et les trouve.	442
Je suis inutile à celui, qui ne se repose pas.	149	Il depend de lui même.	177
Je suis malin aux malins.	503	Il dompte la colere.	110
Je suis plus brillant, quand on m'agite.	145	Il eclaire dans la nuit.	47
Je suis tourmenté par l'amour.	783	Il eclaire la mer et la terre.	153
Je suis tranquile dans l'orage.	806	Il enode, il ne copie pas.	293
Je vains les plus cruels.	696	Il en faut user sobrement.	438
Je vaincrai toutes choses.	168	Il en viendra à bout.	204
Je vis, mais dans les larmes.	527	Il est doux.	441. 779
Je vis sans esperance.	798	Il est honteux de combattre avec les morts.	497
Je vois tourner le reste, et moi je suis constant.	85	Il est malhonnete, de ne pas secou- rir les malheureux.	703
Je voudrois les pouvoir detruire tous.	283	Il est par tout en sureté.	708
Je vous donne le choix.	262	Il est plutot venu qu'entendu.	407
Il a le dessus sur son ennemi.	522	Il est pressé, mais non opprimé.	510
		Il est sans second.	57
		Il faut ceder à l'amour.	730
		Il faut en être couronné, ou mourir.	418
		Il faut feindre.	46



Il faut observer le temps.	553	Il n'y a rien, dont l'amour ne vient à bout.	728
Il faut, que tu meures pour re- vivre.	528	Il n'y a rien si agreable.	548
Il faut, qu'une fille soit ob- servée.	757	Il ne craint pas la mort.	665
Il faut s'arrêter là.	20	Il n'est fait que pour vous.	706
Il faut user de temperance.	611	Il ne faut pas combattre contre sa destinée.	314
Il faut veiller.	596	Il ne faut pas esperer, que ce temps revienne.	433
Il fend les marbres.	263	Il ne faut point offenser, mais defendre.	169
Il fracasse dans les lieux, ou son ardeur les porte.	401	Il ne faut rien entreprendre au dessus de ses forces.	582
Il guerit, en mourant, la plaie qu'il m'a faite.	40	Il ne faut, que me montrer des lauriers.	187
Il inspire dans le mouvement.	782	Il ne luit pas pour lui, mais pour l'univers.	36
Il le fortifie pour le besoin.	585	Il ne me l'otera pas.	330
Il les anime et les mene.	457	Il ne s'eteindra jamais.	241
Il lui sied bien de vivre sous les armes.	399	Il pleure pour devorer.	701
Il luit par tout.	647	Il porte tout ce qui est à lui.	622
Il menace, et n'a point de peur.	186	Il prend chez lui sa recompence.	563
Il meréte d'être aimé aux depens de la vie.	452	Il pronostique l'avenir.	183
Il n'apporte aucun profit autre- ment.	586	Il ramasse ce qui étoit épars.	156
Il n'aspire qu'aux choses elevées.	223	Il regit et corrige.	121
Il n'en regarde que la gloire.	591	Il recherche les choses celestes.	487
Il n'epargne aucun defaut.	266	Il renouvelle les esperances.	259
Il n'est dedié qu'à la vertu.	279	Il repare les forces.	64
Il n'est hardi que dans la course.	282	Il fait le lieu et le temps.	206
Il n'est pas aisé de me prendre.	594	Il s'enfle d'orgueil.	775
Il n'est pas toujours feste.	128	Il se fait entendre sans parler.	812
Il n'est rien tel que son país.	762	Il se joue après l'orage.	147
Il n'est que du foin.	414	Il se renouvelle.	613
Il n'y a place que pour toi.	667	Il soumet la fortune par son adresse.	408
Il n'y a rien d'impossible à la vertu.	612		II



Il te prepare des encens.	446	L'amour est toujours craintif.	803
Il trouve lui même son remede.	332	L'amour n'a rien d'affreux.	709
Il vange la divinité offensée.	450	L'amour n'est jamais en repos.	652
Il vange les beaux arts.	444	L'amour n'est vainqueur que	
Il vit sur l'eau et la terre.	695	par stratageme.	711
Il voit jusque dans les abymes.	209	L'amour ne veut point de com-	
Il voit sans s'ebanler leurs vio-		pagnon.	666
lens efforts.	462	L'amour nous tue.	617
Il y a de la beauté dans l'hu-		L'amour peut tout.	785
milite.	199	L'amour range.	750
Il y a de la force en la foi.	543	L'amour trouve les moyens.	255
Il y a difference entre l'espoir		L'argent fait reconcilier l'amour.	366
et l'avoir.	815	L'eau même a son flambeau.	817
Il y entre la lumiere et en fort		L'entrée est facile, mais la sortie	
le feu.	231	en est difficile.	797
Il y restera tant que je vivrai.	697	L'envie dompte l'amour.	824
Ils gardent, ils ne cueillent pas.	580	L'envie est son bourreau.	63
Ils ne sçavent ce qu'ils font.	5	L'envie fuit l'integrité.	198
Ils peuvent tout etant ensemble.	6	L'espoir conduit le pecheur.	819
Ils tachent de le bleffer.	472	L'esprit eleve, la pauvreté abaissé.	716
Immoble à une immobile deité.	129	L'eternité ne peut pas être ap-	
Jusqu'à la mort.	820	profondie.	498
Jusqu'à son retour.	525	L'hiver est passé.	264
		L'hiver ne m'ote rien.	805
		L'homme sage dompte les plus	
		furieux.	2
		L'honneur fuit la vertu par tout..	130
		L'occasion fait le larron.	532
		L'or est plus fort que l'amour.	732
		L'une est la recompence de l'autre.	190
		L'une moitié ne fait rien sans	
		l'autre.	719
		L'union du coeur et de la bouche.	435
		La bonne odeur fait mourir les	
		animaux puans,	439

## L.

L'abondance me rejouit.	311
L'absence tue.	361
L'adresse surpasse la force.	555
L'amour chasse l'envie.	838
L'amour conserve tout.	827. 741
L'amour est aveugle.	557
L'amour est eternel.	733
L'amour est plus fort.	808
L'amour est sincere.	787
L'amour est sourd le plus souvent.	773



La bonté de Dieu nous rend joyeux.	250	La majesté ne souffit pas.	571
La bonté s'éprouve dans l'ad- versité.	275	La meilleure maison est celle qui est à foi.	556
La bouche parle de la pleni- tude du coeur.	251	La mort n'eteint pas l'amour.	751
La charité partagée.	491	La mort ne me detachera pas.	792
La charité avec la pudeur.	159	La mort seule me denouera.	185
La chasteté ne veut point de volupté.	717	La nature fait des plus grandes choses.	500
La colere au devant les yeux.	286	La paix entre la ferocité et l'in- satiabilité.	166
La colere reveile ma force.	425	La peine fuit les plaisirs.	478 638
La concorde est invincible.	759	La pieté purifiée plait à Dieu.	422
La douceur m'attire.	334	La prudence même.	295
La douceur vient du fort.	554	La prudence se fait voir par tout.	754
La faveur n'est que vent.	826	La prudence vient à bout de la colere.	430
La feinte ne fert de rien.	249	La pureté de l'amour est la fin- cerité.	216
La fidelité me conduit.	704	La resistance fait peur au tîran.	140
La fidelité nous unit.	300	La richesse sans la prudence.	494
La fin couronne l'oeuvre.	103	La ruse d'amour passe tout.	656
La fin depend du commencement.	615	La sçie se reciproque toujours.	831
La foi intrepide.	8	La terre est bien aise de me porter.	150
La force l'emporte.	374	La valeur n'attend pas le nom- bre des années.	189
La force vient de la vertu du coeur.	607	La vengeance poursuit les tyrans.	610
La fortune aide les hardis.	680	La vertu et le courage surmonte tout.	485
La fortune aveugle l'amour.	674	La vertu donne les meilleurs armes.	56
La garde en est difficile.	520	La vertu de Dieu avec nous.	165
La grace du ciel m'enrichit.	362	La vertu digere tout.	561
La guerre accroît l'amour.	736	La vertu est meilleure que toutes les choses du monde.	160
Laissez en paix les morts.	318		La
La legereté ne me sauroit plaire.	141		
La liberté vaut mieux.	776		
La majesté et l'amour ne marchent pas toujours ensemble.	712		



La vertu m'a élevée.	530. 800	Les beaux yeux de Nymphes font des fleches.	87
La victoire aime le foin.	542	Les choses rares font avanta- geuses.	394
La vie dans la mort.	220	Les conseils s'eludent par les conseils.	292
Le bon menage est un grand revenu.	450	Les depouillés ont encore des armes.	505
Le calme après l'orage.	354	Les fleurs celestes ont bien une autre durée.	360
Le chemin de la vertu est dif- ficile.	389	Les forces divisées.	69
Le choc enflamme.	629	Les grands ont peur de peu de chose.	431
Le ciel m'envoie pour vous an- noncer la paix.	769	Les mechans usent de semblables.	621
Le coeur toujours jeune.	657	Les moindres choses ont leurs forces.	595
Le feu brule, si on ne l'eteint pas.	606	Les nuages me derobent la lumiere.	155
Le juste interprete du soleil.	539	Les plus belles choses perissent ainfi.	531
Le mal d'amour l'amour soulage.	720	Les plus élevés, cedent aux plus humbles.	420
Le mal m'entrenne.	793	Les plus élevés craignent d'être egaux aux petits.	77
Le matin est favorable aux muses.	196	Les plus grandes s'accordent avec les moindres.	294
Le mond est un balon à l'amour.	830	Les poids des forces.	347
Le peril et la consideration.	489	Les secouffes m'elevant.	114
Le present des ennemis.	483	Liberté avec crainte.	599
Le sage domine sur les astres.	164	Loin d'ici profanes.	78
Le seule trepas finit l'amour.	753	Loin des yeux, loin du coeur.	315
Le signe de la gloire et de la force.	496	Loyal et secret.	526
Le foin empeche à dormir.	778	Luxure.	20
Le travail et la recompence.	524		
Le travail surmonte tout.	240		
Le trop m'accable.	244		
Le vin augmente la prudence.	758		
Le vin bannit la tristesse.	727		
Le vrai amour est toujours constant.	669		
Lent au depart.	673		
Les afflictions font utiles.	82		

M.

Ma destinée m'en fera fortir. 443

Ma



Ma destinée s'oppose a ma desti- née mortelle.	320	Ne cherche jamais ce qui ne t'appartient pas.	381
Ma douleur cause ma fuite.	587	Ne cherche pas celui, qui ne te demande rien.	131
Ma douceur est cachée.	471	Ne faites rien sans conseil.	167
Ma fermeté vient de ma blan- cheur.	53	Ne sois point diffimulé en amour.	734
Ma seule patrie me plait.	608	Ne te fie, ni ne t'en desie.	588
Mal d'amour incurable.	678	Ne vous fiez pas à ceux, qui ne pardonnent pas à leurs domestiques.	492
Malheur à celui, qui en sera touché.	755	Ne vous fiez pas sur des choses incertaines.	486
Maux infinis.	664	Ni ça ni là.	636
Mes desirs le suivent dans sa course.	146	Ni le bruit, ni l'eclat.	698
Mes forces sont cachées.	499	Ni par feu, ni par fer.	547
Mes gemiffemens sont mes chants.	299	Ni plus brulant, ni plus fidèle.	648
Mon amour dure après la mort.	72	Non pas ma voix, mais mes actions.	205
Mon esperance est immortelle.	480	Non seulement par les armes.	572
Mon exemple durera toujours.	171	Nos jours sont comptés.	317
Mon fardeau est agreable.	313	Nos parens sont meilleurs maitres.	302
Mon feu durera plus que le votre.	89	Notre opinion nous trompe.	61
Mon innocence ne craint pas la foudre.	565	Nous brulons d'un même feu.	756
Mon mal me suit.	795	Nous devons esperer une autre vie.	417
Mon odeur devient plus douce.	514	Nous sommes inconstans.	598
Mon odeur en est plus agreable.	384	Nous sommes unis.	215
Mon odeur en est plus douce.	357	Nous vivons de vents.	143
Mon plaisir me coute la vie.	310	Nuit et jour.	676
Mon regard vers le soleil.	301	Nul n'est exempt de mon pouvoir.	742
Montrer fait guerir.	105	Nulle heure sans ligne.	602
Mort à autrui, à moi vie.	624	Nul n'en penetre le secret.	466
Mort l'un, l'autre nait.	157	Nul n'y peut voir.	346
		Nulle prevoyance à la mort.	796
		Nulle rose sans epines.	325. 339
N.			
N'est pas moineau, qui veut.	107		
N'eveillez pas le chat, qui dort.	132		



O.		Plus doux que le haut.	521
On aura la peine à me surprendre.	564	Plus fertile par ses blessures.	395
On est aveugle dans son choix.	729	Plus fort par les depouilles.	575
On est en sureté, quand il n'ya point de perturbateurs.	133	Plus je suis frappé, plus je m'eleve.	8
On la connoit au son.	125	Plus il est profond, plus il est douloureux.	836
On l'a traité comme elle a traité.	619	Plus il est pressé, plus il fait de bruit.	343
On les conserve sans les oublier.	504	Plusieurs fautes d'une seule.	344
On m'ote mon ancien privilege.	97	Plus on me touche, plus fort est mon odeur.	84
On me connoit à l'ongle et au Soleil.	513	Plus qu'Atlas.	744
On ne peut la foudrer.	229	Plus sûr ici.	122
On ne sauroit trouver un si beau lien d'amitié.	600	Plus vite que la foudre.	406
Ou monter, ou descendre.	233	Plutot mourir, que manquer de foi.	12
Ou souffrez, ou ne me touchez pas.	432	Plutot mourir, que s'abstenir.	13
Oui et non.	449	Point d'affaires avec vous.	387
P.		Point de bornes.	723
Paix ou guere.	445	Point de commerce avec la terre.	765
Par la fin et le conseil.	502	Point de milieu.	66
Par la force et l'adresse.	459	Point de paix entre nous.	305
Par la grace de Dieu.	385	Point de pluie sans Soleil.	258
Par le fer et par l'or.	350	Point par dehors.	351
Par le chemin inconnu.	402	Pour appuye de la paix.	353
Par la puissance.	512	Pour celui, qui aura bien combattu.	574
Par une force petite, il ne craint pas.	605	Pour durer, la brunette.	670
Patiemment et frequemment.	329	Pour la recompence et la peine.	507
Pendant que je respire, j'espere.	16	Pour les miens.	763
Petit à petit.	738	Pour n'être rompu tout à fait.	396
Peu à peu.	601. 788	Pour ne parler qu'en temps et lieu.	569
Pire là haut, qu'ici bas.	232	Pour nous meriter, il faut vaincre ou mourir.	134
Plaisir des yeux et nourriture des l'esprit.	581	Pourpre centre pourpre.	236
		Pour	



Sa naissance est modeste.	201	Son eclipse l'expose à la censure.	124
Sa vieillesse honorable.	—	Son elevation lui fait mepriser	
Sa presence nuit.	68	ses menaces.	592
Sa vertu surpasse toute autre.	558	Son image me fuit.	834
Sans crainte.	142	Son mouvement vient de son	
Sans dechet de sa lumiere.	181	poids.	33
Sans espoir je suis fidele.	473	Son oeil est mon nord.	743
Sans les couleurs ce ne feroit rien.	106	Songer rejouit.	672
Sans pitié.	840	Sot, qui s'y fie.	225
Sans toi je meurs.	41	Souffrir et esperer.	291
Secours me nuit.	562	Sous le bouclier.	352
Seigneur! montrez moi vos voies.	18	Sous le miel le fiel.	59
Seigneur! non pas à moi, mais à toi		Sous pretexte de religion,	174
en soit la gloire.	380	Supporte peu, pour emporter tout.	813
Selon que veut madame.	633	Sur le champ et avant le	
Ses regards sont dards.	675	champ.	296
Ses traits inevitables.	839	Sureté à plusieurs.	163
Seulement par la majesté.	544		
Seulement pour la chasse.	655	<b>T.</b>	
S'il n'est pas furieux, il est		Tant que tu subsistera, je ferai	
invincible.	119	verdoyant.	828
S'il n'y a que de l'eau, elle ne		Tantot par force, tantot par	
vaut rien.	245	douceur.	570
Si le temps m'est favorable.	194	Tardif amant odieux.	630
Si on la releve, ce fera pour		Tardive preuve.	653
la gloire.	267	Tel refuse, qui après muse.	83
Si vous changez, je changerai.	224	Tiens toi sur tes gardes.	770
Si vous touchez legerement, elle		Toi seul en a la clef.	474
vous piquera.	363	Toujours à pleines voiles.	467
Sois hardi et il viendra.	541	Toujours ainsi.	369
Sois neutre dans les interets de		Toujours constant.	685
la justice.	247	Toujours de même.	7. 127
Son bruit lui nuit.	58	Toujours le même.	641
Son coeur veille.	112	Tous ses coups sont mortels.	400
Son desir est sur le point d'être		Tous sont journaliers.	419
accompli.		Tout	

Tout blessé que je suis, je ne me rendrai pas.	427	Un en produit d'autres.	239
Tout cede à son adresse.	463	Un même penchant nous unit.	226
Tout est de vent.	11	Un parmi plusieurs.	52
Tout me sert.	517	Un seul les unit tous.	153
Tout mort, que je suis, j'ai le même soin pour elle.	536	Un seul me suffit.	692
Tout vient à point, à qui peut atteindre.	378	Une m'est plus que mille.	583
Toute chose a son temps.	550	Une seule me blesse.	642
Toutes choses passent ainsi.	551	Une seule me suffit.	217
Trop d'abondance me nuit.	379	Une seule ne suffit pas dans une grande tempeste.	272
Trop tard.	740	Unis malgré l'envie.	477
Trop voir nuit.	715		
Tu en sera puni.	421. 428	V.	
Tu les connois toutes.	644	Va au certain.	835
Tu ne l'aura qu'avec peine.	207	Va t'en babilleur.	540
Tu te trompes.	780	Veritable fidelité et vraie amour.	538
		Vertu pour guide.	786
		Voila la plus grande honneur de la sepulture.	535
		Vous agissez pour les autres et non pas pour vous.	429
		Vous la sçavez, n'en parlez pas.	338
		Vous n'en tirez rien, si vous ne la rompez pas.	436

## U.

Un amas composé de petites parties.	412
Un amour guerit l'autre.	671
Un aveugle sans baton.	516
Un de deux ne peut rien faire seul.	6

Алфавитнымъ Оглавленіямъ Символовъ конецъ.



## Оглавленіе содержаній.

	Страницы
I. Предвизвѣщеніе о изданіи сея книги - - -	I
II. Краткое объясненіе о Емвлемахъ и Символахъ.	VI
III. Икононологическое описаніе Емвлематическихъ изображеній:	
I). Божества и служителей Божіихъ - -	VIII
II). Добродѣтелей, пороковъ и спрасшей -	IX
III). Наукъ, искусствъ и художествъ -	XXII
IV). Мнимыхъ языческихъ Божковъ - -	XXV
V). Спихій, вѣтровъ и солнца - -	XXXV
VI). Временъ, дней, мѣсяцовъ, часовъ -	XXXVI
IV. Краткое истолкованіе изображеній, кои въ Ем- влемахъ и гербахъ употребляются: - -	XLI
I). Живописныхъ - - - - -	—
II). Растѣній - - - - -	XLVII
III). Часей шѣлесныхъ - - - - -	XLVIII
IV). Небесныхъ шѣлъ - - - - -	XLIX
V). Различныхъ веществъ и орудій - -	L
V. Икононологическое описаніе 4 часпей свѣта -	LI
VI. Икононологическое описаніе знаменѣйшихъ Госу- дарствъ - - - - -	LX
VII. Краткое описаніе Государственныхъ гербовъ Россійской Имперіи - - - - -	LXI
VIII. Емвлемы и Символы. - - - - -	1-211
IX. Алфавитное оглавленіе Емвлемъ и Символовъ Россійскихъ - - - - -	213
X. Алфавитное оглавленіе Символовъ Лашинскихъ	251
XI. Алфавитное оглавленіе Символовъ Французскихъ	265



Описание содержания

I. Предисловие о нападении сего Клим  
II. Описание о состоянии о Емленских и Сиверских  
III. Описание о состоянии описанной Академии



# Погрѣшности.

Страница	строка	напечатано	читай
I	4	прославлаеаы	прославляемы
IV	29	живописному	живописному
VI	13	подобно сему или	или подобное сему
XV	17	зудами	зубами
—	22	рогомъ же	рогомъ
—	27	сыплюся	сыплется
XVI	5	зверкающими	сверкающими
—	32	скрижаль	скрыжали
XXI	33	скипетремъ	скиптромъ
XXVI	5	громовсю	громовою
—	10	колсениду	колесницу
—	29	орудіемъ	оружіемъ
XXX	21	лобизающію	лобизающую
—	26	а другая	а другая рука
LXVIII	20	несовершенствоу	несовершенству
9	6	frustré	frustré
—	11	объѣдальщицы	пунядцы
17	5	грызущій	грызущій
21	12	обвишой	обвишый
23	6	пріугошоваляюшьяся	пріугошоваляющся
31	14	поверждаеяся	повреждаеяся
33	18	pretium	praemium
35	11	грызущій	грызущій
39	7	sequuntur	sequuntur
43	10	securati	securitati
—	20	ненасытствомъ	ненасытствомъ
45	8	prospro	prospero
—	26	добичи	добычи
47	3	отъ	отъ
49	14	souvrain	suivrai
53	10 - 13	грызущій	грызущій
—	14	перегрызетъ	перегрызетъ
—	24	грызущая	грызущая
59	17	убытокъ	убытокъ
61	4	descendere	descendre
63	11	er	et
—	29	ut fit	ut fit
65	21	огонь	огонь
67	26	merbre	marbre
68	1	276	266
73	18	audevant	au devant
85	11	угризеніе	угрызеніе
91	21	прозябну	прозяблѣ
95	17	роуг	роуг
97	19	въ горшкахъ	въ котлахъ
—	27	мѣдлѣнно	медлѣнно



Страница	строка	напечатано	читай
101	24	est	et
103	19	своего	своею
109	9	угризаемый	угрызаемый
111	4	щещно	ищечно
113	6	trove	trouve
116	5	454	464
119	17	невольная дѣва	дѣва въ неволѣ, дѣвство въ зашворѣ
—	18	jungfrau	jungfrau
127	7	испытывать	испытывать
129	22	primitur	premier
133	23	молчали	молчаливѣ
137	16	gargule	gargula
141	23	высушиваетъ	высыживаетъ
—	27	несущій	несущій
—	31	наконецъ	наконецъ хребта достигнетъ.
151	10	e	et
159	2	рогъ	рогъ изобилія]
163	5	другія	другія
165	9	запоешь	будешь пѣвецъ,
167	2	крыля	крылья
177	14	пламенѣть	пламенѣть и молчитъ
179	12	безопасно	безопасно
181	19	voluptatam	voluptatem
189	17	небращаюсь	небращайся
—	27	le mort	la mort
195	4	предвозвѣстника	провозвѣстница
207	21	ja mais	jamais
—	24	irvidia	invidia
217	3	всегда	всегда
—	31	исходъ	исходъ
219	15	человика	человѣка
223	29	злапо	злапо есть
237	16	нестрашися	нестрашися
238	21	ранъ	рано
241	21	хипрось	хипрость
245	16	суплѣ	суплѣ
247	1	отечество	отечество
—	32	тѣмъ же	тѣмъ же
251	9	adversis	adversis
257	25	fundit	findit
260	11	prius	potius
262	34	videbo	virebo
268	11	coupe	coupé
272	21	merete	merité
277	6	t'atraité	la traité

604809





НАУКОВА БИБЛИОТЕКА  
НАЦИОНАЛНОГО УНИВЕРСИТЕТУ  
"СВ. СИРИЛ И МЕТОДИЙ"  
ВЕЛИКОТАРНОВО

3



НАУКОВА БИБЛИОТЕКА  
НАЦИОНАЛНОГО УНИВЕРСИТЕТУ  
"СВ. КЛИМЕНТ ОХРИДСКА АКАДЕМИЯ"

100.00.  
MRR-1  
KOL. 05

292728 K17

UKMA Library \* Book



0691250



НАУКОВА БИБЛИОТЕКА  
НАЦИОНАЛНОГО УНИВЕРСИТЕТА  
"КАРОЛ ДАВИЛА" БУХАРЕСТА

